

D
198
3
281
V.3

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY

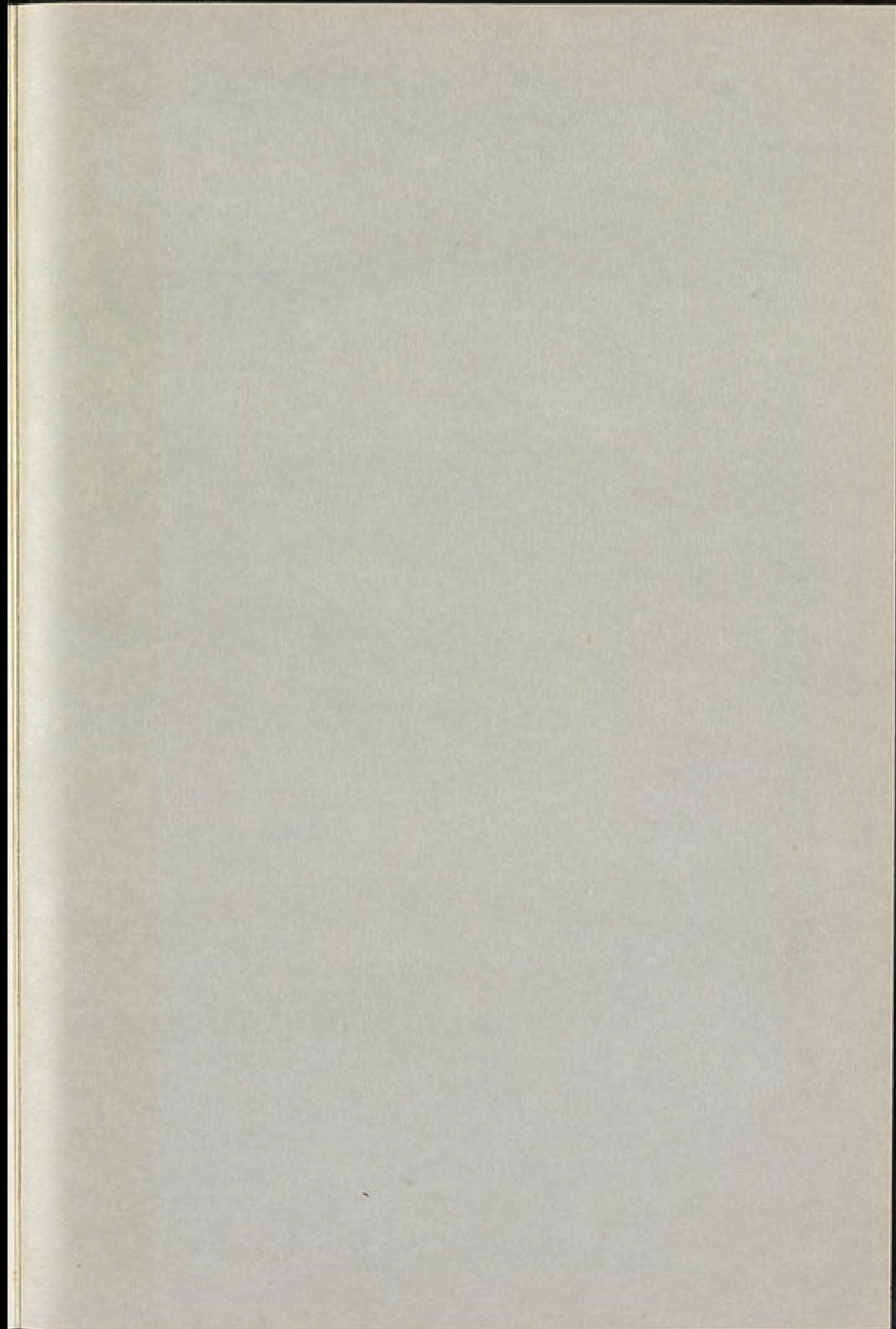


BOUGHT WITH THE INCOME
OF THE SAGE ENDOWMENT
FUND GIVEN IN 1891 BY
HENRY WILLIAMS SAGE

CORNELL UNIVERSITY LIBRARY



3 1924 068 906 837





الأعلام

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الثالث

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

D
198
.3
Z81
V.3

al-Ziribli

B 674809
55
S
d.11

حرف الدال

١٥

الدَّاخل: عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

الدَّار الشمسي (١٢٩٦ - ٦٩٥ هـ)

الدار الشمسي ابنة السلطان الملك المنصور
عمر بن علي بن رسول : أميرة بمانية ، من
بيت ملك وعلم . امتازت بالحزم والعقل .
وهي أخت الملك المظفر (يوسف بن عمر)
وكان يرجع إلى سياستها وتديرها في كثير
من شؤونه . من مآثرها « المدرسة الشمسية »
بذي عدينة من مدينة تغز ، و « المدرسة
الشمسية » أيضاً ، في زبيد . توفيت في
تغز (١)

الدَّار بن هانيء (١٢٩٦ - ٦٩٥ هـ)

الدار بن هانيء بن حبيب بن نمارة ،
من نخم : جد جاهلي ، من بني تميم الداري (٢)

الدَّاراني = سليمان بن حبيب ١٢٠

(١) السلوك للجندي ٢ : ٢٣٢ والمقود ١ : ٢٩٣
(٢) الاستيعاب : ترجمة تميم الداري . والقباب

٤٠٥ : ١

الدَّاراني = عبد الرحمن بن أحمد ٢١٥

الدَّار قطني = علي بن عمر ٢٨٥

دارم بن مالك (١٢٩٦ - ٦٩٥ هـ)

دارم بن مالك بن حنظلة التميمي ، من
عدنان : جد جاهلي . بنوه من أشرف
تميم ، منهم « مجاشع » و « سدوس » وهما
بطنان مشهوران . ومن نسله « الفرزدق »
الشاعر (١)

الدَّارمي (مُسْكِين) : ربيعة بن عامر

الدَّارمي = سعيد الدارمي ١٥٥

الدَّارمي = عبد الله بن عبد الرحمن ٢٥٥

الدَّارمي = عثمان بن سعيد ٢٨٠

الدَّارمي (أبو الفرج) = محمد بن عبد الواحد ٤٤٩

(١) نهاية الأرب ٢٠٩ والقباب ١ : ٤٠٤ وفي
غزاة البغدادى ١ : ٣٠٧ دارم ، لقب ، واسمه
بحر

الدَّارِمِي (أبو الفضل) = محمد بن عبد الواحد ٤٥٥

ابن دَارَة = سالم بن مُسافع ٣٠

الدَّارِي = تميم بن أَوْس ٤٠

الدَّاعِي العَلَوِي : الحسن بن قاسم ٣١٦

ابن الدَّاعِي = محمد بن الحسن ٣٥٩

داعي الدُّعَاة : عبد الجبار بن إسماعيل

الدَّاعِي اليمَنِي = علي بن أحمد ١١٢١

داغِر = أسعد خليل ١٣٥٣

مَرْجُلِيُوث (١٢٧٤ - ١٣٥٩ هـ) (١٨٥٨ - ١٩٤٠ م)

دافيد صمويل مرجليوث David Samuel

Margoliouth ابن حزقيال الإنجليزي

البروتستانتى : من كبار المستشرقين . من أعضاء المجمع العلمى العربى بدمشق ، والمجمع اللغوى البريطانى ، وجمعية المستشرقين الألمانية . مولده ووفاته بلندن . تعلم فى جامعة أكسفورد ، وعين أستاذاً للعربية فيها سنة ١٨٩٩ م . وعمل فى مجلة الجمعية الآسيوية الإنجليزية ، وترأس تحريرها ، ونشر فيها بحثاً منها « فهارس » لديوان أبى تمام ، بناها على طبعة بيروت (شرح الشيخ محب الدين الخياط) وزار الشرق الأوسط مراراً . وألف بالعربية كتاب « آثار عربية شعرية -

ط » وامتاز بكثرة ما نشره من مؤلفات العرب ، كمعجم ياقوت « إرشاد الأريب » و « الأنساب » للسمعاني ، و « ديوان ابن التعاويذى » و « حاسة البحترى » و « نشوار المحاضرة » للتونجى ، و « رسائل أبى العلاء المعرى » مع ترجمتها إلى الإنجليزية . وله فى لغته كتب عن الإسلام والمسلمين ، لم يكن فيها مخلصاً للعلم ، على الرغم من توسعه فى معرفة المسلمين وأدبهم (١)

مُولَر (١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ) (١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

دافيد هاينرش مولر D. H. Müller : مستشرق نمسوى . تعلم العربية فى فينة ، وعلمها فى جامعتها . وتولى رئاسة المجلة النمساوية الشرقية . ثم قام على رأس بعثة إلى اليمن . وعنى بالنقوش الأثرية . ونشر بالعربية كتباً ، منها « صفة جزيرة العرب » ومقتطفات من « الإكليل » كلاهما للهمداني ، و « الفرق » للأصمعي (٢)

دا كَرِيْمُونَا = جِيرَارْد دَا كَرِيْمُونَا

دالان (٠٠ - ٠٠)

دالان بن سابقة بن ناشج بن وادعة الحاشدى : جدٌ جاهلى ، من بنى همدان ،

(١) المشرق ٣٩ : ٥٤ - ٥٧ وسركيس ١٧٢٨ والمستشرقون ٩٣ وجريدة الأهرام ١٩٤٠/٣/٤
(٢) الربع الأول من القرن العشرين ٨٣ والمستشرقون ١٦٨ ومعجم المطبوعات ٧٣ والإكليل ، الجزء الثامن ، طبعة برنستون : مقدمة المخرر ، الصفحة د

من قحطان . نقل الزبيدي عن ابن سيده :
« دالان » غير مهموز . وفي علماء اللغة من يقول
« دالان » بهمزة محركة (١)

الداماد = محمد باقر ١٠٤١

ماكدانلد (١٢٦٢ - ١٩٤٣ م)

دانكين بلاك ماكدانلد Duncan

Black Macdonald : مستشرق أمريكي .
من أعضاء المجمع العلمي العربي . كان من
أوسع المستشرقين اطلاعاً على الدين الإسلامي ،
وألف فيه عدة كتب . تعلم العربية والعبرية
والسريانية . وله محاضرات ومقالات كثيرة ،
بالإنجليزية ، عن الثقافة الإسلامية في أكثر
نواحيها . ونشر بالإنجليزية « فهرس المخطوطات
العربية والتركية في مكتبة نيويورك بتيكاغو »
وعني بكتاب « ألف ليلة وليلة » فجمع منه
نسخاً لا توجد عند غيره (٢)

الداني = عثمان بن سعيد : ٤٤٤

الداني = أمية بن عبد العزيز : ٢٩٠

ابن دانيال = محمد بن دانيال ٧١٠

(١) جبهة الآداب ٢٧١ والباب ١ : ٤٠٨
و ٤٧٩ واسم جده فيه « ناشع » وفي نهاية الأرب
النفيسة ٢٠٩ : « ناشع » وفي التاج ٧ : ٣٢٧ « يأسر »
وهو في الإكليل ١٠ : ٨٧ « دالان بن عداقة بن
حيث بن ناشع » وفيه : « وقد بهم بعض النساب
يقول : دالان بن سايقة بن ناشع » ؟
(٢) مجلة المجمع العلمي ٩ : ٩٥ و ٤٧١ ودليل
الإمارات ١٤٥

الدكتور بليس (١٢٣٨ - ١٩١٦ م)

دانييل بليس Daniel Bliss : مؤسس
الجامعة الأميركية ببيروت . كان يتكلم العربية ،
ولا يعد في المستشرقين . نذكره لأثره العظيم
في تخريج عدد ضخم من رجالات العرب .
أميركي المولد . قس . تعلم في مدرسة امهرست
الجامعة (Amherst Coll.) بأميركا ، ودرس
اللاهوت في أندوفر (Andover) ورحل إلى
بيروت سنة ١٨٥٥ في سفينة شراعية ،
فوصل إليها سنة ١٨٦٦ وأقام « مبشراً » في
عبيّة وسوق الغرب (بلبنان) وتعلم العربية .
وخطرت له فكرة إنشاء « مدرسة » ببيروت ،
فعاد إلى بلاده فخطب ويدعو إلى بذل المال ،
فلباه أحد الأغنياء وتبعه آخرون ، فجاء
بالمال إلى بيروت ، واستأجر بيتاً صغيراً
سماه « المدرسة الكلية السورية الإنجيلية » سنة
١٨٦٦ وتتابعت عليه عطايا مؤازريه ،
فاتسعت المدرسة ، واشترى لها أرضاً بني
عليها مباني ما زالت تنمو إلى الآن وقد
أصبحت « جامعة » تشمل على كليات .
واستمر رئيساً لها حتى سنة ١٩٠٢ فاستعفى
من رئاستها ، وخلّقه ابنه هورد سويتزر
بليس (Howard Sweetser Bliss) المولود
سنة ١٨٦٠ والمتوفى سنة ١٩٢٠ وانقطع الأب
عن العمل إلى أن توفي (١)

The New American Encyclopedia (١)

وجلة المقتطف ٢٧ : ٧٢١ والربع الأول من القرن
العشرين ٨٥

ابن داود = موسى بن داود ٢١٧

أبو داود = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

ابن أبي داود = عبد الله بن سليمان

ابن داود = محمد بن أحمد ٢٧٨

أبو داود = سليمان بن نجاح ٢٩٦

ابن داود: عبد الرحمن بن أبي بكر ٣٥٦

ابن داود = الحسن بن علي ١٠٢٤

داود عمون (١٢٨٦ - ١٣٤١ هـ)

داود بن أنطون عمون : شاعر ، من رجال القضاء . ولد في دير القمر (لبنان) وتعلم الحقوق في فرنسا ، واحترف المحاماة بمصر . ونصب مديراً لمعارف لبنان في عهد الاحتلال الفرنسي ، فأقام في بيروت إلى أن مات . شعره جيد ، وهو مقلد . وله مساجلات مع بعض شعراء عصره (١)

داود باشا (١٢٨٨ - ١٣٦٧ هـ)

داود باشا : والي بغداد . كرجي الأصل . مستعرب . جليله بعض الشخصيات إلى بغداد وعمره ١١ سنة فاشترى أحد الولاة (سليمان

(١) الأوسام ١٩٢٢/١١/٢١ ومراة مصر ١٠٣ : ٣ وأعلام اللبنانيين ١٩

باشا) وعلمه ، فقرأ الأدب العربي والفقه والتفسير ، وأجازه كبار من علماء العراق . وتقدم في الخدم السلطانية إلى أن جعله سعيد باشا (ابن سليمان باشا) قائداً لجيش العراق (كنخدا) سنة ١٢٢٩ هـ . وكانت الفوضى عامة ، فقمعها . وقوى شأنه ، فخافه سعيد باشا (وهو يومئذ والي بغداد) وعمل على التخلص منه ولو بالقتل . وشعر داود ، فترك بغداد وقصد كركوك سنة ١٢٣١ وكتب إلى الآستانه : فجاءه «الفرمان» بولاية بغداد وعزل سعيد ، فعاد إليها سنة ١٢٣٢ ونظم أمورها بعد أن قتل سعيداً وآخرين . وطمع إلى الاستقلال عن الدولة العثمانية ، فجلب الصناع من أوربة ، وأمر بعمل المدافع والبنادقات في العراق ، وبلغ جيشه أكثر من مئة ألف . واستولى على الأحساء أيام كان إبراهيم باشا ابن محمد علي يتوغل في نجد . وطمع بالاستيلاء على بلاد فارس ولم يهيباً له ما تهيأ محمد علي بمصر من الاستقلال ، فانه لما استفحل أمره وجه إليه السلطان محمود جيشاً في نحو ٢٠ ألفاً وانتشر الطاعون في داخل بغداد ، فكان موت كل يوم ألف . وقيل : مات به من أولاد داود لصلبه عشرة أولاد يركبون الخيل . فانكسرت نفسه ، وصالح قائد الجيش على أن يسلمه بغداد ويرحل إلى الآستانه . ورحل (سنة ١٢٤٧ هـ) فأكرمه السلطان محمود ثم ابنته السلطان عبد المجيد ، ولقب بشيخ الوزراء . وأرسله عبد المجيد شيخاً للحرم النبوي سنة

١٢٦٠ فظل في المدينة ، مشغلاً بالعلوم والتدريس إلى أن توفي بها . من آثاره فيها البستان المعروف بالداودية . وعلى اسمه ألف عثمان بن سند البصري كتابه « مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود » واختصره أمين بن حسن الحلواني ، والمختصر مطبوع وفيه زيادات على الأصل . وعنه أخذنا هذه الترجمة بتصرف .

داود بركات (١٢٨٤ - ١٣٥٢ هـ) (١٨٦٧ - ١٩٣٣ م)

داود بن جريس ابن الخوري عبدالله ابن الخوري يوسف بن بركات : كاتب صحفي من الطراز الأول . عمل في الصحافة أربعين عاماً . ولد في قرية بحشوش (من كسروان . بلبان) وتأدب بالعربية والفرنسية ، وانتقل إلى مصر سنة ١٨٩٠ فاشتغل مدرساً في « زفني » و « طنطا » ثم كاتباً في جريدة « الخروسة » سنة ١٨٩٤ م . واشترك في إصدار جريدة « الأخبار » ثم دخل في أسرة تحرير « الأهرام » سنة ١٨٩٩ م . ونولها بعد وفاة صاحبها بشاره تقلاً (سنة ١٩٠١ م) فنهض بها . واتسعت في أيامه . تسلمها وهي تصدر في أربع صفحات : ونوف وهي أكبر صحيفة في الشرق العربي ، تصدر في ١٤ صفحة . وألف كتباً : منها « السودان ومطامع السياسة البريطانية في مصر - ط » و « تعالوا إلى كلمة سواء - ط » في سياسة مصر وعلاقتها بالكلية ، و « مجموع مقالات عن إبراهيم باشا - ط » و « الرد

على مندوب التيمس - ط » في القضية المصرية (١)

داود حسني (١٢٨٧ - ١٣٥٦ هـ) (١٨٧٠ - ١٩٣٧ م)

داود حسني : موسيقار مصري . أول من لحن « الأوبرا » الكاملة في الشرق العربي . وضع أكثر من ٥٠٠ أغنية تناقلها المنشدون والموسيقيون بمصر وغيرها . وأضاف إلى الموسيقى المصرية ألواناً تركية وفارسية (٢)

المجذع (١٩٣٢ - ٢٠٠٠ هـ) (١٩٣٢ - ٢٠٠٠ م)

داود بن حمدان بن حمدون التغلبي العدوي : من أمراء بني حمدان ، ومن أشجع الناس ، بضرب المثل بشجاعته . كان قد رياه مؤنس (قائد جيش المقتدر العباسي) فلما امتنع مؤنس على المقتدر حاربه بنو حمدان ، وفي جملتهم داود ، فأصابه سهم فقتله (٣)

(١) عيسى اسكندر المعلوف ، في مجلة الخيبر العلمي العربي ١٣ : ٤٩٥ والأهرام ١٦ رجب ١٣٥٢ والصحافي العجوز ، في الأهرام ١١/٥/١٩٣٣ وصفوة العصر ١ : ٦٥١ ونشار الأفكار ١ : ١٢٦ من ترجمة له بقلمه .

(٢) جريدة المصري ٢٠ صفر ١٣٦٩

(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٢٠ وفيه من أبيات لأحد الشعراء : هجر أميراً :
« لو كنت في ألف ألف كلهم بطل
مثل المجذع داود بن حمدان :
لكنت أول فرار إلى عسك
إذا تحرك سيف في خراسان ! »

داود الأدم (١٣٢ - ٧٥٠ م)

داود بن سكتم : المعروف بالأدم ، مولى
تم بن مرة : شاعر حجازي مجيد ، رقيق
الشعر ، من أهل المدينة . أدرك آخر أيام
بني أمية وأول أمر بني هاشم . وعرف
بالأدم لسواده وطوله : ويقال « الأدم »
و « الأرمك » و « الأسود » وكان قبيح الوجه ،
يتخايل في مشيته : وخرجه أمير المدينة (سعد
ابن إبراهيم) أربعين سوطة من أجل مشيه .
ويقال : كان أبوه نبطياً ، وانتسب إلى ولاء
أمه (١)

صارم الدين (٦٨٩ - ١٢٩٠ م)

داود بن الإمام المنصور عبدالله بن
سليمان بن حمزة بن علي بن حمزة : أمير
مماشي . كان من وجوه الأشراف : يقول
الشعر الجيد ، وله أخبار مع الملك المظفر
صاحب اليمن (٢)

داود بن علي (٨١ - ٧٥٠ م)

داود بن علي بن عبدالله بن العباس بن
عبد المطلب ، أبو سليمان : أمير ، من بني
هاشم . هو عم السفاح العباسي . كان خطيباً
فصيحاً ، من كبار القائلين بالثورة على بني
أمية . وكان بالحميمة (من أرض الشراة)

(١) سبط الأثرى ٥٥٠ والأغاني طبعة الدار ٩ : ١٠
وإرشاد الأرواح ١٩٦ : ١
(٢) العقود الثمينة ١ : ٢٥٣

ولما ظفر العباسيون ولاء السفاح إمارة الكوفة ،
ثم عزله عنها وولاه إمارة المدينة ومكة واليمن
والنخامة والطائف ، فأنصرف إلى الحجاز ،
وأقام في المدينة ، فعاجلته منيته . وهو أول
من ولي المدينة من بني العباس ، وأول من
أقام الحج للناس في ولاية العباسيين (١)

داود الظاهري (٢٠١ - ٨٨٤ م)

داود بن علي بن خلف الأصماني ،
أبوسليمان ، الملقب بالظاهري : أحد الأئمة
المجاهدين في الإسلام . تنسب إليه الطائفة
الظاهرية ، وسميت بذلك لأخذها بظاهر
الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي
والقياس . وكان داود أول من جهر بهذا
القول . وهو أصماني الأصل ، من أهل
قاشان (بلدة قريبة من أصهان) ومولده في
الكوفة . سكن بغداد ، وانتهت إليه رئاسة
العلم فيها . قال ابن خلكان : قيل : كان
يحضر مجلسه كل يوم أربع مئة صاحب
طيلسان أخضر ! وقال ثعلب : كان عقل
داود أكبر من علمه . وله تصانيف أورد
ابن النديم أسماءها في زهاء صفتين . توفي
في بغداد (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٠٣ والخبر ٣٣
وميزان الاعتدال ١ : ٣٢١ والظهير ٩ : ١٤٧
(٢) أنساب السلفي ٣٧٧ وقهرست ابن النديم
١ : ٢١٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٧٥ وتذكرة الحفاظ
٢ : ١٣٦ وميزان الاعتدال ١ : ٣٢١ ولسان الميزان
٢ : ٤٢٢ والجواهر الفضية ٢ : ٤١٩ ووفيه كتاب في
لسان الميزان ، رواية عن ابن حزم ، أنه « قيل له »

الإسكندري (١٠٠ - ٧٢٢ هـ)

داود بن عمر بن إبراهيم الشاذلي المالكي، أبو سليمان الإسكندري : من فقهاء المالكية . متصوف . وفاته بالإسكندرية . من كتبه «إيضاح المسالك على المشهور من مذهب مالك» و «كشف البلاغة» في المعاني ، و «شرح الجمل» للزجاجي . و «مختصر التلخيص» (١)

داود الأنطاكي (١٠٠ - ١٠٠٨ هـ)

داود بن عمر الأنطاكي : عالم بالطب والأدب . كان ضريباً ، انتهت إليه رئاسة الأطباء في زمانه . ولد في أنطاكية . وحفظ القرآن ، وقرأ المنطق والرياضيات وشيئاً من الطبيعيات ، ودرس اللغة اليونانية فأحكمها . وهاجر إلى القاهرة ، فأقام مدة أشهر بها ، ورحل إلى مكة فأقام سنة توفي في آخرها . كان قوي البديهة يسأل عن الشيء من الفنون فيملئ على السائل الكرامة والكراسين ، قال الحبي : وقد شاهدت رجلاً سألته عن حقيقة النفس الإنسانية فأملئ عليه رسالة عظيمة . من تصانيفه «تذكرة أولى الألباب» - ط «في الطب والحكمة» ثلاث مجلدات ، يعرف بتذكرة داود ، و «تربيع الأسواق

الأسباني، لأنه أسباني» وكان عراقياً «وثاريخ بغداد» ٨ : ٣٦٩ ومطبقات السبكي ٢ : ٤٢ (١) شجرة النور ٢٠٤ ونيل الابتهاج ١١٦ على هامش الديباج . روضة العارفين ١ : ٣٦٠ والدور الكاملة ١٠٠ : ٢

ط «في الأدب» ، اختصره من «أسواق الأشواق» للبقاعي . وله «نزهة المبهجة في تشييد الأذهان وتعديل الأمزجة» - ط «و «غاية المرام في تحرير المنطق والكلام» و «نزهة الأذهان في إصلاح الأبدان» و «زينة الطروس في أحكام العقول والنفوس» و «ألفية في الطب» و «كفاية المحتاج في علم العلاج» و «شرح عينية ابن سينا» و «رسالة في علم الهيئة» وله شعر (١)

داود بن عيسى (١٠٠ - ٥٨٩ هـ)

داود بن عيسى بن فليحة بن قاسم بن محمد بن أبي هاشم الحسيني : أمير مكة . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٥٧٠ هـ) بعهد منه ، وعزله الناصر العباسي (سنة ٥٧١ هـ) وولي أخاه «مكث بن عيسى» ثم أعيد داود . وظلت الإمارة تراوح بينه وبين أخيه ، تارة لهذا وتارة لذاك ، إلى أن مات داود ، بنحلة (قرب مكة) مصروفاً عن الإمارة . وكان الباطنية قد كسروا الحجر الأسود ، وجمعت شظاياها بعدهم وصنع له طوق يضمها ، فلما ولي داود أخذ الطوق وأخذ ما في الكعبة من أموال (٢)

(١) علامة الأثر ١ : ١٤٠ - ١٤٩ ونظم الدور - خ - وفي كشف الظنون ٣٨٦ وفاته سنة ١٠٠٥ وفي هامش شذرات الذهب ٨ : ٤١٥ وفاته سنة ١٠١١ تحفيظاً ؟ (٢) الروضتين ٢ : ١٩٥ و «مرآة الجنان» ٣ : ٤٣٨ و «معرفة الحسين» غنى . وابن خلدون ٢ : ٢٠٨ و «علامة الكلام» ٢١

الملك الناصر (٦٠٢ - ٦٥٦ هـ)
(١٢٥٨ - ١٣٠٦ م)

داود بن الملك المعظم عيسى بن محمد
ابن أيوب ، الملك الناصر صلاح الدين :
صاحب الكرك ، وأحد الشعراء الأدياء .
ولد ونشأ في دمشق . وملكها بعد أبيه (سنة
٦٢٦ هـ) وأخذها منه عمه الأشرف ، فتحول
إلى «الكرك» فللكها إحدى عشرة سنة ،
ثم استخلف عليها ابنه عيسى (سنة ٦٤٧ هـ)
فانزعجها منه الصالح (أيوب بن عيسى) في
هذه السنة ، فرحل الناصر مشرداً في البلاد ،
وحبس بقلعة حمص ثلاث سنوات ، ثم
أقام في حلة بني مزبد ، وتوفي بقرية
البويضاء (بظاهر دمشق) بالطاعون . وكان
كثير العطايا للشعراء والأدياء ، له عناية
بتحصيل الكتب النفيسة ، وله شعر . وجمعت
رسائله في كتاب «الفوائد الجليلة في الفرائد
الناصرية» - خ (١)

داود بن المحبر (٨٢١ - ٨٢٦ هـ)
(١٤٠٦ - ١٤١١ م)

داود بن المحبر بن قحطم بن سليمان بن
ذكوان الطائي ، أبو سليمان : من رجال
الحديث . له فيه كتاب «العقل» واختلف
العلماء في توثيقه . وأكثرهم على أنه ضعيف

(١) صحيح الأئمة ٤ : ١٧٥ وفوات الرقيات
١ : ١٥٦ والوقيات ١ : ٣٩٧ والشجوم الزاهرة
٧ : ٣٤ و ٦١ وشذرات الذهب ٥ : ٢٧٥ والنهر من
النهدي ٢٨٤

يروى عن كل أحد . وهو من أهل البصرة :
سكن بغداد وتوفي بها (١)

الأودني (١٠٠ - ٣٢٠ هـ)
(١١٢٢ - ١١٣٢ م)

داود بن محمد بن موسى ، أبو سليمان
الأودني : محدث ، من فقهاء الحنفية . من
أهل «أودن» من قرى بخاري . له كتب ،
منها «أحداث الزمان» و«ذكر الصالحين»
و«فضائل القرآن» (٢)

الحمزي (١٠٠ - ٧٨٨ هـ)
(١٣٨٦ - ١٣٩٦ م)

داود بن محمد بن إدريس الحمزي :
صاحب صنعاء ، من أمراء اليمن وأشرفها .
كان يلقب بسلطان الأشراف . توفي في
زيد (٣)

المعتضد بالله (٧٥٥ - ٨٤٥ هـ)
(١٣٥٤ - ١٤٤٦ م)

داود بن المتوكل على الله محمد بن
المعتضد الأول أبي بكر بن سليمان ، أبو
الفتح : المعتضد بالله ، الثاني : من خلفاء
الدولة العباسية بمصر . بويع له بالقاهرة بعد
القبض على أخيه المستعين بالله العباسي (سنة
٨١٦ هـ) واستمر إلى أن توفي عقب مرض

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٣٥٩ والبدية والنهاية
١٠ : ٣٥٩

(٢) الجواهر المنجية ١ : ٢٣٨ ثم ٢ : ٢٨٤ وجمع
البلدان : أردن . والقاموس : مادة ودن . وهدية
المؤلفين ١ : ٣٥٩ والقياب ١ : ٤٧ وهو فيه بضم
الحزنة ، خلافاً لما في المصادر المتقدمة .

(٣) العنود المؤلفة ٢ : ١٩١

له كتاب في « النحو » على مذهب الكوفيين ،
وكتاب « خلق الإنسان » وشعر (١)

داود المهلبى (٢٠٠ - ٢٠٥ هـ)

داود بن يزيد بن حاتم المهلبى الطائى ،
من أبناء المهلب بن أبى صفرة : أمير ، من
الشجعان العقلاء . كان مع أبيه بإفريقية .
واستخلفه أبوه عليها ، فتولاها بعد وفاته
(سنة ١٧٠ هـ) فأحسن تدبيرها . وبقي في
إمارتها إلى أن استعمل الرشيد عليها عمه روح
ابن حاتم سنة ١٧٢ هـ ، وولى داود إمرة
مصر في أواخر ١٧٣ فقدمها في أوائل ١٧٤
وكان أمرها مضطرباً ، فهدأت في أيامه ؛
واستمر سنة ونصف شهر ، وعزل سنة ١٧٥
ثم ولاه الرشيد السند (سنة ١٨٤ هـ) فاستقت
له أمورها وتوفي فيها (٢)

الملك الزاهر (٥٧٣ - ٦٢٢ هـ)

داود بن يوسف بن أيوب ، أبو سليمان ،
الملقب بالملك الزاهر : أمير ، من الأيوبيين .
وهو ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب
قلعة البيرة (على شاطئ الفرات - قرب
سمساط) وكان يحب العلماء ويقصدونه من
البلاد . مولده في القاهرة ، ووفاته في البيرة (٣)

(١) إرشاد الأريب ٤ : ١٩٣ وبقية الرواة ٢٤٦
والجواهر المضية ١ : ٢٤٠ وفيه : كنية أبو سعيد .
(٢) التاج الزاهر ٢ : ٣ و ٧٥ و ١١٦ والولاية
والقضاء ١٣٣ والكامل لابن الأثير .
(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٧٦

طويل . قال الديار بكري : كان سيد بنى
العباس في زمانه : أهلاً للخلافة بلا مدافعة ،
كرماً عاقلاً حلو المحاضرة ، له مشاركة
كثيرة في الفنون ، تسلطن في أيامه عدة
سلاطين وكان يجتهد في السير على قاعدة
الحلفاء مع جلسائه وندمائه وربما تحمل الديون
بسبب ذلك (١)

أبو سليمان الطائى (١٦٥ - ١٧٨ هـ)

داود بن نصير الطائى ، أبو سليمان :
من أئمة المتصوفين . كان في أيام المهدي
العباسى . أصله من خراسان ، ومولده
بالكوفة . رحل إلى بغداد ، فأخذ عن أبى
حنيفة وغيره ، وعاد إلى الكوفة : فاعتزل
الناس . ولزم العبادة إلى أن مات فيها . قال
أحد معاصريه : لو كان داود في الأمم الماضية
لقص الله تعالى شيئاً من خبره . وله أخبار
مع أمراء عصره وعلمائه (٢)

ابن الهيثم التنوخى (٢٢٨ - ٣١٦ هـ)

داود بن الهيثم بن إسحاق ، أبو سعد
التنوخى الأنبارى : فاضل ، من اللغويين
النحاة . من أهل الأنبار : مولداً ووفاة .

(١) التبر المسلول ٣٥ وابن أبي عمير ٢ : ٢٨ وتاريخ
الغيب ٢ : ٣٨٥
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٧٧ وفيه وفاته سنة ١٦٠
أم ١٦٥ هـ . والجواهر المضية ٢ : ٥٣٦ وحلية
الأولياء ٧ : ٣٣٥ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٤٧

المؤيد الرسول (١٠٠ - ٧٢١ هـ)

داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول : صاحب اليمن ، السلطان الملك المؤيد ، هزبر الدين ابن الملك المظفر ، التركماني الأصل . مولده ونشأته ووفاته بآيمن . ولي الملك بعد وفاة أخيه الأشرف (سنة ٦٩٥ هـ) واتسقت له الأمور . كان شجاعاً جواداً . له مآثر ، منها : المدرسة المؤيدية ، في تعز . وكان أديباً ، مشاركاً في العلوم ، محباً لأهلها . واختصر كتاب « الجمهرة في البصرة » وزاد على الأصل مباحث . وجمع مكتبة نفيسة اشتملت على مئة ألف مجلد . وتوفي في قصر الشجرة ودفن في تعز (١)

الداوودي (ابن عنبه) : أحمد بن علي ٨٢٨

الداوودي = محمد بن عبد الحمي ١١٦٨

الداوودي = الحاج الداوودي ١٢٧١

الداوودي = محمد بن محمد ١٣٤٥

ابن الداية (الكاتب) : أحمد بن يوسف ٢٤٠

د ب

ابن الدباس = المبارك بن فخر ٥٠٠

(١) النفوس القلوية ١ : ٤٤٠ وفوات النفوس ١ : ١٥٨ وابن خلفون ٥ : ٥١١ وغريال الزمان - غ - و امرأة الجنان ٤ : ٢٦٦ والتبصير في تراجم ٩ : ٢٥٣ وأبو الفداء ٤ : ٩١ والدرر الكامنة ٢ : ٩٩

ابن الدبّاغ = خلف بن قاسم ٢٩٢

ابن الدبّاغ = يوسف بن عبد العزيز ٥٩٦

ابن الدبّاغ = محمد بن الحسين ٥٨٤

الدبّاغ = عبد الرحمن بن محمد ٦٩٩

الدبّاغ = إبراهيم بن مصطفى ١٣٦٦

الدبس = يوسف بن إلياس ١٣٢٥

الدبوسي = عبد الله بن عمر ٤٢٠

ابن الديني = محمد بن سعيد ٦٢٧

دييران (الفروي) = علي بن عمر ٩٧٥

دييس بن صدقة (٤٦٢ - ٥٢٩ هـ)

دييس بن سيف الدولة صدقة بن منصور ابن ديبس بن علي بن مزيّد الأسدي الناصري أبو الأعز : نور الدولة : صاحب الحلة وأمير بادية العراق . كان من الشجعان الأشداء ، موصوفاً بالحزم والهيبة . عارفاً بالأدب ، يقول الشعر . وفي المؤرخين من يصفه بالشعر وارتكاب الكبائر . قتل أبوه سنة ٥٠١ هـ وأسر هو فأرسل إلى بغداد ثم أطلق . وعاد إلى الحلة سنة ٥١٢ هـ ، فأقامه أهلها أميراً عليهم (مكان أبيه) ثم نشبت فتن وحروب بينه وبين الخليفة المسترشد . وطال أمدها ،

دج

أبو دُجَانَة = سَمَّاك بن خَرَشَة ١١

الدَّجَانِي (القشائي) : أحمد بن محمد ١٠٧١

الدَّجَوِي = يوسف بن أحمد ١٣٦٥

الدَّجِيلِي = الحسين بن يوسف ٧٣٢

دح

أبو الدَّحْدَاح = أحمد بن محمد ٣٧٢

الدَّحْدَاح = رشيد بن غالب ١٣١٦

دَحْلَان = أحمد بن زَيْنِي دَحْلَان ١٣٠٤

دَحْمَان = عبد الرحمن بن عمرو ١٦٥

دَحِيم = عبد الرحمن بن إبراهيم ٢٤٥

ابن دَحِيَّة = عمر بن الحسن ٦٣٢

دَحِيَّة الكَلْبِي (١٠٠ - نحو ٤٥ هـ)

دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة الكلبى : صحابى ، بعثه رسول الله (ص) برسالة إلى «قيصر» بدعوه للإسلام . وحضر كثيراً من الوقائع . وكان يضرب به المثل في حسن الصورة . وشهد اليرموك فكان على

وانتهت بمقتل المسترشد : غيلة (سنة ٥٢٩ هـ) فاتهمه السلطان مسعود السلجوقى بمقتله : ودس له مملوكاً أرمنياً اغتاله وهو على باب سرادق السلطان . وحمل ديبس إلى ماردين فدفن فيها : وخبره طويل . وهو الذى عناه الحريرى بقوله : «أبو الأسدى ديبس» وكان معاصراً له فرام التقرب إليه بذكره في مقاماته (١)

دَيْبَس بن علي (٣٩٤ - ٤٧٤ هـ)

ديبس بن علي بن مزيد الأسدى ، أبو الأعز ، نور الدولة : أمير بادية الحلة (في العراق) قبل بنائها . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤١٨ هـ) وثارت عليه فتن كثيرة أعانته البساسيري أخيراً على قمعها . ولما استتب له الأمر حرصه البساسيري على عدا بني العباس وموالاة القاطمين (ملوك مصر) ففعل ، وهاجماً بغداد فدخلها (سنة ٤٥٠ هـ) وخطبها فيها للفاطميين : ولكن أمرها لم يطل فان السلطان طغرل بك السلجوقى قاتلها فهازم ديبساً ، وقتل البساسيري (سنة ٤٥١ هـ) ثم رضى عن ديبس فأقره في إمارته ، فاستمر إلى أن توفى . وكان ممدوح السيرة : رثاه كثير من الشعراء (٢)

(١) الكامل لابن الأثير . ودائرة البستان ٧ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٥٦ وابن خلدون ٤ : ٢٨٥ وتواريخ آل سلجوق ١٧٨ وابن خلكان ١ : ١٧٧ والشريش ٢ : ٢١٨ وشعراء الحلة ٢ : ٣٥١
(٢) ابن الأثير ١٠ : ٤١ وسير النبلاء - خ - الخلد ١٥ وابن خلدون ٤ : ٣٧٧ وابن خلكان ١ : ٢٢٠ في ترجمة صدقة بن منصور .

كردوس . ثم نزل دمشق وسكن المزة وعاش
إلى خلافة معاوية (١)

دَحِيَّةُ بْنُ مُصْعَبٍ (١٠٠ - ١٦٩ هـ / ٧٨٥ - ٧٨٥ م)

دحية بن مصعب بن الأصمغ بن عبد
العزيز بن مروان : أمير ، من بقايا بني أمية
بمصر . خرج على أميرها إبراهيم بن صالح
سنة ١٦٧ هـ ، ومنع الأموال ، ودعا لنفسه
بالخلافة . وعظم أمره حتى ملك عامة الصعيد .
وحاربه ولادة مصر فلم يظفروا به . وتسرع
الناس إليه فكاتبوه ودعوه إلى دخول القسطنطينية ،
فاشدت الفضل بن صالح العباسي ، أحد
الولاة ، في قتاله إلى أن ضعف أمره ،
وانهزم . فقبض عليه الفضل وضرب عنقه (٢)

كسرى « دخترنوش » أي بنت الخي .
كانت زوجة عمرو بن عمرو بن عدس .
وحضرت يوم « شعب جيلة » قبل مولد
النبي - ص - بتسع عشرة أو بسبع عشرة
سنة . وقالت فيه أشعاراً منها أبيات رواها
ها القائل ، نعيم فيها النعمان بن قهوس التيمي
- من نيم الرباب - بفراره ، وكان حامل
لواء قومه في ذلك اليوم . وأورد لها النويري
أبياتاً قال إنها في رثاء « أخيها » لقيط (١)

الدَّخْوَار = عبد الرحيم بن علي ٢٢٨

الدَّخِيل = سليمان بن صالح ١٣٦٤

د

الدَّرَّا = محمد بن نور الدين ١٠٦٥

ابن دَرَّاج = أحمد بن محمد ٢١١

الدَّرَّازِي = يوسف بن أحمد ١١٨٧

الدَّرَّاورْدِي : عبد العزيز بن محمد ١٨٦

الدَّرَّاورْدِي = محمد بن يحيى ٢٤٢

الدَّرْبَنْدِي = آقا بن عابد ١٢٨٥

دخ

دَخْتَنُوسُ (١٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ / ٥٩٤ - ٥٩٤ م)

دختنوس بنت لقيط بن زُرارة الدارمية ،
من تميم : شاعرة جاهلية . سميت باسم بنت

(١) الإصابة ١ : ٤٧٣ وتهذيب ابن عساكر ٥ :
٢٦٨ وفيه : دحية ، يفتح الدال . وفي القاموس :
بالتكسر وتفتح . وذيل المنيل ٢٨ والخبر ٧٥ وطبقات
ابن سعد ١ : ٤١٤ وفيه : عن الشعبي ، قال : شبه
رسول الله - ص - ثلاثة نفر ، من أمية ، فقال :
دحية الكلبي يشبه جبرئيل ، وعروة بن مسعود الثقفي
يشبه عيسى بن مريم ، وعبد العزيز يشبه الدجال .

(٢) الولاة والقضاة للكنزي ١١٢ - ١٣٠ والنجوم
الزاهرة ٢ : ٤٩ - ٦١

(١) الخبر ٢٣٩ وسطه الآية ٨٣٥ والأغاني مطبعة
الدار ١١ : ١٤٤ والدر المختار ١٩٠ والنويري ١١٥
٢٥٢ والنساج ٤ : ١٤٧

أَبُو الدَّرْدَاءِ = عُوَيْرُ بْنُ مَالِكٍ ٢٢

أُمُّ الدَّرْدَاءِ = خَيْرَةُ بِنْتُ أَبِي حَذَرْدٍ ٢٠

أُمُّ الدَّرْدَاءِ = هُجَيْمَةُ بِنْتُ حَيٍّ ٨١

الدَّرْدِيرُ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٠١

الدَّرْزِي = مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ١١

ابْنُ دُرُسْتٍ = عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٣١

ابْنُ دُرُسْتَوِيَّةٍ = عَبْدِ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ ٢٠٧

الدَّرْعِي = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٠٨٥

الدَّرْعِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٢٩

دُرْنُ = بَرْنَارْدُ دُورِن

دِرْبُور = جُوزَيْفُ دِيرْبُور ١٢١٢

دِرْبُور = هَرْتِيكُ دِيرْبُور ١٢٢٦

دُرَّةُ الْهَاشِمِيَّةِ (٢٠٠ - نحو ٢٠٠)

درة بنت أبي لب عبد العزى بن عبد
الطلب بن هاشم : شاعرة . لها أبيات في
يوم الفجار . وهي ابنة عم النبي (ص)
تزوجها الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد
مناف ، في الجاهلية . وقتل يوم بدر . وهو

مشارك ، فتزوجها دحية بن خليفة الكلبي .
أسلمت بمكة ، وهاجرت إلى المدينة . ولها
رواية عن النبي (ص) : شكت إليه أن
بعض النسوة يعبرن بأبيها لا بتب يدا أبي
لب . فقام خطيباً ، فقال : ما بال أقوام
يؤذونني في نسي وذوي رحمي - الحديث -
وروت عنه (ص) قوله : لا يؤذى حي
بميت (١)

الدَّرُوطِي = شمس الدين ٩٢١

الدَّرُوش = علي بن حسن ١٢٧٠

دَرُوش : عبد الرزاق درویش ١٢٢٢

الطَّالُوي (٩٥٠ - ١١١٤)

درويش بن محمد بن أحمد الطالوي
الأرتقي ، أبو المعالي : أديب ، له شعر
وترسل . من أهل دمشق مولداً ووفاة .
جمع أشعاره وترسلاته في كتاب سماه «ساعات
دمي القصر في مطارحات بني العصر - خ »
نسبته إلى جده لأمه «طالو» (٢)

(١) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٤ والخبر ٦٥ و ٤٥٠
والإصابة ٨ : ٧٦ وأعلام النساء ١ : ٣٥٠ وعبارة
الزبيدي في الناج ٣ : ٢٠٤ تخالف ما في طبقات ابن
سعد والخبر ، فهو يسي زوجها «الحارث بن نوفل»
الصحابي المعروف ، ويقول : «لها في المسند من رواية
زوجها عنها» لا
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٤٩ - ١٥٥ والفهرست
التهذيب ٢٨٠

دُرِّي (الذكور) : محمد دُرِّي ١٢١٨

دُرَيْب بن عيسى (١٠٠ - ١٠٣ هـ) (١٠٠ - ١٠٣ هـ)

درب بن عيسى بن حسين الخواجي :
من أمراء صيبا (بالجن) من الأشراف .
ولها بعد ابن أخيه «درب بن مهارش» سنة
٩٦٤ هـ ، وكانت القوة في الجن يومئذ للعثامنة
(ملوك آل عثمان ، كما يسميهم الضمدي)
وقال في وصف دريب : قام في منصبه أتم
قيام ودارى الأروام وجارى الأيام ، فدامت
له أيامه وحسفت سيرته ، وعمرت صيبا في
عهده وانتقل إليها أناس من كل مكان ،
واستمر إلى أن طعن في السن وضعف
بصره ثم ذهب ، فتولى أبناؤه الأمور
فاضطربت ، ونكبت صيبا وأحرقت قبل
وفاته . وتوفي بها (١)

دُرَيْب بن مهارش (١٠٠ - ٩٦٤ هـ) (١٠٠ - ٩٦٤ هـ)

درب بن مهارش بن عيسى بن حسين
الخواجي : شريف عماني ، من الأمراء
«الخواجين» أصحاب مقاطعة «صيبا» بالجن .
وهو أول من حارب الترك العثمانيين بعد
استقرارهم في تلك البلاد . وكان دخولهم إليها
سنة ٩٢٦ هـ ، وأساء السيرة وال منهم اسمه
الأمير فرحات : كان يلقب بالسكران ،
لإدمانه الخمر ، وقد ولي منطقة أنى عريش
سنة ٩٥٥ هـ فتعدى وأغضب أهل البلاد ،

(١) الفيق النبال - خ - في حوادث ٩٦٤ ر ١٠١٢

فثار عليه في «صيبا» الشريف دريب :
وأول معاركه معه وقعة حُنْشُر (كبليل) وهو
موضع قريب من قرية الحسيني في وادي
صيبا . فانهزم فرحات «السكران» عائداً
إلى أنى عريش وكتب بذلك إلى رئيسه
«فرحات باشا» بمدينة زبيد ، فكتب هذا إلى
الشريف دريب يدعوه للانقياد ، فأبى ،
فسر إليه جيشاً جعله نجدة للسكران ، فقاتله
الأشراف وقد ترأسهم الأمير عبد الوهاب بن
المهدي القطبي ، فانهزم السكران ثانية .
وتحصن في قلعة جازان . فما زالوا به حتى
قتلوه . وهاجمهم «فرحات باشا» فقتل بهم
وقتل الأمير عبد الوهاب بقرب أنى عريش .
وانفرد دريب في «صيبا» فاستقرت له
رياستها إلى أن توفي فيها (١)

ابن دُرَيْد = محمد بن الحسن ٣٢١

دُرَيْد بن الصمة (١٠٠ - ١٠٣ هـ) (١٠٠ - ١٠٣ هـ)

دريد بن الصمة الجشمي البكري ، من
هوازن : شجاع ، من الأبطال ، الشعراء :
المعمرين في الجاهلية . كان سيد بني جشم
وفارسهم وقائدهم ، وغزا نحو مئة غزوة
لم يهزم في واحدة منها . وعاش حتى سقط
حاجباه عن عينيه ، وأدرك الإسلام ، ولم
يسلم ، فقتل على دين الجاهلية يوم حنين ،
وكانت هوازن خرجت لقتال المسلمين
فاستصحبته معها تيمناً به . وهو أعمى ، قلاً

(١) الفيق النبال - خ

الدَّعَامُ الْأَرْحَبِيُّ (٠٠ - ٢٩٨ هـ)

الدعام بن إبراهيم بن عبد الله بن يأس
الأرحبي : شيخ كهلان : بل سيد همدان ،
في عصره . اشتهر بالنجدة والقرومية والدعاء
والجود . قال الحمداي : « وهو الذي قام على
آل يعقر - في اليمن - فاستلب الملكة
منهم . وملك بلدهم ، ونأمر بصنعاء ،
وجبيت إليه اليمن إلى ساحل عدن » واستعان
آل يعقر ، بالموفق والمعتضد ، فخرج الدعام
من صنعاء ، ثم عاد إليها مع الخادي إلى الحق
(يحيى بن الحسين) سنة ٢٨٨ هـ ، وسلمه
بلد همدان ، وقاتل معه القرامطة وغيرهم ،
وظل معه إلى آخر أيامه (١)

الدَّعَامُ الْأَكْبَرُ (٠٠ - ٠٠)

الدعام بن مالك بن معاوية بن صعب
ابن دومان بن بكيل ، من همدان : جد
جاهلي يماني ، من علماء الأنساب بينه وبين
الآتي بأن جعلوا هذا « الأكبر » لتقدمه في
الزمن على ذلك . بنوه قبائل وبطون (٢)

أَبُو الصَّعْبِ (٠٠ - ٠٠)

الدعام (الأصغر) بن مالك بن ربيعة بن
الدعام (الأكبر) من بكيل : جد جاهلي
يماني ، بنوه خمسة بطون : أرحب - واسمه

(١) الإكليل ١٠ : ١٧٩ وفيه ١٨٦ : « وسؤدد
آل الدعام عظيم وأخبارهم كثيرة »
(٢) الإكليل ١٠ : ١٣٣

انهزمت جموعها أدركه ربيعة بن ربيع
السلمي فقتله . له أخبار كثيرة . والصفة
لقب أبيه معاوية بن الحارث (١)

ابن الدَّرِيهِم = علي بن محمد ٧٦٢

د س

الدُّسُوقِي = إبراهيم بن أبي المجدد ٧٧٦

الدُّسُوقِي = محمد بن أحمد ١٢٢٠

الدُّسُوقِي = صالح بن محمد ١٢٤٦

الدُّسُوقِي = إبراهيم عبد الغفار ١٣٠٠

دُسُوقِي أَبَا ظَلَّة = إبراهيم دسوقي ١٢٧٢

د ش

الدُّشْنَائِي = أحمد بن عبد الرحمن ٦٧٧

د ع

ابن دَعَّاس^(٢) أبو بكر بن عمر ٦٦٧

(١) الأغاني طبعة دار الكتب ١٠ : ٣ - ٤٠ والخبر
٢٩٨ و ٢٩٩ وفيه : « واسم الصفة : معاوية بن
الحارث بن معاوية بن بكر بن هوازن » وشرح الشواهد
٣١٧ والتبريزي ٢ : ١٥٦ وتهذيب الأسماء واللغات ،
تقسم الأول من الجزء الأول ١٨٥ وغزاة البندادي
٤ : ٤٤٦ والروعي الألف ٢٨٧
(٢) تقدم ذكره في الجزء الأول ، ص ٤٣ « ابن
دعاس » كما في غزاة البندادي ٢ : ٥٢٨ و ٥٢٩
خطاً ، والتصويب من العقود اللؤلؤية ١ : ١٧٤ بزيده
ما في الناج ٤ : ١٥٢ فليصلح بالنظم .

مُرّة - وعمرّة ، ومرهبة ، وذو الشاؤل ،
وذو اللب . وكان أرحب ومرهبة (ابن أبي
الصعب) ممن تملك في اليمن (١)

دَعْبِلُ الْخَزَاعِي (١٤٨ - ٢٤٦ هـ)
(٧٦٥ - ٨٦٠ م)

دعبل بن علي بن رزين الخزاعي ، أبو
علي : شاعر هجاء . أصله من الكوفة . أقام
ببغداد . له أخبار ، وشعره جيد . وكان
صديق البحرى . وصنف كتاباً في « طبقات
الشعراء » . قال ابن خلكان في ترجمته :
« كان بديء اللسان مولعاً بالهجو والخط من
أقدار الناس ، وهجا الخلفاء - الرشيد
والمأمون والمعتصم والواثق - فن دونهم ،
وطال عمره فكان يقول : لي خمسون سنة أحمل
خشيتي على كنفى أدور على من يصليني عليها
فما أجد من يفعل ذلك ! توفي ببلدة تدعى
الطيب (بين واسط وخوزستان) وكان طويلاً
ضخماً أظروشاً (٢)

الدَّعْجَاء (٠٠ - ٠٠)

الدعجاء بنت وهب بن سلمة ، الباهلية ،
من قيس عيلان : شاعرة بليغة من أهل العصر
الجاهلي . اشتهر من شعرها رثاؤها لأخيها
المتنشر . وكان يغبر على بني الحارث بن

(١) الإكليل ١٠ : ١٢٤ و ١٨٦

(٢) وفیات الأعيان ١ : ١٧٨ ودول الإسلام .
والنجوم الزاهرة . ومعاذ ٢ : ١٩٠ وانشعر وانشعرا ،
٣٥٠ ولسان الميزان ٢ : ٤٣٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٨٢
وقه : « اسمه عبد الرحمن ، وإنما لقبه دابته لدعابة
كانت فيه » فأرادت دعبل فقلبت الدال دالا .

كعب ، يقتل ويأسر ، فرصدوه حتى أخذوه ،
وقطعوه إرباً إرباً ، بثأر من قتل منهم (١)

دَعْسَيْن = أبو بكر بن أحمد ٧٥٢

ابن دَعْسَيْن : عبد الملك بن عبد السلام

دَعْلَج بن أحمد (٠٠ - ٣٥١ هـ)
(٠٠ - ٩٦٢ م)

دعلج بن أحمد بن دعلج البغدادي
السجزي ، أبو محمد : محدث بغداد في
عصره . أصله من سجستان . جاور بمكة زمناً
ثم استوطن بغداد . له « مسند » كبير ، وكان
بحراً في الرواية . قال الخطيب البغدادي
ما مؤداه : كان من ذوى اليسار ، مشهوراً
بالبر ، له صدقات جارية ووقوف محبة على
أهل الحديث ببغداد ومكة وسجستان . وزاد
ابن ناصر الدين قول الحاكم : « لم يكن في
الدنيا أسير منه » ثم قال : « جمع له المسند
الكبير » وله أيضاً « مسند المقلتين » (٢)

الدَّعِي = أحمد بن مرزوق ٦٨٢

دغ

دَغْفَلُ النَّاسِب (٠٠ - ٦٨٥ هـ)
(٠٠ - ٦٨٥ م)

دغفل بن حنظلة بن زيد بن عبدة الذهلي

(١) خزائن الأدب لبغدادى ١ : ١٣٠ وسقط اللال

٧٦ و ٧٥

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٥ وتاريخ بغداد ٨ : ٣٨٧
وهو فيه « السجستاني » وكذا في الثبيان - خ - وكلنا
النسبتين : السجزي والسجستاني : مصححة .

الشيباني : نسبة العرب . يضرب به المثل في معرفة الأنساب . قال الجاحظ : لم يدرك الناس مثله لساناً وعلماً وحفظاً . قيل : اسمه حجر ولقبه دغفل . وفد على معاوية في أيام خلافته ، فسأله عن العربية وعن أنساب الناس وعن النجوم ، فأعجبه علمه ، فأمره أن يتولى تعليم ابنه يزيد ، ففعل . وغرق يوم دولاب (بفارس) في وقعة مع الأزارقة (١)

الدغولي = محمد بن عبد الرحمن ٢٢٥

د ف

الدقثري = فتحي بن محمد ١١٥٩

الدقثري العمري : عثمان بن علي ١١٩٢

دقثري = شارل فرانسوا ١٢٠٠

د ق

دقلة = أحمد دقلة ١٢٧٢

ابن دقأق = إبراهيم بن محمد ٨٠٩

ابن الدقوقي : عبد الرحمن بن أحمد ٧٢٥

ابن دقيق العيد = موسى بن علي ٦٨٥

(١) الاستماب . والإصابة . وأسد الغابة . والبيان والقبين . والكامل لابن الأثير . وميزان الاعتدال ٢٢٨ : ١ وأخبار ٢٧٨

ابن دقيق العيد = محمد بن علي ٧٠٢

ابن الدقيقي = محمد بن الدقيقي ٢٦٠

الدقيقي = علي بن عبيد الله ٤١٥

الدقيقي = سليمان بن بنين ٦١٢

د ك

الدكالي = محمد بن علي ٧١٢

الدكالي = محمد بن علي ١٢٦٤

الدكد كجي : محمد بن إبراهيم ١١٢١

دكريمونا = جيراردو دكريمونا

ابن دكين = الفضل بن دكين ٢١٩

دكين بن رجاء (١٠٠ - ١٠٥)

دكين بن رجاء الفقيمي : راجز ، اشتهر في العصر الأموي . مدح عمر بن عبد العزيز وهو والي المدينة . وله رجز في مدح مصعب بن الزبير ، يدل على أنه زاره في العراق ، ورجز آخر في وصف فرس له ، يستفاد منه أنه وفد على الوليد بن عبد الملك في الشام ، أوردتها ياقوت في معجم الأدباء . والفقيمي : نسبة إلى الفقيم بن دارم (أو ابن جرير بن دارم) من تميم (١)

(١) سبط اللؤلؤ ٢١٤ ومعجم الأدباء ١١٣ : ١١٣

دل

ابن الدلاني = أحمد بن عمر ٤٧٨

الدلاني = محمد فتحا ١٠٤٩

الدلاني = الشرفي ١٠٧٩

الدلاني = محمد بن محمد ١٠٨٩

الدلال = نصر الله بن عبد الله ١٣٠٠

الدلال = جبرائيل بن عبد الله ١٣١٠

دلال الكتب = سعد بن علي ٥٦٨

أبودلامة = زند بن الجون ١٦١

الدلجي = أحمد بن علي ٨٣٨

ابن دلدان = محمد بن دلدان ١٢٨٤

دلدان علي (١١٦٦ - ١٢٣٥ هـ) (١٧٥٢ - ١٨٢٠ م)

دلدان علي بن محمد معين الثقوي الهندي :
مجاهد إمامي . من نسل جعفر التواب (أخى
الحسن العسكري) ودلدان : « ذو القلب »
مركبة من كلمتين فارسيتين : دل ، ومعناها
قلب ، ودار ومعناها صاحب . ولد في قرية

والشعر والشعراء ٢٣٣ واللباب ٢ : ٢٢٠ وشرح
شافية ابن الحاجب ١٠٠

نصر أباد ، ورحل إلى العراق ، وعاد
فاستقر في لکنهو ، إلى أن توفي . من كتبه
« عماد الإسلام - ط » في علم الكلام ، خمس
مجلدات ، آخرها لم يطبع ، و« أساس الأصول
- ط » في الرد على الفوائد المدنية للأستاذ ابادي ،
و« منتهى الأفكار - ط » في أصول الفقه ،
و« رسالة في الغيبة - ط » و« الشهاب الثاقب
- خ » في الرد على الصوفية ، و« أربعون
حديثاً - ط » (١)

أبودلف = القاسم بن عيسى ٢٢٦

ابن أبي دلف : أحمد بن عبد العزيز ٢٨٠

ابن أبي دلف : بكر بن عبد العزيز ٢٨٥

أبودلف الينبوعي : مسعر بن مهمل

أبو بكر الشبلي (٢٤٧ - ٣٣٤ هـ) (٨٦١ - ٩٤٦ م)

دلف بن جحدر الشبلي : ناسك . كان
في مبدأ أمره والياً في دنياوند (من نواحي
رستاق الري) وولى الحجابة للموفق العباسي ،
وكان أبوه حاجب الحجاب ، ثم ترك الولاية
وعكف على العبادة ، فاشتهر بالصلاح . له
شعر جيد ، سلك به مسائل المتصوفة . أصله
من خراسان ، ونسبته إلى قرية « شبلة » من
قرى ما وراء النهر ، ومولده بسر من رأى ،
وفاته ببغداد . اشتهر بكنيته ، واختلف في اسمه

(١) أحسن التوبة ٦ - ١٠ وأعيان الشيعة ٣١ : ٢١

ونسبه ، فليل « دلف بن جعفر » وقيل
« جحدر بن دلف » و « دلف بن جعفر »
و « دلف بن جعونة » و « جعفر بن يونس » (١)

دُلف بن عبد العزيز (٢٦٥ - ٢٠٠ م)

دلف بن عبدالعزيز بن أبي دلف العجلي :
أحد الأعيان الولاة في الدولة العباسية . ولى
أصبهان إلى أن ثار عليه القاسم بن مهابة فقتله (٢)

دِلْفان = جُورج دِلْفان ١٢٤٠

الدِّلْفَني = محمد بن عبد الله ٤٦٠

ابن دِلَّة = أحمد بن محمد ٦٥٢

د

ابن أبي الدَّم = إبراهيم بن عبد الله ٦٤٢

الدَّمَاميني = محمد بن أبي بكر ٨٢٧

الدَّمري = محمد بن نوح ٤٤٩

الدَّمري = مناد بن محمد ٤٦٨

الدَّمستاني = حسن بن محمد ١١٨١

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٨٠ والنجوم الزاهرة
٢ : ٢٨٩ وصفة الصفوة ٢ : ٢٥٨ وفيه اختلاف
في اسم واسم أبيه . وحلية الأولياء ١٠ : ٣٦٦
وتاريخ بغداد ١٤ : ٣٨٩ والمنظوم ٦ : ٣٤٧
(٢) التكميل لابن الأثير ٧ : ١٠٨

الدمتي = علي بن سليمان ١٣٠٦

الدَّمْهَوْرِي : أحمد بن عبد المنعم ١١٩٢

الدَّمِياطِي : عبد المؤمن بن خلف ٧٠٥

الدَّمِياطِي : مصطفى الدمياطي ١٣٥٩

الدَّمِيرِي = محمد بن موسى ٨٠٨

ابن الدَّمِينَة = عبد الله بن عبيد الله

دن

الدَّنَّا = محمد رشيد ١٣٢٠

دَنَّا نِير (٢١٠ - ١٠٠ م)

دناتير : مغنية ، نسب إليها « كتاب »
في الأغاني . كانت مولاة لرجل من أهل
المدينة ، خرَّجها وأدبها . واشترها يحيى بن
خالد البرمكي ، فنبغت في بيته . ومن أعجب
بها الرشيد . فلما نكح البرامكة امتنعت عن
الغناء لغيرهم ، فأمرها الرشيد بالغناء بين يديه ،
فقصته ، فأمر بصنعها ، ثم رُقَّ لها فأطلقها .
وخطبت للزواج فأبت ، ولزمت حالها إلى
أن توفيت (١)

الدنوشري = عبد الله بن عبد الرحمن ١٠٢٥

(١) أعلام النبلاء ١ : ٣٥٨ والدر المنثور ١٩٢

الدَّهْلَوِي: عبد الستار بن عبد الوهاب

الدَّهْلِي = سعيد بن عبد الله ٧٤٩

الشَّريفة دَهْمَاء (٨٣٧ - ٨٠٠)
(٨٣٧ - ٨٠٠)

دهماء بنت يحيى بن المرتضى . أخت
الإمام المهدى أحمد بن يحيى : شريفة عالمة
ناطقة . من أهل « ثلا » في النجف . أخذت العلم
عن أخيها ، وصنفت كتاباً جليلاً : منها « شرح
الأزهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات .
و « شرح منظومة الكوفي » في الفقه والفرائض ،
و « شرح مختصر المنتهى » ودرست الطلبة ،
وتزوجت بالسيد محمد بن أبي الفضائل ،
وتوفيت في ثلا (١)

دُهْمَان = أحمد بن خالد ١٣٤٥

دُهْمَان (٨٠٠ - ٨٣٧)

١ - دهمان بن مالك بن عدي ، من بني
مخطفان ، من جهينة : جد جاهلي . بنوه
الدَّهْمَانِيُون أو بنو دهمان . منهم عبد الله بن
عبد بن عوف ، الصحابي القائل بين يدي
رسول الله (ص) في صف القتال :
أنا ابن دهمان وعوف جدتي
إنا إذا عدت بنو معد
نعد في جمهورها الأشد (٢)

ابن أبي الدنيا = عبد الله بن محمد ٢٨١

الدُّنَيْسَرِي = عمر بن خضر ٦١٥

الدُّنَيْسَرِي = محمد بن عباس ٦٨٦

الدُّنَيْسَرِي = أحمد بن محمد ٧٩٤

ابن دُنَيْيِر = إبراهيم بن محمد ٦٥٠

٥٤

ابن الدَّهَّان = سعيد بن المبارك ٥٦٩

ابن الدَّهَّان = عبد الله بن أسعد ٥٨١

ابن الدَّهَّان = محمد بن علي ٥٩٢

ابن الدَّهَّان = المبارك بن المبارك ٦١٢

الدَّهَّان = محمد بن علي ٧٢١

أبو دَهْبَل = وهب بن زمعة ٦٣

الدَّهْلَوِي = خسرو بن محمود ٧٢٥

الدَّهْلَوِي = عبد الله بن محمد ٧٥٠

الدَّهْلَوِي = محمد بن يوسف ٨٢٥

الدَّهْلَوِي = عبد الحق ١٠٥٢

الدَّهْلَوِي : أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦

الدَّهْلَوِي = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

(١) البدر النافع ١ : ٢٤٨

(٢) التاج ٨ : ٢٩٩ ، واللباب ١ : ٤٢٤

٢ - دهمان بن منهب بن دوس بن عدنان ، من زهران ، من الأزد : جد جاهلي . من نسله عمرو بن حممة الدهماني الدوسي (١)

٣ - دهمان بن نصار بن سبيع بن بكر ، من بني أشجع : جد جاهلي . من ولده نصر بن دهمان الذي يقال إنه عاش ١٧٠ سنة وعاد إليه شبابه ! ولأحد الشعراء :
« ونصر بن دهمان الخنيدة عاشها وسبعين عاماً ، ثم قوم فانصاتا وعاد سواد الرأس بعد ايضاضه وراجعه شرح الشباب الذي فاتا »
والخنيدة . في اللغة ، المثة . وانصات : استوت قامته بعد الخناء (٢)

٤ - دهمان بن نصر بن معاوية بن بكر ابن هوازن ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني وثيمة بن عثمان الشاعر ، وأخوه ربيعة ابن عثمان الدهماني أول عربي قتل عجمياً بالقادسية (٣)

٥ - وهناك قبيلة أخرى من آل عامر ابن صعصعة ، من العدنانية ، تعرف ببني دهمان كانت مساكنها بالبحرين (٤)

د و

أبو دؤاد (الشاعر) : جارية بن الحجاج

- (١) الفاج ٨ : ٣٠٠ والقباب ١ : ٤٢٤
(٢) الفاج ٨ : ٣٠٠ والقباب ١ : ٤٣١ وهو في الفاج « ابن نمار » مكان « ابن نصار »
(٣) القباب ١ : ٤٣٤ والفاج ٨ : ٣٠٠
(٤) نهاية الأرب للخلعيني ٢٦١

ابن أبي دؤاد = أحمد بن أبي دؤاد ٢٤٠

الدؤاري = عبد الله بن الحسن ٨٠٠

الدؤاري = عبد الله بن حمزة ١٢٦٩

ابن دؤاس = حسين بن دؤاس ٤١١

الدؤالي = محمد بن موسى ٧٩٠

الدؤالي = محمد بن أسعد ٩١٨

الدؤوقي = يعقوب بن إبراهيم ٢٥٢

دورن = برنارد دورن ١٢٩٨

دوزي = رينهاردت پيترا ١٣٠٠

دوس بن عدنان (: : :)

دوس بن عدنان بن عبد الله بن زهران ، من أزد شنوءة ، من قحطان : جد جاهلي . من بني أبو هريرة الصحافي ، وجدمة الوضاح ملك الحيرة ، وبطون أكرها « فتهم » نزلوا بعثان ومنهم بالحجاز وخراسان . وكانت دار دوس في الأندلس « تدمير » وكان صنمهم في الجاهلية اسمه « ذو الكفتين » شاركهم فيه خزاعة ، وكسره عمرو بن حممة الدوسي (١)

الدؤسي = الطفيل بن عمرو ١١

(١) نهاية الأرب ٢١٢ وابن خلدون ٢ : ٢٥٢ واليعقوبي ١ : ٢١٢ وجمهرة الأتساب ٣٥٨ و ٤٦٠

الدَّوْسِي = مُعَيَّقِيْب ٤٠

الدَّوْسِي = الحارث بن عبد الله ٥٠

ابن دُول = أحمد بن محمد ٢٥٠

الدَّوْلَابِي = محمد بن الصَّبَّاح ٢٢٧

الدَّوْلَابِي = محمد بن أحمد ٢١٠

الدَّوْلَمِي = عبد الملك بن زيد ٥٩٨

الدَّوْلِي = ظالم بن عمرو ٦٩

المَغْرَاوِي (١٠٠٠ - ١٠٥٢ م)

دوناس بن حماسة بن المعز بن عطية
المغراوي : أمير فاس وابن أميرها . من قبيلة
« مغراوة » من زناتة . ولي فاساً وأحوازها
بعد موت أبيه سنة ٤٤٠ هـ . وكانت أيامه
أيام هدنة ورخاء . وفي زمنه عظمت فاس
وعمرت ، وقصدها الناس والتجار من جميع
النواحي ، وأدار الأسوار على أرباضها ،
وبنى المساجد والحمامات والفنادق فيها ،
فصارت حاضرة المغرب ، ولم يشتغل من يوم
ولي إلا بالبناء ، إلى أن توفي فيها (١)

الدَّوَيْش = فيصَل بن سلطان ١٢٥٩

ابن الدَّوَيْك = عبد بن عبد الجبار ٧٤٠

(١) جنوة الاختصاص ١٢١ وروقت قبـه وفاته سنة
٥٥٢ من خطأ النسخ . ومغراوة ، يفتح الميم ، كما
صيغها ابن خلدون بفتحها ، راجع التعريف بابن خلدون
٤٥٠

دي

دِيَاب = محمد دِيَاب ١٣٢٩

دِيَاب = نجيب بن موسى ١٣٥٥

الدِّيَار بَكْرِي = حسين بن محمد ٩٦٦

الدِّيَان (١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الديان بن قطن بن زياد الحارثي ، من
كهلان : جد جاهلي قحطاني يمني . قيل :
اسمه « يزيد » والديان لقبه . كان شريف
قومه ، وكانت لبقية الرياسة بنجران . قال
السموأل :

« وإن بني الديان قطب لقومهم
تدور رحاهم حولهم وتحول » (١)

الدَّيْب = عبد الحميد الديب ١٣٦٢

الدَّيْبَاجِي = محمد بن سعد ٦٠٩

الدَّيْبَاجِي = محمد بن القاسم ٧٧٦

ابن الدَّيْبَع = عبد الرحمن بن علي ٩٤٤

دِيْتَرِيْشِي = فَرِيْدْرِش دِيْتَرِيْشِي

دي خُوَيْه = ميخيل يُوَهْنَّا ١٢٢٧

الدَّيْرَبِي = أحمد بن عمر ١١٥١

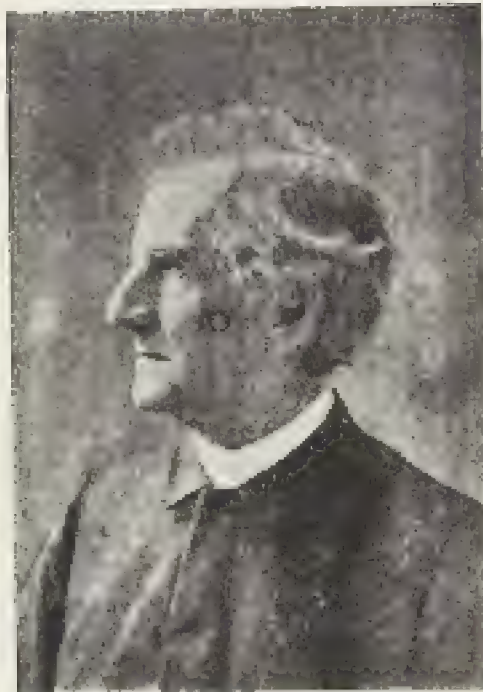
(١) التاج ٩ : ٢٠٩ وجمهرة الأنساب ٢٩١
وسبائك الذهب ٣٨ .

[۴۲۴] مر جلیوٹ



داؤد مر جلیوٹ (۳ : ۴)

[۴۲۵] دایس



دایس (۳ : ۴)

[۴۲۶] داؤد عمون

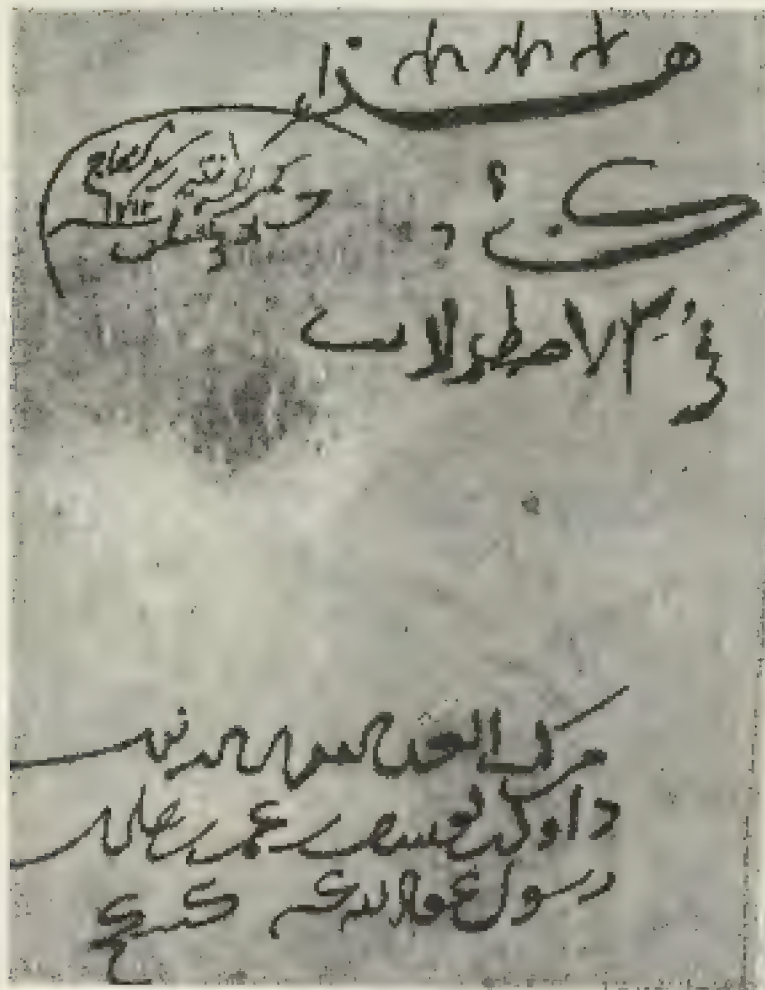


داؤد بن النور عمون (۳ : ۶)

[۴۲۷] داؤد یرکات

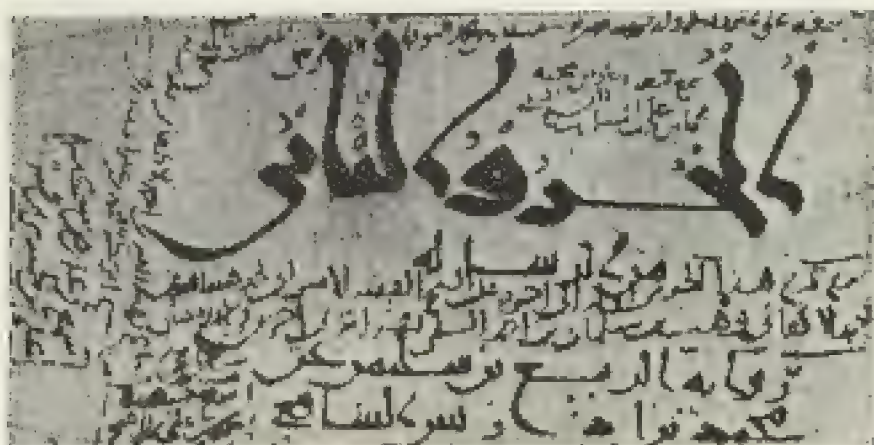


داؤد بن جریس یرکات (۳ : ۷)



داود (الملك الموبد) بن يوسف الرسول (١٢ : ٣)
 خطه على « كتاب في الأسطرلاب » من مخطوطات الخزانة الشيعونية ، مصر .

٤٣٠ [الربيع بن سليمان]



الربيع بن سليمان (٣ : ٢٤) من الرسالة الإمام الشافعي . نسخة ٤ من تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر

٤٢٩ [راشد حسني]



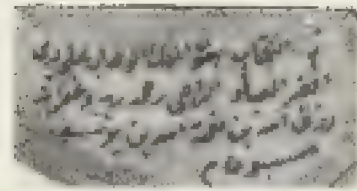
(٢ : ٢٢)

٤٣١ [رشدي السمعة]



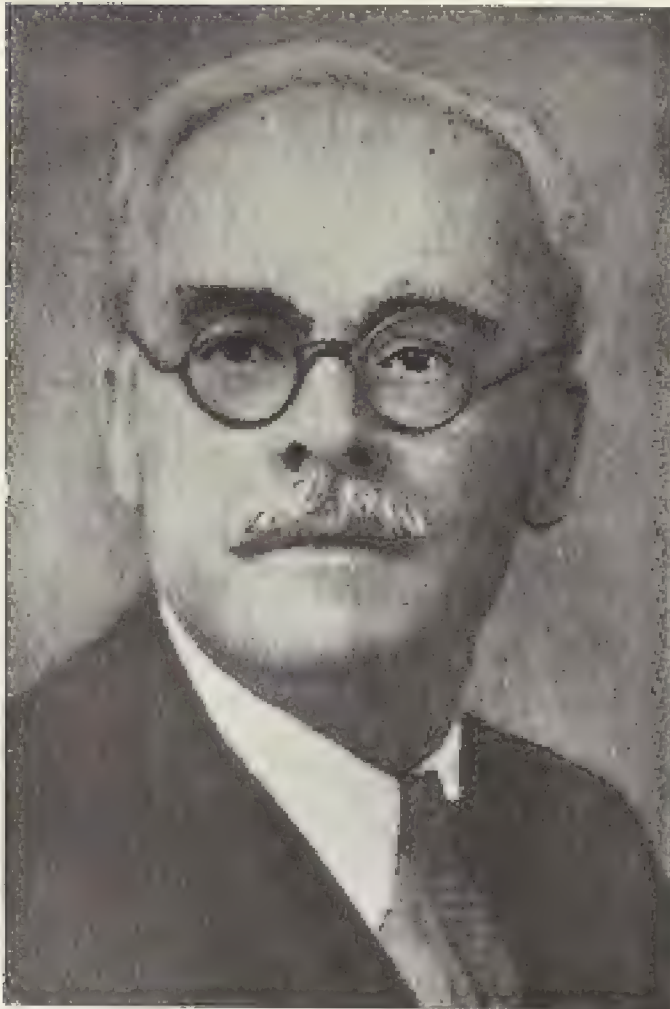
(٣ : ٤٧)

[٤٣٢] رزق الله حسون



(٤٤ : ٣)

[٤٣٣] رشيد أبوب



(٤٥ : ٣)

ابن الديري = سعد بن محمد ٨٦٧

الديري = عبد العزيز بن أحمد ٦٩٤

ديريو = جان ديريو ١٣٣٢

دي ساسي = أنطوان إيزاك سيلفستر

دي سنان (البارون) = مالك جوكان

ديك الجن = عبد السلام بن رغبان

الديلمي = فيروز الديلمي ٥٢

الديلمي = ميثار بن مرزويه

الديلمي = محمد بن الحسن ٧١١

ابن الديلمي = الحسين بن يحيى ١٢٤٩

الديلمي = الحسن بن عبد الوهاب

الديمي = عثمان بن محمد ٩٠٨

دي مينار = كازيمير أدريان

أبو المهاجر (١١٠٠ - ١١٢٠)

دينار ، المعروف بأبي المهاجر : فاتح ،

من القادة . كان مولى لثني مغزوم . ولما ولي

مسلمة بن مخلد مصر وإفريقية ، استعمله على

إفريقية ، بدلا من عقبة بن نافع ، فدخلها

سنة ٥٥ هـ ، ونزل بقرب القيروان . ووجه

جيشا افتتح به جزيرة شريك (وعرفت بعد

ذلك بالجزيرة القبلية) وقاتله كسيلة البربري
بقرب تلمسان ، فظفر أبو المهاجر . وأظهر
كسيلة الإسلام ، فاستبقاه واستخلصه . وإليه
تنسب « عيون أبي المهاجر » القرية من تلمسان .
وهو أول أمير للمسلمين وطئت خيله المغرب
الأوسط . وعزله يزيد بن معاوية سنة ٦٢ هـ
وأعاد عقبة بن نافع ، فلما وصل إليها احتفظ
بأبي المهاجر ، فكان معه في معركة « يهودة »
بأرض الزاب ، وقد انتفض كسيلة وفاجأ
عقبة بجمع من الفرنج ، فاستشهد عقبة ومن
معه جميعا وكانوا زهاء ثلاثمائة من كبار
الصحابة والتابعين ، وبينهم أبو المهاجر وقد
أبلى في ذلك اليوم بلاءا حسنا (١)

ابن دينار = عيسى بن دينار ٢١٢

الدينوري = أحمد بن داود ٢٨٢

الدينوري = أحمد بن جعفر ٢٨٩

الدينوري = أحمد بن مروان ٣٢٢

الدينوري = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٩٠

الدينوري = نصر بن يعقوب ٤١٠

دينيه = إتي دينيه ١٣٤٨

الديواني = علي بن أبي محمد ٧٤٢

دي يونغ = پيتر دي يونغ ١٣٠٧

(١) الاستقصا ١ : ٢٧ و ٣٩ وفتح العرب للمغرب

حرفُ الذال

ربيعة بن نزار : جدٌ جاهلي. من بنيه الحارث بن حلزة الشاعر (١)

٤ - ذبيان بن هميم بن ذهل بن هني ، من بكلي : جد جاهلي : بنوه البلويون ، من قضاة (٢)

وفي الباب جدان آخران ، هما « ذبيان بن عليان » و « ذبيان بن مالك » والأرجح أن أسميهما « ذبيان بن عليان » و « ذبيان بن مالك » وسأتيان قريباً في « ذبيان »

الذي يسح = عبد الله بن عبد المطلب

ذر

أبو ذر = جندب بن جنادة ٣٢

أبو ذر = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

ذك

ابن ذكوان : عبد الرحمن بن أحمد ٢٠٢

(١) الباب ١ : ٤٤٢ : ١ : والفاج ١٠ : ١٣٥

(٢) الباب ١ : ٤٤٢ : ١

ذا

ذات النطاقين = أسماء بنت أبي بكر

ذب

ذبيان (: : :)

١ - ذبيان بن بغيض بن ريث ، من غطفان : جدٌ جاهلي ، من العدنانية ، القسبة إليه « ذبياني » بضم الذال وكسرهما . من نسله بنو مرة ، وبنو سهم ، وفزارة . وإليه ينسب النابغة الذبياني (زياد بن معاوية) (١)

٢ - ذبيان بن سعد بن عذرة : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من بني عذرة ، من قضاة . منهم عصام بن شهير الذي قيل فيه : « نفس عصام سودت عصاماً » (٢)

٣ - ذبيان بن كنانة بن بشكر ، من

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ : ١ : والمعنى ٨٠ : ١ : وطرفة الأنصاب ١٦ : ١ : والياب ٤٤١ : ١ : والفاج ١٠ : ١٣٥

(٢) الباب ١ : ٤٤١ : ١

ابن ذكوان = عبد الله بن أحمد ٢٤٢

ابن ذكوان = أحمد بن عبد الله ٤١٣

ذكوان بن ثعلبة (: :)

ذكوان بن ثعلبة بن هبة : جد جاهلي .
 بنوه بطن من سليم ، من العدنانية . ينسب إليه
 كثيرون ، منهم صفوان بن المعطل ، وعمر
 ابن الخطاب ، والحجاف بن حكيم السلميون
 (من سليم) الذكوانيون (١)

الذكواني = صفوان بن المعطل ١٩

ذ م

الذماري = أحمد بن محمد ١٢٤٣

ذ ه

الذهبي = أحمد بن عتيق ٦٠١

الذهبي = محمد بن أحمد ٧٤٨

الذهبي (السجلاني) : أحمد بن إسماعيل ١١٤١

الذهبي = مصطفى بن حنفي ١٢٨٠

ذهل (: :)

١ - ذهل بن تميم بن عبد مائة بن أد

(١) نهاية الأرب لخليل بن خازن ٢١٣ والقباب ٤٤٣ : ١

ابن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من خندف ،
 من مضر (١)

٢ - ذهل بن ثعلبة بن عكابة : جد
 جاهلي . بنوه بطون من بكر بن وائل ، منهم
 سالك بن حرب الذهلي البكري . وأورد ابن
 حزم أسماء جماعة من مشاهيرهم (٢)

٣ - ذهل بن الحارث بن ذهل بن مران
 ابن جعفي : جد جاهلي . بنوه بطن من
 جعفي ، من مذحج . عُرِفَ منهم أسماء بن دهر
 ابن الحذاء الذهلي الجعفي وآخرون من بني
 الحذاء (٣)

٤ - ذهل بن الدؤل بن حنيفة بن لجم
 ابن صعب ، من بكر بن وائل : جد جاهلي .
 من نسله نافع بن الأزرق الذي تُنسب إليه
 الأزارقة (٤)

٥ - ذهل بن رومان بن جندب بن
 خارجة : جد جاهلي . بنوه بطن من طي (٥)

٦ - ذهل بن شيان بن ثعلبة بن عكابة :
 جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ،
 منهم الأمير أبو الميثم خالده بن أحمد (تقدمت
 ترجمته) وكثيرون ذكر ابن حزم بعضهم (٦)
 ٧ - ذهل بن معاوية بن الحارث بن

(١) نهاية الأرب ٢١٤ والقباب ٤٤٧ : ١

(٢) جمهرة الأنساب لابن حزم ٢٩٧ - ٣٠٠
 ونهاية الأرب لخليل بن خازن ٢١٤

(٣) القباب ٤٤٨

(٤) جمهرة الأنساب ٢٩٣

(٥) نهاية الأرب ٢١٤

(٦) جمهرة الأنساب ٣٠٢ - ٣٠٨ والقباب

٤٤٧ : ١ ونهاية الأرب ٢١٤

معاوية الكندي : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم حجر بن النعمان بن عمرو الذهلي الكندي ، وفد إلى النبي (ص) هو وأخوه يزيد وعبس (١)

الذهلي = محمد بن يحيى ٢٥٨

الذهلي = محمد بن أحمد ٢٦٧

ذهني = صلاح الدين ذهني ١٣٧٢

ذو

ذو الأذعار = عمرو بن أبرة

ذو الإصبع المدواني = حرثان بن الحارث

ذو البجادين = عبد الله بن نهم

ذو الحلم = عامر بن الضرب

ذو الخمار = سبيع بن الحارث

ذو الرمحين = عامر بن وهب

ذو الرمة = غيلان بن عقبة

ذو رياش = عامر بن باران

ذو شنائر = لختيعة بن ينوف

وجيه الدولة (٢٨٠ - ٢٨٨ م)

ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة

(١) الباب ١ : ٤٤٧

التغلي ، أبو المطاع ، وجه الدولة : أمير ، شاعر ، من أهل دمشق . ولي إمرتها سنة ٤٠١ هـ ، وعزل فرحل إلى مصر فولاه الظاهر العبيدي الإسكندرية وأعمالها سنة ٤١٤ فآقام بها عاماً . وعاد إلى دمشق فاستقر فيها أميراً إلى سنة ٤١٩ هـ . وتوفي بمصر (١)

ذو الكلاع الأكبر = يزيد بن النعمان

ذو الكلاع الأصغر = سميع

ذو المشعار = حمزة بن أيقع

ذو المنار = أبرة بن الحارث

ذو نواس (١٠٠ - ١٠٢ م)

ذو نواس الحيمري : آخر ملوك حيمر في اليمن . في اسمه واسم أبيه اضطراب ، كما سندر في مصادر هذه الترجمة . وهو صاحب الأخذود المذكور في القرآن الكريم . كان يدين باليهودية ، وبلغه أن أهل نجران مقبلون على النصرانية ، فسار إليهم وحفر أخاديد (حفر مستطيلة) وملاها جمرأ وجمع أعيان المنتصرين منهم ، فعرضهم على النار ، فن رجع إلى اليهودية نجاً . ومن أبي هوى .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨١ وإرشاد الأريب

٢٠١ : ٥ وذهب ابن عساكر ٥ : ٢٥٩ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٧ وهو فيه « الحسن بن عبد الله » و « امرأة » الجان ٣ : ٥١ و « صاحبها » أبا المطاع بن حمدان ، و « ثلثات الذهب » ٣ : ٢٣٨ وهو فيه « المطاع بن الحسن بن عبد الله ابن حمدان »

القاضي الرشيد (١٠٠ - ١٦٣ هـ)

ذو النون بن محمد بن ذى النون المصري ،
الإخيمى بلداً ، الشافعى مذهباً ، العلوى
نسباً ، الملقب رشيد الدين : فاضل من الولاة
الوزراء . قدم اليمن مع الملك المسعود (الأيوبي)
وولى عدن مراراً فحسنت سيرته . وولى
الوزارة للمنصور الرسولى . وأنشأ المدرسة
الرشيدية بتعز ، وجدد مسجداً عندها ،
ووقف عليهما أوقافاً . ولم يزل مرضى السيرة
إلى أن توفى بتعز (١)

ذو اليمينين = طاهر بن الحسين ٢٠٧

أبو الذؤاد = محمد بن المسيب ٣٨٦

أبو ذؤيب = خويلد بن خالد ٢٧

ذؤيب بن حبيب (١٠٠ - نحو ٤٥ هـ)

ذؤيب بن حبيب الأسلمى ، من بني مالك بن
أقصى : صحابى . كان صاحب إبل النبي (ص)
وسكن المدينة . وتوفى فى خلافة معاوية (٢)

ذؤيب بن شريح (١٠٠ - ٣٧ هـ)

ذؤيب بن شريح الحمداى : أحد الأشراف
الشجعان ، من رؤساء حمدان فى صدر الإسلام .
قتل فى وقعة صفين ، وكان مع على (٣)

- (١) تاريخ ثغر عدن - ح
(٢) طبقات ابن سعد : القسم الثانى من الجزء الرابع
٥١ والإصابة : الترجمة ٢٤٨٥
(٣) الكامل لابن الأثير ١١٩ : ٣ ولم يذكره صاحب
كتاب « وقعة صفين »

واتفق الرومان والحبشة على قتاله ، فرحف
النجاشى (ملك الحبشة) وكان على النصرانية ،
نجيش كبير : فقاتله ذو نواس على ساحل
البحر الأحمر عند عدن ، فكان الظفر
النجاشى ، وخاف ذو نواس الأسر فأطلق
جواده نحو البحر ، فألقى نفسه راكباً فات
غريقاً . قال النويرى : وهو آخر من ملك
اليمن من قحطان ، فجميع ما ملكوا من
السنين ثلاثة آلاف سنة واثنان وثمانون
سنة (١)

ذو النون المصري = ثوبان بن إبراهيم ٢٤٥

ذو الثورين = عثمان بن عفان

ذو النون الموصلي = معين الدين بن جرجس

(١) ابن الأثير ١ : ١٤٩ وسماه « ذرعة بن قبان
أسعد بن كرب » ونهاية الأرب للنويرى ٣٠٣ : ١٥ -
٣٠٥ وهو فيه « ذرعة بن كعب » وخزانة القسطنطينى
٣٥٧ : ١ وهو فيه « ذرعة » والتيجان ٣٠١ وهو
فيه « ذرعة بن قبان أسعد » والقلموس : مادة « نوس »
وهو فيه « ذرعة بن حسان » . وفى تاج العروس :
مادة « شتر » أسعد ذو نواس . وهو فيه ، مادة « عد »
ذو نواس أحد أذواء اليمن . وكتاب الشهداء الحميريين ،
فى مجلة المجمع العلمى ٢٣ : ٥ جاء فى مقدمته « الملك
المسمى ذا نواس عند العرب ، ودومتموس أو دميانس
عند الروم ، ومسروقاً عند السريان ، وكانت أمه
نصيبينية الأصل ، قد ربت على اليهودية » . وجمهرة
الأنساب لابن حزم ٤١١ وفيه : « ذرعة » وهو
ذو نواس ، الذى تهود وهوذا أهل اليمن ، وتسمى
يوسف . والعرب قبل الإسلام لزيدان ١٢٣ وهو فيه
« ذو نواس » ويسميه اليونان دميانوس » وتاريخ ابن
الوردى ١ : ٥٨ وهو فيه « ذو نواس » . وأخير
٣٦٨ وهو فيه : « ذرعة ذو نواس ، وتسمى يوسف »

ذى

ابن أبي ذئب: محمد بن عبد الرحمن ١٥٨

الذئب (: : :)

ذئب بن عمرو بن حارثة بن عدي بن عمرو بن مازن ، من الأزد : جدٌ جاهلي . من نسبه ربيع بن ربيعة ، الكاهن ، المعروف بسطيح ، ويقال له « الذئبي » كما ورد في شعر للأعشى . وفي التاج للزبيدي أن في اليمن بطناً آخر يسمون بني الذئب (١)

ذبيان بن عليان (: : :)

ذبيان بن عليان بن أرحب ، من بكيل ، من همدان : جدٌ جاهلي يماي ، يعرف بذبيان الأصغر ، تميزاً له عن ذبيان بن مالك (الآتي ذكره) . بنوه أربعة : سيف ، وشريح ، وسمرة ، وفهر (بفتح الفاء) (٢)

(١) الباب ١ : ٤٤٨ وفيه رواية ثانية في نسب « الذئب » عن ابن ماكولا ، قال : ذئب بن حجين ، وقد صحفه أبو سعد ، يعنى السمعاني . قلت : وكذا في التاج « الذئب بن حجين » أنظر مادة : ذاب

(٢) الإكليل ١٠ : ١٧ و ٢١٧ وهو في الباب

ذبيان بن مالك (: : :)

ذبيان بن مالك بن معاوية بن صعب ، من بني بكيل ، من همدان : جدٌ جاهلي يماي ، يعرف بذبيان الأكبر . ينسب إليه وجيل ذبيان (١)

ابن الذئبة = ربيعة بن عبد ياليل

ابن ذى النون = موسى بن ذى النون ٢٩٥

ابن ذى النون = الفتح بن موسى ٣٠٣

ابن ذى النون = يحيى بن موسى ٣٢٥

ابن ذى النون : مطرف بن موسى ٣٣٣

ابن ذى النون = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٣٠

ابن ذى النون (المأمون) يحيى بن إسماعيل ٤٦٠

٤٤٣ : ١٠ « ذبيان » - بتقديم الباء الموحدة على الياء المتناة - وصاحب الإكليل أعلم بأنساب الجاثين . وفي التاج ١٠ : ١٣٥ - في الكلام على ذبيان : أما التي في الأزد ، فهي بتقديم الياء على الموحدة ، ضبطه الحمداني . (١) الإكليل ١٠ : ١٣٣ وهو في الباب ١ : ٤٤٢ « ذبيان » اقرأ الحاشية السابقة .

حرفُ الرَّاءِ

راجح الحلِّي (٥٧١ - ٦٢٧ هـ)
(١١٧٤ - ١٢٣٠ م)

راجح بن إسماعيل الأسدي الحلِّي ، أبو الوفاء : شاعر ، من أهل الحلة . تردد إلى بغداد واتصل بولائها . وهاجر إلى حلب . وحظي عند الأيوبيين في دمشق ، فاستقر فيها إلى أن توفي (١)

راجح بن قتادة (٦٥٤ - ٧٠٠ هـ)
(١٢٥٦ - ٧٠٠ م)

راجح بن قتادة بن إدريس بن مطاعن : شريف ، ممن تولوا إمارة مكة . انزعها من عمال مصر سنة ٦٢٧ هـ ، واستعادوها منه . وتوالى ذلك مراراً حتى ولَّيها ثمانى مرات . وكان موالياً لئبي رسول أصحاب اليمن ، وساعده أحدهم (عمر بن عليّ) في امتلاكها أول مرة . وحفلت أيامه بالفتن بينه وبين ملوك مصر واليمن وبعض الأشراف . ووثب عليه ابنه « غانم » بجمع من العبيد فقيده وزعم

« والذرا المنثور » ٢٠٢ وفي مجلة لغة العرب أن السيدة مرغريت سميت الإنكليزية كتاباً عن « رابعة العدوية » رجحت فيه وفاتها سنة ١٨٥ هـ ، وقالت : إنها عاشت وتوفيت ودفنت بالبصرة .

(١) شعراء الحلة ٢ : ٣٥٩ وأعيان الشيعة ٣١ : ٧٥

را

رائش (١١٠٠ - ١١٠٠)

رائش بن لاوذ : من بني سام : جد عربي قديم . كان بنوه في بابل ، أيام هود النبي . ولما زحف الفرس على بابل ، خرج بنو رائش إلى الحجاز (١)

ابن رائق = محمد بن رائق ٢٢٠

رابعة العدوية (١٣٥ - ٧٠٠ هـ)
(٧٥٢ - ٧٠٠ م)

رابعة بنت إسماعيل العدوية ، أم الخير ، مولاة آل عتيك ، البصرية : صالحة مشهورة ، من أهل البصرة : ومولدها بها . لها أخبار في العبادة والفلسك ، وها شعر . من كلامها : « اكتموا حسناتكم كما نكتمون سيئاتكم » توفيت بالقدس ، قال ابن خلكان : « وقبرها بزار . وهو بظاهر القدس من شرقه ، على رأس جبل يسمى الطور » وقال : « وفاتها سنة ١٣٥ كما في شذور العقود لابن الجوزي . وقال غيره سنة ١٨٥ » (٢)

(١) الأعيان ٤٦ : الإكليل ١٠ : ١٢

(٢) رفيات الأعيان ١ : ١٨٢ والشريشي ٢ : ٢٢١

راسب (: : :)

١ - راسب بن الخزرج بن جُدَّة بن جَرَّم بن رِيان : جد جاهلي . بنوه بطن من جرم ، من القحطانية . ينسب إليهم جهنم بن صفوان رأس الجهمية (١)

٢ - راسب بن مالك بن مبدعان بن مالك بن نصر ، من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من أزد شنوعة ، من قحطان . نزلوا : أو نزلت قبيلة منهم ، بالبصرة بعد الإسلام . منهم نوح الراسبي وعبد الله بن وهب الراسبي رأس الخارجين على علي يوم النهروان (٢)

الرَّاسِبِي = عبد الله بن وهب ٣٨

الرَّاسِبِي = علي بن أحمد ٣٠١

الراشد = المنصور بن الفضل ٥٣٢

راشد (: : : - ١٨٨٨ هـ)

راشد : مولى لإدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى ، وأمينه : كان في خدمته بالمدينة ثم بحكة ، وخرج معه من هذه ، هاربين مستترين ، بعد وقعة « فجع » التي قتل فيها الحسين بن علي بن الحسن المثلث (سنة ١٦٩ هـ) فرأى بمصر وإفريقية ، ودخلا المغرب الأقصى

أنه مجنون وحجر عليه . فسأله راجح أن يخلي سبيله وعاهده على أن لا يعارضه في مكة . فأعطاه جملاً ، فخرج من مكة هارباً . واستقر غانم بها ، وكاتب الخليفة المستعصم بذلك فأقره عليها (سنة ٦٥٢ هـ) وقيل : عاد راجح بعد ذلك وتوفي وهو في الإمارة (١)

رازموسن = ينس لاسن ١٢٤٢

أبو الرازي = محمد بن عبد الحميد ٢١٤

الرازي (أبو حاتم) = محمد بن إدريس ٢٧٧

الرازي (ابن سلم) = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

الرازي (أبو بكر) = محمد بن زكريا ٣١١

الرازي (الإسماعيل) = أحمد بن حمدان ٣٢٢

الرازي (أبو الفتح) = سليم بن أيوب ٤٤٧

الرازي (القنبر) = محمد بن عمر ٦٠٦

الرازي (الحنفى) = محمد بن إبراهيم ٦١٥

الرازي (القوى) = محمد بن أبي بكر ٦٦٦

الرازي (القطب) = محمد بن محمد ٧٦٦

أبو رأس = محمد بن أحمد ١٢٣٩

(١) خلاصة الكلام ٢٥ - ٢٧ والمواد الجامة

(١) نهاية الأرب ٢١٥ واللباب ١ : ٤٥١

(٢) جمهرة الأنساب ٣٦٤ واللباب ١ : ٤٥١

سنة ١٧٧٢ هـ : فأقام بمدينة « ويلي » بقرب
مراكش . ودعا إدريس إلى نفسه ، فعظم
أمره : وملك « ويلي » وبلاداً أخرى :
وراشد عون له وكالي . وقتل إدريس بالسهم .
فلحق راشد بقاتله فضربه بالسيف فقطع بطنه .
وعاد إلى ويلي : فعلم من جارية لإدريس
اسمها « كنزة » أنها حامل : فتولى إدارة
الملك باسم « الجنين » إلى أن ولدت كنزة ،
فسمى ولدها إدريساً (على اسم أبيه) وجدّد
له بيعة البربر : وقام بأمره وأمر دولته ،
وعلمه وزياه . وكان الأغلبية في القيروان
يتبعون أخبار الدولة الناشئة في جوارهم ،
ويعثون بالأموال للقضاء على إدريس (الرضيع)
وكانت لهم يد في قتل أبيه بالسهم . فما زالوا
على ذلك إلى أن تمكن « إبراهيم بن الأغلب »
من دس بعض البربر لراشد ، فقتلوه غيلة ،
في ويلي ، بعد نشوء إدريس وتسلمه عرش
أبيه بقليل (١)

راشد حسني (١٨٤٢ - ١٢٥٨ - بعد ١٢٩٩ هـ)

راشد «باشا» حسني : قائد مصري من
شجعان العسكريين . جركسي الأصل .
ولد بالقوقاز وتوجه إلى الآستانة في التاسعة
من عمره . ثم إلى مصر في الحادية عشرة ،
فتعلم في إحدى مدارس العسكرية ، وتمرن
في فرنسا سنتين ، وتقدم في الجيش المصري
إلى رتبة « فريق » وكان مع الجيش المصري

(١) الاستقصا : ١ : ٦٧ - ٧١ وابن خلدون : ١٣ : ٤

الذي أرسله الخديوي إسماعيل لمساعدة الدولة
العثمانية في إخماد ثورة « كريت » وعاد سنة
١٢٨٤ هـ ، فأرسله لجدة للعثمانيين على الصرب
سنة ١٢٩٣ هـ : ثم لجدة في حربهم مع
الروس ، فارتفعت له شهرة عسكرية . ولما
نشبت الثورة العربية انضم إليها وتولى قيادتها
في معركة « القصاصين » الثانية سنة ١٢٩٩ هـ
(١٨٨٢ م) وقاتل قتالاً شديداً ، وجرح
برصاصة في قدمه : فحمل إلى القاهرة
للتداوي . ولم يذكر مؤرخوه شيئاً عنه بعد
ذلك . قال مصطفى كامل في كتابه « المسألة
الشرقية » : وكان معهم - أي العساكر
المصرية - الشهم الصادق راشد حسني باشا ،
وهو مع كونه جركسي الأصل قد انضم إلى
جيش عراقي عندما علم بأن الإنكليز احتلوا
الإسكندرية وأنهم عازمون على دخول البلاد
المصرية ، فقام للدفاع عن الوطن فاسياً كراهية
الجراكسة للعراقيين وكراهية العراقيين للجراكسة .
وكان يعرف بأبي شنب فضة ، لاصفرار
في شاربيه (١)

الحبسي (١٨٨٩ - نحو ١١٥٠ هـ)

راشد بن خميس بن جمعة بن أحمد
الحبسي الزوي العناني : شاعر مجيد ، من
أهل أهل عمان . اشتهر في أيام إمامة بلعرب بن
سلطان . ولد في عين بني صارخ من قرى
« الظاهرة » من عمان ، ورعد وعمى في طفولته ،

(١) صفوة العصر : ١ : ٢٣٩ وشاروبيم : ٤ : ٢٢٧
والثورة العربية ٤٤٥ - ٤٤٨

وانتقل إلى يبرين ، فرباه الإمام بلعرب
اليعربي ، فلما مات هذا انتقل إلى أرض « الحزم »
من ناحية الرستاق (في عمان) ثم سكن نزوى
إلى أن مات . وله في اليعربيين ووقائعهم
قصائد كثيرة في « ديوان شعر » شرحه بعض
العلماء (١)

راشد اليعمدي (١١٠ - ١١٥ هـ)

راشد بن سعيد اليعمدي : من أئمة
الإباضية في عُمان . بويغ له حوالي سنة
٤٢٥ هـ ، بعد وفاة الخليل بن شاذان . وكان
حازماً عاقلاً ، عالماً بالدين ، عارفاً بالأدب ،
يقول الشعر . توفي بنزوى (٢)

راشد بن علي (١١٠ - بعد ١٢٩١ هـ)

راشد بن علي الحنيلي : فاضل ، من
أهل نجد . له « مشر الوجد في معرفة أنساب
ملوك نجد - خ » رسالة ، انتهى فيها إلى سنة
١٢٩١ هـ .

راشد بن النضر (١١٠ - نحو ٢٨٥ هـ)

راشد بن النضر اليعمدي : من أئمة
الأزد الإباضية في عمان . بايع له معظم رجال
الدولة العمانية يوم خلع الصلت بن مالك (سنة
٢٧٢ هـ) وأقام بنزوى . وانتفض عليه كثير
من وجوه الأزد ، فقاتلهم ، ولم يحمده
سيرة . وعمت الفتنة فسارت القبائل إلى دار

الإمامة بنزوى ، وأسروه بعد أن هزموا
جنوده وأنصاره ، وعزلوه من الإمامة ،
وحبسوه مقيداً ، سنة ٢٧٧ هـ . ثم عاودوا
إليه بعد مدة ، فأعادوه إلى الإمامة ثانية
سنة ٢٨١ هـ . ولم يلبثوا أن قالوا بصلاله
وخلعوه (١)

ابن أبي راشد (١١٠ - ٢٧٥ هـ)

راشد بن الوليد أبي راشد : فقيه مالكي
من أهل فاس . له كتاب « الحلال والحرام »
و « حاشية على المدونة » فقه (٢)

الراشدي = عبد القادر الراشدي ١١١٢

الراشدي = سعيد بن حمد ١٣١٤

الراضي = محمد بن جعفر ٢٢٩

الراضي = عثمان بن محمد ١٣٣١

الراعي = عبيد بن حصين ٩٠

الراعي = محمد بن إسماعيل ٨٥٣

الراعي = محمد بن مصطفى ١١٩٥

الراغب الأصفهاني : سجين بن حمد ٥٠٣

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٥٢ - ١٩٣ و ٢١٨
وأسير للشياخي ٢٧٠ وهو فيهما « راشد بن النفل »
(٢) جنوة الاقتباس ١٢٣ وشجرة النور ٢٠١

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٨٤
(٢) تحفة الأعيان ١ : ٣٤٤ - ٢٥٣

راغب «باشا» = محمد راغب ١١٧٦

راغب السباعي (١٢٦٠ - ١٣٠٦ هـ)
(١٨٤٤ - ١٨٨٩ م)

راغب بن محمد بن صالح السباعي :
متصوف ، من أهل مصر . تعلم في الأزهر .
له منظومة في الطريقة الخلوتية مطلعها :
« بدأت بيسم الله والحمد معلنًا » (١)

رافائيل زخور = أنطون زخورة

ابن رافع = محمد بن رافع ٧٧٤

رافع الأقطع (١٢٧ - ١٣٦ هـ)
(١٠٣٦ - ١١٠٣ م)

رافع بن الحسين بن حماد بن المسيب :
أمير العرب بنو أمية ببغداد ، ووالي تكريت .
كانت فيه فروسية وأدب . وله شعر ، منه
أبيات آخرها :

« ألبس من الحسran أن ليالياً
تمر بلا نفع وتحسب من عمري »

وكان فيه شج . مات بتكريت وخلف مايزيد
على خمس مئة ألف دينار (٢)

رافع بن خديج (١٢٠ - ٧٤ هـ)
(٦٩٢ - ٦١١ م)

رافع بن خديج بن رافع الأنصاري
الأوسي الحارثي : صحابي . كان عريف

قومه بالمدينة ، وشهد أحداً والخندق . توفي
في المدينة متأثراً من جراحة . روى له البخاري
ومسلم ٧٨ حديثاً (١)

رافع بن الليث (١٩٥ - ١١١ هـ)
(٨١١ - ١١٠٠ م)

رافع بن الليث بن نصر بن سيار :
ثائر ، من بيت إمارة ورياسة . كان مقبلاً فيما
وراء النهر ، بسمرقند ، وناب فيها أيام
الرشيد العباسي ، وعُزل وحبس بسبب امرأة ،
وهرب من الحبس ، فقتل العامل على
سمرقند ، واستولى عليها سنة ١٩٠ هـ ،
وخلع طاعة الرشيد ، ودعا إلى نفسه . وسار
إليه نائب خراسان علي بن عيسى ، فظفر
رافع . وتوجه إليه الرشيد (سنة ١٩٢)
وانتدب لقتاله هرثمة نائب العراق ، فانهزم
رافع (سنة ١٩٣) وضعف أمره . واختلف
المؤرخون في مصيره ، قال المسعودي :
استأمن إلى المأمون . وقال ابن كثير : لما
قامت الفتنة بين الأمين والمأمون ... بعد وفاة
الرشيد - بعث رافع إلى المأمون يسأله الأمان ،
فأمنه ، فسار إليه بمن معه (سنة ١٩٤)
فأكرمه المأمون وعظمه . وقال ابن تغري
بردي : خرجت إليه العساكر وقتل بعد
أمر . وقال ابن الأثير : أدام المأمون هرثمة
على حصار سمرقند ، حتى فتحها ، وقتل
رافع بن الليث وجاعة من أقربائه سنة خمس
وتسعين ومئة . وأخذنا بقول ابن الأثير ،

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٩ والإحاطة ٢ : ١٨٦
طبعة سنة ١٣٢٣ وابن الأثير ٤ : ١٤٦ وكشف
الغاب - خ -

(١) البواقيت الثمينة ١٥٣
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٦١ والكامل لابن الأثير
١٥٦ : ٩ وهو فيه : « رافع بن الحسين بن مقن »

لأن المسعودي وابن كثير لم يذكر شيئا عنه بعد قولها إنه دخل في أمان المأمون (١)

رافع بن هرثمة (٢٨٢ - ١٠٠ هـ)

رافع بن هرثمة ، أو ابن نومرذ ، وهرثمة زوج أمه : أمير ، ولي خراسان من قبل محمد بن طاهر سنة ٢٧١ هـ ، واستولى على طبرستان سنة ٢٧٧ في أيام الموفق العباسي . ولما ولي المعتضد عزله عن خراسان ، فامتنع ، واتصل بالطالبيين وحشد جيشا احتل به نيسابور وخطب فيها محمد بن زيد الطالبي ، وقال : اللهم أصلح الداعي إلى الحق . فقاتله عمرو بن الليث الصفار ، فانهزم رافع وقتل وأتخذ رأسه إلى المعتضد . قال الذهبي : كان ملكا جوادا على الحمة ، امتدحه البحرى فبعث إليه بألف دينار إلى بغداد (٢)

الرافعي = عبد الكريم بن محمد ٢٢٢

الرافعي = عبد القادر بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الغني بن أحمد

الرافعي = أمين بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الحميد بن عبد الغني

(١) مروج الذهب ، طبعة باريس ، ٦ : ٣٥٨ والديلة والنهاية ١٠ : ٢٠٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٢ والكامل ٦ : ٦٤ و ٦٩
(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة الخامسة عشرة . والعلوي ١١ : ٣٤٨ و ٣٥٢ وفيه مقتله سنة ٢٨٤ هـ .

الرافعي = مصطفى صادق ١٣٥٦

الرافعي = عيسى بن منصور ٢٢٢

راعي (الدكتور) = علي إبراهيم ١٢٤٦

الراشمي = علي بن محمد ١١٧

الراهمري = الحسن بن عبد الرحمن ٢٦٠

الراهب = عمرو بن صفي ٩

ابن راهويته = إسحاق بن إبراهيم ٢٢٨

الراوندي = أحمد بن يحيى ٢٩٨

الراوندي = (القلب) سعيد بن هبة الله

الراوي = محمد سعيد ١٢٥٤

الراوي = إبراهيم بن محمد ١٣٦٥

الراوي = طه بن صالح ١٣٦٥

الراوية = حماد بن سائبور ١٥٥

رايت = ولیم رایت ١٣٠٥

رايسكه = يوهن ياكب ١١٨٨

رئيس الرؤساء = علي بن الحسن ٤٥٠

ابن رئيس الرؤساء = عبيد الله بن المظفر ٥٩٢

رب

الربَّاب (١٠٠-١٢٢هـ)

الرباب بنت امرئ القيس بن عدى :
 زوجة الحسين السبط الشهيد . كانت معه في
 وقعة كربلاء ، ولما قتل جرى بها مع السبايا
 إلى الشام . ثم عادت إلى المدينة فخطبها بعض
 الأشراف من قريش ، فأبت . وبقيت بعد
 الحسين ستة لم يظلمها سقف بيت حتى بليت
 وماتت كمداً . وكانت شاعرة ، لها رثاء في
 الحسين (١)

ابن أبي ربَّاح = عطاء بن أسلم ١١٤

الرباعي = حسن بن أحمد ١٢٧٦

الربضي = الحكم بن هشام ٢٠٦

الربيعي = عبدالسلام بن المفرج ٢١٨

الربيعي = عبدالله بن أحمد ٣٢٩

الربيعي = صاعد بن الحسن ٤١٧

الربيعي = علي بن عيسى ٤٢٠

الربيعي = علي بن محمد ٤٤٤

(١) انظر ٣٩٩ والكمال لابن الأثير : آخر مقتل
 الحسين . وأعلام النساء ١ : ٣٧٨

الربيعي = حسين بن علي ٤٤٧

الربيعي = عبد العزيز بن عبد القادر ٧٤٨

ربيعي بن حراش (١٠٠-١٠١هـ)

ربيعي بن حراش بن جحش بن عمرو
 العيسى ، أبو مريم : تابعي مشهور . من أهل
 الكوفة . ثقة في الحديث . كان أعور . يقال
 إنه لم يكذب قط . وكان له ابنان عصياً
 الحجاج بن يوسف ، واختفا ، فطلبه الحجاج
 وقال : ما فعل ابنك يا ربيع ؟ فقال ربيع :
 هما في البيت ، والله المستعان ! فقال الحجاج :
 قد عفونا عنهما لصدقك ! (١)

ابن ربن = علي بن ربن ٢٤٧

ابن الربوة = محمد بن أحمد ٧٦٤

ابن أبي الربيع = أحمد بن محمد ٢٧٢

ابن أبي الربيع = محمد بن عبد الرحيم ٥٦٥

ابن الربيع = يحيى بن الربيع ٦٠٦

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٩٧ وفيه اختلاف
 الأقوال في سنة الواقعة ٨٢ أو ١٠٠ أو ١٠٤ وقال :
 « والصحيح ، والله أعلم : أنه توفي سنة إحدى ومائة » .
 وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٦ وابن خلكان ١ : ١٨٦
 والجميع ١٤٠ وحلية الأولياء ٤ : ٣٦٧ وقاريف بغداد
 ٨ : ٤٣٣ وورد اسم أبيه في بعض المصادر « حراش »
 باختلاف المعجمة ، واعتدنا على ما في القاموس والناج :
 ماذق ربيع ، وحراش .

ابن أبي الربيع = محمد سليمان ٧٧٢

أبو الربيع المزي - سليمان بن عبد الله ٧١٠

الربيع بن حبيب (: :)

الربيع بن حبيب بن عمرو القراهيدي :
عالم بالحديث ، إمامي . من أعيان المئة الثانية
الهجرة . من أهل البصرة . له كتاب في
الحديث ، سماه « الجامع الصحيح - ط »
مع حاشية عليه لعبد الله بن حميد السلمي ،
جزآن ، من أربعة (١)

سطيح الكاهن (: : - ٥٢ ق م)

ربيع بن ربيعة بن مسعود بن عدى بن
الذئب . من بني مازن ، من الأزد : كاهن
جاهلي غساني . من المعمرين ، يعرف بسطيح .
كان العرب يحتكمون إليه ويرضون بقضائه ،
حتى أن عبد المطلب بن هاشم - على جلالة
قدره في أيامه - رضى به حكماً بينه وبين
جماعة من قيس عيلان ، في خلاف على ماء
بالطائف . كانوا يقولون إنه لم . وكان
يُضرب المثل بجودة رأيه : قال ابن الرومي :
« قبدى له سر العيون كهانة »

بوحي بها رأي كراى سطيح *

وقال الفروزيآبادي : سطيح ، كاهن بني
ذئب . ما كان فيه عظم سوى رأسه . وزاد
الزبيدي : كان أبداً منبسطاً منسطحاً على
الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ، ويقال :

(١) حاشية الجامع الصحيح : للسلمي ١ : ٢

كان يُطوى كما تطوى الحصيرة وبشكل بكل
أعجوبة . وهو من أهل الجابية ، من مشارف
الشام . مات فيها بعد مولد النبي (ص)
بقليل . وكان الناس يأتونه فيقولون : جئناك
بأمر ؟ فما هو ؟ فيجيبهم على ما في أنفسهم (١)

الربيع بن زياد (: : - نحو ٣٠ ق م)

الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان
ابن ناشب : العيسى : أحد دهاة العرب
وشجعائهم وروسلهم في الجاهلية . يروى
له شعر جيد . وكان يقال له « الكامل » اتصل
بائعمان بن المنذر ، وناداه مدة ، ثم أقصد
ليبد الشاعر ما بينهما ، فارتحل الربيع وأقام
في ديار عيس إلى أن كانت حرب داحس
والغبراء فحضرها ، وأخباره كثيرة (٢)

الربيع الحارثي (: : - ٥٢ ق م)

الربيع بن زياد بن أنس الحارثي ، من
بني الديان : أمير فائح ، أدرك عصر النبوة ،
وولى البحرين ، وقدم المدينة في أيام عمر ،
وولاه عبد الله بن عامر سجستان سنة ٢٩ هـ
فتفتحت على يديه . له مع عمر بن الخطاب

(١) جمهرة الأنساب : ٣٥٤ والمسعودي ، طبعة
باريس ١٩٤٤ : ٢ والبغوي ١ : ٢٠٦ وبلوغ الأرب
للأثيري ٣ : ٢٨١ والأغاني ٤ : ٣٠٥ والشريفي
٢٨٣ : ١ وتاريخ الخميس ١ : ٢٠١ ونماز القلوب ٩٨
والتبريزي ٣ : ١٢٥ والفاج : مادة سطح ، وهو
فيه « ربيعة بن عدى بن مسعود بن مازن بن ذئب بن
قنان »

(٢) الأغاني ١٦ : ١٩ والتبريزي ٣ : ٢٤ والخبر

أخبار . وكان شجاعاً تقياً ، قال عمر لأصحابه يوماً : دلوني على رجل إذا كان في القوم أميراً فكأنه ليس بأمير وإذا لم يكن بأمير فكأنه أمير . فقالوا : ما نعرفه إلا الربيع بن زياد . فقال : صدقتم . توفي في إمارته (١)

أبو محمد (١٧٤ - ٢٧١ هـ - ٧٩٠ - ٨٨٤ م)

الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي ، بالولاء ، المصري ، أبو محمد : صاحب الإمام الشافعي وراوي كتبه ، وأول من أملى الحديث بجامع ابن طولون . كان مؤدباً ، وفيه سلامة وغفلة . مولده ووفاته بمصر (٢)

الربيع بن صبيح (١١١ - ١٦٩ هـ - ٧٧٧ - ٨٢٦ م)

الربيع بن صبيح السعدي البصري ، أبو بكر : أول من صنف بالبصرة . كان عابداً ورعاً . وفي روايته للحديث ضعف . خرج غازباً إلى السند فمات في البحر ودفن في إحدى الجزر (٣)

ربيع بن ضبع (١١٠ - ١١٠ هـ - ٧٢٠ - ٧٢٠ م)

ربيع بن ضبع بن وهب بن بغيض

- (١) الإصابة ١ : ٢٠٤ والكنز لابن الأثير ٣ : ١٩٥ وفي جبهة الأتساب ٣٩١ « وفي غرسان »
- (٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٥ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٣ والانتقاء ١١٢
- (٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٧ وحلية الأولياء ٣٠٤ : ٦

الفزارى الديلمي : شاعر جاهلي معمر ، من الفرس . كان أحكم العرب في زمانه ومن أشعرهم وأخطبهم . شهد يوم الحبياء وهو ابن مئة عام ، وقاتل في حرب داحس . وأدرك الإسلام وقد كبر وخرف فقبل أسلم وقيل منعه قومه أن يسلم . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« وكم نحرمة ماجت بأمواج نحرمة
نجرعتها بالصبر حتى تجلت » (١)

الربيع بنت معوذ (١١٠ - ١٦٩ هـ - ٧٢٠ - ٧٢٠ م)

الربيع بنت معوذ بن عفران ، النجارية الأنصارية : صحابية من ذوات الشأن في الإسلام . بايعت رسول الله (ص) بيعة الرضوان ، تحت الشجرة ، وصحبه في غزواته ، قالت : كنا نغزو مع رسول الله فنفسي القوم ونخدمهم ونداوي الجرحى ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة . وكان النبي (ص) كثيراً ما يغشي بيها فيتوضأ وبصلي ويأكل عندها . عاشت إلى أيام معاوية (٢)

ابن أبي فروة (١١١ - ١٦٩ هـ - ٧٢٠ - ٧٢٠ م)

الربيع بن يونس بن محمد بن أبي فروة كيسان ، من موالى بني العباس : أبو الفضل : وزير ، من العقلاء الموصوفين بالخزم . اتخذ (١) التيجان ١١٨ وسط القل ٨٠٢ وغزاة البنداء ٣ : ٣٠٨ (٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٣٧ والإصابة ٨ : ٧٩ وتهذيب الأسماء والنسب ٢ : ٣٤٣

المتصور العباسي حاجباً ثم استوزره . وكان مهيباً ، محسناً لإدارة الشؤون . عاش إلى خلافة المهدي (العباسي) وحظي عنده ، ثم صرفه الهادي عن الوزارة وأقره على دواوين الأزمّة ، فلم يزل عليها إلى أن توفي . وإليه تنسب « قطيعة الربيع » ببغداد وهي محلة كبيرة أقطعه إياها المتصور (١)

رَبِيعَة (أَخُو مُضَر) = رَبِيعَة بن زَرَار

ابن أَبِي رَبِيعَة = عُمَر بن عبد الله ٩٢

ابن رَبِيعَة = خالد بن رَبِيعَة ١٥٠

ابن رَبِيعَة = عثمان بن ربيعة ٢١٠

رَبِيعَة خَاتُون (٥٦١ - ٦١٢ هـ)
(١١٦٦ - ١٢٤٥ م)

ربيعة بنت أيوب (نجم الدين) بن شاذي ابن مروان : أخت السلطان صلاح الدين يوسف . كانت فاضلة نقية . وهي التي بنت المدرسة الخنبلية في جبل الصالحية بدمشق ، وجعلت لها أوقافاً . توفيت بدمشق (٢)

رَبِيعَة الرَّقِّي (١٠٠ - ١٩٨ هـ)
(٨١٢ - ٨٠٠ م)

ربيعة بن ثابت بن لجأ بن العبدار

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٨٥ وتذیب ابن عساکر ٥ : ٣٠٨ والجہشیاری ١٢٥ - ١٢٧ وتاریخ بغداد ٨ : ٤١٤
(٢) الروضة النجمية في تاريخ النساء - خ - و امرأة الزمان ٨ : ٧٥٦ والداوس في تاريخ المدارس ٢ : ٨٠٥ وانظر فهرسه .

الأسدي ، أبو ثابت - أو أبو شبانة - الرقي : شاعر غزل مقدم . كان ضريراً . يلقب بالغاي . عاصر المهدي العباسي ومدحه بعدة قصائد . وكان الرشيد يأنس به وله معه ملح كثيرة . مولده ومنشأه في الرقة (على الفرات ، من بلاد الجزيرة) وإليها نسبته . قال صاحب الأغاني : وهو من المكثرين المجيدين وإنما أخل ذكره وأسقطه عن طبقة بعده عن العراق وتركه خدمة الخلفاء ومخالطة الشعراء ، ومع ذلك فما عدم مفضلاً مقدماً له . وقال ابن المعز : كان ربيعة أشعر غزلاً من أبي نواس (١)

رَبِيعَة بن حُذَار (١١٠ - ١١٠)

ربيعة بن حذار بن مرة الأسدي ، من بني سعد ، من أسد بن خزيمه : حكم العرب وقاضها في أيامه ، في الجاهلية . ويقال له حكم بني أسد . وهو أيضاً من القادة الشجعان . ذكره الأعشى والتابع في شعرهما ، قال الأعشى :

« وإذا طلبت المجد أين محله »

فأحمد لبيت ربيعة بن حذار »

وعده ابن حبيب من « الجرارين » وقال : لم يكن الرجل يسمى جراراً حتى يرأس ألفاً .

(١) الألفاني ١٥ : ٣٧ وفیات الأعيان ١٥١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وآداب زيدان ٢ : ٩٣ وخزانة البغداد ٣ : ٥٥ وهو فيه : « أبو أسامة » ربيعة بن ثابت من موالى سليم ، وقيل : هو من بني جذيمة بن نصر بن قمين »

وذكر أنه قادي أسد ، يوم القرات ، لعدى
ابن أخت الحارث بن أبي شمر الغساني (١)

رَبِيعَةُ بْنُ حَنْظَلَةَ (: : - : :)

ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ،
من تميم : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة
إليه رباعي (بفتحين) يعرف بنوه بربيعة
الصغرى . تميز ألهم عن بني ربيعة بن مالك .
منهم مرداس بن أدية (أول من قادي :
لا حكم إلا لله : يوم صفين) والمغيرة ،
وصخر ابنا حبياء : الشاعران (٢)

الْمُرْقُشُ الْأَصْفَرُ (: : - نحو ٥٠ ق م - ٧٠ م)

ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك :
شاعر جاهلي ، من أهل نجد . كان أجمل
الناس وجهاً ومن أحسنهم شعراً . وهو ابن
أخي المرقش الأكبر ، وعم طرفة بن العبد .
أشهر شعره حائنه . وهي إحدى الجمهرات ،
ومطلعها :

« أمن رسم دار ماء عينيك يفتح »

وفي اسمه خلاف (٣)

- (١) الخبير ، لابن حبيب ٢٤٧ والناسخ : مادة
حذر . وسط اللقي ٤٧٨
(٢) جمهرة الأنساب ٢١١ و ٢١٢ والخبير ٢٣٥
والناسخ ٥ : ٣٤٢
(٣) الأغانى طبعة دار الكتب ١٣٦ : ٦ وجمهرة
١١٢ وشعراء التصراعية ٢٢٨ والمرزبانى ٢٠١ وفيه
الخلاف في اسمه : ربيعة ، أو حرملة ، أو عمرو .
وفي طبقات فحول الشعراء ٣٤ عمرو بن حرملة ،
وقيل : ربيعة بن سفيان .

رَبِيعَةُ بْنُ عَامِرٍ (: : - : :)

ربيعة بن عامر بن صعصعة : جد
جاهلي ، من العدنانية . بنوه أربع بطون :
« كلاب » و « كعب » و « كليب » و « عامر » (١)

مِسْكِينُ الدَّارِمِيِّ (: : - ٨٩٩ م - ٧٠٨ م)

ربيعة بن عامر بن أنيف (بالتصغير) بن
شريح الدارمي التميمي : شاعر عراقي شجاع ،
من أشرف تميم . لقب مسكيناً لأبيات قال
فيها :

« أنا مسكين لمن أنكسرنى »

ومن متداول شعره :

« أخاك أخاك ، إن من لا أخاً له »

كساع إلى الهيجا بغير سلاح »

له أخبار مع معاوية . وكان متصلاً بزياد بن
أبيه (٢)

ابن الذُّبَّةِ (: : - : :)

ربيعة بن عبد ياثيل بن سالم الثقفى :
شاعر فارس جاهلي . كانت أمه تسمى الذبّة ،
فنسب إليها . وهو صاحب الأبيات التي منها :
« ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت »
فدل عليها صوتها حية البحر (٣)

- (١) نهاية الأرب ٢١٧ وجمهرة الأنساب ٢٩٢ -
٢٧٥
(٢) التبريزي ٤ : ١١٥ وخزانة الأدب للقدادى
١ : ٤٦٧ ووسط اللقي ١٨٦ وإرشاد الأريب ٤ :
٢٠٤ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٠٠ والشعر والشعراء
٢١٥ والناسخ : مادة سكن .
(٣) وسط اللقي ٧٩٢

رَبِيعَةُ الرَّأْيِ (١٢٦-١٠٠ م ٧٥٣-٠٠)

ربيعة بن فروخ التيمي بالولاء ، المدني ، أبو عثمان : إمام حافظ فقيه مجتهد ، كان بصيراً بالرأي (وأصحاب الرأي عند أهل الحديث ، هم أصحاب القياس ، لأنهم يقولون برأيهم فيما لم يجدوا فيه حديثاً أو أثراً) فلقب « ربيعة الرأي » وكان من الأجواد . أنفق على إخوانه أربعين ألف دينار . ولما قدم السجاح المدينة أمر له بحال فلم يقبله . قال ابن الماجشون : ما رأيت أحداً أحفظ لسنة من ربيعة . وكان صاحب الفتوى بالمدينة وبه تفقه الإمام مالك . توفي بالهاشمية من أرض الأنبار (١)

رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ (١١٠-١٠٠ م ٧٠٠-٠٠)

ربيعة بن مالك بن زيد مناة : جد جاهلي . بنوه بطن من تميم ، من العدنانية . يعرفون بربيعة الكبرى ، وربيعة الجوع . من منازلهم « ثرمدا » من قرى الوشم بنجد . النسبة إليه « رَبْعَى » من نسله علقمة الفحل (الشاعر) وحميد الأرقط (الراجز) وحامد بن سلمة ، وآخرون . وسميت هذه القبيلة « ربيعة الكبرى » تمييزاً لها عن « ربيعة

الصغرى » انظر ربيعة بن حنظلة (١)

الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ (١١٠-١٠٠ م ٧٠٠-٠٠)

ربيعة بن مالك بن ربيعة بن عوف السعدي ، أبو يزيد ، من بني أنف الناقة ، من تميم : شاعر فحل ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . هاجر إلى البصرة ، وعمر طويلاً ، ومات في خلافة عمر أو عثمان . قال الجهمي : له شعر كثير جيد ، هجا به الزبرقان وغيره . وكان يمدح بني قريع ويذكر أيام بني سعد (قبيلته) (٢)

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ (١١٠-١٠٠ م ٧٠٠-٠٠)

ربيعة بن مقروم بن قيس الضبي : من شعراء الحاضرة . من مخضرمي الجاهلية والإسلام . وفد على كسرى في الجاهلية ، وشهد بعض الفتوح في الإسلام . وحضر وقعة القادسية (٣)

(١) نهاية الأرب للفتنشي ٢١٦ وجبهة الأنساب ٢١١ والناسخ ٣٤٢ : ٥ ومعجم قبائل العرب ٤٢٤ والمباب ٤٥٩ : ١

(٢) الأغانى ١٢ : ٣٨-٤٢ وسط الأكل ٤١٨ وهو فيه : شاعر إسلامي . والشعر والشعراء ١٥٩ وخزانة البغدادى ٢ : ٥٣٥ و ٥٣٦ وفيه : « اسمه ربيع بن ربيعة بن عوف ، وقال أبو عبيد الكبري : ربيعة بن مالك بن ربيعة » وسماه الجهمي في طبقات فحول الشعراء ١١٩ و ١٢٤ . الفحل بن ربيعة بن عوف « وقى القاموس : الخيل كعظم شعراء : ثمان ، وفريسي ، وسعدى

(٣) شرح شواهد المغنى ١٥٩ والإصابة ٢ : ٢٢٠ والتبريزي ٣٢ : ١ والشعر والشعراء ١١٥ وخزانة البغدادى ٣ : ٥٦٦

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٤٨ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٥٨ والوقيات ١ : ١٨٣ وصفة الصفوة ٢ : ٨٣ وذيل المذيل ١٠١ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٢٠ والناسخ ١٠ : ١٤١ وهو في مسير ان الاعتدال ١ : ١٢٦ « ربيعة الرأي »

رَبِيعَةُ بْنُ مُكْدَمٍ (نحو ٨٥ - ٦٢ هـ) (٥٣٤ - ٥٥٨ م)

ربيعة بن مكدم بن عامر بن حرثان ، من بني كنانة : أحد فرسان مضر المعدودين ، في الجاهلية . له أخبار أشهرها حياثه الظعن بعد مقتله . ولا يعلم قتيل حمى الظعن غيره : وذلك أنه خرج في ظعن كنانة فلقبهم نبيشة ابن حبيب السلمي غازياً . فتقدم ربيعة فقاتل نبيشة ومن معه طويلاً ، فأصابه سهم ، فعاد إلى الظعن وأمه فيه فشدت على جرحه عصابة ، فكر راجعاً بقاتل والدم يترفع ، فهابه القوم ، فاختار عقبة وانكأ على رعه وهو على من فرسه ، برونه فلا يتقدم أحد منهم ، ثم رموا فرسه بسهم فمضت . وانقلب عنها ميتاً ، وكان الظعن قد نجا (١)

رَبِيعَةُ بْنُ زُرَّادٍ (١١٢ - ١١٠ هـ)

ربيعة بن زرار بن معد بن عدنان : جد جاهلي قديم . كان مسكن أبنائه بين النخلة والبحرين والعراق . من نسله بنو أسد ، وعنزة ، ووائل ، وجديلة ، والدئل ، وآخرون . وتفرعت عنهم بطون وأقحاذ ما زال منها العدد الأوفر إلى اليوم . وكانت تلبية ربيعة في الجاهلية إذا حجت : « لبيك ربنا لبيك ، لبيك إن قصدنا إليك » وبعضهم يقول : « لبيك عن ربيعة ، سامعة لربها مطيعة » (٢)

(١) بلوغ الأرب للأوسى ١ : ١٤٤ وسط اللال

(٢) سبائك الذهب . وجمهرة الأنساب ٤٢٨ -

أَعَشَى تَغْلِبَ (١١٢ - ١١٠ هـ) (٧١٠ - ٧١٢ م)

ربيعة بن يحيى بن معاوية ، من بني تغلب : شاعر ، اشتهر في العصر الأموي . مولده بنواحي الموصل . قصد الشام ، واتصل بالوليد بن عبد الملك ، فكان يقف عليه بالمدائح ويعود بالعطايا . قال باقوت : كان نصرانياً ، وعلى النصرانية مات ، وكان يتردد بين البداوة والحضارة ، فإذا حضر سكن الشام ، وإذا بدا نزل بنواحي الموصل وديار ربيعة حيث منازل قومه (١)

رج

أَبُو رَجَاءِ الْأَسْوَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ٢٢٠

رَجَاءُ بْنُ حَيَوَةَ (١١٢ - ١١٠ هـ) (٧١٠ - ٧١٢ م)

رجاء بن حيوة بن جرول الكندي ، أبو المقدام : شيخ أهل الشام في عصره . من الوعاظ الفصحاء العلماء . كان ملازماً لعمر بن

عمر بن الخطاب ٢١٢ : ١ وطرفة الأصحاب ١٦ وقال ابن الأثير ، في الباب ١ : ٩٥٨ ، أما النسبة إلى ربيعة بن زرار ، فقلنا لا تستعمل ، لأن ربيعة شعب عظيم قبايل وبطون وأقحاذ يستغنى المنتسب بها عن ربيعة ، وينسب إليه بكر بن وائل بن قاسط الربيعي - يفتح الواو والياء - وانظر معجم قبايل العرب ٢ : ٤٢٤

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٣٠٧ وشرح شواهد المغني ٨٦ ومناهج الثعالب . ولعمراء النصرانية بعد الإسلام ١ : ١٢٢ وفي الاختلاف في اسمه ونسبه . وفي القاموس : الأعشى التغلبي : الثعالب « وزاد الزبيدي في التاج ١٠ : ٢٤٤ » ويقال له ابن جاثان ، وهو من الأكرام ، من بني معاوية بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب

عبد العزيز في عهدي الإمارة والخلافة ، واستكبه سليمان بن عبد الملك . وهو الذي أشار على سليمان باستخلاف عمر . وله معه أخبار (١)

الجرجرائي (٢٢٦-٠٠ م ٨٤٠-٠٠ م)

رجاء بن أبي الضحاك الجرجرائي : من عمال الدولة العباسية . ولي ديوان الخراج في أيام المأمون ، ثم ولي خراج دمشق في أيام المعتصم ، فخارج جنكدي دمشق والأردن في أيام الواثق . وقتله في دمشق علي بن إسحاق عامل الواثق (٢)

ابن أبي الرّجال = أحمد بن صالح ١٠٩٢

ابن رَجَب = عبد الرحمن بن أحمد ٧٩٥

رَجَب بن حُسَيْن (١٠٨٧-٠٠ م ١٦٧٦-٠٠ م)

رجب بن حسين بن علوان الحموي الأصل الدمشقي : فرضي فلكي موسيقي . كان أعجوبة في العلوم الغربية ، وأمهر ما كان في العلوم الرياضية كالحسنة والحساب والفلك . قال المحبي : وهو أعرف من أدركناه وسمعنا به في الموسيقى ، وله أغان صنعها ، لكنه كان

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١١١ وتهذيب التهذيب ٢٦٥ : ٣ وحلية الأرباب ٥ : ١٧٠ وابن خلدون ٧٤ : ٣ وابن خلدون ١٨٧ : ١
(٢) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣١٦ وفي الباب ١ : ٢٢٠ « الجرجرائي : نسبة إلى جرجاريا ، بلدة قريبة من دجلة » بين بغداد وواسط .

رَحَّال = عُرْوَة بن عُتْبَة

الرَّحْبِي = محمد بن علي ٥٧٧

ابن الرَّحْبِي = علي بن يوسف ٦٦٧

رَحْمَانِي = لُؤيس بن إبراهيم ١٢٤٧

السَّنْدِي (٩٩٣-٠٠ م ١٥٨٥-٠٠ م)

رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي : فقيه حنفي : من أهل السند . ولد بها وهاجر إلى الحرمين ، فأقام بالمدينة وتوفي بمكة عن ٦٠ عاماً ونيف . له كتب ، منها « مجاميع المناسك ونفع الناسك - ط » و « غاية التحقيق » رسالة ، و « جمع المناسك تسهيلا للناسك » و « لباب المناسك وعباب المسالك - ط » (٢)

الرَّحْمَتِي = مصطفى بن محمد ١٢٠٥

ابن رَحْمُون = محمد التهامي ١٢٦٣

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٦١
(٢) انوار السافر ٤٣٩ وفيه : وفاته في ١٢ محرم ٩٩٣ وشدوات الذهب ٨ : ٣٨٦ وفيها سنة ٩٧٨ وتابعه صاحب حدة المارفين ١ : ٣٦٦ وانظر معجم المطبوعات ٩٢٠

رَحْمِي = شافعي بن يعقوب ١٢٢٠

رخ

الرَّخَاوي = محمد بن ماضي ١٣٤٤

رد

ابن الرَّدَاد = أحمد بن أبي بكر ٨٢١

الرَّدَانِي = محمد بن سليمان ١٠٩٤

رُدَيْنَةُ (: : - : :)

ردينة : غير منسوبة : امرأة في الجاهلية ، كانت تسوى الرماح بخط هجر . تنسب إليها الرماح « الردينية » (١)

رُدَيْنِي (: : - : :)

رديني بن حسين بن مسعود : جد ، بنوه بطن من بني جذام ، من القحطانية . بلادهم بالخوف من الديار المصرية . ومنهم أولاد جياش ، ولهم تل محمد (٢)

رز

الرَّزُق = حسن الرُّزُق ١٣٢٠

رَزَقُ اللَّهِ حَسُون (١٢٤٠ - ١٢٩٧ هـ) (١٨٢٤ - ١٨٨١ م)

رزق الله بن نعمة الله حسون الحلبي : صحافي متأدب . أصله من الأرمن . ولد في حلب ، وأنشأ في الآستانة جريدة « مرآة الأحوال » وانتقل إلى لندن ، فمات فيها . له « التفثات - ط » رسالة مترجمة ، و« أشعر الشعر - ط » نظم به ستة أسفار من التوراة ، و« السيرة السيدية - ط » و« المشمرات - ط » و« حسر اللثام - خ » في الجدل (١)

رَزَقُ بْنُ النُّعْمَانِ (: : - : :) (١٤٢٣ - ١٤٦٠ م)

رزق بن النعمان الغساني : من أمراء الأندلس . كان على الجزيرة الخضراء . ولما ظهر أمر عبد الرحمن الداخل قاومه رزق واحتل شذونة (Sidona) ثم دخل إشبيلية ، فعاجله عبد الرحمن وحصره فيها وضيق على أهلها ، فقتلوا إليه بتسليمه رزقاً ، فقتله (٢)

ابن رُزَيْك (الصالح) - طلائع بن رزيك

رُزَيْكُ بْنُ طَلَّاعٍ (: : - : :) (٥٥٧ - ١١٦٢ م)

رزيك بن طلائع بن رزيك : وزير عراقي الأصل . نشأ بمصر في بيت أبيه « الصالح ابن رزيك » وولى أبوه الوزارة للفائز الفاطمي (سنة ٥٤٩ هـ) ثم للعاقد

(١) مجلة المتكلمين ٢٢٤ : ٣٦ وأديب حلب ٨ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٥ وإعلام النبلاء ٧ : ٣٩١ وآداب زيدان ٤ : ٢٧٣ وآداب شيخو ٢ : ٤٥ (٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٩٠

(١) التاج ٩ : ٢١٤ وفي الباب ١ : ٤٦٤ كانت تعمل الرماح الجيدة فنسب إليها الرمح الرديني (٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٨

(سنة ٥٥٥ هـ) ودست عمة العاضد من قتل الصالح، وكان العاضد صغير السن فحلف أنه برىء من مقتله واستوزر « رزيك » بعد أبيه (سنة ٥٥٦ هـ) فكان أول ما باشره هذا قتل عمة العاضد وشركائها في قتل أبيه . وعزل « شاور بن مجر السعدي » والى قوص ، فثار عليه هذا ، وضعف رزيك عن لقائه ، فاعتقله شاور وقتله في محبسه بحجة أنه أراد الحرب (١)

رزين السرقسطي (٥٥٠ - ٥٣٥ هـ) رزين بن معاوية بن عمار العبدي السرقسطي الأندلسي ، أبو الحسن : إمام الحرمين . نسبته إلى سرقسطة (Saragosse) من بلاد الأندلس . جاور بمكة زمناً طويلاً ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « التجريد للصحاح الستة » (١)

رس

ابن رزين = محمد بن عيسى ٢٥٢

ابن رزين = هذيل بن خلف ٢٢٦

ابن رزين = عبد الملك بن هذيل ٢٩٦

ابن رزين = يحيى بن عبد الملك ٢٩٧

رزين العروضي (٥٢٧ - ٥٠٠ هـ) (٨٦١ - ٨٤١ م)

رزين بن زندورد ، أبو زهير العروضي : شاعر ، كان يأتي بأوزان غريبة من العروض - ناحياً نحو أستاذه عبد الله بن هارون - فأثى فيه ببدائع جملة . وهو من موالى طيفور ابن منصور الحميري خال المهدي . وكان ينزل بغداد ، ويكثر من زيارة « عثمان » الشاعر ، جارية الناطقي ، وله معها أخبار ومعارضات (٢)

ابن الرسام = أحمد بن أبي بكر ٨٤٤

الرستغفي = علي بن سعيد ٢٤٥

ابن رستم = عبد الرحمن بن رستم ١٧١

ابن رستم = عبد الوهاب بن عبد الرحمن

ابن رستم = أفلح بن عبد الوهاب ٢٤٠

ابن رستم = أبو بكر بن أفلح ٢٤٢

ابن رستم = أحمد بن مهدي ٢٧٢

ابن رستم (أبو اليقظان) = محمد بن أفلح

ابن رستم (أبو حاتم) = يوسف بن محمد ٢٩٤

ابن رستم = اليقظان بن محمد ٢٩٦

(١) دواغات المينات ٢٨٦ والرسالة المستطرفة ١٣٠ وشذرات الذهب ٤ : ١٠٦

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٩٦ (٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٩ والورقة ٢٢ - ٢٥

ابن رستم = يعقوب بن أفلح ٢١٠

رستم حيدر = محمد رستم

الرستمي = ابن رستم

الرستمي = عبد الرزاق بن رزق الله

الرستمي = ابراهيم بن عبد الرزاق ٦٩٥

رسلان (الشيخ) = ارسلان بن يعقوب ٦٩٩

رسول = محمد بن هارون ٥٨٠

الرستولي (المنصور) = عمر بن علي ٦٤٧

الرستولي (نجم الدين) = عمر بن يوسف ٦٦٧

الرستولي (سيد الدين) = محمد بن الحسن ٦٧٧

الرستولي (المظفر) = يوسف بن عمر ٦٩٤

الرستولي (الأشرف) = عمر بن يوسف ٦٩٦

الرستولي (المظفر) = حسن بن داود ٧١٢

الرستولي (المزيدي) = داود بن يوسف ٧٢١

الرستولي (الغامدي) = علي بن داود ٧٦٤

الرستولي (الأفضل) = العباس بن علي ٧٧٨

الرستولي (الأشرف) = إسماعيل بن العباس ٨١٢

الرستولي (الأشرف) = إسماعيل بن أحمد ٨٢٠

الرستولي (الظاهر) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٢

الرستولي (الأشرف) = إسماعيل بن يحيى ٨٥٥

الرستولي (المظفر) = يوسف بن عبد الله ٨٤٥

الرستي = حنظلة بن صفوان

الرستي = القاسم بن إبراهيم ٢٤٦

رش

رشاد « بك » = محمود رشاد ١٣١٢

الرشاطي = عبد الله بن علي ٥٤٢

الرشتي = كاسم بن قاسم ١٢٥٩

الرشتي = حبيب الله ١٢١٢

ابن رشد (الجد) = محمد بن أحمد ٥٢٠

ابن رشد (الفيلسوف) = محمد بن أحمد ٥٩٥

رشدی الشمعة (١٢٨٢ - ١٢٣٤ هـ)

رشدی الشمعة (١٨٦٥ - ١٩١٦ م)

رشدی « بك » بن أحمد « باشا » ابن سليم

الشمعة : شهيد ، من الكتاب الأعيان .

حسيني الأصل ، انتقل أسلافه من وادي

العقيق (بالحجاز) إلى دمشق سنة ٨٢٥ هـ .

ولد ونعلم في دمشق ، وانتخب نائباً عنها

في المجلس العثماني . وقاوم سياسة « الاتحاديين » وكان نبيلاً في خلقه ، له إلمام بالأدب والتاريخ . وضع « روايات » لإذكاء روح القومية العربية ، ونشر مقالات وألقى خطباً . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ، اعتقل وحوكم في ديوان « عاليه » العرفي التركي ، عاتكة لم يكن الغرض منها إلا الفتن بطلائع البقطة القومية ، في البلاد العربية ، وأعدم مع آخرين شتفاً ، في ساحة الشهداء بدمشق .

الرشيدي (العباسي) = هارون بن محمد ١٩٣

ابن الرشيدي = أحمد بن هارون ٢٠٩

الرشيدي (الفسائي) = أحمد بن علي ٥٦٣

الرشيدي الوطواط = محمد بن محمد ٥٧٣

الرشيدي (القاضي) = ذوالنون بن محمد ٦٦٣

الرشيدي (المزمعي) = عبدالواحد بن إدريس ٦٤٠

رشيدي الدولة = فضالة بن أبي الخير ٧١٦

ابن رشيدي = محمد بن عمر ٧٢١

الرشيدي السجلماسي = الرشيد بن عبد ١٠٨٢

الرشيدي باي = محمد الرشيد ١١٧٢

ابن الرشيدي = عبدالله بن علي ١٢٦٢

ابن الرشيدي = طلال بن عبدالله ١٢٨٢

ابن الرشيدي = محمد بن عبدالله ١٣١٥

ابن الرشيدي = عبد العزيز بن متعب ١٣٢٤

رشيدي رضا = محمد رشيدي ١٣٥٤

الرشيدي = عبدالعزیز بن أحمد ١٣٥٧

رشيدي أيوب (١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ) (١٨٧١ - ١٩٤١ م)

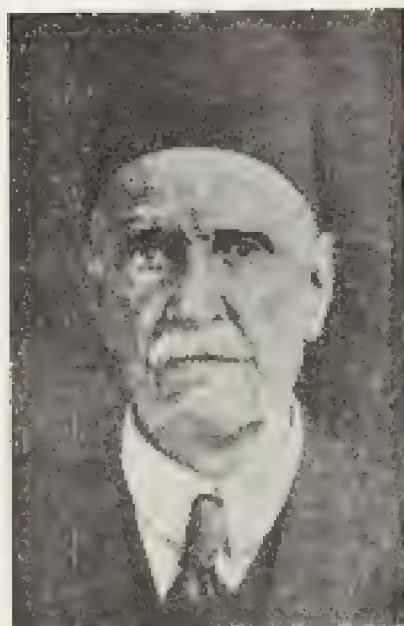
رشيدي أيوب : شاعر لبناني ، اشتهر في « المهجر » الأميركي . ولد في بيسكتنا (من قرى لبنان) ورحل سنة ١٨٨٩ م ، إلى باريس ، فأقام ثلاث سنوات . وانتقل إلى مانشستر فأقام نحو ذلك ، وهو يتعاطى تصدير البضائع . وعاد إلى قريته ، فمكث أشهراً . وهاجر إلى نيويورك ، فكان من شعراء المهجر المجتهدين . واستمر إلى أن توفي . ودفن في بروكلن . كان ينعت بالشاعر الشاكي ، لكثرة ما في نظمه من شكوى عن الدهر . له « الأبويات - ط » من نظمه : نشره سنة ١٩١٦ ، و « أغاني الدرويش - ط » نشره سنة ١٩٢٨ و « هي الدنيا - ط » سنة ١٩٣٩ (١)

رشيدي شميل (١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ) (١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

رشيدي بن خليل شميل : صحافي ، من

(١) الناطقون بالصاد ٤٠ وبلاغة العرب ٢٦٦

[٤٣٤] رشيد شميل



(١٨ : ٣)

[٤٣٦] رشيد طليع



(٥٠ : ٣)

[٤٣٥] رشيد الشرنوبى



(٤٩ : ٣)

[٤٣٧] رشيد الدحلجى



(٥٠ : ٣)



الرشيد بن محمد الشريف (٥١٠ : ٥١١) عن الدور الفانج ١١١

ثم المنتقى وطبقات الفقهاء
للعلامة أبي محمد علي بن محمد بن أبي
نعمان الحسن بن الحسن بن محمد بن الحسن
واسكننا وإياه ووالديه وأهله
غرفات جنة سماعة سيدنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وعترته
قال منتقبه رضوان بن محمد بن محمد بن عبد
فرعته في حقهم السلام المكيين الكرام
رحمهم الله وأجمعين وعمرهم في الدنيا والآخرة

رضوان بن محمد العنقي (٥٢ : ٥٣)

من الصفحة الأخيرة من كتابه « المنتقى من طبقات الفقهاء »
من مخطوطات دار الكتب المصرية « ٤٧٤٥ تاريخ - نيويورك »

منذ زماني إلى يوم الدين أما بعد فيقول العبد المتعبد القاصر
عليه قدسي العجز والنقص والرجي عفوريه المبدئي المعيد رضوان
ابن محمد المكني بابي عبد الله مؤلف جليل شريف ومختصر مفيد متين
ذكرت فيه ما تضمنه أسنانه ونظمه من القرآن ضاماً إليه ما استفدته
منها النفايس خلاصاً على السادات سلكته فيه طريق الاختصار
وفيهما

رضوان بن محمد الخلالاني (٥٢ : ٥٣) عن الصفحة الأولى من كتابه « شفاء الصدور » في الفقرات ،

من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ٢٨٥ / ٢٢٢٩٢ »

[٤٤٦] رفاعة رافع الطهطاوى



(٣ : ٤٥)

الكتاب . ولد في كفر شيا (لبنان) وتعلم في مدرسة الحكمة بيروت ، وانتقل إلى مصر فعمل في جريدة «الأهرام» ثم أنشأ جريدة «البصير» يومية بالإسكندرية سنة ١٨٩٦ م ، واستمر يصدرها إلى أن توفي (١)

أَبُو حَلِيقَةَ (٥٩١ - ٦٦٠ هـ) (١١٩٥ - ١٢٦٢ م)

رشيد الدين بن الفارس بن داود : طبيب ، عالم ، متأدب . ولد بقرية جعبر (على الفرات ، قرب الرقة) ونشأ في الرها . وانتقل إلى دمشق ، ومنها إلى القاهرة ، فالتقى بالملك الكامل فخدمه ثم خدم ابنه الملك الصالح ثم ابنه الملك المعظم ثم الملك الظاهر بيبرس . وألف عدة كتب ، منها «المختار في ألف عقار» في الأدوية المفردة ، ورسالة في «حفظ الصحة» وكتاب في «الأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداوانها» وله أخبار وتوادر وشعر حسن . وكانت في أذنه حلقة قلب بأي حلقة (٢)

ابن الصوري (٥٧٢ - ٦٣٩ هـ) (١١٧٧ - ١٢٤١ م)

رشيد الدين بن أبي الفضل بن علي الصوري : عالم بالنبات والطب . مولده في صور (ب ساحل سورية) وإليها نسبته . وانتقل إلى القدس فأقام سنين ، قرّبها الملك العادل فاستصحبه معه (سنة ٦١٢ هـ) إلى مصر ، فبقي في خدمته . ثم خدم ابنه الملك

(١) الأهرام : أول أغسطس ١٩٢٨

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٢٣ - ١٣٠

المعظم ، فالناصر ابن المعظم . وجعله هذا رئيساً للأطباء . فبقي معه إلى أن توجه الناصر إلى الكرك ، فأقام رشيد الدين بدمشق فتوفي فيها . كان مولعاً بالتنقيب عن غريب النباتات والحشائش ، يستصحب مصوراً معه الأصباغ والليق على اختلافها ويتوجه إلى المواضع التي فيها النبات فيشاهده ويحفظه ويريه للمصور فيحتر لونه ومقدار ورقه وأغصانه وأصوله ويصور بحسبها ، وكان يرى المصور النبات في إبان نياته وطراوته فيصوره ، ثم يرده إياه وقت كماله وظهور بزره فيصوره تلو ذلك ، ثم يرده إياه في وقت ذواه ويصوّر فيصوره . وقد أثنى على ذكر كثير من هذه الأعشاب في كتابيه «الأدوية المفردة» و«التاج» (١)

الشرتوني (١٢٨١ - ١٣٢٤ هـ) (١٨٦٤ - ١٩٠٦ م)

رشيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : أديب . نسبته إلى «شرتون» من قرى لبنان . ولد بها ، وتعلم بكسروان ، وأحسن السريانية والفرنسية ، ودرس الآداب العربية في الكلية اليسوعية بيروت ٢٣ سنة . ومات بيروت ، ودفن في شرتون . اشتغل بالصحافة ، وصنف كتاباً مدرسية منها «تمرين الطلاب في التصريف والإعراب - ط» و«مبادئ العربية - ط»

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٢١٦ وفي هدية العارفين

١ : ٣٦٨ له «الأدوية المفردة مصورة» والرد على كتاب التاج البلغاري في الأدوية المفردة

ثلاثة أجزاء ، و « نهج المراسلة - ط » وترجم
عن الفرنسية « تاريخ لبنان - ط » للأب
مرتين اليسوعي (١)

رشيد طليع (١٢٩٤ - ١٣٤٥ هـ / ١٨٧٧ - ١٩٢٦ م)

رشيد بن علي بن حسن بن تاصيف ،
من آل طليع : مؤسس حكومة شرقي الأردن ،
من رجال الإدارة والجهاد القوي . مولده
في الجديدة (بالتصغير) من قرى الشوف ،
لبنان . وتعلم في سوق الغرب وبيروت ،
ثم في المدرسة الملكية بالآستانة . وتنقل في
المناصب الإدارية ، وانتخب نائباً عن « جبل
الدروز » في المجلس العثماني ، بعد الدستور .
ثم عين متصرفاً ، في لواء حوران فطرابلس
الشام ، في خلال الحرب العامة الأولى ،
فتصرفاً في اللاذقية . وبعد الحرب عين
متصرفاً وحاكماً عسكرياً في حماة ، ثم وزيراً
للداخلية بالنيابة في دمشق ، فوالياً لحلب .
ولما استولى الفرنسيون على سورية حكموا بإعدامه
(غيباً) فتوارى في بعض جهات حوران .
ودعاه الشريف عبد الله بن الحسين إلى عمان ،
وعهد إليه بإنشاء حكومته الأولى في شرقي
الأردن ، وولاه رئاستها (سنة ١٩٢٢ م)

فوضع أسسها . وظهر الجشع البريطاني في
تلك البلاد . فقاومه . فخلده الشريف
عبد الله . فاستقال . وأقام مدة في عمان ،
ثم انتقل إلى مصر ، فكث عاماً وربع عام ،
متصلاً بالوطنين السوريين فيها وفي سورية ،

(١) معجم المطبوعات ١٩١١ وتاريخ الصحافة
العربية ١٥٣ : ١٢

وبرجال السياسة ممن يؤمل مؤازرتهم في
الثورة على الفرنسيين . ونشبت الثورة في
سورية (سنة ١٩٢٥ م) فقصدوا منتصلاً إلى
المجاهدين . واتسع نطاقها ، فخاضت دمشق
وحماة وغيرهما محاربا . فعمل على تنظيمها .
وكان مريضاً ، فأعمل نفسه وأجهدا .
فعاجلته الوفاة والثورة أخرج ما تكون إليه .
ودفن في قرية « شبكا » بجبل الدروز (١)

رشيد الدحداح (١٣٢٨ - ١٣٥٦ هـ / ١٨٨٩ - ١٩١٢ م)

رشيد بن غالب بن سلوم : فاضل
وجيه . من مسيحيي لبنان . اتخذه الأمير
بشير الشهابي كاتباً لأسراره . ولما خلع الأمير ،
رحل رشيد إلى مرسيلية فتعاطى التجارة ومنحه
البايا بيومس التاسع لقب « كونت » وعظمت
ثروته . مولده في عرامون (من قرى كسروان
لبنان) ووفاته في قرية على ساحل بحر المانش
في شمالي فرنسا . له كتاب « طرب المسامع
- ط » في الأدب ، و « قمطرة طوامير - ط »
مجموع مقالات ، و « السيار المشرق في بوار
المشرق - خ » تاريخ كبير (٢)

(١) من مذكرات المؤلف . ومن رسالة خاتمة
كتبتها الدكتور سعيد طليع في ١٤ ديسمبر ١٩٢٧ جاء
فيها عن « آل طليع » أنهم « عائلة قديمة في جبل لبنان » ،
انعصرت فيها زعامة الدروز الديلية من نحو مئة سنة ،
تنقل مشيخة العقل الكبرى من الوالد إلى الابن إلى
الأخ ، ومن الذين تولوا هذا المنصب حسن طليع ،
جد صاحب الترجمة ، ثم عمه الشيخ محمد طليع ، فعمه
الشيخ حسن طليع .

(٢) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٠ ومعجم
المطبوعات ٨٦٧ والجامع المفصل في تاريخ الموارنة ٥٢٧

المولى الرشيدي (١٠٤٠ - ١٠٨٢ هـ)

الرشيدي بن محمد الشريف بن علي الحسيني العلوي ، أبو العز : من سلاطين الدولة السلجوقية بالمغرب الأقصى . ولد في تافيلت . وصحب أباه في غزواته . ومات أبوه (سنة ١٠٦٩ هـ) وبويع أخوه المولى محمد بن محمد وجعل قاعدة ملكه سجلماسة ، فقارقه الرشيدي وجمع جيشاً من المغاربة فقاتله ، وقتل محمد بفرب « وجدة » فبويع الرشيدي (سنة ١٠٧٥ هـ) وكثرت جموعه ، ودولتهم في بدء ظهورها ، فأفتتح « تازا » وامتنعت عليه « سجلماسة » فأخضعها ، وزحف إلى « فاس الجديدة » و « فاس القديمة » فامتلكهما سنة ١٠٧٦ هـ . بعد حروب ، وبويع بالقدمة : البيعة العامة . واستولى على زاوية « الدلائي » وكان لها شأن ، وهاجم « مراکش » فدخلها ، وأخضع بلاد « السوس » وأرسل جيشاً للجهاد في « طنجة » واستقر بمراكش . وجمع به جواد فأصابه فرع شجرة نارنج ، فهشم رأسه فتوفي . ودفن بقصبة مراکش ، ثم نقل إلى فاس . وكان حازماً كريماً ، محباً للعلماء مولعاً بمجالستهم . له أخبار في السخاء ، أقبل الناس على العلم في أيامه . وكانت أيام دعة ورخاء . وكان ينعت بأمر المؤمنين . من آثاره في مدينة فاس مدونة « الشراطين » لطلبة العلم . تشمل على ٢٣٢ بيتاً . والخزانة العلمية . وكان نقش تقوده « الله ربنا : محمد رسولنا . الرشيدي إمامنا » وعلى الجانب الثاني « لا حول ولا قوة إلا بالله » وفي الأطراف

« ضرب بفاس عام ١٠٨١ هـ » ولشاعره أبي زيد القاسمي مدائح كثيرة فيه (١)

الرشيدي : عبد الواحد الرشيدي ١٠٢٢

الرشيدي = أحمد بن عبد الرزاق ١٠٩٦

الرشيدي = علي بن عنتر ١١٩٥

الرشيدي = أحمد بن حسن ١٢٨٢

ابن رشيق = أحمد بن رشيق ٤٤٢

ابن رشيق = الحسن بن رشيق ٤٦٢

ابن رشيق = عبد الله بن رشيق ٧٤٩

ر ص

الرصاص = محمد بن قاسم ٨٩٤

الرصاصي = محمد بن غالب ٥٧٢

الرصاصي = معروف بن عبد الغني

ر ض

الرضي = علي بن موسى ٢٠٣

ابن أبي الرضي = أحمد بن عمر ٧٩١

(١) الاستقصا ٤ : ١٦ والذوق القاهرة ١١
وتحاف اعلام الناس ٣ : ٢٨

رضا = محمد رشيد ١٣٥٤

رضا = محمد رضا ١٣٦٩

رضا الصلح (١٢٧٦ - ١٣٥٣ هـ)
(١٨٦٠ - ١٩٣٥ م)

رضا « بك » بن أحمد « باشا » الصلح :
من رجال الإدارة . من أعيان بيروت . ولد
في صيدا ، وتولى أعمالاً حكومية . وانتخب
نائباً عنها في « مجلس المبعوثين » العثماني (سنة
١٩٠٩ م) فاشترك في تأليف « الحزب الحر
العربي المعتدل » في الآستانة ، و « حزب
الحرية والائتلاف » المناوئ للاتحاديين .
ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى ، إلى
الأناضول ، فأقام سنتين (١٩١٦ - ١٩١٨ م)
ودخل العرب دمشق ، فجعله الملك فيصل
وزيراً للداخلية ، فرئيساً لمجلس شوري
الدولة ، فوزيراً للداخلية مرة ثانية . واعتكف
في بيروت ، بعد احتلال الفرنسيين سورية
(سنة ١٩٢٠) إلى أن توفي .

رضا الحلي = محمد رضا ١٣٤٦

رضا الحمذاني (١٣٢٢ - ١٣٠٠ هـ)
(١٩٠٤ - ١٩٠٠ م)

رضا بن محمد هادي الحمذاني : فقيه
إمامي . توفي بسامراء . من كتبه « مصباح
الفقه - ط » و « العوائد الرضوية على الفوائد
المرتضوية - ط » (١)

(١) أحسن الوديعه ١٧٩

رضا النجفي (١٢٨٧ - ١٣٦٢ هـ)
(١٨٧٠ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد حسين بن محمد باقر بن
محمد تقي الأصفهاني النجفي : شاعر ، له
اشتغال بالفلسفة والفقه . ولد وتعلم في النجف .
وتوفي بأصفهان . له كتب ، منها « تقص
فلسفة داروين - ط » جزآن ، و « الرد على
البهائية » و « وقاية الأذهان » في أصول الفقه ،
و « ديوان شعر » وفي شعره رقة (١)

الموسوي (١٣١١ - ١٣٦٥ هـ)
(١٨٩٣ - ١٩٤٦ م)

رضا بن هاشم الموسوي : مؤرخ ، من
أهل « طويريق » بالهندية (في العراق) مولداً
ووفاته . له « الخبر والعيان في أحوال الأفاضل
والأعيان - خ » مجلدان منه ، ولم يتمه (٢)

رضائي = علي بن محمد ١٠٣٩

ابن رضوان = علي بن رضوان ١٥٣

ابن رضوان = محمد بن رضوان ٦٥٧

الجنوي (٩١٢ - ٩٩١ هـ)
(١٥٠٥ - ١٥٨٣ م)

رضوان بن عبدالله الجنوي الفاسي ،
أبو النعيم : فقيه مالكي ، من الزهاد . اشتهر
بالصلاح ، وصنف كتاباً في « الفقه » وله
نظم وتقييدات كثيرة . ولأحمد بن موسى

(١) أعيان الشيعة ٣٢ : ٤٧ - ٦٠ وفيه تملّح
حسنة من شعره .

(٢) الذريعة ٧ : ١٣٩

المراي كتاب في سيرته سماه « تحفة الإخوان »
ومواهب الامتتان : في مناقب سيدى رمضان
في مجلدين . أصله من جنتوة ، ومولده ووفاته
بناس (١)

ابن الساعاتي (١١٨٠ - ١٢٣١ م)

رضوان بن محمد بن علي بن رستم ،
فخر الدين الخراساني ، ابن الساعاتي :
طبيب ، له معرفة بالأدب وعلوم الحكمة ،
وله شعر . أصله من خراسان (قدم أبوه
منها) ومولده ووفاته في دمشق . استوزره
الملك القاتر ابن الملك النادل أبي بكر بن
أيوب ، وأخوه الملك المعظم عيسى . وكان
له علم بالموسيقى ، يلعب بالعود . وصنف
« تكميل كتاب القولنج للرئيس ابن سينا »
و « الحواشي على كتاب القانون لابن سينا »
و « المختارات » في الأشعار وغيرها . وهو
أخو ابن الساعاتي (علي بن محمد) الشاعر (٢)

رضوان العقبى (٧٦٩ - ٨٥٢ م)

رضوان بن محمد بن يوسف العقبى الشافعي

(١) صفوة من انظر : والبراقبت الحنية : ١ : ١٥١
ولنج العروس : ١٠ : ٧٨

(٢) عيون الأنباء : ١٨٣ : ٢ وموقعه « رضوان بن محمد »
في تاريخ وفاته . ومثله الفارس : ٢ : ٣٨٨ نقلا عن
السنن . وفي حديق العارفين : ١ : ٣٦٩ وفاته سنة
٦٢٠ هـ . وهو في إرشاد الأريب : ٤ : ٢١١ . رمضان
ابن رستم بن محمد بن علي بن رستم « عنه أخذت وفاته »
وفي كشف الظنون : ١٤٥١ « فخر الدين ابن الساعاتي »
لم يسمه ولم يؤرخه .

المصري ، أبو النعيم : من حفاظ الحديث .
مولده بمعية عقبة بالجزيرة ، وإليها نسبته .
وتوفي بالقاهرة . له « الأربعون المتباينة - خ »
في الحديث (١)

المخللاتي (١١٦١ - ١١٨٩ م)

رضوان بن محمد بن سليمان ، أبو عبيد ،
المعروف بالمخللاتي : عالم بالقراآت . من
كتبه « فتح المقلات - خ » في القراآت
العشر ، و « شفاء الصدور - خ » في القراآت
السبع ، و « القول الوجيز في فواصل الكتاب
العزیز » و « إرشاد القرآء والكاتبين إلى معرفة
رسم الكتاب المبين - خ » (٢)

الرضي (الشريف) : محمد بن الحسين ،

الرضي السرخسي = محمد بن محمد ،

الرضي الأسترابادي = محمد بن الحسن ،

الرضي الرومي = إبراهيم بن سليمان ،

الرضي الهيثمي (١١٦١ - ١١٦٣ م)

رضي الدين بن عبد الرحمن بن أحمد
الهيثمي السعدي : فاضل ، مصري ، من
بنى سعد . نسبته إلى محلة « أبي الهيثم » بمصر .

(١) الفهرست : ٣ : ٢٢٦ وفهرست الكيفانة
٢٦٣ : ١
(٢) الخزائن النعمانية : ٣ : ١١١ وفهرست دار
الكتب : ١ : ١٥

تصوف واختصر عدة كتب ، ووضع رسالة
في ترجمة الشيخ الأكبر سهاها « شجرة ذهب »
وتوفي بمكة . وهو حفيد شيخ الإسلام ابن
حجر الميمني (١)

رَضِيعَة (رَضِيعَة)

رضيعة : جدٌ جاهلي ، من جذيمة طيء ،
من القحطانية . كانت مساكن بنيه ببلاد
غزة (٢)

ر ط

ابن الرطبي = أحمد بن سلامة ٥٢٧

ر ع

رِعْل بن مالك (رِعْل - رِعْل)

رعل بن مالك بن عوف بن امرئ
القيس بن بهثة : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من
بهثة ، من سُلَيم ، من العدنانية . وهم الذين
مكث النبي (ص) يقنت في الصلاة شهراً
ويدعو عليهم (٣)

رَعِيش (رَعِيش - رَعِيش)

رعيش : جد ، من بني حدان ، من

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٦

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٩

(٣) نهاية الأرب ٢١٩ وهو في الباب ١ : ٤٧١

« رعل بن عوف بن امرئ القيس » بإسقاط « مالك »

(١) نهاية الأرب ٢١٩

لحم ، من القحطانية . كانت مساكن بنيه
بالبر الشرفي من صعيد مصر (١)

الرُعَيْنِي = جناب بن مُرَيْد ٨٢

الرُعَيْنِي = عمرو بن كُرَيْب ٨٢

الرُعَيْنِي = إبراهيم بن يَزِيد ١٥١

الرُعَيْنِي = عبد الله بن عمر ١٩٠

الرُعَيْنِي = محمد بن شُرَيْح ١٧٦

الرُعَيْنِي = عيسى بن سليمان ٢٢٢

الرُعَيْنِي = محمد بن سعيد ٧٧٨

الرُعَيْنِي = أحمد بن يوسف ٧٧٩

أَبُو رِغَال = قَسِي بن مُنْبَه ٥٥٥

ر ف

الرَّفَاء = السَّرِي بن أحمد ٢٦٦

الرَّفَاء = محمد بن غالب ٥٧٢

ابن رِفَاعَة = حامد بن سالم ١٣٥١

ابن رِفَاعَة = عبد الملك بن رفاعة ١٠٩

أَبُو رِفَاعَةَ = عُمَارَةُ بْنُ وَثِيئَةَ ٢٨٩

ابن رِفَاعَةَ = زَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٤٠٠

رِفَاعَةُ (: : :)

١ - رِفَاعَةُ : جدٌ جاهلي ، من جهينة .

وهو رِفَاعَةُ بْنُ نَصْرٍ مَالِكُ بْنُ غَطَفَانَ بْنِ قَبَسِ بْنِ جُهَيْنَةَ ، ما زالت منازل بنيهِ بين ينبع والوجه ، في الحجاز . من نسله عمرو بن مرة الصحافي . وينسب إليه الرفاعيون في « الكاملين » على النيل الأزرق بالسودان (١)

٢ - رِفَاعَةُ : جدٌ جاهلي ، من قضاة .

وهو رِفَاعَةُ بْنُ عَدْرَةَ بْنِ سَعْدِ هَذَمٍ . بنوه بطن من عدرة ، يقال : إنهم دخلوا في بني يشكر (٢)

٣ - رِفَاعَةُ : جدٌ . بنوه بطن من زيد بن

جَرَمٍ ، من جذام . من الصحطانية . كانت مساكنهم مع قومهم جذام بالحوف (نجاه بلبس) بمصر (٣)

٤ - رِفَاعَةُ : جدٌ . بنوه بطن من عامر

ابن صعصة ، من هوازن . كانت مساكنهم بساقية قلعة (من قرى جرجا) بمصر (٤)

رِفَاعَةُ الْأَنْصَارِي (: : :)

رِفَاعَةُ بْنُ رَافِعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَجْلَانَ

(١) الباب ١ : ٤٧٢ ومعجم قبائل العرب ٤٣٩ : ٢

(٢) جبهة الأنساب ٤١٩ ونهاية الأرب ٢٢٠

(٣) نهاية الأرب ٢٢٠

(٤) نهاية الأرب ٢٢٠ والخطط التوفيقية ١٢ : ٥

الأنصاري الرزقي ، أبو معاذ : صحابي ، شهيد بدرًا . وصاحب عليًا فشهد معه الجمل وصفين . روى له البخاري ومسلم ٢٤ حديثاً (١)

رِفَاعَةُ الطَّهَطَاوِي (: : :)

رِفَاعَةُ رَافِعِ بْنِ بَدْوَى بْنِ عَلِيٍّ الطَّهَطَاوِي ، يتصل نسبه بالحسين السبط : عالم مصري ، من أركان نهضة مصر العلمية في العصر الحديث . ولد في طهطا ، وقصد القاهرة سنة ١٢٢٣ هـ ، فتعلم في الأزهر . وأوصلته الحكومة المصرية إماماً للصلاة والوعظ مع بعثة من الشبان أوفدتهم إلى أوربة لتلقي العلوم الحديثة ، فدرس الفرنسية وثقف الجغرافية والتاريخ . ولما عاد إلى مصر ولي رئاسة الترجمة في المدرسة الطبية ، وأنشأ جريدة « الوقائع المصرية » وألف وترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها « فلائذ المفاخر في غرائب عادات الأوائل والأواخر - ط » مترجم : وأصله لدينج Depping ، و « المعادن النافعة - ط » لفيرارد Ferard ، و « مبادئ الهندسة - ط » و « المرشد الأمين في تربية البنات والبنين - ط » و « نهاية الإنجاز - ط » في السيرة النبوية . و « أنوار توفيق الجليل - ط » في تاريخ مصر ، و « تعريب القانون المدني الفرنسي - ط » و « تاريخ قدماء المصريين - ط »

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٨١ والجمع بين رجال الصحابين ١٣٨ وانظر الإصابة ، الترجمة ٢٥٢٤ ففيه أنه « تابعي » ؟

و « بداية القدماء — ط » و « جغرافية ملطرون — ط » Malte-Brun و « جغرافية بلاد الشام — نخ » رسالة في ٥٣ ورقة ، و « التعريبات الشافية لمريد الجغرافية — ط » و « خلاصة الإبريز — ط » رحلته إلى فرنسا . قال عمر طوسون : وهو مؤسس مدرسة الألسن وناظرها . وأحد أركان النهضة العلمية العربية بل إمامها في مصر . توفي بالقاهرة . ولأحمد أحمد بدوي كتاب « رفاعة طهطاوي بك — ط » (١)

رفاعة البجلي (١٠٠٠ - ١٠٦٦ م)

رفاعة بن شداد البجلي : قارئ ، من الشجعان المقدمين ، من أهل الكوفة . كان من شيعة علي . ولما قتل الحسين وخرج المختار يطالب بدمه انحاز إليه رفاعة ، ثم ظهر له أن المختار يظن غير ما يظهر ، فاعتزله . ولما نشبت الحرب بين أهل الكوفة والمختار كان رفاعة في صفوف مقاتليه وأبلى بلاء عجباً إلى أن صاح أحد الكوفيين : يا ثارات عثمان ، فغضب رفاعة وقال :

(١) المخطوط التوفيقي ١٢ : ٥٣ والبعثات العلمية ٤٦ والثغر الباسم ، لأحمد واقع الطهطاوي ٤٦ وأعيان البيان ٩٠ وآداب زيدان ٤ : ٢٩٦ وحركة الترجمة عصر ٥٢ ومجلة الهلال : المجلد الثالث ، الجزء الثاني . ومعجم المطبوعات ٩٤٢ والمفهرس التمهيدى ٣٩٥ وبيتا ، مجلة ١١٦ وفي الأدب الحديث ١ : ٣١ . جاء في عدد خاص أصدرته مجلة الجيش بمصر : سنة ١٩٤٨ للذكرى إبراهيم « باشا » أن من مميزات الطهطاوي التي تفصل بالجيش « نبذة في تاريخ الإسكندر الأكبر » و « قصة من عمليات الفيحاط »

لأفانل مع قوم يغنون دم عثمان . وعاد عنهم ، فقاتل مع المختار حتى قتل (١)

رفاعة بن عبد الوارث (١٠٠٠ - ١٠٦٠ م)

رفاعة بن عبد الوارث : من مقدمي أصحاب الدعوة الباطنية في أيام الحاكم الفاطمي . وثاني « الحدود الثلاثة » عند الدروز . وكنيته في كتبهم « الفتح » (٢)

الرفاعي = أحمد بن علي ٥٧٨

الرفاعي = أحمد بن محبوب ١٢٢٥

الرفاعي = زينب بنت أحمد ٦٣٠

رفعت « باشا » : إبراهيم رفعت ١٢٥٣

ابن الرفعة = أحمد بن محمد ٧١٠

رفيع الدين = عبدالعزيز بن عبد الواحد ٦٤٦

رفيق بك العظم (١٢٨٤ - ١٣٥٣ م)

رفيق بن محمود بن خليل العظم : عالم نحاح من رجال النهضة الفكرية في سورية . ولد في دمشق ، ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والأدب . وزار مصر في صباه ، ثم استقر فيها سنة ١٣١٦ هـ ، واشترك في كثير من

(١) التكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٠٦٦
(٢) راجع التعليق على ترجمة « حمزة بن علي ابن أحمد »

٤٤٢ [رفيق العظم



(٥٦ : ٣)

٤٤٤ [رمضان السرحلي



(١٠ : ٣)

٤٤٣ [رفيق وزق سلوم



(٥٧ : ٣)

٤٤٥ [رياض الصلح



(٦٦ : ٣) والنظر عنه في الصفحة التالية

٤٤٦ [رياض الصلح . أيضاً

رسالة من المؤلف :

اخى جبرائيل حياك الله .

حياك الله يا جبرائيل فقد تمت عنى انا ههنا بهذه الامم بقرى ستم
العداء فاشرك على نفى وارجل متابعه الصلح حاله حياك الى انى من
صيره ديكى من سؤددنا اخى فبذلك ما نفهم بعدا من حكم لنا رعبا
اخى ذلك ديكى محبة . منقرا . وبذلك الصلح الوديع فبذلك نأيت
وما كفت : وانشاء الى انى على ذلك اصدار : عامان في عمان :
استقرى الرود لهدا الشاوا صحت ادى ان الفراغ الذى كسنته استقرى من نفى
انفا من الشاوا برأ بيف وبقى نفى من عكة بعد ايرسك من نفى
الوهران نفى ذلك

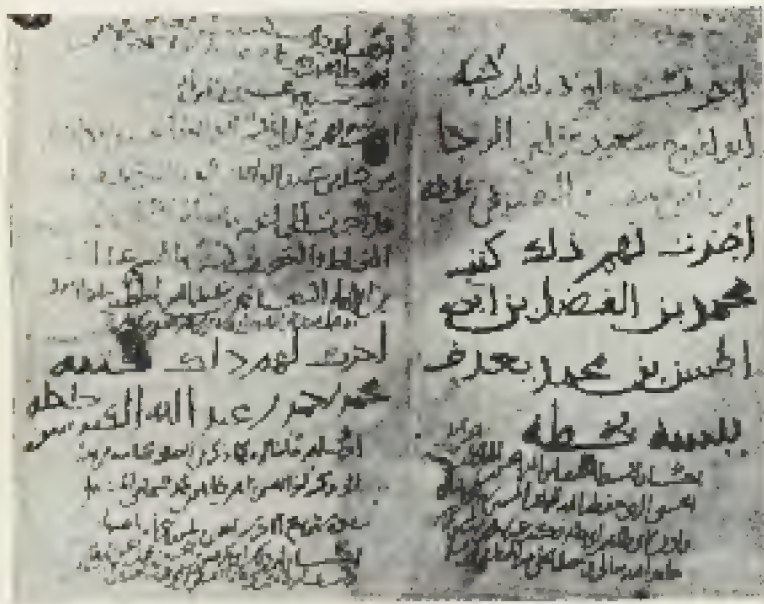
وبالحسن نفى شكرناك وحبنا
ببرصك المحف
يا خير الصلح

۴۴۷ [دوزی



رئیس‌جمهور ایران دوزی (۳ : ۶۸)

[٤٤٨] زاهر بن طاهر . وآخرون .



زاهر بن طاهر القيساري (٣ : ٧٠) ومعه آخرون . وخطه في اليسار . قبل الأخير .
عن المخطوطة « ٢٣٤ حديث » في المكتبة الظاهرية بدمشق . ما أتفق به السيد أحمد عبيد .

[٤٤٩] نيكلسن



رينولد ألن نيكلسون (٣ : ٦٩)

الأعمال والجمعيات الإصلاحية والسياسية والعلمية ، ونشر بحوثاً قيمة في كبريات الصحف والمجلات ، وصنف « أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة - ط » أربعة أجزاء ، ولم يكمل ، و « البيان في كيفية النشر الأديان - ط » و « الدروس الحكمية للنشأة الإسلامية - ط » و « البيان في أسباب التمدن وال عمران » رسالة ، و « تنبيه الأفهام إلى مطالب الحياة الاجتماعية في الإسلام - ط » و « الجامعة الإسلامية وأوروبا - ط » وله شعر قليل . وقد جمع شقيقه « عثمان بك » بعد وفاته طائفة من مقالاته في كتاب سماه « مجموعة آثار رفيق بك العظيم - ط » يشتمل على « السوانح الفكرية : في المباحث العلمية » و « تاريخ السياسة الإسلامية » ورسائل أخرى . ومن مآثره إهداؤه إلى المجمع العلمي العربي في دمشق خزانة كتبه وهي نحو ألف مجلد . وكان أقر النفس ، لين الطبع ، مهذب الأخلاق شريف السيرة والمريّة . توفي بالقاهرة (١)

رفيق رزق سلوم (١٣٠٨ - ١٣٣٩ هـ)
(١٨٩١ - ١٩١٦ م)

رفيق بن موسى رزق سلوم : حقوقي أديب له شعر ، من أحرار العرب في عهد الترك . ولد بحمص وتعلم بالمدرسة « الروسية »

(١) الزهراني ٢ : ٢٣٤ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ٥٦١ والنار ٢٦ : ٢٨٨ ومجموعة آثاره : مقدمتها ، من إنش. السيد حمزة رشيد رضا . ومجلة لسان العرب - بالآستانة ١ - ٢٠٨ وفيها : ولد سنة ١٣٨٢ هـ - ١٢٨٤ م .

فيها ، ثم بالمدرسة « الإنكليزية » بدير « البلمند » وترهب مدة ، ثم انعتق من الرهبانية ، ودخل الكلية الأميركية ببيروت ، فأقام سنة . ورحل إلى الآستانة ، فتعلم الحقوق ، وانصل بعد الحميد الزهراوي وغيره من طلائع اليقظة العربية الحديثة ، واشترك في إنشاء المنتدى الأدبي في الآستانة . وأدخل في جمعية « العربية الفتاة » ونشر مقالات في جريدة « الحضارة » ومجلات « المقتطف » و « المقتبس » و « لسان العرب » وألف كتاب « حياة البلاد في علم الاقتصاد - ط » مدرسي ، و « حقوق الدول » نشر في جريدة المهذب . وكان يحسن اللغات الروسية والإنكليزية والفرنسية والتركية . اعتقله الترك في خلال الحرب العالمية الأولى . وعذبوه في ديوان « عاليه » بتهمة أنه كان أسرار عبد الكريم الخليل . والكاتب الخاص لعبد الحميد الزهراوي ، وأن له قصائد وأناشيد وطنية بحض بها الناشئة العربية على طلب الاستقلال . وأعدم شنقاً في بيروت (١)

ر ق

رقاش بنت ضبيعة (: : :)

رقاش بنت ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : أم جاهلية . بنسب إليها بنو « رقاش » وهم

(١) من رسالة بخطه أرسلها إلى أمه وأخوته فيل الحكم بإعدامه ، نشرها جريدة « الأمة » دمشق في ٨ مارس ١٩٢٩ . ووقائع الحرب ٢٠٤ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٨

رُقِيَّة (٢٠٠ - ٢٠٠)

رُقِيَّة : بنت محمد النبي العربي القرشي صلوات الله عليه ، وأمها خديجة أم المؤمنين . ولدت ونشأت في الجاهلية وتزوجت عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب . ولما ظهر الإسلام ونزلت آية « تبث يدا أبي لهب » غضب أبو لهب فأمر ابنه بمفارقة لها . ففارقها . وأسلمت حين أسلمت أمها خديجة ، وتزوجها في الإسلام عثمان بن عفان ، وهاجرت معه إلى أرض الحبشة فخررتين الأولى والثانية . ثم استقرت في المدينة . وتوفيت ورسول الله (ص) بيد (١)

القشيرية (٧٤١ - ١٠٠)

رُقِيَّة بنت محمد بن علي بن وهب . القشيرية : عائلة بالحديث . مصرية . ولدت ونشأت بقبوض . واستوطنت القاهرة وتوفيت بها . سمع عليها بعض العلماء وأجازت لهم . عاشت نحو ٨٠ عاماً (٢)

رك

ابن أبي الرُّكَّاب : أحمد بن ماجد : ٩٠

الرُّكَّابِي = علي رضا ١٣٦١

بنوها من زوجها « شيبان بن ذهل » من بني بكر بن وائل : من العدنانية (١)

رَقَّاش بنت هَمْدَان (١١٠ - ١١٠)

رَقَّاش بنت همدان بن مالك بن زيد . من كهلان : أم جاهلية بمائية . ينسب إليها بنوها من زوجها عدى بن الحارث بن مرة ابن أد ، وهم : لحم ، وجذام ، وعاملة (٢)

الرَّقَّاشِي = عمرو بن ضبيعة ٨٣

الرَّقَّاشِي = الفضل بن عبد الصمد ٢٠٠

ابن الرَّقَّاع = عدي بن زيد ٩٥

أبو الرَّقَّعِق = أحمد بن محمد ٣٩٩

الرَّقِّي = ميمون بن مهران ١١٧

الرَّقِّي = ربيعة بن ثابت ١٩٨

الرَّقِّي = إبراهيم بن أحمد ٧٠٣

أَبُو رُقَيْبَة = محمد بن علي ١٣٤٦

الرَّقِيق القيرواني = إبراهيم بن القاسم ١١٧

ابن رُقَيْبَة = محمود بن عمر ٦٣٥

(١) نهاية الأرب ٢٢٠ واللباب ١ : ٤٧٣

(٢) الإكليل ١٠ : ١١ وفي القاموس : بنو رقاش : في بكر بن وائل ، وفي كلب ، وفي كندة ، منسوبون إلى أمهاتهم .

(١) ذيل المذيل ٦٥ والإصابة ٨ : ٨٣ وتاريخ الخميس ١ : ٢٧٤ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٤ (٢) الطالع السعيد ١٢٨

الركبي = محمد بن أحمد ٢٣٢

الركبي = محمد بن بطال ٧٠١

الركن الجيلي = عبد السلام بن عبد الوهاب

ركن الدولة = الحسن بن بويه ٣٦٦

الركونية = حفصة بنت الحاج ٥٨٦

أبوركوة = الوليد أبوركوة ٣٩٩

رم

الرماح = محمد بن لاجين ٧٨٠

ابن ميادة (١١٠ - ١٤٩ م)

الرماح بن أبرد بن ثوبان الديلمي الغطفاني المصري ، أبو شرحبيل ، ويقال أبو حرمة : شاعر رقيق ، هجاء ، من مخضرمي الأموية والعباسية ، قالوا : « كان متعرضاً للشعر طالباً لمهاجاة الناس ومساباة الشعراء » . وفي العلماء من يرى أنه أشعر الغطفانيين في الجاهلية والإسلام ، وأنه كان خيراً لقومه من النابغة . مدح من الأمويين الوليد بن يزيد وعبد الواحد بن سليمان ، ومن الهاشميين المتصور . وجعفر بن سليمان . وكان مقامه بنجد ، فقد على الخلفاء والأمراء ويعود . أشهر بنسبته إلى أمه ميادة . وأخباره

كثيرة . وقيل : اسم أبيه يزيد ، وجدة شريان . ولزير بن بكار « أخبار ابن ميادة » (١)

الرمادي = أحمد بن منصور ٢٦٥

الرمادي = يوسف بن هارون ٥٠٣

الرماني = علي بن عيسى ٣٨٤

رمزي = إبراهيم رمزي ١٣٤٣

رمزي = محمد رمزي ١٣٦٤

رمضان = إبراهيم رمضان ١٢٨٠

رمضان = محمد مصباح ١٣٥١

رمضان حمود (١٣٢٤ - ١٣٤٨ م)

رمضان حمود بن سليمان بن قاسم : فاضل ، من أهل الجزائر . مولده ووفاته في غرداية (من أرض ميزاب) تعلم بتونس . له « بذور الحياة - ط » و « كتاب الفنى - ط » في التربية والأخلاق (٢)

(١) الأغاني ٢ : ٨٥ - ١١٦ رادشاد الأريب ٤ : ٢١٣ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٢٨ وشرح شواهد المغني ٦٠ والبرزى ٣ : ١٥٩ والآمدى ١٢٤ وسط اللاذ ٣٠٦ وفيه : « شعراء غطفان المنسوبون إلى أمهاتهم » في الإسلام ، ثلاثة : ابن ميادة ، وشبيب ابن البرصاء وأبو يزيد ، وأرطاة بن سبية وأبو زفر . والشعر والشعراء ٢٩٨ وغزاة البغدادي ١ : ٧٧ والقاموس : ميادة .

(٢) مجلة الشباب ٩ : ١٠٧ وجريدة الإصلاح المصدرة في بسكرة ، بالجزائر ٢٩ رمضان ١٣٤٨

رَمَضَانُ السُّوَيْحِيُّ (١٢٩٧ - ١٣٣٨ م)

رمضان بن الشتيوي بن أحمد السويحي : من زعماء الجهاد في ثورات طرابلس الغرب على الإيطاليين . وقد يعرف برمضان الشتيوي (نسبة إلى أبيه) ولد وتعلم في زاوية المحجوب (بمصراته) ولما ضرب الإيطاليون طرابلس الغرب قام مع مجاهدي مصراته . واستشهد رئيسهم «الحاج أحمد المنقوش» في أواخر سنة ١٣٢٩ هـ (٢٤ أكتوبر ١٩١١) فتولى رمضان رياستهم . وكان ذلك بدء زعامته وبرزه . وجرح في صدره على مقربة من طرابلس ، فعاد إلى مصراته وعولج . وهاجمها الإيطاليون فاشترك في الدفاع عنها ، وجرح في بطنه . واحتلوها صلحاً (سنة ١٩١٢ م) فلزم بيته إلى أن كانت وفاة «القرضابية» (١) سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م . فقاتل الإيطاليين وهزمهم وأُخِنَ فيهم . ثم أجليهم عن مصراته وأنشأ بها حكومة وطنية قوية برياسته . وأنشئت بها في أيامه مدرسة لتخريج صغار الضباط ، ومصانع ذخيرة ، ملء الخردوش وإصلاح القطع الحربية الصغيرة ، وأصبحت محطة للقواصات ، ومحوراً للثورة . ولما تأسست حكومة الجمهورية الطرابلسية (سنة ١٩١٨ م) كان رمضان في مقدمة العاملين لإنجاحها ، وبعد توقيع صلح «بني آدم»

(١) القرضابية : يتر على مقربة من «قصر سرت» في شرقه . ومدينة سرت ، على الشاطئ بين برقة وطرابلس الغرب ، ذكرها ياقوت في معجم البلدان .

مع الإيطاليين سنة ١٩١٩ م : انتقل إلى «مسلاية» وأخذها مركزاً ثانياً له بعد مصراته . وأخباره في الحرب الطرابلسية كثيرة ، آخرها غزوة زحف بها على «أرغلة» واستشهد فيها (١)

رَمَضَانُ السُّفْطِيُّ (١١٥٨ - ١٧٥٥ م)

رمضان بن صالح بن عمر بن حجازي السفطي الخواتكي : فلكي عارف بالحساب ، مصري . مولده بالخانكة ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه «نزهة النفس بتقويم الشمس» و«كفاية الطالب» في علم الوقت وأسمت : و«الكلام المعروف» في الكسوف والخسوف ، و«كشف الغيايب عن مشكلات أعمال الكواكب» و«مطالع البدور في الضرب والقسمة والجدور» (٢)

رَمَضَانُ الْعَكَارِيُّ (٩٨٤ - ١٠٥٦ م)

رمضان بن عبد الحق العكاري : فقيه حنفي . من أهل دمشق . له «حاشية على شرح السنوسي على كراه - خ» في التوحيد . وكان حسن الإنشاء وله نظم (٣)

أُمُّ حَبِيبَةَ (٣٢٥ - ٤٤٥ هـ)

رملة بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية : صحابية ، من أزواج النبي (ص)

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٧٧

(٢) الجبرق ١ : ١٦٢ وخلف مبارك ١٠ : ٩٠

(٣) فهرست الكتبخانة ٢ : ١٩ وخلاصة الأثر

وهي أخت معاوية . كانت من فصيحيات قریش ، ومن ذوات الرأي والحصافة . تزوجها أولا عبيد الله بن جحش وهاجرت معه إلى أرض الحبشة (في الهجرة الثانية) ثم ارتد عبيد الله عن الإسلام ، فأعرضت عنه إلى أن مات ، فأرسل إليها رسول الله (ص) لخطبها وعهد للنجاشي (ملك الحبشة) بعقد نكاحه عليها . ووكلت هي خالد بن سعيد ابن العاص فأصدقها النجاشي من عنده أربع مئة دينار ، وذلك سنة ٧ هـ . ولما من العمر بضع وثلاثون سنة . وكان أبوها لا يزال على دين الجاهلية ، فلما بلغه ما صنع النبي (ص) عجب له وقال : ذلك الفحل لا يقرع أنفه ! . توفيت بالمدينة . ولها في الصحيحين ٦٥ حديثاً (١)

الرَّمْلِي = أحمد بن حسين ٨٤٤

الرَّمْلِي = أحمد بن حمزة ٩٥٧

الرَّمْلِي = محمد بن أحمد ١٠٠٤

الرَّمْلِي = خير الدين بن أحمد ١٠٨١

ذو الرَّمَّة = غيلان بن عَقْبَة ١١٧

رَمِيثَة بن أبي نَمِي (١٠٠ - ٧٤٦ هـ)

رَمِيثَة بن أبي نَمِي محمد بن الحسن بن

عليّ الحسني ، أبو عرادة ، ويلقب أسد الدين ، وقيل اسمه مُنْجِد : شريف ، من أمراء مكة . ولها مشتركاً مع أخيه حميضة ، ثم اختلفا فاقْتَتَلَا ونشبت بينهما وقائع ، واستقل سنة ٧١٥ هـ . وقبض عليه سنة ٧١٨ فهرب ، وأمسك فسجن إلى سنة ٧٢٠ وتجددت الحرب بينه وبين أخيه سنة ٧٣١ وكثر الضرر منهما ، وقيل : إنه أظهر مذهب الزيدية ، وأنكر عليه الملك الناصر ذلك فأرسل إليه عسكراً ، ثم أمنه ، فرجع إلى مكة ولبس الخلعة . وانفرد بالأمر سنة ٧٣٨ - ٧٤٥ هـ ونزل عن الإمارة لأولاده ، وتوفي بمكة (١)

ابن رَمِيث = أحمد بن محمد ٢٥٧

الرَّمِيصَاء (١٠٠ - ٣٠٠ هـ)

الرَمِيصَاء (أو الغميصاء) بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ، وتعرف بأُمّ سليم : صحابية ، قال أبو نعيم في وصفها : «الطاعنة بالحناجر في الوقائع والحروب» وهي أمّ أنس بن مالك . وقتل زوجها مالك بعد ظهور الإسلام ، فأسلمت . وخطبها أبو طلحة (زيد بن سهل) وكان على الشرك يعبد وثناً من خشب ، فجعلت مهرها إسلامه ، وأقنعته فأسلم . وكانت معه في غزوة «حنين» فشوهدت مع عائشة ، مشمرتين تنقلان القرب وتفرغانها في أقواه المسلمين ،

(١) شذرات الذهب ٦ : ١٤٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١٦ وقبه : وفاته سنة ٧٤٨ هـ . وعلامة الكلام ٢٨ - ٣٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٤

(١) طبقات ابن سعد ٨ : ٢٨ وذيل المذيل ٧٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٢ والإصابة ٨ : ٨٤

والحرب دائرة : وترجعان فتملأها .
وشهدت قبل ذلك ، يوم «أحد» نسفى
العطشى ، وتداوى الجرحى (كما يقول ابن
سعد) ومعها خنجر . وأخبارها كثيرة (١)

الرُمَيْكِيَّة = اعتماد ٤٨٨

ابن رُمَيْلَة = الأشهب بن ثور

الرُمَيْلِي = مكي بن عبد السلام ٤٩٢

رن

ابن أبي رَنْدَقَة = محمد بن الوليد ٥٢٠

الرُنْدِي = أخيل بن إدريس ٥٦٠

ر

الرَّهَّاءِي = يزيد بن شجرة ٥٤

الرَّهَّاءِي = عبد القادر بن عبد الملك ٦١٢

رو

الرَّوَّاجِي = عبَّاد بن يعقوب ٢٥٠

(١) حلية الأولياء لأبي نعيم ٢ : ٥٧ وفي القاموس :
« الرميصة بنت ملحان ، سحابة » و زاد الزبيدي في
الناج : ٤ : ٣٩٩ « كبيرة القدر » ويقال فيها أيضاً
« الرميصة » . وفي حنفة الصفوة ٣٥ : ٢ « الرميصة » .
وقيل الرميصة ، أو اسمها سبعة أو رميلة أو رمشة
أو أنيقة . ومثله في طبقات ابن سعد ٨ : ٣١٠ - ٣١٨
ووردت ثم جئتها في الإصافة في ثلاثة مواضع :
الرميصة ٨ : ٨٧ والرميصة ٨ : ١٥٣ وأم سليم ٨ : ٢٤٣

ابن رَوَّاحَة = الحسين بن عبد الله ٥٨٥

ابن رَوَّاحَة = هبة الله بن محمد ٦٢٢

الرَّوَّاس = محمد مهدي ١٢٨٧

رَوَّاس (: :)

١ - رَوَّاس : واسمه الخارث بن
كلاب : جد جاهلي . بنوه بطن من عامر بن
صعصعة ، من العدنانية . منهم وكيع بن الجراح
والجنيد بن عبد الرحمن أمير خراسان ،
وآخرون (١)

٢ - رَوَّاس بن دالان الوادعي ،
الحاشدي . من همدان : جد جاهلي يماي .
من نسله عمار بن أبي سلامة . من أصحاب
علي (رض) وقتل مع الحسين (٢)

الرَّوَّاسِي = محمد بن علي ١٩٠

ابن الرُّوَّاع = مرة بن سلم

رُوْبَة بن العَجَّاج (: : - ١٤٤ م)

رُوْبَة بن عبد الله العجاج بن رُوْبَة
القمي السعدي ، أبو الجَحَّاف . أو أبو
محمد : راجز . من الفصحاء المشهورين ،

(١) حمزة الأنساب ٢٧٠ والقباب ١ : ٤٧٨
ومع في نهاية الأرب ٢٢١ : رواس بن الخارث .
(٢) الإكليل ١٠ : ٨٧ والقباب ١ : ٤٧٩ وفي
« دالان » خلاص : « دالان أو دالان . ابن سابق أو
ابن عبد الله » انظر ترجمته والتعليق عليها .

روح بن زنباع (٨٤٠-٨٠٠ م)

روح بن زنباع بن روح بن سلامة الجندى : أبوزرعة : أمير فلسطين ، وسيد المجانية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها . قيل : له صحبة . كان عبد الملك بن مروان يقول : جمع روح طاعة أهل الشام ودهاء أهل العراق وفقه أهل الحجاز . وله مع عبد الملك وغيره أخبار (١)

روح بن صالح (١٧١-٨٨٧ م)

روح بن صالح الهمداني : قائد ، كان في الموصل أيام الهادي وأوائل أيام الرشيد ، ثم استعمله الرشيد على صدقات بني تغلب ، فاختلف معهم ، فجمع رجاله وأراد قتالهم ، فاجتمعوا وبيتوه ، فقتلوه مع جماعة من أصحابه (٢)

روح بن عبادة (٢٠٥-٨٢٠ م)

روح بن عبادة بن العلاء القيسي : أبو محمد : محدث ، ثقة . من أهل البصرة . كان كثير الحديث ، وصنف كتباً في السنن والأحكام ، وجمع تفسيراً . وروى عنه أئمة . منهم أحمد بن حنبل (٣)

(١) الإصابة : الترجمة ٢٧٠٧ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٢٧ والبداية والنهاية ٩ : ٥٤ وصلة الأئمة ١٧٩

(٢) ابن الأثير ٦ : ٢٨

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٢ وتاريخ بغداد ٤٠١ : ٨

من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان أكثر مقامه في البصرة ، وأخذ عنه أعيان أهل اللغة ، وكانوا يحتجون بشعره ويقولون بإمامته في اللغة . مات في البادية . وقد أسن . وله ديوان رجز - ط - وفي الوفيات : لما مات رؤية قال الخليل : دفنا الشعر واللغة والفصاحة (١)

روح بن حاتم (١٧٤-٧٩١ م)

روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب الأزدي : أمير ، من الأجواد المدوحين . كان حاجباً للمنصور العباسي ، وولاه المهدي ابن المنصور السند . ثم نقله إلى البصرة فالكوفة . وولاه الرشيد على فلسطين ، ثم صرفه عنها ، فتوجه إلى بغداد ، فوافق وصوله نعي أخيه (يزيد بن حاتم . أمير إفريقية) فأرسله الرشيد إليها والياً على القيروان سنة ١٧١ هـ . فاستمر إلى أن مات فيها . ودفن إلى جانب أخيه . وكان موصوفاً بالعلم والشجاعة والحزم (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٧ والبداية والنهاية ٩ : ٤٦ وعزلة الأدب ١ : ٤٣ والآمدى ١ : ١٢١ والبيان الميزان ٢ : ٤٦٤ وغرر الحقائق ١ : ١٢١ وفيه : وفاته سنة ١٤٧ هـ . والشعر والشعراء ٢٢٠ والنبأ ١ : ٢٦-٢٧ وفيه : كان رؤية يأكل الفار . فعوتب في ذلك ، فقال : هي والله أنظف من دجاجكم !

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٨ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٦ والاستقصا ١ : ٥٩ والطبري ١٠ : ٥٢ والبيان المغرب ١ : ٨٤

روحي الخالدي (١٢٨١ - ١٣٣١ هـ) (١٨٦٤ - ١٩١٣ م)

روحي بن محمد ياسين بن محمد علي الخالدي : باحث ، من رجال السياسة . ولد في القدس وتعلم في مدارس فلسطين ثم في الآستانة ، ورحل إلى باريس فدخل مدرسة العلوم السياسية فأتم دروسها ، ثم درس فلسفة العلوم الإسلامية والشرقية في جامعة السوربون . وألقى محاضرات عربية ، واتصل بعلماء المشرقيات وأقيم مدرساً في جمعية نشر اللغات الأجنبية بباريس ، وكان من أعضاء مؤتمر المستشرقين المنعقد بباريس سنة ١٨٩٧ م ، وعاد إلى الآستانة : فعين « قنصلاً عاماً » في مدينة بوردو (بفرنسة) ولما أعلن الدستور العثماني انتخبه أهل القدس نائباً عنهم في مجلس المبعوثين . وتوفي في القدس . من تصانيفه « العالم الإسلامي » نشر منه قسماً كبيراً في جريدة المؤيد المصرية ، و « علم الأدب عند الإفرنج والعرب - ط » و « الانقلاب العثماني » نشر تبعاً في مجلة الهلال (ج ١٧) و « رحلة إلى الأندلس - ط » و « المسألة الشرقية - ط » و « علم الألكسنة - خ » في مقابلة اللغات و « تاريخ الصهيونية - خ » كلاهما في المكتبة الخالدية بالقدس ، ورسالة في « ترجمة برتلو » العالم الكيماوي ، ورسالة في « علم الكيمياء عند العرب وكيف انتقل إلى الإفرنج » وغير ذلك (١)

(١) مجلة الهلال ٢٢ : ١٥٢ و « الرسالة ١٤ : ٨٩٩ و « مجلة الآثار ٣ : ٣١ وفي رسالة « هل الأدياء بشر » لإسحق موسى الحسيني ، ص ٣٤ : « كتاب علم الألكسنة في بضعة مجلدات ، رأيت مخطوطاً في مكتبة أحمد سامح الخالدي في بيت المقدس » .

برونو (١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ) (١٨٥٨ - ١٩١٧ م)

رودلف برونو Rudolf E. Brunnnow : مستشرق أميركي . من أصل ألماني . ولد في « أن أربور » Ann Arbor بأميركا . وتعلم العربية في ألمانيا . وعين سنة ١٩١٠ أستاذاً للغات السامية في جامعة « برنسن » الأميركية . وقام مع بعض مدرسيها بحفريات في حوران (سورية) ووصفوا ما كشفوه في مجلدين ضخمين . واشتهر برونو بالدراسات الآشورية . ونشر بالعربية المجلد ٢١ من « الأغاني » جمعه من مخطوطات مكتبة مونيخ ، و « الإنباغ والمزاوجة » لابن فارس ، و « الموشى » للشاء . وله « منتخب من نثر العرب - ط » (١)

الرؤذباري = محمد بن أحمد ٢٢٢

الرؤذباري = محمد بن أحمد ٦٩

رُوزن = فيكتور رومانوفتش

رُوفائيل مونا كيس : أنطون زخورة

رُومان بن جُنْدَب (: :)

رومان بن جندب بن خارجة : من جديلة طيء : جد جاهلي . أقام بنوه في جبلي أجأ وسلمى : المعروفين بجبلي طيء : حين ترح بنو عمروتهم إلى السهول : في حرب

(١) المستشرقون ١٧٢ والربع الأول من القرن العشرين ٨٥ ومجم المخطوطات ١٩٩ و ٣٣٨ و ١٩١٩

سأها ابن حزم «حرب الفساد» في الجاهلية .
ومن بني رومان : ذهل . وثعلبة . ومن
أحفاده أوس بن حارثة وبنو أحمد بن الحارث
الذى يقال إنه أول من سمي «أحمد» في
العصر الجاهلي (١)

أم رومان (١٠٠ - ٢٢٨ م)

أم رومان بنت عامر بن عويمر . من
كنانة : الصحابية ، زوجة أبي بكر الصديق
وأم عائشة . توفيت في حياة رسول الله (ص)
فنزل في قبرها واستغفر لها . وقال : اللهم
لم يخف عليك ما لقيت أم رومان فيك وفي
رسولك ! (٢)

ابن الرومي = علي بن العباس ٢٨٢

الرومي = ياقوت بن عبد الله ٢٢٢

الرومي (جلال الدين) = محمد بن محمد ٦٧٢

الرومي = إبراهيم بن سليمان ٧٢٢

الرومي = خليل بن مصطفى ١٢٢٠

ابن الرومية = أحمد بن محمد ١٢٧

رونزقال = سبأستيان رونزقال

الرويانى = محمد بن هارون ٢٠٧

الرويانى = أحمد بن محمد ٤٥٠

الرويانى = عبد الواحد بن إسماعيل ٥٠٢

الرويانى = تريح بن عبد الكريم ٥٠٥

رويفع بن ثابت (١٠٠ - ٢٦٦ م)

رويفع بن ثابت بن السكن النجاري
الأنصاري المدني : صحابي خطيب . من
الفاخين . نزل بمصر . وأمره معاوية على
طرابلس الغرب . سنة ٤٦ هـ . فغزا إفريقية ،
وتوفي ببرقة وهو أمير عليها من قبل مسلمة
ابن مخلد . وقبره مشهور في الجبل الأخضر
(بركة) (١)

رويم (١٠٠ - ٢٢٠ م)

رويم بن أحمد بن يزيد بن رويم :
صوفي شهير ، من جلة مشايخ بغداد . من
كلامه : « الصبر ترك الشكوى ، والرضى
استلذاذ البلوى » (٢)

رى

رياً السلمية (١٠٠ - ١١٠ م)

ريا بنت الغطريف السلمية : شاعرة ،
من أهل العصر الأموي . كانت تسكن بادية
الساوة (بين الكوفة والشام) مع أبيها وأهلها .
وكان أبوها من أشراف قومه . وهي صاحبة
الخبر المشهور مع عتبة بن الحبيب الأنصاري

(١) الثعلب المطب ١ : ٢٦ ونهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٩

ومعالم الإيمان ١ : ١٠١

(٢) طبقات الصوفية ١٨٠

(١) جمهرة الأنساب ٣٧٥ و ٣٧٦

(٢) طبقات ابن سعد ٢٠٢ : ٨ والإصابة ٢٣٢ : ٨

رياح بن يربوع (: : :)

رياح بن يربوع بن حنظلة ، من تميم :
جد جاهلي . بنوه بطن كبير من تميم ، من
عدنان . قال ابن الأثير : ينسب إليه خلق
كثير (١)

الرياحي = خالد بن عتاب ٧٧

الرياحي = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٦٦

الرياشي = العباس بن الفرج ٢٥٧

رياض «باشا» : مصطفى رياض ١٣٢٩

رياض = محمد عبد المنعم ١٣٦٦

رياض الصلح (: : :) (١٣١٠ - ١٣٧٠ م)

رياض بن رضا بن أحمد باشا بن محمد
الصلح : زعيم شعبي ، كان له أثر كبير في
بناء «لبنان» السياسي والقومي الحديث .
ولد في صيدا : وحصل على إجازة الحقوق
في الآستانة . وكان من أعضاء «المنتدى
الأدبي» بها . وحكم عليه ديوان الحرب العرفي
(التركي) في عاليته ، بالنفي مع والده ،
لما واتهما حزب «الاتحاد والترقي» العثماني ،
فأفضيا مع أمرتهما سنتين (١٩١٦-١٩١٨ م)
في الأناضول . وأقام بعد الحرب العامة الأولى ،
في دمشق ، ودخل في جمعية «العربية الفتاة»
السرية . ولما احتل الفرنسيون سورية الداخلية

(١) الباب ١ : ٤٨٣ : ونهاية الأرب ٢٢٢

الشاعر : وكان قد أحبها فخطبها من أبيها
فزوجها بها ، وأقبلت معه من السماوة يريدان
المدينة فخرجت عليهما خيل فقتل عتبة فرثه
رياً بأبيات ، ثم ماتت على أثره ، ودفنت
بجانبه . قال عبد الله بن معمر القيسي :
زرت المدينة بعد سبع سنين من مقتل عتبة ،
فقلت لا أبرح حتى أزوره . فجئت ، فإذا
أنا بشجرة عليها ألوان من الورق قد نبتت على
القبر ، فسألت عنها : فقالوا : إنها «شجرة
العريسين» ! (١)

رياح (: : :)

رياح : جد ، بنوه بطن من بني هلال
ابن عامر بن صعصعة : من العدنانية . كانت
مسكنهم في إفريقية بتواحي قسنطينة والميلة
والزاب . وهم فرقة كبيرة ، وفهم كان ملك
العرب القديم ببلاد المغرب . قال ابن حزم :
ومن بطون هلال «بنو رياح» الذين أفسدوا
إفريقية (٢)

عراف النجامة (: : :)

رياح بن كحيلة : طبيب ، أو كاهن .
من أهل النجامة . قيل : هو المعنى بقول عروة
ابن حزام العذري :

«أقول لعراف النجامة داوئ

فأنتك إن أبرأتني لطبيب !» (٣)

(١) تزيين الأسواني ١ : ١٠٣ والدر المنثور ٢١٣

(٢) نهاية الأرب ٢٢٢ وجمهرة الأنساب ٢٦٢

(٣) ثمار القلوب ٨١ وسماء الألويس : في بلوغ

الأرب ٣ : ٣٠٧ «رياح بن عجلة» ولم يذكر مصدره .

بيروت ، فاجأه أشخاص أطلقوا عليه الرصاص فقتل في السيارة ، وقتل قاتلوه . وحمل جثمانه إلى بيروت ، فدفن في جوار مقام الأوزاعي . وهو صاحب الكلمة المشهورة : لن يكون لبنان مقراً للاستعمار ولا عمراً . وكان يجيد الفرنسية كالغزة (١)

الرياضي = إبراهيم بن أحمد ٢٩٨

ريتشارد بورتن (١٢٢٦ - ١٣٠٨ هـ)
(١٨٢١ - ١٨٩٠ م)

ريتشارد فرنسيس بورتن Richard

Francis Burton : مستشرق انكليزي

رحالة . ولد في « هرتفورد شاير » وكان والده « جوزيف نيترييل بورتن » ضابطاً في الجيش البريطاني . وجدّه « إدورد بورتن » قسيساً في آيرلندة . وتعلم ريتشارد مبادئ اللاهوت في أكسفورد . وذهب مع الجيش البريطاني إلى الهند ، فخدم الشركة الإنكليزية . وكان قد ألمّ بشيء من العربية في أكسفورد واهندستانية في لندن . فأقام سبع سنوات تعلم بها اللغتين الكجرانية واهندستانية . واتسعت معرفته بالعربية والفارسية . وألف أربعة كتب . ودخل الحجاز سنة ١٨٥٣ م ، ووضع كتاباً سماه « الحج إلى مكة والمدينة » وهو يعدّ من أعظم المراجع عند الغربيين في موضوعه . وسافر إلى الصومال وهرر ،

(١) مذكرات المؤلف . وانظر منتخبات النواريز لمشرق ٨٤٠ وجريدة الأهرام ١٨/٧/١٩٥١ وفي جريدة الخيال - بيروت - ١٧ تموز ١٩٥٢ بعض ما قيل في رثائه نظماً ونثراً .

(سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وزار أوردية مرات . واشترك في المؤتمر السوري الفلسطيني (نجيف) ونشط في الدعاية لاستقلال سورية ولبنان وفلسطين . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٣٥ م ، فاشتغل « محامياً » ثم كان من أعضاء مجلس لبنان النيابي . والتفّ حوله جمهور الوطنيين . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية (سنة ١٩٤٣ م) فاقترح تعديل مواد في الدستور . كان الفرنسيون قد وضعوها لأغراضهم الاستعمارية ، وأقرّ مجلس النواب التعديل ، فسخط الفرنسيون ، واعتقلوه مع رئيس الجمهورية (بشارة الخوري) وأكثر الوزراء ، وبعض كبار النواب ، وأرسلوهم إلى قلعة « راشيا » فثار لبنان ، وهاج العالم العربي ، واحتجت حكوماته . واضطر الفرنسيون إلى الإفراج عنهم . فعادوا إلى مناصبهم ، بعد أحد عشر يوماً من اعتقالهم (١١ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٤٣) وجلا الفرنسيون عن لبنان سنة ١٩٤٦ وظلّ رياض بين رئاسة الوزارة ، والتخلي عنها . والعودة إليها : حركة لبنان الدائمة . تخطّ الخطّة ولا تضيق حيلته عن تنفيذها . ومن ورائه مسلمو لبنان ونصاراه . وكان يحرص على أن لا تتخلف لبنان عن موكب العروبة . وفي عهد وزارته الأخيرة أعدم أنطون سعادة (انظر ترجمته) وفي فترة اعتزاله الوزارة ، بعد ذلك ، دعاه الملك عبد الله بن الحسين إلى زيارة عمان ، فأجاب الدعوة . وبينما هو ذاهب إلى مطار عمان ، لركوب عائداً منها إلى

وأصيب بحربة في فكه الأسفل : ووضع كتاب « خطوات في إفريقية الشرقية » وأقام سنتين في تركيا . وأرسلته الحكومة البريطانية في بعثة لكشف منابع النيل . فكتب عن مناطق البحيرات في إفريقية الاستوائية وبحيرة طانجانيكيا سنة ١٨٥٨ وعين « قنصلا » في فرتاندوبو ، ثم في سانتوس بالبرازيل ونقل إلى دمشق سنة ١٨٦٩ ومنها إلى تريبستة سنة ١٨٧١ ومات فيها . ومن كتبه « التجول في إفريقية الغربية » و « سورية غير المكتشفة » وكتاب عن « زنجبار » وترجمة كتاب ألف ليلة وليلة وكتبه كلها بالإنجليزية ، نشرت وهو حي (١)

ريحانة بنت زيد (١٠٠ - ١٠٠)

ريحانة بنت زيد بن عمرو بن خلف : من بني النضير : إحدى أزواج النبي (ص) كانت يهودية وسُيِّت ، وأسلمت سنة ٥٦ ، فأعتقها النبي (ص) وتزوجها . وكان معجبا بأدبها وبيائها ، لا تسأله حاجة إلا قضاها . ولم تزل عنده حتى ماتت ، وهو عائد من حجة الوداع ، فدُفِنَ في البقيع (٢)

(١) Ency. Bri. 4 : 864 الطبعة الثالثة عشرة . و 343 : Nouveau Larousse 2 وأقرأ ما كتبه عنه راشد رستم ، في الأهرام ١٩/٨/١٩٥٣ وفيه : « لم يشق بورق الإسلام ، ولم يقل إنه غير مسلم . ولكنه ادعى أنه ولد مسلما من أب عجمي وأم عربية ، متبدا في ذلك على سحتته وخطه وق 64 Buckland أن زوجته وضعت كتابا عن حياته .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٩٢ وإمتاع الأسماع للمفريزي ١ : ٢٤٩ وهي في الإصاية ٨ : ٨٧ « ريحانة بنت شعون بن زيد »

الريحاني = علي بن عبيدة ٢١٩

الريحاني = أمين بن فارس ١٣٥٩

الريحاني = نجيب بن إلياس ١٣٦٨

الرئيس = نجيب بن محمود ١٣٧١

رئيسك : يوهن يا كمب رايسك

الرئيسوني = أحمد بن محمد ١٣٤٢

الريماوي = علي بن محمود ١٣٣٧

الرعي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

دوزي (١٢٣٥ - ١٣٠٠)

رينهارت بينر آن دوزي Reinhart Dozy

Pieter Anne, Dozy : مستشرق هولندي ،

من أصل فرنسي (١) بروكستاني المذهب .

هاجر أسلافه من فرنسا إلى هولندا في منتصف

القرن السابع عشر . مولده ووفاته في ليدن .

درس في جامعتها نحو ثلاثين عاما . وكان

من أعضاء عدة مجامع علمية . قرأ الآداب

الهولندية والفرنسية والإنكليزية والألمانية

والإيطالية ، وتعلم البرتغالية ثم الإسبانية فالعربية .

وانصرف عنايته إلى الأخيرة ، فأطلع على

كثير من كتبها في الأدب والتاريخ . أشهر

آثاره « معجم دوزي - ط ١ في مجلدين

(١) كان أسلافه يسون آل دوزي « d'Ozy » وأدبت أداة الإضافة الفرنسية « لك » في الاسم عنه انتظامه إلى هولندا فأصبح الاسم « دوزي »

بالنصوف الإسلامى . تعلم فى كبرج دج وغيرها .
و درّس العربية والفارسية ، ودرّسهما .
واشترك فى نشر « تذكرة الأولياء » للعطار ،
و « الجمع » للسراج ، و « ترجان الأشواق »
لابن عربى . وله كتب بالإنكليزية ، منها
« تاريخ الآداب العربية » و « متصوفو الإسلام »
و « دراسات فى التصوف الإسلامى » ترجمه إلى
العربية أبو العلا عفيفى ، ونشر بها ، و « ترجات
من الشعر والنثر » عن العربية والفارسية (١)

باسييه (١٢٧١ - ١٣٥٢ هـ)
(١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

رينيه باسييه René Basset : مستشرق
فرنسى . من أعضاء المجمع العلمى العربى .
ولد فى لونيڤيل (Lunéville) وتعلم فى نانسى
ثم فى مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وعين
مدرّساً للعربية فى مدرسة الجزائر العليا سنة
١٨٨٢ م ، ثم تولى إدارتها . واختار « عضواً »
فى كثير من المجمع العلمية . وترأس مؤتمر
المستشرقين بالجزائر سنة ١٩١٠ م . ونشر
بالعربية « تحفة الزمان » لعرب فقيه ، فى
فتوح الحبشة ، مع ترجمة فرنسية ،
و « الحزرجية » فى العروض ، و « تاريخ بلاد
ندرومة وثرارة بعد خروج الموحدين منها »
وله بالفرنسية مقالات فى المجلات الشرقية
فى فرنسا والجزائر وتونس ، وفصول فى دائرة
المعارف الإسلامية ، وتصانيف . توفي بالجزائر (٢)

(١) المستشرقون ٩٤ ومجلة الكتاب ١ : ١٢١

(٢) Journal Asiatique T. CCIV 137-141

ومجلة المجمع العلمى ١٦٩ : ٥ ثم ١٦٩ : ٥ والربيع
الأول من القرن العشرين ١٢٣ والمستشرقون ٦٣
ومكتبة فاروق الأول ، فهرس التاريخ ٥٦

كبيرين بالعربية والفرنسية ، اسمه :
Supplement aux Dictionnaires Arabes
(ملحق بالمعجم العربية) ذكر فيه ما لم
يجد له ذكراً فيها . وله « كلام كتاب العرب
فى دولة العبّاديين - ط » ثلاثة أجزاء ،
وبالألمانية « تاريخ المسلمين فى إسبانيا » ترجم
كامل الكيلانى فصلاً منه إلى العربية فى
كتاب « ملوك الطوائف ونظرات فى تاريخ
الإسلام - ط » وله « الألفاظ الإسبانية
والبرتغالية المنحدرة من أصول عربية »
بالألمانية . ومما نشر بالعربية « تقوم سنة ٩٦١
ميلادية لقرطبة » المنسوب إلى عريب بن سعد
القرطبي وربع بن زيد ، ومعه ترجمة
لاتينية ، و « البيان المغرب فى أخبار الأندلس
والمغرب » لابن عذارى ، وقسم من « نزهة
المشتاق » للإدريسى ، و « منتخبات من كتاب
الحلة السراء » لابن الأبار ، و « شرح قصيدة
ابن عبدون » لابن بدرون (١)

رينو = جوزيف ثوسان ١٢٨٤

نيكلسن (١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ)
(١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

رينولد ألين نيكلسن Reynold Allen

Nicholson : مستشرق إنجليزى ، عالم

(١) Dugat 2:44 65 رقيه من آثاره ٢٩
كتاباً ورسالة ، وكان لا يزال فى سن الثامنة والأربعين .
ومجلة النضياء ١٦٣ : ٧ و « غرائب الغرب لكرد على
٥٤ : ٢ وآداب شيخو ١٢٩ . ومعجم لطبوعات
٨٩٢ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٤٣ وآداب
زبدان ١٧١ : ٤ والمستشرقون ١٤٣ وهم مختلفون فى
وفاته بين سنة ١٨٨٢ و ٨٣ و ٨٤

حرف الزاى

أسير الهوى (٥٥٦-٥٥٧ هـ)
(١١٥١-١١٥٢ م)

زاكى بن كامل بن على : أبو الفضائل
الهندي القطيفي المعروف بالهذيب ، والملقب
بأسير الهوى : شاعر ، في معانيه وألفاظه رقة
وحلاوة . كان يقال له أسير الهوى قتيل
الرم « أصله من القطيف (على الخليج الفارسي) »
وشهرته في « هيت » وهي بلدة على الفرات (١)

الزاهد = محمد بن عبد الرحمن ٥٤٦ هـ

الزاهدي = مختار بن محمود ٦٥٨ هـ

الزاهر الميرتلي = موسى بن حسين ٦٠٤ هـ

الزاهر الأيوبي = داود بن يوسف ٩٣٢ هـ

زاهر بن طاهر (٥٣٢-٥٣٣ هـ)
(١١٣٨-١١٣٩ م)

زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري :
أبو القاسم : مسند نيسابور ومحدثها في عصره .
له « السداسيات والخماسيات » من مروياته في

(١) إرشاد الأريب ٥ : ٢١٥ وقوافل الوقيسات

١٦٣ : ١

زا

زائدة بن قدامة (٥٧٦-٥٧٧ هـ)
(١١٨٥-١١٨٦ م)

زائدة بن قدامة بن مسعود الثقفي : قائد ،
من الشجعان . من أهل الكوفة . وهو ابن عم
المختار بن أبي عبيد . آخر ما وليه إمرة جيش
سيره به الحجاج الثقفي لقتال شبيب بن
يزيد ، فقتلت بينهما معارك قتل فيها زائدة
بأسفل الفرات (١)

الزآخر = عبدالله بن زخرياً ١١٦١ هـ

ابن زاغو = أحمد بن عبد الرحمن ٨٤٥ هـ

الزاغولي = محمد بن الحسين ٥٥٩ هـ

ابن الزاغوني = علي بن عبيد الله ٥٢٧ هـ

الزاقى = أحمد بن مهدي ١٢٤٤ هـ

ابن زاكور = محمد بن قاسم ١١٢٠ هـ

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٤٦

الحديث ، وخرج « التاريخ » وأملى نحو ألف مجلس . توفي عن بضع وثمانين سنة (١)

الزاهي = علي بن إسحاق ٢٥٢

ابن شخبوط (١٠٠ - ١٣٢٦ م)

زايد بن خليفة بن شخبوط بن ذياب ، من آل بوفلاج : شيخ بلدة « أبو ظبي » على الساحل الجنوبي من الخليج الفارسي . بناها بعض أسلافه حوالي سنة ١١٧٥ هـ . وتوارثها حكمها ، وكان أشهرهم جده « شخبوط » حكمها سنة ١٢١٠ - ١٢٣١ هـ . واضطرب أمرها بعد ذلك إلى أن تولاه صاحب الترجمة سنة ١٢٧١ هـ ، فاستقرت ، وأصبح أقوى رجل على الساحل . في جنوب الخليج . وكانت إمارته من أقوى إمارات تلك البقعة . عاش قريباً من تسعين سنة . وتوفي فيها (٢)

ز ب

الزباء (٠٠ - ٣٥٨ ق م)

الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع : الملكة المشهورة في العصر الجاهلي ، صاحبة تدمر وملكة الشام والجزيرة . يسميها الإفرنج Zénobie وأمها يونانية من ذرية كليوباترة ملكة مصر . كانت

(١) لسان الميزان ٢ : ٤٧٠ وشذرات الذهب ٥ : ١٠٢ وهو في الرسالة المستطرفة ٧٤ : زهره
وعنها أخذت في الطبعة الأولى .
(٢) جورج رنسي ، في « عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي » ٢٢٧

غزيرة المغارف ، بديعة الجبال ، مولعة بالصيد والقتل : تحسن أكثر اللغات الشائعة في عصرها ، وكتبت تاريخاً للشرق . ولدت تدمر (وكانت تابعة للرومان) بعد وفاة زوجها (والعرب تقول بعد مقتل أبيها) سنة ٢٦٧ م ، ولم تلبث أن طردت الرومان وحاربهم ، فهزمت هيرقلوس القائد العام لجيش الامبراطور غالينوس . واستقلت بالملك ، فامتد حكمها من انقرا إلى بحر الروم ومن صحراء العرب إلى آسية الصغرى ، واستولت على مصر مدة . أما خاتمة أمرها فهو ربحو العرب متفقون على قصة : خلاصتها : أن الزباء قتلت جذعة الوضاح ملك العراق فاحتال ابن أخت له اسمه عمرو بن عدى حتى دخل قصرها وهم يقتلها فامتنعت سماً قاتلاً وقالت « بيدي لا بيد عمرو ! » وموثرخو الإفرنج يقولون : إنها بعد أن قهرت الامبراطور غالينوس قاتلتها الامبراطور أورليانوس : فانتصر في أنطاكية . وحضر تدمر ، فجاج أهلها واضطروا إلى التسليم سنة ٢٨٢ م ، فأرادت النجاة بنفسها فقبض عليها وحملت أسيرة إلى رومية سنة ٢٨٤ م فأسكنت في تيبور (تيفولي) وبلغها أن تدمر قد دمرت بعد ما فاشتدت آلامها وماتت نحاً . وفي الكتاب من يقول : هما اثنتان : الأولى اسمها نائلة ولقبها الزباء ، وهي التي قتل جذعة الأبرش أباه . وقتلت نفسها بالسم ، والثانية زينب المسماة عند الرومان « زينوبيا » وهي التي تولت الحكم بعد مقتل زوجها « أدينة » وماتت في سجن أورليان الروماني .

ابن زبادة = يحيى بن سعيد ٥٩١

الزبادي = عبد المجيد بن علي ١١٦٣

زبارة = أحمد بن يوسف ١٢٥٢

ابن الزبيري = عبد الله بن الزبيري

أبو زبيد = المنذر بن حرملة

أبو عمرو ابن العلاء (٧٠ - ١٥٤ م)

زبان بن عمار التميمي المازني البصري ، أبو عمرو ، ويلقب أبوه بالعلاء : من أئمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة . ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة . قال الفرزدق :

« ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها

حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار »

قال أبو عبيدة : كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر ، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية . له أخبار وكلمات مأثورة . وللصولي كتاب « أخبار أبي عمرو ابن العلاء » (١)

(١) في اسمه واسم أبيه خلاف ، واعتدنا هنا على رواية السيوطي في المزهرة ، لقوله : « وهذا أصح ما قيل في أسماء أبي عمرو » وانظر غاية النهاية ١ : ٢٨٨ وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ وابن خلكان ١ : ٣٨٦ والذريعة ١ : ٣١٨ والشريشي ٢ : ٢٥٤ ونزهة الألباء ٣١ وطبقات النعمانيين للزبيدي ٢ : ٢٠٤ وفيه : « مات في طريق الشام »

الزبرقان بن بدر (٥٠ - نحو ٤٥ م)

الزبرقان بن بدر التميمي السعدي : صحابي ، من رؤساء قومه . قيل : اسمه الحصين ولقب بالزبرقان (وهو من أسماء القمر) لحسن وجهه . ولده رسول الله (ص) صدقات قومه فثبت إلى زمن عمر ، وكف بصره في آخر عمره . وتوفي في أيام معاوية . وكان فصيحاً شاعراً ، فيه جفاء الأعراب .

قال ابن حزم : وله عقب بطليبة Talavera لهم بها تقدّم ، وكانوا أول نزولهم بالأندلس نزولاً بقرية ضخمة تسمى « الزبارة » نسبة إليهم . ثم غلب الإفرنج عليها ، فانتقلوا إلى طليبة . وينسب إليه قول النابغة :

« تعدو الذئاب على من لا كلاب له » (١)

زبيد (٥٠ - ٥٠)

١ - زبيد ، واسمه منه بن صعب بن سعد العشرة ، من مدحج : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية . وهم زبيد الحجاز كان عليهم درك الحاج المصري من الصغراء إلى الجحفة ورابع ، وكانوا حلفاء آل ربيعة بالشام (٢)

(١) الإصابة ١ : ٥٤٣ والآمدي ١ : ١٢٨ وقيل المذيل ٣٢ وجمهرة الأنساب ٢٠٨ وخزاعة البغدادى ١ : ٥٣١ والجسعي ٤٧

(٢) جمهرة الأنساب ٣٨٦ ونهاية الأرب ٢٢٣ وفيه : « هو زبيد الأكبر » وذكر زبيد آخر اسمه منه أيضاً ابن ربيعة بن سلمة ، من بني زبيد الأكبر هذا . والقياب ١ : ٤٩٥ وهو في السبائك ٣٦ « زبيد ابن منه » وقال القلقشندي : جعل ابن خلدون في العبر « زبيد » ابن سعد العشرة نسله .

[٤٥٠] زكريا الأنصاري

الى اسكن القنوقى عند العلامة الى العاصمى مدرس محاسن
غنائم ابحه قنوقى عن تاظمه وذكرك سارج حادى مدرس
رحمته سمدى ولسى ولىا سمدى احسن الله تعالى
سما لدره سمدى مدرس زكريا الأنصاري الى سجد طامد احمدا

زكريا بن محمد الأنصاري (٨٠ : ٣)

من مملوطة ، إجازات وأمانيد ، فى مكتبة دار الخطيب بالقدس ، وفى معهد المخطوطات ، ف ٢٠ .

[٤٥١] زكى مبارك . أمان مصنفاته

[٤٥٢] زكى مغامر



(٨٢ : ٣)



(٨١ : ٣)



زيد بن الحسن الكندي (٩٦ : ٣)
من المخطوطة ٧١٢ في مكتبة البلدية بالإسكندرية .

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في
العلم نوراً وفي القرآن
هدى وفي الدنيا والآخرة
عاقبة فمن أراد أن ينجح
في العلم والدين والدنيا
والآخرة فليعلم أن العلم
هو نور القلب والدين هو
هدى القلب والدنيا والآخرة
عاقبة القلب فمن أراد أن
ينجح في العلم والدين والدنيا
والآخرة فليعلم أن العلم
هو نور القلب والدين هو
هدى القلب والدنيا والآخرة
عاقبة القلب

زبد بن محمد بن الحسن (١٠٦٣: ١٠٨٤)
عن مخطوطة يمنية في المكتبة العربية بدمشق -
والقراء الحروف المتقطعة في أعلى الورقة:
ربيع الآخر سنة ١٠٨٤



زبدان بن أحمد . أبو المعالي أمين السلطان المنصور السعدي (١٠٢٠ : ١٠٢٣)
عن مخطوطة في مكتبة « Vittorio Emanuele III »
في نابلي . وتجد خط السلطان في أعلى الصفحة .

[٤٥٦] الشهيد الثاني

[illegible]

1. 1980
 2. 1981
 3. 1982
 4. 1983
 5. 1984
 6. 1985
 7. 1986
 8. 1987
 9. 1988
 10. 1989
 11. 1990
 12. 1991
 13. 1992
 14. 1993
 15. 1994
 16. 1995
 17. 1996
 18. 1997
 19. 1998
 20. 1999
 21. 2000
 22. 2001
 23. 2002
 24. 2003
 25. 2004
 26. 2005
 27. 2006
 28. 2007
 29. 2008
 30. 2009
 31. 2010
 32. 2011
 33. 2012
 34. 2013
 35. 2014
 36. 2015
 37. 2016
 38. 2017
 39. 2018
 40. 2019
 41. 2020
 42. 2021
 43. 2022
 44. 2023
 45. 2024
 46. 2025
 47. 2026
 48. 2027
 49. 2028
 50. 2029
 51. 2030
 52. 2031
 53. 2032
 54. 2033
 55. 2034
 56. 2035
 57. 2036
 58. 2037
 59. 2038
 60. 2039
 61. 2040
 62. 2041
 63. 2042
 64. 2043
 65. 2044
 66. 2045
 67. 2046
 68. 2047
 69. 2048
 70. 2049
 71. 2050
 72. 2051
 73. 2052
 74. 2053
 75. 2054
 76. 2055
 77. 2056
 78. 2057
 79. 2058
 80. 2059
 81. 2060
 82. 2061
 83. 2062
 84. 2063
 85. 2064
 86. 2065
 87. 2066
 88. 2067
 89. 2068
 90. 2069
 91. 2070
 92. 2071
 93. 2072
 94. 2073
 95. 2074
 96. 2075
 97. 2076
 98. 2077
 99. 2078
 100. 2079
 101. 2080
 102. 2081
 103. 2082
 104. 2083
 105. 2084
 106. 2085
 107. 2086
 108. 2087
 109. 2088
 110. 2089
 111. 2090
 112. 2091
 113. 2092
 114. 2093
 115. 2094
 116. 2095
 117. 2096
 118. 2097
 119. 2098
 120. 2099
 121. 2100
 122. 2101
 123. 2102
 124. 2103
 125. 2104
 126. 2105
 127. 2106
 128. 2107
 129. 2108
 130. 2109
 131. 2110
 132. 2111
 133. 2112
 134. 2113
 135. 2114
 136. 2115
 137. 2116
 138. 2117
 139. 2118
 140. 2119
 141. 2120
 142. 2121
 143. 2122
 144. 2123
 145. 2124
 146. 2125
 147. 2126
 148. 2127
 149. 2128
 150. 2129
 151. 2130
 152. 2131
 153. 2132
 154. 2133
 155. 2134
 156. 2135
 157. 2136
 158. 2137
 159. 2138
 160. 2139
 161. 2140
 162. 2141
 163. 2142
 164. 2143
 165. 2144
 166. 2145
 167. 2146
 168. 2147
 169. 2148
 170. 2149
 171. 2150
 172. 2151
 173. 2152
 174. 2153
 175. 2154
 176. 2155
 177. 2156
 178. 2157
 179. 2158
 180. 2159
 181. 2160
 182. 2161
 183. 2162
 184. 2163
 185. 2164
 186. 2165
 187. 2166
 188. 2167
 189. 2168
 190. 2169
 191. 2170
 192. 2171
 193. 2172
 194. 2173
 195. 2174
 196. 2175
 197. 2176
 198. 2177
 199. 2178
 200. 2179
 201. 2180
 202. 2181
 203. 2182
 204. 2183
 205. 2184
 206. 2185
 207. 2186
 208. 2187
 209. 2188
 210. 2189
 211. 2190
 212. 2191
 213. 2192
 214. 2193
 215. 2194
 216. 2195
 217. 2196
 218. 2197
 219. 2198
 220. 2199
 221. 2200
 222. 2201
 223. 2202
 224. 2203
 225. 2204
 226. 2205
 227. 2206
 228. 2207
 229. 2208
 230. 2209
 231. 2210
 232. 2211
 233. 2212
 234. 2213
 235. 2214
 236. 2215
 237. 2216
 238. 2217
 239. 2218
 240. 2219
 241. 2220
 242. 2221
 243. 2222
 244. 2223
 245. 2224
 246. 2225
 247. 2226
 248. 2227
 249. 2228
 250. 2229
 251. 2230
 252. 2231
 253. 2232
 254. 2233
 255. 2234
 256. 2235
 257. 2236
 258. 2237
 259. 2238
 260. 2239
 261. 2240
 262. 2241
 263. 2242
 264. 2243
 265. 2244
 266. 2245
 267. 2246
 268. 2247
 269. 2248
 270. 2249
 271. 2250
 272. 2251
 273. 2252
 274. 2253
 275. 2254
 276. 2255
 277. 2256
 278. 2257
 279. 2258
 280. 2259
 281. 2260
 282. 2261
 283. 2262
 284. 2263
 285. 2264
 286. 2265
 287. 2266
 288. 2267
 289. 2268
 290. 2269
 291. 2270
 292. 2271
 293. 2272
 294. 2273
 295. 2274
 296. 2275
 297. 2276
 298. 2277
 299. 2278
 300. 2279

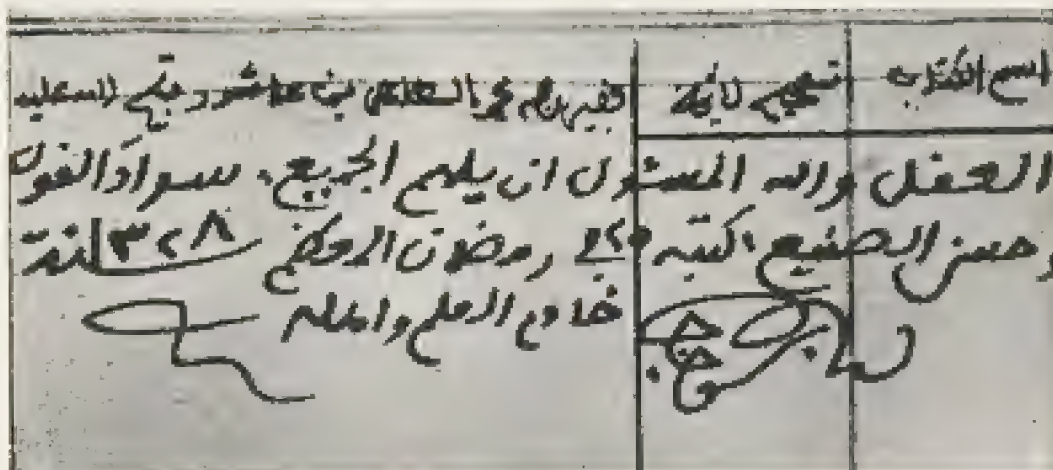
زین الدین بن علی بن احمد
الشہید الثانی (۳ : ۵۰۵)

[٤٥٧] الحائري



زمین آبیاری الماندراف الحاقی (۲ : ۶+۷)

۴۵۸ [سلام یوحنا جب]



سليم بن عمر بن حبيب (٢٠٤ هـ) آخر أجازة له . من مؤلفاته الشيخ طاهر بن عاشور ، بنوفس .
- النظر صديرة في الفاحشة ٥٥٩ الآنية -

٢ - زبيدة بن معن بن عمرو : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . كانت مساكنهم في بركة سنجار من الجزيرة الشرائية (١)

زُبَيْدَةُ بنت جَعْفَر (١٠٠ - ٢١٦ هـ)

زبيدة بنت جعفر بن المنصور الهاشمية العباسية . أم جعفر : زوجة هارون الرشيد ، وبنت عمه . من فضليات النساء وشهرائهن . وهي أم الأمين العباسي . اسمها « أمة العزيز » وغلب عليها لقبها « زبيدة » قيل : كان جدها « المنصور » يرقصها في طفولتها ويقول : يا زبيدة أنت زبيدة ! فغلب ذلك على اسمها . وإليها تنسب « عين زبيدة » في مكة : جلبت إليها الماء من أقصى وادي نعان . شرق مكة . وأقامت له الأقبية حتى أبلغته مكة . تزوج بها الرشيد سنة ١٦٥ هـ . ولما مات ، وقتل ابنها الأمين ، اضطهدوا رجال المأمون فككتبت إليه تشكو حالها ، فعطف عليها ، وجعل لها قصراً في دار الخلافة ، وأقام لها الوصائف والخدم . وكانت لها ثروة واسعة ، قال الحريري في إحدى مقاماته : « ولو حببتك شربين نجالها وزبيدة بما لها الخ » . وخلفت آثاراً نافعة غير العين . قال ابن تغري بردي في وصفها : « أعظم نساء عصرها ديناً وأصلاً وجالاً وصيانةً ومعروفاً » وقال ابن جبير في كلامه على طريق الحج : « وهذه المصانع والبرك والآبار والمنازل التي من بغداد إلى

مكة . هي آثار زبيدة ابنة جعفر . انتدبت لذلك مدة حياتها . فأبقت في هذا الطريق مرافق ومنافع نعم . وقد الله تعالى كل سنة من لدن وفاتها إلى الآن . ولولا آثارها الكريمة في ذلك لما سلكت هذه الطريق » . توفيت ببغداد (١)

الزُّبَيْدِي = عبد العزيز بن عمرو ١٠٢

الزُّبَيْدِي = محمد بن الوليد ١٠٩

الزُّبَيْدِي = عُبَيْدُ بْنُ الْقَاسِمِ ١٧٨

الزُّبَيْدِي = محمد بن الحسن ٢٧٩

الزُّبَيْدِي = محمد بن يحيى ٥٥٥

ابن الزُّبَيْدِي = الْحُسَيْنُ بْنُ الْمُبَارَكِ ٦٢١

الزُّبَيْدِي = عبد الطيف بن أبي بكر ٨٠٢

الزُّبَيْدِي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

الزُّبَيْدِي = أحمد بن عمر ٩٣٠

الزُّبَيْدِي (مرتضى) = محمد بن محمد ١٢١٥

ابن الزُّبَيْر = عبد الله بن الزبير ٧٢

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ١٤ : ٤٣٣ والفريشي ٢ : ٢٢٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٣ والدر المنثور ٢ : ٢١٤ والديارات ١ : ١٠٦ ورحلة ابن جبير ٢٠٨ طبعه لندن . وفي أعلام النساء ١ : ٤٣١ بعض أخبارها .

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٥
ابن الزبير = أحمد بن إبراهيم ٧٠٨ (١)

الزبيرى (١٠٠ - ٢١٧ هـ)

الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيرى ، من أحفاد الزبير بن العوام : فقيه شافعى . كان إمام أهل البصرة في عصره ومدرسها ، صحيح الرواية : ثقة . وكان أعمى . له مصنفات ، منها « الكافي » في الفقه ، و « اخذاية » و « رياضة المتعلم » و « الإمارة » (٢)

الزبير بن بكار (١٧٢ - ٢٥٦ هـ)

الزبير بن بكار بن عبد الله القرشى الأسدى المكي ، من أحفاد الزبير بن العوام . أبو عبد الله : عالم بالأنساب وأخبار العرب : راوية . ولد في المدينة . وولى قضاء مكة فتوفى فيها . له تصانيف . منها « أخبار العرب » وأيامها » و « نسب قريش وأخبارها - خ » و « الأوس والخزرج » و « وفود النعمان على كسرى » و « أخبار ابن ميادة » و « أخبار حسان » و « أخبار عمر بن أبي ربيعة » و « أخبار جميل » و « أخبار نصيب » و « أخبار كثير » و « أخبار ابن الدمينه » وله مجموع في الأخبار ونوادر التاريخ . سياه « الموفقيات - ط » منه أربعة أجزاء ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ ألفه

(١) وقع في ترجمته « ٨٠٧ » خطأ من الطبع ، والتاريخ الميلادى صحيح .

(٢) نكت المبيان ١٥٣ ورفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٧١

للموفق ابن المتوكل العباسى ، وكان يؤدبه في صغره (١)

الزبير بن عبد المطالب (: : :)

الزبير بن عبد المطالب بن هاشم : أكبر أعمام النبي (ص) أدركه النبي : في طفولته . وكان بعد من شعراء قريش إلا أن شعره قليل ، يقال : منه البيتان اللذان أولهما : « إذا كنت في حاجة مرسلأ فأرسل حكيماً ولا توصه » (٢)

الزبير بن العوام (٢٨٠ - ٢٩٦ هـ)

الزبير بن العوام بن خويلد الأسدى القرشى . أبو عبد الله : الصحابى الشجاع . أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأول من سل سيقه في الإسلام . وهو ابن عمه النبي (ص) أسلم وله ١٢ سنة . وشهد بدرأ وأحداً وغيرهما . وكان على بعض الكراديس في الرموك . وشهد الجابية مع عمر بن الخطاب . قالوا : كان في صدر ابن الزبير أمثال العيون من الطعن والرمى . وجعله عمر في من يصلح للخلافة بعده . وكان موسراً ، كثير المتاجر . خلف أملاً كاملاً بيعت بنحو أربعين مليون درهم . وكان طويلاً جداً إذا ركب تخط رجلاه الأرض . قتله ابن جرموز غيلة يوم الجمل ، بوادى السباع (على ٧ فراسخ من البصرة)

(١) ابن خلكان ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٢ : ١٩٢ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٦٧

(٢) الجسمى ١٩٥ و ٢٠٥ والروض الأند ١ : ٧٨ ووسط اللال ٧٤٣

زر

زِرِّ بْنِ حُبَيْش (١١ - ٨٣ هـ)

زر بن حبش بن حياشة بن أوس
الأسدي : تابعي . من جلدتهم . أدرك الجاهلية
والإسلام . ولم ير النبي (ص) . كان عالماً
بالقرآن ، فاضلاً . وكان ابن مسعود يسأله
عن العربية . سكن الكوفة . وعاش مئة
وعشرين سنة ، ومات بوقعة بدير الجراح (١)

الزَّرَّابِي = مُصْطَفَى سَيْد ١٢٧٠

الزَّرَّادِي = فَخْر الدين الزرادي ٧٤٨

ابن زُرَّارَة = أسعد بن زرارة ١

زُرَّارَة بن أَعْيَن (١٠٠ - ١٥٠ هـ)

زرارة بن أعين الشيباني بالولاء . أبو
الحسن : رأس الفرقة « الزرارية » من غلاة
الشيعة . ونسبها إليه . كان متكلماً شاعراً ،
له علم بالأدب . وهو من أهل الكوفة . قيل :
اسمه « عبد ربه » وزرارة لقبه . من كتبه
« الاستطاعة والجر » (٢)

زُرَّارَة بن عُدُس (١١٠ - ١٢٠ هـ)

زرارة بن عدس بن زيد : جد جاهلي .

(١) الإصابة ١ : ٤٧٧ وحلية الأولياء ٤ : ١٨١
(٢) النجاشي ١٢٥ باب ١ : ٤٩٨ وفي مقاله
التي انفرد بها . وغنط المقرئ ٢ : ٣٥٣ ولسان
الميزان ٢ : ٤٧٣ وفي استدلال علي وجوعه عن رأيه
أو غلوه .

وكان خفيف اللحية أسمر اللون ، كثير
الشعر . روى له البخاري ومسلم ٣٨ حديثاً (١)

الزُّبَيْرِي = عثمان بن محمد ١٤٥

الزُّبَيْرِي = مُصْعَب بن عبد الله ٢٣٦

الزُّبَيْرِي = أحمد بن سليمان ٣١٧

الزُّبَيْرِي = الزُّبَيْر بن أحمد ٣١٧

الزُّبَيْرِي = عيسى بن أحمد ١١٨٢

الزُّبَيْرِي = عبد الله بن داود ١٢٢٥

الزُّبَيْرِي = محمد بن صالح ١٢٥٠

زج

الزَّجَّاج = إبراهيم بن السري ٣١١

الزَّجَّاجِي = عبد الرحمن بن إسحاق ٣٢٩

الزُّجَّاجِي = يوسف بن عبد الله ٤١٥

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٥٥ وألجع ١٥٠
وصفة الصفوة ١ : ١٣٢ وحلية الأولياء ١ : ٨٩
وذييل المذيل ١١ وتاريخ الخميس ١ : ١٧٢ وفيه :
« كان له ألبت ملوك يزدون الضريرة ، لا يدخل بيت
ماله منها درهم ، يتصدق بها » . والبدع والتاريخ ٥ : ٨٣
وأشراق التاريخ - خ - والرياض النضرة ٢٦٢ -
٢٨٠ وخزانة البغدادي ٢ : ٤٦٨ ثم ٤ : ٣٥٠

البصر . يقال لها « زُرْقَاءُ الْحِمَامَةِ » و « زُرْقَاءُ جَوْ » لُزْرُقَةُ عَيْنِهَا . وجوَّ اسمٌ لِلْحِمَامَةِ . قال المتنبي :

« وأبصر من زُرْقَاءِ جَوْ ، لأنني

إذا نظرت عيناى شاءهما علمي »

قالوا : إنها كانت تبصر الشيء من مسرة ثلاثة أيام . وذكروا من أخبارها أن حسان ابن تميم الحميري لما أقبلت جموعه تريد غزو « جديس » رأتهم الزُرْقَاءُ وأنفرت جديساً ، فلم يصدقوها . فاجتاحهم حسان (١)

الزُّرْقَاءُ بِنْتُ عَدِيٍّ (١٠٠ - ٦٠ هـ)

الزُّرْقَاءُ بِنْتُ عَدِيٍّ بِنْتُ غَالِبِ بْنِ قَيْسِ الْحِمْدَانِيَّةِ : خطيبة . من ذوات الشجاعة . من أهل الكوفة . شهدت مع قومها واقعة « صفين » وخطبت فيها مرات تعرض الناس على قتال معاوية . ولما تم الأمر لمعاوية استدعاهما ، فأحضرت إليه ، وحاورته طويلاً ، ثم عادت . وقد أعجب بفصاحتها فبعث إليها بمال (٢)

الزُّرْقَانِيَّ = عَبْدُ الْبَاقِي بْنِ يَوْسُفَ ١٠٩٩

الزُّرْقَانِيَّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي ١١٢٢

ابن زُرْقُون = مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ ٥٨٦

بنوه بطن من بني دارم ، من تميم ، من عدنان . وكان حكماً من قضاة تميم . وفاد تميماً وغيرها يوم شو محط . من بني « حاجب » ابن زُرَّادَةَ و « المنذر بن ساوى » صاحب هجر (١)

الزُّرَّارِيَّ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٣٦٨

ابن زُرَّابٍ = مُحَمَّدُ بْنُ يَبْقَى ٣٨١

ابن أَبِي زَرَّعٍ = عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٧٢٦

أَبُو زُرَّعَةٍ = عبيد الله بن عبد الكريم

أَبُو زُرَّعَةٍ = عبد الرحمن بن عمرو ٢٨٠

أَبُو زُرَّعَةٍ = مُحَمَّدُ بْنُ عُمَانَ ٢٠٢

ابن زُرَّعَةٍ = عيسى بن إسحاق ٤٤٨

الزُّرَّعِيَّ = سُلَيْمَانُ بْنُ عُمَرَ ٧٣٤

الزُّرْقَاءُ = هِنْدُ بِنْتُ الْخُسَّ

زُرْقَاءُ الْحِمَامَةِ (١٠٠ - ١٠٠)

الزُّرْقَاءُ ، من بني جديس . من أهل الحِمَامَةِ : مضرب المثل في حدة النظر وجودة

(١) نهاية الأرب ٢٢٤ والخبر ٢٤٧ و ٤٦٢ وفيه : أنه ليل بنت زُبَاعِ بْنِ أَحْمَرَ ، وهي إحدى المنجيات من النساء ، ولم تكن العرب تعد منجبة من لها أقل من ثلاث بنين أشرف .

(١) ثمار القلوب ٢٤٠ والشرطي ٤٠٦ : ٢ وخزانة البغدادى ٢٩٩ : ٢ - ٣٠٢ وفيه أنها إحدى الزُّرُقِ الثلاث : هي « والزَّهَاءُ » و « البوس » .
(٢) عصر المؤمن ١٧ : ٢ وأعلام النساء ١ : ٤٤٤

جاهلي . من طيئ . من قحطان . كانت مساكن بنيہ بعد الإسلام بمصر والشام . وكانوا يجاورون « الداروم » قبل غزوة من جهة مصر (١)

ز ع

زَعْبُ بْنُ مَالِكٍ (: : :)

زعب بن مالك بن خنفاف بن امريء القيس بن بهثة بن سليم : جد جاهلي . بنوه بطن من بني سليم ، من قيس عيلان ، النسبة إليه زعبي . قال ابن الأثير المؤرخ : « وهذه زعب هي التي أخذت الخراج سنة ٥٤٥ هـ فهلك منهم خلق كثير قتلاً وعطشاً وجوعاً ، ثم إن الله تعالى رمى زعباً بالقلعة والذلة بعدها ، إلى الآن ، أي إلى عصره (الثلث الأول من القرن السابع الهجري) وقال القلقشندي (وسماههم بني زعب) : كانت ديارهم بين الحرمين ثم انتقلوا إلى المغرب فكنوا بأفريقية (٢)

الزَعْفَرَانِي = الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٥٩

الزَعْفَرَانِي = الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٦٩

(١) نهاية الأرب ٢٢٥ ومجمع قبائل العرب ٢٧١ : ٢
(٢) التلياب ١ : ٥٠٣ وفيه : « ذكر أبو سعد - يعني ابن السمعاني - زعباً بالعين المعجمة ، وقال : بطن من سليم ، وهو غلط ، وهذا هو الصحيح والله أعلم وقد ذكره الأمير أبو نصر كما ذكرناه ، وغلط فيه الدارقطني : وابن سعد قد تبع الدارقطني : وكل من قاله فهو غلط » . قلت : ذكره القلقشندي في نهاية الأرب ٢٢٦ بالعين المعجمة أيضاً . وسأذكر زعب

الزُرْقِي = سُلَيْمَانُ بْنُ خَالِدٍ ٧٢

الزُرْكَشِي = مُحَمَّدُ بْنُ بَهَادِرٍ ٧٩٤

الزُرْكَشِي = مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٩٢٢

الزُرْنُوجِي = التَّيْمَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٩٤٠

زَرُّوقُ = أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدٍ ٨٩٩

الزَّرَّوِيلِي = عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدٍ ١١٢٥

زِرْيَابُ = عَلِيُّ بْنُ نَافِعٍ

ابن زُرَيْقٍ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٨٠٣

ابن زُرَيْقٍ = مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ٩٠٠

زُرَيْقُ = أَنْطُونُ بْنُ أَنْسْطَاسٍ

زُرَيْقُ = تَوْفِيقُ بْنُ أَنْسْطَاسٍ

زُرَيْقُ (: : :)

١ - زريق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة الخزرجي : جد جاهلي . بنوه بطن من الخزرج ، من قحطان . أشهر منهم كثيرون من الصحابة وغيرهم . النسبة إليه « زُرْقِي » كقُرَشِي (١)

٢ - زريق بن عوف بن ثعلبة : جد

(١) جمهرة الأنساب ٢٣٨ والتلياب ١ : ٤٩٩ ونهاية الأرب ٢٢٥

زَعِيمُ الدَّوْلَةِ = بَرْكَةُ بْنُ الْمُقْلَدِ ٤٢

زَعِيمُ الدِّينِ = يَحْيَى بْنُ جَعْفَرٍ ٥٧٠

زَغ

زُعْب (: :)

زُعْب ، من بني رياح ، من هلال بن عامر بن صعصعة : جد . بنوه بطن من هوازن . من عدنان . قال ابن خلدون : وفي بلاد زناتة بالمغرب منهم خلق كثير (١)

زُعْبُ بْنُ مَالِكٍ = زُعْبُ بْنُ مَالِكٍ

زُعْبَةُ (: :)

زُعْبَةُ بْنُ زَعْوَرِ بْنِ عَبْدِ الْأَشْهَلِ : من الأوس : من قحطان : جد جاهلي . ذكره القلقشندي ، ولم يسم بنيه (٢)

زَغْلُولُ = أَحْمَدُ فَتْحِي ١٣٣٢

زَغْلُولُ = سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١٣٤٦

ز ف

أَبْنُ زُفَرٍ (الإبريل) - أَحْسَنُ بْنُ أَحْمَدَ ٧٢٦

زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ (: :) - نَعْمَ ٧٥ - ٦٦٥ م

زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ عَبْدِ عَمْرِو بْنِ مُعَاذٍ الْكَلَابِيِّ . أَبُو الْهَذِيلِ : أمير . من التابعين ،

(١) و (٢) نهاية الأرب ٢٢٦

من أهل الجزيرة . كان كبير قيس في زمانه . شهد صفين مع معاوية أميراً على أهل قنسرين ، وشهد وقعة مرج راهط مع الضحاك بن قيس الفهري . وقتل الضحاك ، فهرب زُفَرُ إلى قرقيسيا (عند مصب نهر الخابور في الفرات) ولم يزل متحصناً فيها حتى مات . وكانت وفاته في خلافة عبد الملك بن مروان . قال البخاري : في بضع وسبعين (١)

زُفَرُ بْنُ الْهَذِيلِ (١١٠ - ١٥٨ م) (٧٢٨ - ٧٧٥ م)

زُفَرُ بْنُ الْهَذِيلِ بْنُ قَيْسِ الْعَنْبَرِيِّ : من نعيم . أبو الهذيل : فقيه كبير ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . أصله من أصبهان . أقام بالبصرة وولى قضاءها وتوفي بها . وهو أحد العشرة الذين دونوا « الكتب » جمع بين العلم والعبادة . وكان من أصحاب الحديث فغلب عليه « الرأي » وهو قياس الحنفية ، وكان يقول : نحن لا نأخذ بالرأي ما دام أثر ، وإذا جاء الأثر تركنا الرأي (٢)

أَبْنُ الزُّقَّاقِ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٧٦٤

الزُّقَّاقُ = عَلِيُّ بْنُ قَاسِمٍ ٩١٢

زَكْرَوِيَّةُ الْقَرْمِطِي (: :) - ٢٩٩١ م

زكرويه بن مهرويه القرمطي : من زعماء

(١) خزائن الأدب ١ : ٣٩٣ وشرح شافية ابن الحاجب ٣٠٠ ويختصر شرح الشواهد - رخ - والعيني ٢ : ٣٨٢ وسماه « زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مَعْبُودِ بْنِ يَزِيدَ » (٢) الجواهر النضية ١ : ٢٤٣ ثم ٢ : ٥٣٤ وشفارات الذهب ١ : ٢٤٣ والانتقاء ١٧٣

الفرامطة ومتألفهم . من أهل القطيف .
اختفى أربع سنين في أيام المعتضد العباسي
فلم يظهر به . ولما مات المعتضد أظهر نفسه .
واستوى طوائف من أهل بادية العراق وبث
الدعاة . وكان أتباعه يسجدون له . ويسمونه
« السيد » و « المولى » ولم يكن يظهر لعسكره ،
بل يسر وهو محبوب . ويتولى أموره
أحد ثقائه . وأرسل إلى الشام قائداً اسمه
« عبد الله بن سعيد » فظهر به المكشي العباسي
وقتل . وأغار زكرويه على حجاج خراسان
وكانوا نحو عشرين ألفاً فأفنى أكثرهم .
وانتشرت جموعه بين زباله وغبند . وأوقع
بغافلة أخرى كبيرة من الحجاج . وتنقل بين
فيد والنباج وحضر أبي موسى . وانتدب
المكشي الجيوش لقتاله . فأصيب في معركة
بين القادسية وخفان ، فمات بعد أيام . وحملت
جثته إلى بغداد فأحرفت . وأرسل رأسه إلى
خراسان لئلا ينقطع أهلها عن الحج (١)

ابن زكري = أحمد بن محمد ٨٩٩

زكري = أنطون زكري ١٣٦٩

ابن زكرياء = عبد الله بن محمد ٢٨٦

المعتصم بالله (٧٩١ هـ - ٨٠٠ هـ)
(١٣٨٩ م - ٨٠٠ هـ)

زكريا بن إبراهيم بن الحاكم بأمر الله

(١) عريب ٩-١٧ واليانى ٢ : ٢٢١ و ٢٢٢
والشذرات ٢ : ٢١٥ وابن الأثير : حوادث سنة
٢٨٩ - ٢٩٧ هـ . والمعزى ، طبعة باريس : ٨ :
٢٢٢ و ٢٤٧ والنجوم الزاهرة ٣ : ١٥٩

أحمد بن محمد العباسي ، أبو يحيى ، المعتصم
بالله : من خلفاء العباسيين بمصر . نصب
خليفة في القاهرة بعد خلع المتوكل على الله
(محمد بن أبي بكر) سنة ٧٧٩ هـ ، فأقام
عشرين يوماً وعزل . ثم أعيد ويومع بالخلافة
بعد موت أخيه الواثق بالله (عمر بن إبراهيم)
سنة ٧٨٨ هـ . فاستمر إلى أن خلع سنة
٧٩١ هـ ، ولزم داره إلى أن مات (١)

الحفصي (٧٢٧ - ٦٥٠ هـ)
(١٣٥٢ - ١٣٢٦ م)

زكريا بن أحمد بن محمد بن يحيى بن
عبد الواحد بن أبي حفص اللحياني الهنثاني ،
أبو يحيى الحفصي : من ملوك الدولة الحفصية
في إفريقية . ولد بتونس وقرأ الفقه والعربية ،
وتأدب . وصار إليه الملك سنة ٦٨٠ هـ (في
رواية ابن حجر) وخلع . ثم توجه إلى الحجاز
للحج سنة ٧٠٩ هـ ، وعاد إلى إفريقية والفتنة
قائمة بين الشهيد (أبي بكر بن يحيى) والناصر
(خالد بن يحيى) فنزل بطرابلس . وبايعه
أهلها . وزحف إلى تونس ، وكان صاحبها
خالد بن يحيى مريضاً فخلع نفسه ، فدخلها
زكريا سنة ٧١١ هـ . واستوثق له الأمر ،
فقطع ذكر المهدي (ابن تومرت) من الخطبة .
وراسل ابن عمه « أبا بكر بن يحيى » وكان
في بجاية ، فهادنه . وقدم أبو بكر بن يحيى إلى
إفريقية ونزل في بلاد هواة . فخافه زكريا
فخرج من تونس إلى قابس (سنة ٧١٧ هـ) ومنها
إلى طرابلس ، مكثياً بآمارتها . نافضاً يده من

(١) تاريخ الخميس ٢ : ٢٨٣

الخليفة . فأقام نحو سنة . ورحل بما كان قد حمله من الأموال ، من تونس ، فنزل بالإسكندرية . وزار القاهرة فأكرمه السلطان محمد بن قلاوون . واستمر في البلاد المصرية إلى أن توفي بالإسكندرية (١)

أَخْفَاف (١٠٠ - ٢٨٦ م)

زكريا بن داود بن بكر النيسابوري . أبو يحيى الخفّاف : حافظ للحديث مفسر . له « التفسير الكبير » (٢)

القُرَوِينِي (٦٠٤ - ٦٨٢ م)

زكريا بن محمد بن محمود ، من سلالة أنس بن مالك الأنصاري النجاري : مؤرخ . جغرافي ، من القضاة . ولد بقروين (بين رشت وطهران) ورحل إلى الشام والعراق ، فولى قضاء واسط والخلة في أيام المستعصم العباسي . وصنف كتباً منها « آثار البلاد وأخبار العباد - ط » في مجلدين ، و« خطط مصر - خ » و« عجائب المخلوقات - ط » ترجم إلى الفارسية والألمانية والتركية (٣)

زَكْرِيَّا الْأَنْصَارِي (٨٢٣ - ٩٢٦ م)

زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري

- (١) الخلاصة النقية ٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٨ وابن خلدون ٦ : ٣٢٥ والدرر الكامنة ٣ : ١١٢ والبداية والنهاية ١٤ : ١٢٩
- (٢) تذكرة الخفّاف ٢ : ٢٢١
- (٣) كشف الظنون ١ : ٩ والخطط التوفيقية ١٠ : ٨٢ عن الفيل الصافي - خ . وآداب القصة ٣ : ٢٢٢ ومعجم المطبوعات ١٥٠٧

السفيكي المصري الشافعي . أبو يحيى : شيخ الإسلام . قاض مفسر . من حفاظ الحديث . ولد في سنيكة (بشرقية مصر) وتعلم في القاهرة وكف بصره سنة ٩٠٦ هـ . نشأ فقيراً معدماً . قيل : كان يجوع في الجامع . فيخرج بالليل يلتقط قشور البطيخ . فيغسلها ويأكلها . ولما ظهر فضله تنابعت إليه الهدايا والعطايا . بحيث كان له قبل دخوله في منصب القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم . فجمع تفائس الكتب وأفاد القارئین عليه علماً ومالاً . وولاه السلطان قايتباي الجركسي (٨٢٦ - ٩٠١) قضاء القضاة . فلم يقبله إلا بعد مراجعة وإلحاح . ولما ولى رأى من السلطان عدولاً عن الحق في بعض أعماله . فكتب إليه يزجره عن الظلم ، فعزله السلطان ، فعاد إلى اشتغاله بالعلم إلى أن توفي . له تصانيف كثيرة ، منها « فتح الرحمن - ط » في التفسير ، و« تحفة الباري على صحيح البخاري - ط » و« فتح الجليل - خ » تعليق على تفسير البيضاوي ، و« شرح إيساغوجي - ط » في المنطق ، و« شرح ألفية العراقي - خ » في مصطلح الحديث ، و« شرح شذور الذهب في النحو » ، و« تحفة نجباء العصر - خ » في التجويد . و« الملوك والنظم في روم التعلم والتعليم - ط » رسالة ، و« الدقائق المحكمة - ط » في القراءات ، و« فتح العلام - خ » في الحديث ، و« تنقيح تحرير الباب - ط » فقه . و« غاية الوصول - ط » في أصول الفقه ، و« لب الأصول -

زكى مبارك (١٣٠٨ - ١٣٧١ هـ)
(١٨٩١ - ١٩٥٢ م)

زكى بن عبد السلام بن مبارك : أديب ، من كبار الكتاب المعاصرين . امتاز بأسلوب خاص في كثير مما كتب ، وله شعر ، في بعضه جودة وتجديد . ولد في قرية « سنريس » بمغربية مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأحرز لقب « دكتور » في الآداب . من الجامعة المصرية . واطلع على الأدب الفرنسي في فرصة ، واشتغل بالتدريس بمصر . والتدب للعمل مدرّساً في بغداد . وعاد إلى مصر ، فعمل مفتشاً بوزارة المعارف . ونشر مؤلفاته في فترات مختلفة . وكان في أعوامه الأخيرة يوالى نشر فصول من مذكراته وذكرياته في فنون من الأدب والتاريخ الحديث تحت عنوان « الحديث ذو شجون » وأصيب بصدمة من « غربة خيل » أدت إلى ارتجاج في مخه فلم يعيش غير ساعات ، وكانت وفاته في القاهرة ، ودفن في سنريس . له نحو ثلاثين كتاباً ، منها « النثر الفني في القرن الرابع » - ط « جزآن » و « البدائع - ط » مقالات في الأدب والإصلاح ، و « حب ابن أبي ربيعة وشعره » - ط « و « التصوف الإسلامي » - ط « و « ألحان الخلود » - ط « ديوان شعره » و « ليلى المريضة في العراق » - ط « ثلاثة أجزاء . و « الأسفار والأحاديث » - ط « و « ذكريات باريس » - ط « و « الأخلاق عند الغزالي » - ط « و « وحى بغداد » - ط « و « ملامح اجتماع العراقي » - ط « و « الموازنة بين الشعراء » - ط « و « عبقرية الشريف

ط « اختصره من جميع الجوامع . و « أسنى المطالب في شرح روض الطالب » - ط « فقه » أربعة أجزاء . و « الغرر المينة في شرح البهجة الوردية » - ط « فقه » خمسة أجزاء . و « منهج الطالب » - ط « في الفقه » وغير ذلك (١)

زكريا بن يحيى (٢٢٠ - ٢٣٠ هـ)
(٨٤٥ - ٨٤٥ م)

زكريا بن يحيى بن صالح البلخي المؤلوي : من حفاظ الحديث . كان يرد على أهل البدع . له مصنف في « الإيمان » مات في بلخ (٢)

الضبي (٢٢٠ - ٢٣٠ هـ)
(٨٢٥ - ٩٢٠ م)

زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن محمد ابن عدى الضبي البصري الساجي ، أبو يحيى : محدث البصرة في عصره . كان من الحفاظ الثقات ، له كتاب جليل في « علل الحديث » يدل على تبحره . ومن كتبه « اختلاف الفقهاء » . توفي بالبصرة (٣)

ابن زكّون = علي بن حسين ٨٣٧

زكي « باشا » = أحمد زكي ١٣٥٢

ابن زكي الدين = محمد بن علي ٥٩٨

(١) الكواكب السائرة : ١ : ١٩٦ وخط مبارك ١٢ : ١٢ والنور السافر ١٢٠ رقيه : وفاته في ١٢٠ هـ في الحجة ٩٢٥ ومعه المخطوطات : ٥٨٣ والمعدية ٢٢٠

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والبيان - ج .
(٣) رسالة المستطرف ١١١ وطبقات الشافعية لابن حنبل ١٢ والبيان - ج .

زم

زِمَان (: - :)

- ١ - زمان بن تيم الله بن ثعلبة بن حنظل ابن أتمار : جد جاهلي . بنوه بطن من أتمار . من الأزد (١)
- ٢ - زمان بن كعب بن أود : جد جاهلي . بنوه بطن من سعد العشرة : من القحطانية (٢)
- ٣ - زمان بن مالك بن صعب : جد جاهلي ، من بني بكر بن وائل ، من ربيعة . من بنيه فند الزماني (شهل بن شيان) (٣)

الزَّخْشَرِي = محمود بن عمر ٥٢٨

زَمْرُد خَاتُون (: - :)

زمرد خاتون، صفوة الملوك، بنت الأمير جاولي : حازمة عائلة ، دمشقية . هي أخت الملك « دقاق » صاحب دمشق ، لأمته : وزوجة تاج الملوك « بوري » وأم ولديه إسماعيل (شمس الملوك) ومحمود . روت الحديث واستنسخت الكتب وحفظت القرآن . وبنت بدمشق المدرسة « الخاتونية البرانية » وهي الآن من الدوارس . ورائت ولدها « شمس الملوك إسماعيل » قد تمادى في غيه وكثر فساده وتواطأ مع الفرنج على بلاد المسلمين :

- (١) الباب ١ : ٥٠٦ : والناسج ٩ : ٢٢٨
- (٢) نهاية الأدب ٢٢٦
- (٣) الباب ١ : ٥٠٦

الرضي - طه جزآن . وورد اسمه على بعض كتبه « محمد زكي مبارك » (١)

الزَّكِي الْقُوصِي سعيد الرحمن بن عبد الوهاب ٦٣١

زَكِي مُغَامِر (: - :)

زكي مغامر الحلبي : باحث ، من الكتاب . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد وتعلم في حلب ، وعاش بقية حياته في الآستانة . له مقالات كثيرة في الصحف العربية ، كالمؤيد واللواء المصريتين ، والمقتبس الدمشقية . وكان من أعضاء « دائرة الترجمة والتأليف » في وزارة المعارف بالآستانة ، ومصححاً للكتب التي تنشرها مطبعة الحكومة . ونبع باللغة التركية ، فترجم إليها القرآن الكريم و « تاريخ المدن الإسلامي » وبعض « الروايات » التاريخية (٢)

زل

ابن أبي الزَّلَازِل = الحسين بن عبد الرحيم

زَلْزَل = بشارة زَلْزَل ١٣٢٢

- (١) مذكرات المؤلف . وجريدة المصري ١/٢٤/٥٢ والحديث ذو شجون ، في جريدة البلاغ ٧/٢٠/١٩٤٨ و ١٩٤٨/٨/٢ و ١٩٤٨/٢/٢١ ومصادر الدراسة الأدبية ١٩
- (٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١١١:١٢ والأعرام ١٩٢٢/٢/١٢

قامت غلامها أن يقتلوه ، فقتلوه سنة ٥٢٩ هـ ، وأجلست أخاه ، شهاب الدين أبا القاسم محمود بن بوري « مكانه » ، ثم قتل هذا سنة ٥٣٣ هـ . ونقلت بها الأحوال ، فتوجهت إلى بغداد ، ثم إلى مكة ، وجاورت بالمدينة . وقل ما يبدها ، فكانت تغربل القمح والشعير ، ونطحن . وتنقوت بأجرة ذلك ، إلى أن توفيت . ودفنت بالبقيع (١)

الزمردي = محمد بن عبد الرحمن ٦٧٦

ابن زمرك = محمد بن يوسف ٧٩٥

الزمرجي = خليفة بن أبي الفرج ١٠٦٢

أم زميل = سلمى بنت مالك ١١

الزملكاني = عبد الواحد بن عبد الكريم ٦٥١

ابن الزملكاني = محمد بن علي ٧٢٧

ابن أبي زمين = محمد بن عبد الله ٣٩٩

زن

أبو الزناد = عبد الله بن ذكوان ١٣١

ابن أبي الزناد = عبد الرحمن بن عبد الله ١٧٤

(١) الفارس ١ : ٥٠٢ وشذرات الذهب ٢ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٧٨ وأعلام النبلاء ١ : ٤٤٩

زُناَم الزَّامِر (١٠ - نحو ٢٣٥)

زُناَم الزَّامِر : أول من اشتهر في العرب باستعمال « الناي » وذهب بعضهم إلى أنه أول من أحدثه . وكانت العامة في المغرب أيام الشريشي (في أوائل القرن الثالث عشر للميلاد) تسمى الناي « الزَّلامى » تحريفاً عن « الزَّناى » نسبة إلى زُناَم . وكان من مطربي الخلفاء الرشيد والمعتصم والوائق : العباسيين ، وله معهم أخبار . وعده النعالي من صدور مطربي المتوكل أيضاً . وكان يضرب بزمرة المثل . وذكره البحرى في شعره . قال له الرشيد يوماً ، وهو يريد الخروج إلى الصيد : تأهب للخروج معي . فقال : هم تأهب ؟ الريح في في والناى في كى ! (١)

ابن زُنبُل = أحمد بن علي ٩٨٠

أبو زُنبُور = الحسين بن أحمد ٢١٤

الزنجاني = عبد الوهاب بن ابراهيم ٦٥٥

الزنجاني = أبو القاسم بن كاظم ١٢٩٣

ابن زنجوية = حميد بن مخلد ٢٥١

الزنجي = مسلم بن خالد ١٧٩

(١) شرح انقضاءات الشريشي ١ : ٢٨٢ وناج العربى ٨ : ٢٣٠

أَبُو دُلَامَةَ (١١٠ - ١١١ هـ)

زُند بن الجون الأسدي . بالولاء .
أبو دُلَامَةَ : شاعر مطبوع ، من أهل الظرف
والدعابة . أسود اللون . كان أبود عبداً لرجل
من بني أسد وأعتقه . نشأ في الكوفة واتصل
بالخلفاء من بني العباس . فكانوا يستلطفونه
ويقدون عليه صلاتهم ، وله في بعضهم
مدائح . وكان بينهم بالزندقة لهتكه . وأخباره
كثيرة متفرقة (١)

ابن زَنْكِي = غازي بن زَنْكِي ١١٤

ابن زَنْكِي = مَوْدُود بن زَنْكِي ١١٥

ابن زَنْكِي = محمود بن زَنْكِي ١١٦

ابن زَنْكِي = غازي بن مودود ١١٧

ابن زَنْكِي = مَسْعُود بن مَوْدُود ١١٨

زَنْكِي (١١٠ - ١١١ هـ)

زَنْكِي بن مودود بن زَنْكِي : أمير
سنجار ، ومن أعيان الدولتين التورية والصلاحية .
كان ملازماً لسلطان صلاح الدين في غزواته ،
مجاهداً . من العقلاء الأجواد . وهو ابن أخي
نور الدين الشهيد . توفي بسنجار (٢)

(١) ابن خلكان ١ : ١٩٠ والأغاني طبعه الدار
٢٣٥ : ٢٣٧ رسائل التنصيص ٢ : ٢١١
والتوري ١ : ١٩١ وتاريخ بغداد ٨ : ٢٨٨ والشعر
والشعر ٣٠٠

(٢) ذيل الروتين ١٣ والنجوم الزاهرة ٦ : ١٢٤

ز ه

الزَّهَّاءِي = جَمِيل صِدْقِي ١٢٠١

ابن زُهر = عبد الملك بن زُهر ١٢٠٢

ابن زُهر = محمد بن عبد الملك ١٢٠٣

أَبُو الْعَلَاء الْإِيَّادِي (١١٠ - ١١١ هـ)

زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان
ابن زهر . أبو العلاء . من بني إِيَاد : فيلسوف ،
طبيب ، أندلسي من أهل إشبيلية . نشأ في
شرق الأندلس . وسكن قرطبة . واشتغل
بالحديث والأدب ، ثم أقبل على الطب .
قال صاحب التكملة : إن زهراً أنسى الناس
من قبله . إحصاءه بالطب وحذقاً لمعانيه .
حتى أن أهل المغرب ليفخخرون به وبأهل
بيته في ذلك . وحل من سلطان الأندلس عللاً
لم يكن لأحد في وقته . فكانت إليه رئاسة
بلده ومشاركة ولايتها في التدبير . وصنف
كثيراً منها «الطَّرَر» في الطب ، و«الخواص»
و«الأدوية المفردة» لم يكمله ، وحل شكوك
الرازي على كتب جالينوس ورسائل ومجربات (١)
ونكسب في آخر عمره بقرطبة . وتوفي بها
وحمل إلى إشبيلية (٢)

(١) أمر بجمعها على بن يوسف بن تاشفين . بعد
وفاة أبي العلاء . فجمعت بمراكش وبساتر بلاد المغرب
والأندلس . ونسخت سنة ٥٢٩ هـ .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢٤٤ - ٢٤٦ والتكملة لابن
أبيار ٧٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٣

ابن زهرون = ثابت بن إبراهيم ٢٦٩

الزهري = محمد بن مسلم ١٢٤

الزهري = محمد بن سعد ٢٢٠

الزهري = محمد بن عبد الله ٢٤٩

الزهري = عبد الله بن عمر ٢٥٢

الزهري = عبيد الله بن سعد ٢٦٠

الزهري = محمد بن سلمان ٢١٧

الزهري = عمر بن عمر ١٠٧٩

زهير العامري (٤٢٩ - ١٠٠) (١٠٣٨ م)

زهير ، فتي المنصور بن أبي عامر :
 أمير ، غصامي ، صفلي الأصل ، من الدهاة
 في عهد ملوك الطوائف بالأندلس . كان
 من رجال خيران الصفلي صاحب المربة
 (Almería) ووليها بعد وفاة خيران (سنة
 ٤١٩ هـ) وتلقب « عميد الدولة » واستمر
 نحو عشرة أعوام امتد بها سلطانه إلى شاطيء ،
 وما يليها إلى بياسة ، وما وراءها إلى القج من
 أول عمل طليطلة . وكانت تربطه بصاحب
 غرناطة « حيوس بن ماكسن » مخالفة ، فتوفي
 حيوس ، وخلفه ابنه باديس ، فقصده
 زهير بجمع كبير من الصفالبة وغيرهم ،

ونزل على أبواب غرناطة ، وجاءه باديس ،
 فعزاه زهير بأبيه ، وبحثا في تجديد المخالفة ،
 فاختلعا ، واقتتلا ، فأنهزم أصحاب زهير
 وفي أكثرهم وقتل زهير (١)

زهير العبسي (١٠٠ - نحو ٥٠٠ ق م)

زهير بن جذعة بن راحة العبسي :
 أمير عبس ، وأحد سادات العرب الملعودين
 في الجاهلية . كانت هوازن تهابه ، حتى تكاه
 تعبده ، ونحمل إليه الأناوة في كل عام .
 سمناً وإقطاً وغنماً ، تأتيه بها في عكاظ . قتله
 خالد بن جعفر العامري (٢)

زهير بن جناب (١٠٠ - نحو ٦٠٠ ق م)

زهير بن جناب بن جبل الكلبي ، من
 بني كنانة بن بكر : خطيب قضاة وسيد
 وشاعرها وبطلها ووافدها إلى الملوك ، في
 الجاهلية . كان يدعى « الكاهن » لصحة رأيه ،
 وعاش طويلاً . وهو أحد الذين شربوا الخمر
 صرفاً حتى ماتوا . وهو من أهل اليمن . قيل :
 إن وقائع تناهز المتن . أشهرها أيامه مع
 بكر وتغلب . وكان سببها أن أبرهة الأشرم
 مر بنجد ، فجاءه زهير : فولاه بكر
 وتغلب ، فأصابهم قحط ، فلم يؤدوا الخراج .
 فقاتلهم زهير : فجاءه فأنك منهم فجرحا
 وظن أنه قتله . وتجاوز زهير : ورحل برأ

(١) البيان المغرب ٣ : ١٦٦ وما بعدها .

(٢) الأنبا ١٠ : ١١ وبلوغ الأرب ١ : ١١٨

وابن الأثير ٢٠٠ : ١ والنوري ١٥ : ٣٤٦

إلى قومه ، فجمع جيشاً من اليمن ، وأقبل على بكر وتغلب ، ففعل فيهم الأفاعيل (١)

أَبُو خَيْشَمَةَ (١٦٠ - ٢٢٤ هـ)
(٢٧٧ - ٨٤٩ م)

زهير بن حرب بن شداد النسائي البغدادي ، أبو خيشمة : محدث بغداد في عصره . أصله من «نساة» وشهرته ببغداد . قال الخطيب البغدادي : « كان اسم جده أشتال ، فعرب وجعل شداد » . له كتاب « العلم » أكثر الإمام مسلم من الرواية عنه (٢)

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ (١٠٠ - ١٣٠ هـ)

زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رباح المزني ، من مضر : حكيم الشعراء في الجاهلية . وفي أئمة الأدب من يفضلها على شعراء العرب كافة . قال ابن الأعرابي : كان لزهير في الشعر ما لم يكن لغيره ، كان أبوه شاعراً ، وخاله شاعراً ، وأخته سلمى شاعرة ، وابنائه كعب وبجير شاعرين ، وأخته الخفساء شاعرة . ولد في بلاد «مزينة» بنواحي المدينة ، وكان يقيم في الحاجر (من ديار نجد) واستمر بنوه فيه بعد الإسلام . قبل : كان ينظم القصيدة في شهر وينتجها ويهديها في سنة فكانت قصائده تسمى «الحوليات» أشهر شعره معلقته التي مطلعها :

(١) ابن الأثير ١ : ١٧٨ والآمدني ١٣٠ والشعر والشعراء ١٤٢ وأما المرتضى ١ : ١٧٢
(٢) تاريخ بغداد ٨ : ٨٢ والبيان - خ - وتذكرة الحفاظ ٣ : ٢٢ والرسالة المستطرفة ٤٢ وشذرات الذهب ٢ : ٨٠

«أمن أمّ أوفى دمنة لم تكلم»
ويقال : إن أبياته التي في آخر هذه القصيدة تشبه كلام الأنبياء . له «ديوان - ط» ترجم كثير منه إلى الألمانية . وللمستشرق الألماني ديروف Dieroff كتاب في «زهير وأشعاره» بالألمانية طبع في مئتين سنة ١٨٩٢ م . ولقواد أفرام البستاني «زهير بن أبي سلمى - ط» ومثله لحناً نمر (١)

زُهَيْرُ الْبَلَوِي (٧٦ - ١٠٠ هـ)
(١٦٥ - ٦٩٥ م)

زهير بن قيس البلوي : أمير ، من القادة الشجعان الفاحين . يقال إن له صحبة . شهد فتح مصر ، وولاه أميرها عبد العزيز بن مروان على برقة ، سنة ٦٩ هـ ، فكانت له مع البربر والروم وقائع . وأقام في القيروان مدة ، فوجه الروم من القسطنطينية مراكب إلى برقة ، فعاد إليها وقائلهم ، فكثرت عليه جموعهم فثبت إلى أن قتل على أبوابها .

(١) الأغانى طبعه الدار ١٠ : ٢٨٨ - ٣٢٤ وشرح زهير ، للعرب ٥٥ و ٣٢٦ ومعاذ التنصيص ١ : ٣٢٧ وشرح شواهد المنى ٤٨ وجمهرة الأنساب ٢٥ و ٤٧ وصحيح الأخبار ١ : ٧ و ١١٢ وآداب اللغة ١ : ١٠٥ والشعر والشعراء ٤٤ وهو فيه «زهير بن أبي سلمى ربيعة بن قرط» ، قيل من مزينة وقيل من غطفان ، وعزاة البغدادي ١ : ٣٧٥ وفيه : «كانت يحلهم - أي بني مزينة - في بلاد غطفان ، فيظن الناس أنه من غطفان» أمي زهيراً ، وهو غلط . وكذا في الاستيعاب لابن عبد البر ، وكأن هذا رد لما قاله ابن قتيبة في كتاب الشعراء فإنه قال : زهير هو ابن ربيعة بن قرط والناس يفسرونه إلى مزينة وإنما نسيه إلى غطفان

والبلوى فسه إلى بللى (كلى) وهى قبيلة من
قضاة (١)

البهاء زهير (٥٨١ - ٦٥٦ م)

زهير بن محمد بن على المهلبى العثكى .
بهاء الدين : شاعر ، كان من الكتاب ،
يقول الشعر ويرقفه فتعجب به العسامة
وفسملحه الخاضعة . ولد بمكة . ونشأ بقوص .
واتصل بخدمة الملك الصالح أيوب (مصر)
فقربه وجعله من خواص كتابه . وقل حطباً
عنده إلى أن مات الصالح . فانتقطع زهير
في داره إلى أن توفى بمصر . له « ديوان شعر
... ط » ترجم إلى الإنكليزية نظماً . ولصطفى
عبد الرازق « البهاء زهير - ط » (٢)

زهير بن المسيب (٥٠٠ - ٦٠١ م)

زهير بن المسيب الضبي : أحد القادة
في العصر العباسي . كان مع المأمون في ثورته
على الأمين . إلى أن ظفر المأمون . واستعمله
الحسن بن سهل على جوخي (بين خانات
وخوزستان) فلما قامت الفتنة على الحسن
بيقداد وامتدت إلى الأطراف أسر فيها زهير .
وقتل ذبحاً (٣)

(١) ابن الأثير ٤ : ٤٣ والنجوم الزاهرة : ١
١٥٩ و ١٩٦ وفتح العرب للمغرب ٢١٥ - ٢٣٠
والاستقصا ١ : ٣٨ - ٤٢ والبيان المغرب ١ : ٣١
وما بعدها .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة
٢ : ٧ وآداب اللغة ٣ : ١٨ وروض المناظر .
(٣) الكامل لابن الأثير ٦ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٠٧
و ١٠٩ والمسنود طبعه باريس ٦ : ٤٥١ - ٤٥٤

زهير بن معاوية (٥٠٠ - ٥٧٣ م)

زهير بن معاوية بن حديج الجعفي
الكوفي . أبو خيثمة : من كبار حفاظ
الحديث . من أهل الكوفة . سكن الجزيرة
سنة ١٦٤ هـ . فكان محدثاً . وفتح قبل موته
ب نحو سنة . روى عنه البخاري ومسلم (١)

الزهيري = محمد بن أبي بكر ١٠٧٦

زو

الزواوي = عبد السلام بن علي ١٨١

الزواوي = عيسى بن مسعود ٧٤٢

الزواوي = إبراهيم بن فائد ٨٥٧

الزوزني (٢) = عبدالله بن محمد ٤٣١

الزوزني (البحالي) = محمد بن إسحاق ٤٦٣

الزوزني = حسين بن أحمد ٤٨٦

الزوزني (البارع) = أسعد بن علي ٤٩٢

ابن زولاق = الحسن بن إبراهيم ٤٨٧

الزوييني = أحمد بن عقيل ١٣١٦

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ والبيان - ج
والجمع ١٥٢ وفيه : وفاته سنة ١٧٤
(٢) في سيم البلدان : زوزن . بضم الزاي . وفيه
تفتح . وفي القاموس : زوزن . بالفتح . وزاد
الزبيدي في التاج : « كجوهري » .

زوين = أحمد بن حبيب ١٢٦٧

زى

ابن زيابة = عمرو بن لاي

الزيات = حمزة بن حبيب ١٥٠

ابن الزيأت = محمد بن عبد الملك ٢٢٣

ابن الزيأت = أحمد بن الحسن ٧٢٨

ابن الزيأت = محمد بن محمد ٨١٤

ابن زياد = عبيد الله بن زياد ٩٧

ابن زياد = إبراهيم بن محمد ٢٨٩

ابن زياد = أحمد بن محمد ٣١٢

ابن زياد = عبد الله بن محمد ٣٢١

ابن زياد = إسماعيل بن بدر ٣٥٢

ابن زياد = عبد الرحمن بن عبد الكريم ٩٧٥

زياد بن إبراهيم (١٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ)

زياد بن إبراهيم بن محمد ، من ولد زياد بن أبيه : أمير ، ولى اليمن لبني العباس سنة ٢٨٩ هـ بعد وفاة أبيه ، واستمر فيها

إلى أن توفى (١)

زياد بن أبيه (١٠٠ - ٢٩٠ هـ)

زياد بن أبيه : أمير ، من القادة الفاتحين ، الولاة ، من أهل الطائف . اختلفوا في اسم أبيه ، فزيل عبيد الثقفي وقيل أبو سفيان . ولدت أمه سمية (جارية الحارث بن كلدة الثقفي) في الطائف ، وتبناه عبيد الثقفي (مولى الحارث بن كلدة) وأدرك النبي (ص) ولم يره ، وأسلم في عهد أبي بكر . وكان كاتباً للمغيرة بن شعبة ، ثم لأبي موسى الأشعري أيام أمرته على البصرة . ثم ولده علي بن أبي طالب إمرة فارس . ولما توفى علي امتنع زياد على معاوية ، وتحصن في قلاع فارس . وتبين لمعاوية أنه أخوه من أبيه (أبي سفيان) فكتب إليه بذلك ، فقدم زياد عليه ، وألحقه معاوية بنفسه سنة ٤٤ هـ . فكان عضده الأقوى . وولده البصرة والكوفة وسائر العراق . فلم يزل في ولايته إلى أن توفى . قال الشعبي : ما رأيت أحداً أخطب من زياد . وقال قبيصة بن جابر : ما رأيت أخصب نادياً ولا أكرم مجلساً ولا أشبه سريرة بعلانية من زياد . وقال الأصمعي : أول من ضرب الدنانير والدراهم ونقش عليها اسم الله ومحا عنها اسم الروم ونقوشهم زياد .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وبلغو الشام لغزى ١٢ وكلاهما لم يصف على تاريخ وفاته . غير أن الأول يقول في ترجمة إسحاق بن إبراهيم إنه ملك بعد وفاة أبيه « زياد » ومات سنة ٣٧١ هـ ، وهذا ملكه نحو ٨٠ سنة .

فخر الدين الكاملى (٧٧٠ - ١٣٧٣ هـ)

زياد بن أحمد الكاملى ، فخر الدين : من أمراء الدولتين المجاهدية والأفضلية فى اليمن . قدم الديار المصرية مع المجاهد (حين اعتقل المجاهد) . قال الخزرجى : كان سيد الأمراء فى زمانه ، لا يقاس بغيره ولا يقاونه أحد ، وكان سربيع النهضة عند الحادثة ، شجاعاً رئيساً جواداً ، كثير العدل ، متحياً إلى الرعية ، محبوباً عند الناس كافة . قتل غيلة فى حد الصحرية باليمن (١)

زياد الأعجم = زياد بن سليمان ١٠٠

زياد بن أفلح (٢٦٨ - ٩٧٨ هـ)

زياد بن أفلح : من وزراء الدولة العامرية بالأندلس ، ومن كبار رجالها . كان أبوه مولى للناصر عبد الرحمن بن محمد (٢)

زياد بن أنعم (١٠٠ - نحو ١٠٠٠ هـ)

زياد بن أنعم بن ذرى بن محمد بن معديكرب الشعبانى المغافرى ، أبو عبد الرحمن : تابعى ، من الثقات . حضر غزو القسطنطينية سنة ٤٥ هـ . ثم سكن مصر إلى أن جهز عبد

وقال العتيبي : إن زياداً أول من ابتدع ترك السلام على القادم بحضرة السلطان . وقال الشعبي : أول من جمع له العراق وخراسان وحبستان والبحران وعمان ، زياد . وهو أول من عرف العرفاء ورتب الثقباء وربع الأرباع بالكوفة والبصرة ، وأول من جلس الناس بين يديه على الكراسى من أمراء العرب ، وأول من اتخذ العسس والحرس فى الإسلام ، وأول وال سارت الرجال بين يديه تحمل الحراب والعمد ، كما كانت تفعل الأعاجم . وقال الأصمعى : الدهاة أربعة : معاوية للروية ، وعمر بن العاص للبدية ، والمغيرة ابن شعبة للمعضلة ، وزياد لكل كبيرة وصغيرة . وقال ابن حزم فى «الفصل» : امتنع زياد وهو قطعة القاع ، لاعتشدة له ولأنسب ولا سابقة ولا قدم ، فما أطاقه معاوية إلا بالمدارة وحتى أرضاه وولاه . أخباره كثيرة ، وله أقوال سائرة . مات ولم يخلف غير ألف دينار . وقيل فى وصفه : كان فى عينه التمنى انكسار ، أبيض اللحية مخروطها ، عليه قميص ربما رقعته . ورثاه بعد موته كثير من الشعراء ، منهم مسكين الدارمي . وفشام بن محمد الكلبي كتاب «أخبار زياد ابن أبيه» ومثله لأبى مخنف لوط بن يحيى الأزدي ، ومثله أيضاً للجلودى (١)

«أخيراً لما رأى من جلدته نفاذه» . وخزانة البغدادي ٢ : ١٧٥ والفريعة ١ : ٣٣١ وعتود القضاة - خ : القفاكهى .

(١) العتود القزوينية ٢ : ٨٥ و ١٥٢

(٢) الحلقة السيرة ١٥٤

(١) ابن خلدون ٣ : ١٥٠ - ١٥٠ رابن الأثير ٣ : ١٩٥ وأقربى ٦ : ١٦٢ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٤٠٦ وسبأ فى الاتصال ١ : ٣٥٥ ولسان الميزان ٣ : ٤٩٣ واليه والتاريخ ٦ : ٢٠٢ وقه : «أدعاء معاوية»

زِيَادُ الْأَعْجَمِ (١٠٠ - نحو ١٠٠ م - ٧١٨ م)

زياد بن سليمان - أوسليم - الأعجم ،
 أبو أمانة العبدي ، مولى بني عبد القيس :
 من شعراء الدولة الأموية . جزل الشعر ،
 فصيح الألفاظ ، كانت في لسانه عجمة
 فلقب بالأعجم . ولد ونشأ في أصفهان .
 وانتقل إلى خراسان ، فسكنها وطال عمره .
 ومات فيها . عاصر المهلب بن أبي صفرة ،
 وله فيه مدائح ومراث . وكان هجاءً ،
 يداريه المهلب ويحشى نغمته . وأكثر شعره
 في مدح أمراء عصره وهجاء بخلائهم . وكان
 الفرزدق يتحاشى أن يهجو بني عبد القيس
 خوفاً منه ، ويقول : ليس إلى هجاء هؤلاء
 من سبيل ما عاش هذا العبد . ويقال : إنه
 شهد فتح إصطخر مع أبي موسى الأشعري .
 وله وفادة على هشام بن عبد الملك . وامتح
 عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (١)

زِيَادُ الْخَارِثِيِّ (١٠٠ - ١٣٥ م - ٧٥٢ م)

زياد بن صالح الخارثي : من أمراء
 الدولة المروانية . وأحد القادة الشجعان .

(١) الأغاني ١٤ : ٩٨ - ١٠٥ وإرشاد الأريب
 ٢٢١ : ٤ وهو فيه « زياد بن سليم » وكذا في الشعر
 والشعراء ١٦٥ ومثله في خزائن الأدب للبغدادي ٤ :
 ١٩٣ وهو في تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠١ « زياد
 ابن سليم » وكذا في شرح شوافع المفتي ٧٤ ومثله في
 تلويح الإسلام ٤ : ١١٣ وقال المصنف في ذيل الأغانى :
 « زياد بن سليم ، وقيل سليمان ، وقيل جابر » وقيل
 سلمى بن عمرو مولى عبد القيس » وانظر طبقات فحول
 الشعراء ٥٥١ و ٥٥٧

الملك بن مروان جيشاً لنجدة حسان بن النعمان
 الغساني وهو يحارب من كان مع الكاهنة :
 من الروم والبربر ، فخرج زياد بعياله مع
 الجند سنة ٧٤ هـ ، وحضر حصار قرطاجنة
 وحروب موسى بن نصير في إفريقية
 والمغرب واستقر في القيروان إلى أن مات
 ودفن فيها . تنسب إليه رسالة فيما رواه من
 الحديث عن عبد الله بن عباس (١)

زِيَادُ بْنُ حُنَابَةَ (١٠٠ - ٧٥ م - ٦٩٥ م)

زياد بن حنابلة الثُّجَيْبِي : أحد النبلاء
 الثقلاء ، ممن كان بمصر بعد افتتاحها . وتم
 على يديه ، وأيدى آخرين ، الصلح بين أهلها
 ومروان بن الحكم (سنة ٦٥ هـ) ونولى
 شرطتها ، مكان عابس بن سعيد . سنة ٦٨ هـ .
 واستخلفه عبد العزيز بن مروان على إمرتها
 حين خرج إلى الشام وافداً على أخيه عبد
 الملك ، فلم يملك زياد غير قليل ونوفى (٢)

زِيَادُ الْعِجْلِيِّ (١٠٠ - ٥٢ م - ٦٧٢ م)

زياد بن خراش العجلي : شجاع ،
 ثائر . خرج على معاوية في ثلاث مئة فارس ،
 فأتى أرض مسكن : من سواد العراق ،
 فسير إليه زياد بن أبيه جيشاً ، فقاتله ،
 ونشبت معارك انتهت بمقتل صاحب الترجمة (٣)

(١) معان الإيمان ١ : ١٦٤ واللباب ٢ : ٢٠
 ومسنود الأفرقة - خ - وروايت النفوس ١ : ٨٣
 (٢) الولاة والقضاة ٤٢ - ٥١
 (٣) ابن الأثير ٣ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ١ : ١٤٣

النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي (١٠٠ - نحو ١٨٠ ق م)

زياد بن معاوية بن ضباب الذبباني الغطفاني المصري، أبو أمية، شاعر جاهلي، من الطبقة الأولى، من أهل الحجاز، كانت تضرب له قبة من جلد أحمر يسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها، وكان الأعشى وحسان والحفصاء ممن يعرض شعره على النابغة، وكان أبو عمرو ابن العلاء يفضلته على سائر الشعراء، وهو أحد الأشراف في الجاهلية، وكان حظياً عند النعمان بن المنذر، حتى شرب في قصيدة له بالمتجردة (زوجة النعمان) فغضب النعمان، ففر النابغة ووفد على الغسانيين بالشام، وغاب زمناً، ثم رضى عنه النعمان، فعاد إليه، شعره كثير، جمع بعضه في «ديوان» ط «صغير»، وكان أحسن شعراء العرب ديباجة، لا تكلف في شعره ولا حشو، وعاش عمراً طويلاً، ومما كتب في سيرته «النابغة الذبباني» ط «لجميل سلطان، ومثله لسلم الجندى، ولعمرو الدسوقي، ولحنان نمر، وكلها مطبوعة» (١)

زياد العتكي (١٠٠ - ١٩١ م)

زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي، أحد الأجواد الأعيان، من أهل

(١) شرح شواهد النبي ٢٩ ومعارف التنصيص ١ : ٣٣٣ والأغاني طعة الدار ١١ : ٣ وجمهرة ٢٦ ر ٥٢ ونهاية الأريب ٣ : ٥٩ وسماه «زياد بن عمرو» وقيل : زياد بن معاوية، والشعر والشعراء ٣٨ وخزانة البغدادي ١ : ٢٨٧ و ٤٢٧ ثم ٤ : ٤٦

كان وإلى الكوفة عند قيام العباسيين في خراسان والعراق، ولما عظم أمرهم خرج برجاله إلى الشام (سنة ١٣٢ هـ) فأقام إلى أن انتظم الأمر لبني العباس، فخرج عليهم في ما وراء النهر، وبعه جمع كبير من أنصار الأمويين والمروانيين، فقصدته أبو مسلم الخراساني يريد قتاله، فلم يلبث أن جاءه عدد من قواد زياد وقد خلعوه وتركوه في جماعة بسيرة، فجد أبو مسلم في طلبه، فلجأ إلى دهقان، فقتله الدهقان وحمل رأسه إلى أبي مسلم (١)

زياد البكائي (١٠٠ - ١٨٣ م)

زياد بن عبد الله بن طفيل القيسي العامري البكائي، أبو محمد، راوى السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق، وعنه رواها عبد الملك ابن هشام الذي رتبها ونسبت إليه، وهو من أهل الكوفة، كان ثقة في الحديث، نسبته إلى البكاء ربعة بن عامر بن صعصعة (٢)

زياد بن غنم (١٠٠ - ٨٢ م)

زياد بن غنم القيسي، قائد، من الشجعان، كان من أصحاب الحجاج في العراق، وشهد معه الوقائع، ولما كانت وقعة مسكن بين الحجاج وابن الأشعث، أقامه الحجاج على الثغور، فقتله أصحاب ابن الأشعث، قال ابن الأثير: فهذا ذلك الحجاج وهدأ أصحابه (٣)

(١) ابن الأثير ٥ : ١٧٠ وما قبلها

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٥

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٨٥

دُرُوط بالهامة (من ناحية الهند) بصعيد مصر (أنشأ بها جامعاً . وليعض الشعراء مدبح فيه وفي أخوين له (١)

أَبُو الْجَارُود (١٠٠ - بعد ١٤٥ هـ)

زياد بن المنذر المضافي الخراساني . أبو الجارود : رأس الجارودية من الزيدية . من أهل الكوفة . كان من غلاة الشيعة . اختلف أصحابه فرقاً . وذهب من كفر الصحابة بتركهم بيعة علي بعد وفاة النبي (ص) . له كتب . منها « التفسير » رواية عن أبي جعفر الباقر . وكان يزعم أن النبي (ص) نص على إمامة علي بالوصف لا بالتسمية (٢)

الْمَرَّارُ الْعَدَوِي (١٠٠ - نحو ١٠٠ هـ)

زياد بن منقذ بن عمرو . الحنظلي ، من بني العدوية ، من تميم . يلقب بالمرار : من شعراء الدولة الأموية . كان معاصراً للفرزدق وجريز . وكانت إقامته في بطن الرمة (من أودية نجد) وزار اليمن . وله قصيدة في ذم صنعاء ومدح بلده وقومه ، أَوْخَا :

« لا حيداً أنت يا صنعاء من بلد .

ولا شعوب هوى مني ولا نقيم »

وشعوب ونقم موضعان باليمن .

وكان متصلاً ببني مروان . وهاجاه

(١) خطط القرظي ١ : ٢٠٥

(٢) التفرق بين الفرق ٢٢ وفهرست الفروع ٧٢

وخطط القرظي ٢ : ٣٤٢ وهو فيه : زياد بن المنذر العبدي ، أبو الجارود . ويكنى أبا التميم .

والباب ١ : ٢٠٣

جريز . ويذكر المرزباني أنه سعى بجريز لدى سليمان بن عبد الملك . وذهب إلى بيت في شعر جريز . يشير به على عبد الملك بخلع سليمان واستخلاف ابنه عبد العزيز (١)

زِيَادُ بْنُ الْمُهَلَّبِ (١٠٠ - ١١٢ هـ)

زياد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدی العنكي : أحد الأشراف الشيعة . من بيت مجد ورياسة . شهد مع أخيه يزيد حروبه في العراق حين خلع طاعة بني مروان . وقتل بعد أخيه (٢)

ابن زِيَادَةَ اللَّهِ = محمد بن زِيَادَةَ اللَّهِ

زِيَادَةُ اللَّهِ الْأَعْلَبِي (١٧٢ - ٢٢٣ هـ)

زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم . أبو محمد : رابع الأغلبية أصحاب إفريقيا . ولي بعد وفاة أخيه عبد الله (سنة ٢٠١ هـ) وجاءه التظليل من قبيل المأمون العباسي ، وثبت على دعائه له أيام وثوب إبراهيم بن المهدي على الخلافة . فلما خلعت المأمون شكر له ذلك . واضطربت البلاد عليه . فكثرت الفتن . وضعف أمره . حتى لم يبق على طاعته (سنة ٢٠٩ هـ) من

(١) خزائن الهند ٣ : ٢٩٤ ومباد ابن قتيبة في الشعر والشعراء ، ص ٢٦٦ ، المرار بن منقذ ، ومروقه المرزباني ١٠٩ ، بالمرار ، الحنظلي ، نسبة إلى أحد أجداده حظلة بن مالك التميمي . وانظر ضبط اللقب ١٠٧٠ و ٨٢٢ و شرح ديوان الخليفة المرزوقي ١٣٨٩ (٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٢

إفريقية إلا قابس والساحل وطرابلس وقبائل
نفزاوة . ثم قوى أمره وأنجده نفزاوة ،
فجهز أسطولا عظيما (سنة ٢١٢ هـ) وسيره
إلى جزيرة صقلية ، فاستولى على معظم
حصونها . وتوفي في القيروان . وكان فصيحاً
أديباً ، يُعرب في كلامه من غير تقعر . وهو
الذي بنى سور سوسة ، وأول من سُمي
« زيادة الله » من ولادة بني الأغلب (١)

زيادة الله (٢٠٠ - ٢١٩ هـ)

زيادة الله بن أبي العباس عبد الله بن
إبراهيم الأغلب التميمي ، أبو مُضَر : آخر
أمراء الدولة الأغلبية بتونس . وهو الثاني
عشر ممن ولوا إمارتها منهم . ولد ونشأ
بتونس . وكان مبالا إلى اللهو . وولاه أبوه
إمارة صقلية ، فمكف على لذاته ، فعزله عنها
وصحبه ، فدرس لأبيه ثلاثة من خصيان الصقالبة ،
فقتلوه . ونادوا بزيادة الله أميراً على إفريقية ،
فتولاه سنة ٢٩٠ هـ . وقتل الخصيان الثلاثة ،
وفتك بمن قدر عليه من أعمامه وإخوانه .
وعاد إلى ملازمة التدماء ، فأهمل شؤون الملك ،
فاستفحل أمر الناصر أبي عبد الله الشيعي (داعية
المهدي) فصبر له زيادة الله ودافعه زمناً إلى
أن يئس من الظفر . وكان مقبياً برقادة .
فجمع أهله وماله وفرّ من إفريقية (سنة

(١) الخلاصة النقية ٢٦ وابن خلدون ٤ : ١٩٧
وابن الأثير ٦ : ١١١ و ١٦٧ وأعمال الأعلام ٩ والبيان
المغرب ١ : ٩٦

٢٩٦ هـ) فنزل بمصر ، ثم قصد بغداد ، فر
بالرقة ، فاستوقفه الوزير ابن الفرات مدة
سنة ، واستأذن فيه المقتدر العباسي ، فأمر
برده إلى المغرب ، فعاد إلى مصر . فرفض .
فقصد بيت المقدس فمات بالرملة . وانقرضت
به دولة الأغالبة في إفريقية ، وكانت مدتها
١١٢ سنة و ٥ أشهر و ١٤ يوماً . وهو ثالث
من سمي « زيادة الله » من الأغالبة (١)

الأغلب (٢٠٠ - ٢٥١ هـ)

زيادة الله بن محمد بن الأغلب : ثامن
الأغلبة أصحاب إفريقية . ويعرف بزيادة الله
الأصغر ، تميزاً له عن زيادة الله بن إبراهيم .
ولها بعد وفاة أخيه أحمد سنة ٢٤٩ هـ .
واستمر في الملك سنة و ٧ أيام . وكان حسن
السيرة عاقلاً ، قيل : ما ولي لبني الأغلب
أعقل منه . مات بتونس (٢)

الزَيَادِي = عبدالله بن أبي إسحاق ١١٧

الزَيَادِي = إبراهيم بن سُفْيَان ٢١٩

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٠٥ والبيان المغرب ١ :
١٣٤ - ١٧٢ وفيه : وفاته سنة ٣٠٣ هـ ومدة بني
الأغلب ١١١ سنة وثلاثة أشهر . وأعمال الأعلام ١٨
وفيه : « لم يعرف تاريخ وفاته » وأن مدة بني الأغلب
بإفريقية ١١١ سنة و ٣ أشهر و ١٠ أيام .
(٢) البيان المغرب ١ : ١١٣ وأعمال الأعلام ١٢
والخلاصة النقية ٣٠ والكامل لابن الأثير ٦ : ١٧٦
وهم متفقون على أنه « زيادة الله بن محمد » وأنه « يبيع
بعد وفاة أخيه أحمد » إلا ابن خلدون ٤ : ٢٠١ ففيه أنه
« زيادة الله بن أحمد » وأنه « يبيع بعد وفاة أبيه »

غزوة ، وشهد صفين مع علي ، ومات بالكوفة . روى له البخاري ومسلم ٧٠ حديثاً (١)

زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ (١١٠ - ١٣٦ هـ)

زيد بن أسلم العدوي العمري ، مولاهم ، أبو أسامة أو أبو عبد الله : فقيه مفسر ، من أهل المدينة . كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته . واستقدمه الوليد بن يزيد ، في جماعة من فقهاء المدينة ، إلى دمشق . مستفتياً في أمر . وكان ثقة ، كثير الحديث ، له حلقة في المسجد النبوي . وله كتاب في التفسير « رواه عنه ولده عبد الرحمن » (٢)

زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ (٦١١ - ٤٥ هـ)

زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري الخزرجي ، أبو خارجة : صحابي ، من أكابرهم . كان كاتب الوحي . ولد في المدينة ونشأ بمكة ، وقتل أبوه وهو ابن ست سنين . وهاجر مع النبي (ص) وهو ابن ١١ سنة ، وتعلم وتفقه في الدين ، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والقرائن . وكان ابن عباس - على جلالته - يسمعه علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه . ويقول : العلم يوتى ولا يأتي . وأخذ ابن عباس بركاب

الزَيَّادِي = علي بن يحيى ١٠٢٤

ابن زِيَّان = يحيى بن زيان ٨٥٢

أَبُو زِيَّان (الأول) = محمد بن عثمان ٧٠٧

أَبُو زِيَّان (الثاني) = محمد بن عثمان ٧٦٢

أَبُو زِيَّان (الثالث) = محمد بن موسى ٨٠٢

أَبُو زِيَّان (الرابع) = أحمد بن عبد الله ٩٥٧

الزَيَّانِي = قاسم بن أحمد ١٢٤٩

ابن زَيْتُون = أبو القاسم بن أبي بكر ٦٩١

زَيْتُونَة = محمد زَيْتُونَة ١١٣٨

زَيْد (الإمام) = زيد بن علي ١٢٢

أَبُو زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ = سعيد بن أوس ٢١٤

ابن أَبِي زَيْد = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٨٦

ابن زَيْد = أحمد بن محمد ٨٧٠

زَيْد (الشريف) = زيد بن محسن ١٠٧٧

زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ (٠٠ - ٦٨ هـ)

زيد بن أرقم الخزرجي الأنصاري :

صحابي . غزا مع النبي (ص) سبع عشرة

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٤ وخزانة السعداء

٣٦٣ : ١

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٤ وتهذيب التهذيب

٣٩٥ : ٣

زيد بن حارثة (١١٠ - ٨٠ هـ)

زيد بن حارثة بن شراحيل (أو شرحبيل) الكعبي : صحابي . اختطف في الجاهلية صغيراً . وأمرته خديجة بنت خويلد فوحيته إلى النبي (ص) حين تزوجها . فبناه النبي - قبل الإسلام - وأعتقه وزوجه بنت عمته . واستمر الناس يسمونه « زيد بن محمد » حتى نزلت آية « ادعوهم لأبائهم » وهو من أقدم الصحابة إسلاماً . وكان النبي (ص) لا يبعثه في سرية إلا أمره عليها . وكان يحبه ويقدمه . وجعل له الإمارة في غزوة مؤتة : فاستشهد فيها . وفشام الكلي كتاب « زيد بن حارثة » في أخباره (١)

القضاعي (٢٤٨ - ٤٣٣ هـ)

زيد بن حبيب بن سلامة . أبو عمرو القضاعي : محدث . من الشافعية . من أهل الإسكندرية . له كتاب « الثرائد » في الحديث (٢)

أبو اليمين الكندي (٥٢٠ - ٦١٣ هـ)

زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد الحميري : من ذى رعين ، أبو اليمين . تاج الدين الكندي : أديب . من الكتاب الشعراء العلماء . وله

(١) الإصابة ١ : ٤٦٣ ومغنى الصغرى ٦ : ١٤٧ وخزانة الغداني ١ : ٣٦٣ وابن النديم ١ : في ترجمة هشام الكلي . والروض الألف ١ : ١٦٨
(٢) هدية العارفين ١ : ٣٧٦

زيد . فباه زيد . فقال ابن عباس : هكذا أمرنا أن نفعل بعلائنا . فأخذ زيد كفه وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بآل بيت نبينا . وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي (ص) من الأنصار . وعرضه عليه . وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر . ثم لعنان حين جهز المصاحف إلى الأمصار . ولما توفي ولده حسان بن ثابت . وقال أبو هريرة : اليوم مات خير هذه الأمة وعسى الله أن يجعل في ابن عباس من خلفاء . له في الصحيحين ٩٢ حديثاً (١)

زيد الجمهور (١١٠ - ٨٠ هـ)

زيد الجمهور بن سهل بن عمرو : جد جاهلي . بنوه بطن من حمير . وهم قبائل كثيرة (٢)

زيد بن جندب (١١٠ - ٨٠ هـ)

زيد بن جندب الإباضي الأزرق : خطيب الأزارقة وأحد شعرائهم . كان يمتع بالمنطق . قال الجاحظ : كان أشغى أفصح (أي مختلف الأستان مشغوق الشفة العليا) ولولا ذلك لكان أخطب العرب قاطبة (٣)

(١) غاية النبية ١ : ٢٩٦ ومغنى الصغرى ١ : ٢٩٤ وإشراق التاريخ - ح -
(٢) نهاية الأرب ٢٣٢ وسبائك الذهب ١٨ وسباه ابن حزم في جمهرة الأنساب ٤٠٦ « زيد بن سهل »
(٣) البيان والتبيين منبة هارون ٤٢ : ١ و٤٨ : ٥٥

شهد الخديبية . وكان معه لواء جهينة يوم الفتح . روى له البخارى ومسلم ٨١ حديثاً .
توفى في المدينة عن ٨٥ سنة (١)

زَيْدُ بْنُ الْخَطَّابِ (١٢٠ - ١٢٠ م)

زید بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى القرشى العدوى . أبو عبد الرحمن : صحابى ، من شجعان العرب في الجاهلية والإسلام . وهو أخو عمر بن الخطاب ، وكان أسن من عمر ، وأسلم قبله . شهد المشاهد . ثم كانت راية المسلمين في يده ، يوم البصرة ، فثبت إلى أن قتل . وحزن عليه عمر حزناً شديداً . وكان الجهلة في نجد ، قبيل قيام « محمد بن عبد الوهاب » يغالون في تعظيم قبره ، بالجماعة ، ويرحمون أنه يقضى لهم حاجاتهم (٢)

زَيْدُ الْخَلِيلِ = زَيْدُ بْنُ مُهَلَّبٍ

أَبُو طَلْحَةَ (٢٦٠ - ٢٤٠ م)
(٢٦٥٤ - ٥٨٥ م)

زید بن سهل بن الأسود النجارى الأنصارى : صحابى ، من الشجعان الرماة المحدثين في الجاهلية والإسلام . مولده

(١) الإصابة ٥٦٥:١ الترجمة ٢٨٨٩ والمجمع بين رجال الصحيحين ١٤٢ وتذهيب الكمال ١٠٩
(٢) طبقات ابن سعد ٣: ٢٧٤ والقباه الشارح لابن سحان ٧ ونقل الحفنى في الشرة البهية - خ - قال عمر بن الخطاب بن نوفرة حين أنشد مرثيته في أخيه مالك : لو كنت أسن الشعر لقلت في أعنى مثل ما قلت في أخيك ، فقال منهم : لو أن أعنى ذهب إلى ما ذهب إليه أخوك ما حزنت عليه ، فقال عمر : ما عزاني أحد بمثل ما عزيتني

ولشاً ببغداد . وسافر إلى حلب سنة ٥٦٣ . وسكن دمشق ، وقصده الناس يقرأون عليه . وكان مختصاً بفرخ شاه ابن أخى صلاح الدين ، وبولده الملك الأشجد صاحب بعلبك . وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزى . وكان الملك المعظم « عيسى » يقرأ عليه دائماً كتاب سيبويه ، متناً وشرحاً ، والإيضاح والجماسة وغيرهما . قال أبو شامة : كان المعظم يمشى من القلعة راجلاً إلى دار قاج الدين ، والكتاب تحت إبطه . واقتنى مكتبة نفيسة . وتوفى في دمشق . له تصانيف ، منها كتاب شيوخه على حروف المعجم ، كبير ، و « شرح ديوان المتنبي » و « ديوان شعر » (١)

زَيْدُ الْفَوَّارِسِ (١١٠ - ١١٠ م)

زید بن حصین بن ضرار الضبي : فارس شاعر جاهلى . أورد البغدادى قليلاً من أخباره ، وأبياتاً له . واختار أبو تمام في الجماسة أبياتاً أخرى من شعره (٢)

زَيْدُ بْنُ خَالِدٍ (١٠٠ - ٧٨ م)

زید بن خالد الجهني المدنى : صحابى .

(١) مرآة الزمان ٨ : ٥٧٥ وابن خلكان ١ : ١٩٦ وقيل الروضتين ٩٥ والجواهر المضية ١ : ٢٤٦ وهو له : ٥ زید بن الحسن بن زید بن الحسن بن سعد « وإرشاد الأريب » : ٢٢٢ وفيه : وفاته سنة ٥٩٧ . ومجلة المجمع العلمى العربى ٢١ : ٢٤٨ وإتياء الرواة ١٠ : ٢
(٢) خزائن الأدب لبغدادى ١ : ٥١٦ و ٥١٧ ثم ٢١٨ : ٢١٩ وشرح الجماسة لمرزوق ٥٥٧ و ١٦٧٨

في المدينة . ولما ظهر الإسلام كان من كبار أنصاره ، فشهد العقبة وبدراً وأحداً والخندق وسائر المشاهد . وكان جهير الصوت ، وفي الحديث : لصوت أبي طلحة في الجيش خير من ألف رجل . وكان ردف رسول الله (ص) يوم خيبر . وتوفي في المدينة . وقيل : ركب البحر غازياً فمات فيه (١)

زيد بن صوحان (١٠٠ - ٣٦٠ م)

زيد بن صوحان بن حجر العبدي ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : تابعي ، من أهل الكوفة ، له رواية عن عمرو وعلي . كان أحد الشجعان الروماء ، وشهد وقائع الفتح فقتل شتاله يوم نهاوند . ولما كان يوم الجمل قاتل مع علي حتى قتل (٢)

زيد بن عبد الرحمن (١٠٠ - ٦٣٠ م)

زيد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري : من شجعان قریش . كان في صفوف الثائرين على بني أمية في المدينة ، وقتل في وقعة الحرة (٣)

ابن رفاعه (١٠٠ - ٤٠٠ م)

زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعه .

- (١) طبقات ابن سعد ٣ : ٦٤ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٤ وصفة الصفوة ١ : ٦٩٠
- (٢) طبقات ابن سعد ٦ : ٨٥ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ١٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٩
- (٣) الطبری : حوادث سنة ٦٣ وجمهرة الأنساب ١٣٣ وجاء اسمه في تاريخ الإسلام ٢ : ٣٥٨ . زيد

أبو الخير الهاشمي : أحد مؤلفي « رسائل إخوان الصفا » كان في الزی ، وأقام بالبصرة زمناً طويلاً . واعتقد رأي الفلاسفة . أثنى عليه أبو حيان التوحيدى ، ووصفه باتباع الذهب والتبصر في الآراء والتصرف في كل فن . وقال الذهبي : أبو الخير : لا يصحبه الله بخير ! له كتاب « أربعين حديثاً » باطلة . وقال ابن حجر العسقلاني : معروف بوضع الحديث : على فلسفة فيه . وكان معاصراً للمصاحب ابن عباد . وفي كتاب « الإمتاع والمؤانسة » : زعم ابن رفاعه وأصحابه أنه متى انتظمت الفلاسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال . ومن كتبه « جوامع إصلاح المنطق - ط » (١)

زيد بن علي (٧٩ - ١٢٢ م)

زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : الإمام ، أبو الحسين العلوي الهاشمي القرشي . ويقال له « زيد الشهيد » عدة الجاحظ من خطباء بني هاشم . وقال أبو حنيفة : ما رأيت في زمانه أفقه منه ولا أسرع جواباً ولا أبين قولاً . كانت إقامته بالكوفة ، وقرأ على واصل بن عطاء (رأس المعزلة) واقتبس منه علم الاعتزال .

- (١) الإمتاع والمؤانسة ٢ : ٢ وسماه زيد بن رفاعه . وميزان الاعتدال للذهبي ١ : ٣٦٤ وقيل أنه حدث بالكرمين الباطلة ، في الزی ، بعد سنة ٤٠٠ م . ولان الميزان لابن حجر ٢ : ٥٠٦ و ٥٠٨ سماه أولاً زيد ابن رفاعه ثم زيد بن عبد الله . وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ : ١٨٢ مقال عنه لذكره مصطلق جواد . وورد ذكره في المنتظم لابن الجوزي ٩ : ١٣٧

الفَسَوِي (١٠٠ - ٤٦٧ هـ)

زيد بن علي بن عبدالله ، أبو القاسم
الفارسي الفسوي : عالم بالأدب ، أقام زمناً
في حلب ودمشق ، ومات في طرابلس
الشام . له « شرح الحاشية » لأبي تمام ،
و « شرح الإيضاح » في النحو لأبي علي
الفارسي (١)

جَعْفَر (١٠٠ - ١١١٨ هـ)

زيد بن علي بن إبراهيم ابن محمد

ذكره في وفيات سنة ١٢١ ثم في وفيات ٨١٢٢ . وتهدب
ابن عساكر ٦ : ١٤ والبيعة المصرية ١٨ وذيل المذيل
٩٧ وابن خلدون ٣ : ٩٨ وابن الأثير ٥ : ٨٤
والدر القريد ١٠ : ٢٢١ والذريعة ١ : ٣٢٢ واليعقوبي
٣ : ٦٦ وفيه بعد غير مقلته بظاهر الكوفة : وحمل
على حمار فأدخل الكوفة ونصب رأسه على قضية ثم جمع
فأحرق وذرى تصفه في القرات ونصفه في الزرع
وأن يوسف الثقفى قال : « والله يا أهل الكوفة
لأدعنكم فأكلونه في طعابكم وقشريته في مانك ! »
والحرور العين ١٨٦ وفيه أن زيدا « يذكر مع المتكلمين
إن ذكروا » ومع الزهاد ، ومع الشجعان وأهل المعرفة
بالضبط والسياسة ، وكان أفضل العشرة . وفي
التيان ليدية آتيان - خ - « قتله بالكوفة يوسف بن
عمر ، في زمن هشام ، وصلب على خشبة إلى سنة ١٢٦
ثم أزل بعد أربع سنين وأحرق » وأرخ صاحب
المصابيح - خ - « خروجه ، في صفر سنة ١٢٢ وقال :
« رمي بهم في جيبته الأيسر ، فحمله أصحابه على حمار
إلى بيت امرأة همدانية ، وجاؤوه بطبيب يقال له
سفيان ، فأنزع التسل من جيبته ، فلم يلبث أن قضى
نفيه » فدفنوه ، فاستخرج الحكيم بن النسلت وحز رأسه
وأرسله إلى يوسف بن عمر ، وأمر بالجلبة فصليت في
الكناسة وإلى جانبها نصر بن خزيمة ومعاوية بن إسحاق
الأنصاري »

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٤ وبنية الرعاة ٢٥٠
ومفتاح السعادة ١ : ١٢٠

وأشخص إلى الشام ، فضيق عليه هشام بن
عبد الملك ، وحبسه خمسة أشهر . وعاد إلى
العراق ثم إلى المدينة ، فلحق به بعض أهل
الكوفة يحرضونه على قتال الأمويين ،
ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ ، فبايعه
أربعون ألفاً على الدعوة إلى الكتاب والسنة ،
وجهاد الظالمين ، والدفع عن المستضعفين ،
وإعطاء المحرومين ، والعدل في قسمة الفتي .
ورد المظالم ، ونصر أهل البيت . وكان العامل
على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي ،
فكتب إلى الحكم بن الصلت وهو في الكوفة
أن يقاتل زيدا ، ففعل . ونشبت معارك
انتهت بمقتل زيد ، في الكوفة ، وحمل رأسه
إلى الشام فنصب على باب دمشق . ثم أرسل
إلى المدينة فنصب عند قبر النبي (ص) يوماً
وثيلة ، وحمل إلى مصر فنصب بالجامع ،
فسرقه أهل مصر ودفنوه . ووقف المجمع
العلمي في ميلانو مؤخراً على « مجموع في
الفقه - ط » رواه أبو خالد الواسطي عن
زيد بن علي ، فإن صححت النسبة كان هذا
الكتاب أول كتاب دون في الفقه الإسلامي ،
ومثله « تفسير غريب القرآن - خ » ولا بد
من التثبت من صحة نسبته إليه . وإلى صاحب
الترجمة نسبة الطوائف « الزيدية » وإبراهيم
ابن محمد الثقفي المتوفى سنة ٢٨٣ كتاب
« أخبار زيد بن علي » ومثله للجلودي .
ومثله أيضاً لابن بابويه القمي (١)

(١) مقاتل الطالبين ١٢٧ طبعة الخليلي ، وانظر
فهرسته . وتاريخ الكوفة ٢٢٧ والفرق بين الفرق ٢٥
وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ واللبري ٨ : ٢٦٠ و ٢٧١ -

جحاف : وزير يماق من الفضلاء الأجواد .
أثنى عليه صاحب السلافة : وقال : « لما
دخلت الحجاز عام ١٠٦٦ هـ ، كان هو الوالى
عليها ، وقبله القاصد إليها ، ورأيت من بره
ما أقر العين وملاً اليدين . . . ولد ونشأ في
حبور (في الشمال الغربي من صنعاء) واستوزره
المثوكل على الله إسماعيل بن القاسم ، فكان
خليله وأليفه . وتولى له بندر الحجاز وما يليه ،
وكان أعظم الولايات باليمن في عصره . وعاد
إلى الوزارة سنة ١٠٨١ هـ ، فاستمر إلى
تخلّقه المهدي أحمد بن الحسن ، ثم اعتزل
الأعمال معتزلاً بكر سنه . وتوفي بالروضة ،
ودفن بصنعاء . وله آثار عمرانية معروفة في
اليمن إلى الآن (١)

زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو (١٠٠ - ١٧٠ ق هـ)

زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ،
القرشي العدوي : نصير المرأة في الجاهلية ،
وأحد الحكماء . وهو ابن عم عمر بن الخطاب .
لم يدرك الإسلام ، وكان يكره عبادة الأوثان
ولا يأكل مما ذبح عليها . ورحل إلى الشام
باحثاً عن عبادات أهلها ، فلم تستمله اليهودية
ولا النصرانية ، فعاد إلى مكة يعبد الله على
دين إبراهيم . وجاهر بعداء الأوثان ، فتألب
عليه جمع من قريش ، فأخرجوه من مكة ،
فانصرف إلى « حراء » فسلط عليه عمه الخطاب
شباناً لا يدعونه يدخل مكة ، فكان لا يدخلها
إلا سراً . وكان عدواً لواد البنات ، لا يعلم

(١) نبلاء اليمن ١ : ٦٥٤

ببنت براد وأدها (دفنها في الحياة) إلا قصه
أبائها وكفاه موتها ، فربها حتى إذا ترعرعت
عرضها على أبيها فان لم يأخذها بحث لها عن
كفو فزوجها به . رآه النبي (ص) قبل النبوة ،
وسئل عنه بعدها فقال : يبعث يوم القيامة أمة
وحده . توفي قبل مبعث النبي (ص) بخمس
سنين . وله شعر قليل ، منه البيت المشهور :
« أربأً واحداً أم ألف رب
أدين إذا تقسمت الأمور » (١)

الأخوص (١٠٠ - نحو ٥٠ هـ)

زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن
هرم بن الرياحي البربوعي النخعي ، المعروف
بالأخوص : شاعر فارس . قال البغدادي :
له في كتاب بني يربوع أشعار جياذ . وسماه
ياقوت في مختصر جمهرة الأنساب « الأخوص
ابن عمرو » . وهو صاحب القصيدة التي منها :
« وكنت إذا ما باب ملك قرعته
قرعت بآباء ذوى شرف ضخم »
وبالباية التي منها :
« مشائيم ليسوا مصلحين عشرة
ولا ناعب إلا بين غرباء » (٢)

زَيْدُ بْنُ الْغَوْثِ (١٠٠ - ١١٠ هـ)

زيد بن الغوث بن أنمار ، من بجيلة :

(١) الأغاني ٣ : ١٥٠ وعلقات ابن سعد . والإصابة .
وبلوغ الأرب للولوسي . وتاريخ الإسلام للذهبي . وسير
النبلاء - خ - المجلد الأول . وخزانة البغدادي ٣ : ٩٩
(٢) خزانة البغدادي ٢ : ١٢٠ - ١٢٣ والناسخ ٤ : ٢٩١

زَيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ (١٠٧٥ - ١١٢٤ هـ)

زيد بن محمد بن الحسن ابن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسنى : شيخ صنعاء في العلوم الآلية في عصره . من بيت الإمامة . من كتبه « المجاز إلى حقيقة الإيجاز » في علم البلاغة . وله نظم فيه رقة ، ورسائل نثرية (١)

زَيْدُ بْنُ مَرْبٍ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد بن مارب بن معد يكرب بن زود ، من بني جشم : من همدان : ملك بماني جاهلي ، دانت له مذحج ، وحزم ، ونهد وخولان : ومن سكن عروض البامة من ربيعة . وكانت له وقائع مع بعض ربيعة ومضر ، وأسر جماعات منهم توسط الحارث (الملك الكندي) بإطلاقهم فأطلقهم . وكان معاصراً لربيعة بن الحارث أبي كليب ومهلهل (٢)

زَيْدُ مَنَاةَ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد مناة بن نعيم بن مر بن أد : جد جاهلي . بنوه بطن عظيم من نعيم . من العدنانية . منهم قبائل كثيرة أفاض ابن حزم في تسميتها وتسمية من أشهر من رجالها (٣)

زَيْدُ الْخَيْلِ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد بن مهلهل بن منب بن عبد رضاء : من طيء : كنيته أبو مكنف : من أبطال

(١) البدر الطالع ١ : ٢٥٣ ونبله ابن ١ : ٦٨٩

(٢) الإكليل ١٠ : ٤١ - ٤٥

(٣) جمهرة الأنساب ٢٠٢ وما بعدها .

جد جاهلي ، من بنيه أبان بن الوليد البجلي الربدي (تقدمت ترجمته) (١)

زَيْدُ الْفَوَارِسِ = زَيْدُ بْنُ حُصَيْنٍ

زَيْدُ اللَّاتِ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد اللات بن رفيدة بن ثور : جد جاهلي . بنوه بطن من بني كلب ، من قضاة ، من القحطانية (٢)

زَيْدُ بْنُ لَيْثٍ (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

زيد بن ليث بن سود بن أسلم : جد جاهلي . بنوه بطن من قضاة ، من القحطانية (٣)

الشَّرِيفُ زَيْدُ (١٠١٤ - ١٠٧٧ هـ)

زيد بن محسن بن حسين بن حسن بن أبي نعي : أمير مكة . ولد فيها ، ووليا سنة ١٠٤١ هـ ، وحسنت سيرته ، لولا ما صنع في نجد . قال ابن بشر : « وفي سنة ١٠٥٧ سار زيد بن محسن إلى نجد ونزل الروضة ، البلدة المعروفة في سدير ، وقتل رئيسها محمد ابن ماضي بن محمد بن ثاري ، وفعل ما فعل من القبح والفساد . وحدثت في أيامه فتن تمكن من قمعها . وكان فيه دهاء وحزم . مدحه بعض شعراء عصره . واستمر إلى أن توفي بمكة (٤)

(١) الباب ١ : ٥١٨ ونهاية الأرب ٢٣٠

(٢) نهاية الأرب ٢٣٢ وجمهرة الأنساب ٤٢٦

(٣) نهاية الأرب ٢٣١

(٤) خلاصة الآثار ٢ : ١٧٦ - ١٨٦ وخلاصة الكلام

٧٩ - ٧٨ ونزهة الجليس ١ : ٢٨٧ وعنوان المجبة ١ : ٥٢

الجاهلية . لقب « زيد الخيل » لكثرة خيله ،
أو لكثرة طرادته بها . كان طويلاً جسيماً ،
من أجمل الناس . وكان شاعراً محسناً .
وخطيباً لساناً ، موصوفاً بالكرم . وله مهاجاة
مع كعب بن زهير . أدرك الإسلام ، ووفد
على النبي (ص) سنة ٥٩ هـ : في وفد طيء ،
فأسلم وسر به رسول الله ، وسماه « زيد
الخير » وقال له : يا زيد ، ما وصف لي أحد
في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا رأيتك دون
ما وصف لي ، غيرك . وأقطعه أرضاً بنجد ،
فكثت في المدينة سبعة أيام وأصابته حمى
شديدة فخرج عائداً إلى نجد ، فنزل على ماء
يقال له « غردة » فمات هنالك . وللمفجع
البصري كتاب « غريب شعر زيد الخيل » (١)

زَيْدُ النَّارِ (٢٠٠ - نحو ٢٥٠ م)

زيد بن موسى بن جعفر بن محمد بن
علي بن الحسين العلوي الطالبي : نازح .
خرج في العراق مع « أبي السرايا » وولى له
إمارة الأهواز . ولم يكتف بها فضم إليها
البصرة ، وكان عليها عامل لأبي السرايا ،
فأخبره زيد واستقر فيها . وكان ذلك في
ابتداء أيام المأمون . قال ابن الأثير : سمي
« زيد النار » لكثرة ما أحرق بالبصرة من
دور العباسيين وأتباعهم ، وكان إذا أتى

(١) الأتاني . والإساية : الترجمة ٢٩٣٥ وتهذيب
أبن عساكر . وسط الألف . وخراتة البغدادي ٤٤٨:٢
وذيل المذيل ٣٢ وثمار القلوب ٧٨ والشعر والشعراء ٩٥
وحسن الصحابة ٢٨٤ وابن النديم : في ترجمة المقفع .

رجل من المسودة أحرقه ! وأخذ أموالاً
كثيرة من التجار . ولما ظفر المأمون بأبي
السرايا ، وحمل إليه رأسه (سنة ٢٠٠ هـ)
حوصر زيد (في البصرة) فاستأمن : وأمن ،
وأرسل إلى بغداد . ومات في أيام المستعين (١)

ابن زَيْدَان = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

ابن زَيْدَان = الوليد بن زَيْدَان ١٠٤٥

ابن زَيْدَان = أحمد بن زيدان ١٠٥١

ابن زَيْدَان (الشيخ) = محمد بن زيدان ١٠٩٤

ابن زَيْدَان = أحمد بن محمد ١٠٦٩

زَيْدَان = جُرْجِي بن حَبِيب ١٣٢٢

ابن زَيْدَان = عبد الرحمن بن محمد ١٣٦٥

زَيْدَانُ السَّعْدِي (٢٠٠ - ١٠٣٧ م)

زيدان بن أحمد ، أبو المعالي ابن السلطان
المنصور بن محمد الشيخ : من ملوك دولة
الأشراف السعديين بمراكش . كان في أيام
أبيه مقبلاً بتادلا ، أميراً عليها . وبويع بفاس
بعد وفاة أبيه (سنة ١٠١٢ هـ) بعهد منه .
وانتقص عليه أخواه أبو فارس ومحمد المأمون
فحارباه وهزما جيشه . فلحق بتمسان .
وجعل يتنقل بين سجلماسة ودرعة والسوس
ومعه قلول من جيشه ، يدعوا الناس إلى

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٠٤ و ١٠٥ و جهور
الأنساب ٥٥ ومقاتل الطالبيين ٥٣٤

متاصرته علی أخویه ، حتی استجاب له أهل مراکش ، فنادوا به سلطاناً سنة ١٠١٥ هـ . ولكن لم يلبث أن أخرجه منها أتوه المأمون (سنة ١٠١٦) فلجأ إلى الجبال مدة يسيرة ، وعاد فامتلك مراکش في السنة نفسها . وقويت شوكته ، فاستولى على فاس (سنة ١٠١٧) وأخرجه منها أنصار المأمون سنة ١٠١٨ هـ . واستمر السلطان زیدان ملكاً مراکش وأطرافها إلى أن توفي . وكان فاضلاً ، عالماً بالفقه ، عارفاً بالأدب ، له نظم ، وصنف كتاباً في « تفسير القرآن » (١)

زیدان (١١١٩ - ١١٧٠ هـ)

زیدان بن إسماعیل بن الشريف ، المولى أبو محمد الحسنی العلوی السجلماسی : أمير ، من بيت الملك بالمغرب الأقصى . استخلفه والده علی مكناس سنة ١١٠٢ هـ . ووجهه بجيش لقتال الترك في جهات تلمسان سنة ١١١١ وعينه خليفة علی فاس ، ثم انتدبه لقتال أخيه المولى محمد - وكان قد ثار بالبلاد السوسية - فطارده زیدان إلى أن قبض عليه في تارودانت وبعثه إلى أبيه . واستقر بتارودانت إلى أن توفي . وهو جد المؤرخ ابن زیدان (٢)

العبد الوادي (٦٢٣ - ١٢٣٥ هـ)

زیدان بن زیان بن ثابت بن محمد ، أبو عزة ، العبد الوادي : رابع أمراء تلمسان (١) الاستقصا ٣ : ٩٨ - ١٢٩ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٦٧ (٢) إتحاف أعلام الناس ٢ : ٧٧

من بني عبد الواد (١) ولها بعد خلع عثمان ابن يوسف (سنة ٦٣١ هـ) وكان شجاعاً ، صاحب رأي وحزم . ثار علیه بنو مطهر ، فحاربهم ، واستظهروا ببني راشد (من قبائل القطر التلمساني) فكانت الحرب محالا إلى أن قتل زیدان في خارج تلمسان (٢)

ابن زیدون = أحمد بن عبد الله ٤٦٣

زیری بن عطية (٣٩١ - ١٠٠٠ هـ)

زیری بن عطية الخزري المغراوي الرناتي : أمير زناتة . كان جده « الخزري بن صولات » قد أسلم علی يد عثمان بن عفان . ولما قامت « صنهاجة » بدعوة العبيديين ، في المغرب ، ثبتت زناتة علی الدعوة للأمويين ، وقادها زیری بن عطية فللك مدينة « فاس » وغيرها . واتسع سلطانه ، وخاض حروباً كثيرة ، آخرها بينه وبين جيوش « ابن أبي عامر » فأئتمن فيها بالجراح ، ومات بعد ذلك (٣)

زیری بن مناد (٣٦٠ - ٩٧١ هـ)

زیری بن مناد الصنهاجي الحميري :

(١) أوتم جابر بن يوسف ، قتل سنة ٦٢٩ هـ ، محاصر أندروسة ، وثالثهم الحسن بن جابر بن يوسف ، استمر سنة أشهر وأخلع عليه عثمان سنة ٦٣٠ هـ ، وثالثهم عثمان بن يوسف ، أخو جابر ، ثولاها سنة ٦٣٠ هـ وسامت سيرته فلار علیه التلمسانيون وأخرجوه سنة ٦٣١ هـ .

(٢) بنية الرواد ١ : ١٠٨

(٣) البيان المغرب ١ : ٢٥٢ وبنية الرواد ١ : ٨٤

«الذريعة» - خ «فقه» و «القبائل الداخلة على جبل عامل» - خ «و «مبدأ التشيع» - خ « (١)

زَيْنُ الدِّينِ الْأَمْدِي = عَلِيٌّ بْنُ أَحْمَدَ ٧١٠

زَيْنُ الدِّينِ الْأَثَارِي = شُعْبَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٢٨

زَيْنُ الدِّينِ = عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٠٢

زَيْنُ الدِّينِ = مُصْطَفَى زَيْنُ الدِّينِ ١٣١٩

ابن نُجَيْمٍ (١٠٠٠ - ٩٧٠ هـ)

زَيْنُ الدِّينِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ، الشهير بابن نُجَيْمٍ: فقيه حنفي، من العلماء - مصري. له تصانيف، منها «الأشباه والنظائر» - ط « في أصول الفقه» و «البحر الرائق في شرح كنز الدقائق» - ط «فقه» ثمانية أجزاء. منها سبعة له والثامن تكملة الطوري، و «الرسائل الزينية» - ط «٤١ رسالة» في مسائل فقهية. و «القناوى الزينية» - ط « (٢)

زَيْنُ الدِّينِ الْإِشْعَائِي (١٠٠٠ - ١٠٤٢ هـ)

زَيْنُ الدِّينِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْحَلَبِيِّ الْإِشْعَائِي: عروضي، فاضل. ولد بحلب. وسكن دمشق إلى أن مات. له «شرح على

(١) شهاب الفصيلة ٢٦٧

(٢) شذرات الذهب ٨: ٣٥٨ والفوائد البهية ١٣٤: التعليقات، وشهاب «زَيْنُ الْعَامِدِيِّ» وعظم مبارك ٥: ١٧ والخزانة الصبورية ٣: ٣٠٦ وهو فيها «زَيْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ»

أول من ملك من الصنهاجيين بالمغرب الأوسط. وهو الذي بنى مدينة «آشير» وإليه تنسب. وأعطاه المنصور إسماعيل «تاهرت» وأعمالها. وكان حسن السيرة شجاعاً. وأمر ابنه بلكن ببناء مليانة ومدينة الجزائر والمدينة. وكان موالياً للوك العبيديين (الفاطميين) عند ظهورهم. وقتل في معركة بينه وبين جعفر ابن علي الأندلسي، قيل: كبا به فرسه، فسقط على الأرض، فقتل. ومدة ملكه ٢٦ سنة. وهو جد المعز بن باديس (١)

الزَيْلَعِي = أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ ٧٠٧

الزَيْلَعِي = عُثْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ ٧٤٣

الزَيْلَعِي = عَبْدِ اللَّهِ بْنُ يَوْسُفَ ٧٦٢

الزَيْلَعِي = حَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ١١٨٨

ابن زَيْلَعَةٍ = الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٤٤٠

ابن الزَّيْنِ = مُحَمَّدُ بْنُ زَيْنٍ ٨٤٥

زَيْنُ بْنُ خَلِيلٍ (١١٦٠ - ١٢١١ هـ)

زَيْنُ بْنُ خَلِيلٍ بْنُ مُوسَى بْنِ يَوْسُفَ الزَّيْنِ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزَرْجِيِّ الْعَامِلِيِّ: فاضل إمامي. ولد في قرية شحور (من أعمال صور) وتعلم بالتجف، وعاد إلى بلده، فاشتهر. وقتله أحمد الجزائر الحاكم التركي في قرية «تبين» وأحرق جثته ومكتبته. من كتبه

(١) أعمال الأعلام ٢٦ ووفيات الأعيان ١: ١٩٧

الشفاء ورسائل في العروض كثيرة منها « بل الغليل في علم الخليل » وله نظم (١)

الشَّيْخُ الثَّانِي (٩١١ - ٩٦٦ م)

زين الدين بن علي بن أحمد العاملي الجبعي : عالم بالحديث ، بحاث ، إمامي . ولد في جبج (سورية) ورحل إلى ميس ، ومنها إلى كرك نوح . ثم قصد مصر : فالحجاز ، فالعراق ، فبلاد الروم . وأقام أشهراً في الآستانة فجعل مدرساً للمدرسة النورية ببعلبك فقدمها ، فوشى به واش إلى السلطان ، فطلبه ، فعاد إلى الآستانة محفوظاً : فقتله أخافط عليه وأتى السلطان برأسه ، فقتل السلطان قاتله . من كتبه « منية المريد في آداب المتبذ والمستفيد - ط » و « الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد - خ » و « الإيمان والإسلام وبيان حقيقتيهما - ط » و « غنية القاصدين في اصطلاح المحدثين » و « منار القاصدين في أسرار معالم الدين » و « الرجال والنسب » و « منظومة في النحو » و « شرح الشرائع » سبع مجلدات ، و « شرح الألفية » في النحو ، و « روض الجنان - ط » فقه ، و « الروضة البهية - ط » فقه ، و « مسالك الأفهام إلى شرائع الإسلام - ط » فقه ، و « كشف الرتبة عن أحكام الغيبة - ط » ورسائل فقهية كثيرة طبع بعضها (٢)

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٨٩

(٢) أمل الآمل لمر العاملي ، طبعة الطهراني سنة

١٣٠٧ هـ . والفريضة ٢ : ٢٦٧ و ٥١٤ وشهداء الفضيلة ١٣٣-١٤٤ وفيه أسماء ٦٧ كتاباً ورسالة =

زَيْنُ الدِّينِ الْعَامِلِيِّ (١٠٠٩ - ١٠٦٢ م)

زين الدين بن محمد بن حسن بن زين الدين الشهيد ، الشامي العاملي : شاعر ، جاور بمكة إلى أن توفي . أورد له الخبي قصيدتين فيها رقة ، وله « ديوان شعر » صغير (١)

زَيْنُ الْعَابِدِينَ = عَلِيُّ بْنِ الْحُسَيْنِ ٩٤

زين العابدين (السجلماسي) = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

ابن المُنَاوِي (١٠٠٠ - ١٠٢٢ م)

زين العابدين بن عبد الرؤوف بن ناج العارفين بن علي الحدادي ثم المناوي القاهري : متصوف ، فاضل . تعلم في القاهرة ، وصنف كتباً . منها « شرح تائية ابن الفارض » و « شرح المشاهد لابن عربي » و « حاشية على شرح المنهاج للجلال الخلي » و « شرح الأزهرية » ووفاته في القاهرة (٢)

جَمَلُ اللَّيْلِ (١٠٠٠ - ١٢٣٥ م)

زين العابدين بن علوي بن باحسن ،

= من تأليفه . وروضات الجنات ٢٨٨ وصي في فهرس دار الكتب ١ : ٥٧٣ « زين الدين » علي بن أحمد » وانصواب ما ذكرناه ، وقد تكلم صاحب حفيضة البحار ١ : ٧٢٣ عن أبيه فقال : « وكان والده الشيخ نور الدين » علي » المعروف بابن الحجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره الخ ، فهذا يؤيد أن علياً اسم أبيه لا اسمه . وفي أعيان الشيعة ٣٣ : ٢٢٣ - ٢٩٦ ، اسمه زين الدين ابن علي ، بلا ريب ، لا زين الدين علي كما توهم الكاشفي في تكملة نقد الرجال . وفيه أسماء ٧٩ كتاباً ورسالة له .

(١) خلاصة الأثر ١ : ١٩١ وشهداء الفضيلة ١٥٦

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٩

أبو عبد الرحمن الحسيني المدني ، الشهير
بجمل الليل : مفتي المدينة المنورة ومستندها .
ووفاته فيها . له « راحة الأرواح » في الحديث ،
و « مشقة النسبة » و « اختصار المنهج للقاضي
زكرياء » في فقه الشافعية ، و « شرحه » و « ثبت »
كبير (١)

الحائري (١٢٢٧ - ١٣٠٩ هـ)

زيد العابدين بن كريلاني مسلم المازندراني
الحائري : فقيه إمامي . جاور بالحائري إلى أن
توفي . له « ذخيرة المعاد - ط » و « فقه »
و « زينة العباد - ط » و « مناسك الحج »
وغير ذلك (٢)

الأنصاري (١٠٠١ - ١٠٦٨ هـ)

زين العابدين بن محيي الدين ، حفيد
القاضي زكريا بن محمد الأنصاري السنيكي :
فاضل . من أهل مصر . مولداً ووفاته . له
« حاشية على شرح الجزرية » في القراءات ،
وشرح على رسالة لجلده اسمها « الفتوحات
الإخية » (٣)

زين المشايخ = محمد بن أبي القاسم ٥٦٢

ابن زينب = عبد الله بن محمد ٢٠٠

زينب الرفاعية (١٠٠ - ١٢٣٢ هـ)

زينب بنت أحمد الإمام الرفاعي :

- (١) فهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ ومطالع السمود ٦٣
(٢) أسنن النونية ١١٧ وأعيان الشيعة ٣٣ : ٣٣٩
(٣) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٢

فاضلة صالحة . سلكت طريق أبيها في التصوف ،
وحفظت القرآن ، وسمعت الحديث ،
وتفقهت . وأخذ عنها أولادها . توفيت في
أم عبيدة (بين واسط والبصرة) (١)

زينب الأسديّة (٢٣٣ - ٢٠٠ هـ)

زينب بنت جحش بن رثاب الأسديّة .
من أسد خزيمية : أم المؤمنين ، وإحدى
شهرات النساء في صدر الإسلام ، كانت
زوجة زيد بن حارثة ، واسمها « برة »
وطلقها زيد . فتزوج بها النبي (ص) وسماها
« زينب » وكانت من أجمل النساء ، وبسببها
نزلت آية الحجاب . روت ١١ حديثاً (٢)

زينب بنت خزيمة (١٠٠ - ٤٠ هـ)

زينب بنت خزيمة بن الحارث الغلالية :
من أزواج النبي (ص) كانت تدعى في الجاهلية
« أم المساكين » تزوجها عبيدة بن الحارث ،
وقتل عنها بيدر . فتزوجها النبي (ص) سنة
٣ هـ ، ولبت عنده ثمانية أشهر أو أقل ،
وماتت بالمدينة ، وعمرها نحو ثلاثين سنة (٣)

بنت الطخيرة (١٠٠ - نحو ١٢٥ هـ)

زينب بنت سلمة بن سمرة بن سلمة الخير

- (١) روضة الناظرين ١١٧
(٢) حقبات ابن سعد ٨ : ٧١ - ٨٢ وذيل المدين
٧٤ والجمع ٦٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٢٤ وخلية
الأولياء ٢ : ٥١ والسبط الثمين ١٠٥
(٣) تاريخ الخميس ١ : ٤٦٢ وحقبات ابن سعد
٨٢ : ٨

القشيرية ، المعروفة ببنت الطرية ، وهي أمها : شاعرة . لها في ديوان « الخيامة » قصيدة من عيون الشعر ، في رثاء أخيها يزيد ابن الطرية . وكان مقتله ببعض نواحي البامة سنة ١٢٦ هـ ، أولها :

«أرى الأثل من وادي العقيق مسجورى
مقيا وقد غالت يزيد غوائله» (١)

زَيْنَبُ بِنْتُ سُلَيْمَانَ (... - بعد ٢٠٤ هـ)

زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : أميرة عباسية . من ذوات الرأي والفصاحة . كان أبوها أمير البصرة . وتزوجها إبراهيم الإمام ، وبعض أحفاده يعرفون بالزريقيين نسبة إليها . وظالت حياتها ، وكانت إقامتها في بغداد . وكان الخلفاء يجلبونها ويقدمونها . قال المسعودي : كان المهدي قد تقدم إلى الخيزران بأن تلزم زينب . وقال لها : اقتبسي من آدابها وخذى من أخلاقها فانها عجوزنا وقد أدركت أوائلنا . ويرى المسعودي أنها هي التي كلمت المأمون في تغييره الخضره ورجوعه إلى السواد (سنة ٢٠٤ هـ) وابن الأثير يذكر أن الذي كلم المأمون في ذلك هو ظاهر بن الحسين . ولا يبعد أن يكون الذي كلم المأمون في هذا أكثر من واحد أو اثنين (٢)

(١) التبريزي ٣ : ٤٦ والمرزوقي ١٠٤٦ وأعلام النساء ١ : ٤٨٦ والدر المنثور ٢٣٥ والناج : مادة طثر .
(٢) المسعودي ، مطبعة باريس ، ٦ : ٢٣٤ - ٢٣٩ ثم ٢٣٣ - ٢٣٥ وابن الأثير في الألباب ١ : ٥١٨ وفي الكامل ٦ : ١٢٢

الإِسْعَرْدِيَّة (٧٠٥ - ١١٠ هـ)

زينب بنت سليمان بن أحمد الإسعردي : عالمة بالحديث ، تفردت بأشياء منه . وكانت وفاتها بالقاهرة ، عن بضع وثمانين سنة (١)

أُمُّ الْمُؤَيَّدِ الشَّعْرِيَّة (٥٢٤ - ٦١٥ هـ)

زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن الجرجاني الشعري ، أم المؤيد : قصيدة ، لها اشتغال بالحديث . أخذت عن جماعة من كبار العلماء . رواية وإجازة . ولدت وتوفيت بنيسابور . وانقطع بموتها إسناده عال في الحديث (٢)

زَيْنَبُ الْمَخْزُومِيَّة (٧٢ - ١١٠ هـ)

زينب بنت عبد الله (أبي سلمة) بن عبد الأسد المخزومية : ربيعة رسول الله (ص) وهي ابنة أم المؤمنين أم سلمة . روت سبعة أحاديث ، وتوفيت بالمدينة (٣)

أُمُّ الْمَسَاكِين (٢٦٨ - ٨٤٦ هـ)

زينب بنت عبد الله بن أسعد ، أم المساكين ابنة عفيف الدين اليافعي النجاشي ثم

(١) حسن المحاضرة ١ : ٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١٩ وشذرات الذهب ٦ : ١٢ ومرآة الجنان ٤ : ٢٤١ وهي فيه : بنت سليمان بن « رحمة » مكان « أحمد »

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤٧ وفيه : « الشعري : قصة إلى الشعر وعمله وبيعه » . وشذرات الذهب ٥ : ٦٣ والتجويد للزاهرة ٥ : ٩٢ ثم ١٨١ : ٦
(٣) كشف الظباب - ج - ونسب قريش ٢٢٨ والإصابة ٨ - ٣٣٨

المكي : فاضلة عارفة بالحديث . ولدت بالمدينة وتوفيت بمكة . خرج لها نجم الدين بن فهد « مشيخة » كانت تحدث بها وبغيرها (١)

السَّيِّدَةُ زَيْنَب (١٠٠ - ١٦٢ هـ)

زَيْنَب بنت الإمام علي بن أبي طالب : شقيقة الحسن والحسين . تزوجها ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبي طالب . فولدت له بنتاً تزوجها الحجاج بن يوسف . وحضرت زَيْنَب مع أخيها الحسن وقعة كربلاء . وحملت مع السبايا إلى الكوفة : ثم إلى الشام . وكانت ثابتة الجنان ، رفيعة القدر ، خطيبة ، فصيحة ، لها أخبار (٢)

زَيْنَب فَوَاز (١٢٧٦ - ١٣٣٢ هـ / ١٨٦٠ - ١٩١٤ م)

زَيْنَب بنت علي بن حسين بن عبيد الله ابن حسن بن إبراهيم بن محمد بن يوسف فواز العاملي : أديبة ، مؤرخة ، من شهرات الكاتبات . ولدت في « تبين » من قرى جبل عامل ، ببلاد الشام . وتعلمت بالإسكندرية ، وتعلمت فيها للشاعر حسن حسني الطويراني

(١) الغير المسبوك ٥١

(٢) الإصابة ١٠٠ : ٨ ونسب قريش ٤١ وعرفها زَيْنَب الكبرى . وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٤١ والدر المنثور ٢٢٣ وجمهرة الأنساب ٣٣ وليس في هذه المصادر ما يشير إلى مكان وفاتها أو دفنها ، ويقول عل مبارك في الخطط التوفيقية ٩ : ٥ تعليقاً على اقتداول من أن مساحبة الترجمة هي المدقولة في الحى المعروف الآن باسمها في القاهرة : « ثم أُر في كتب التواريخ أن السيدة زَيْنَب بنت علي ، رضي الله عنها ، جاءت إلى مصر في الحياة أو بعد المات »

(وكان يصدر جريدة النيل) وكتبت واشتهرت . وانتقلت إلى القاهرة . وزارت دمشق ، فتزوجت بأديب نظمى الدمشقي . وافتراقاً بعد قليل ، فعادت إلى القاهرة . وتوفيت بها . لها « الدر المنثور في طبقات ربات الخدور - ط » مجلد كبير ، من أفضل ما صنف في بابها ، و« الرسائل الزينية - ط » مجموع من مقالاتها ، و« مدارك الكمال في تراجم الرجال » و« الجوهر النضيد في مآثر الملك الحميد » و« ديوان شعر » جمعت فيه منظومات لها ، وثلاث « روايات » أدبية ، هي « حسن العواقب - ط » و« الهوى والوفاء - ط » و« الملك قورش - ط » وكانت جميلة المنظر ، عذبة الحديث ، من خيرة ربات البيوت تربية وعلماً (١)

زَيْنَب بنت العَوَّام (١٠٠ - نحو ٤٠ هـ)

زَيْنَب بنت العوام بن خويلد ، الأسدية القرشية : شاعرة ، صحابية . هي أخت الزبير بن العوام ، وزوجة حكيم بن حرام . أدركت الإسلام ، وأسلمت . وعاشت إلى أن قتل ابنها عبد الله بن حكيم . يوم الجمل ، فرثته وذكرتها أخاها بأبيات (٢)

زَيْنَب (١٠٠ - ٨ هـ)

زَيْنَب بنت سيد البشر محمد بن عبد الله

(١) مجلة العرفان . وآداب زيدان ٤ : ٢٩٥ واشترق ١٩ : ٥٥٥ وفيه تحقيق غير وفاتها في ٢٠ صفر ١٣٣٢ - ١٩ كانون الثاني ١٩١٤ (٢) الإصابة ٨ : ٩٧

زَيْنَب بنت مَكِّي (٥٩٤ - ٦٨٨ هـ)
(١١٩٨ - ١٢٨٩ م)

زَيْنَب بنت مَكِّي بن علي الحرفاني :
فقيهة ، ازدحم عليها الطلبة يأخذون عنها علوم
الدين ، فاشتهرت . وهي من الصالحات .
توفيت في دمشق (١)

زَيْنَب بنت يَحْيَى (٢٠٠ - ٢٩١ هـ)
(٨٠٤ - ٨٥٤ م)

زَيْنَب بنت يَحْيَى بن زيد بن علي بن
الحسين : شريفة علوية ، كانت عابدة
صالحة ، يتبرك بها الناس . توفيت بمصر ،
ودفنت في المشهد المجاور لقبر عمرو بن
العاص . وكان الظاهر القاطن يأتي إلى زيارتها
ماشياً (٢)

الزَيْنَبِي = الحسين بن محمد ٥١٢

الزَيْنَبِي = علي بن طراد ٥٣٨

الزَيْنَبِي = علي بن الحسين ٥٤٣

الزَيْنَبِي = القاسم بن علي ٥٦٣

ابن زَيْنَب دحلان = أحمد بن زَيْنَب ١٣٠٤

زَيْنَبِيَّة = خليل بن باسيل ١٣٦٣

زِيُور « باشا » = أحمد زِيُور ١٣٦٤

ابن عبد المطلب ، القرشية الهاشمية : كبرى
بناته . تزوج بها ابن خالتها أبو العاص بن
الربيع ، وولدت له علياً وأمامة . فمات علي
صغيراً ، وبقيت أمامة فتزوجها أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب ، بعد موت فاطمة الزهراء (١)

زَيْنَب الغَزِيَّة (٩١٠ - ٩٨٠ هـ)
(١٥٠٥ - ١٥٧٢ م)

زَيْنَب بنت محمد بن محمد بن أحمد
الغزى : شاعرة ، فاضلة ، من أهل العلم
والصلاح . قرأت على أبيها وأخوها ، وقالت
الشعر الحسن ، وأكثره في العظات والرفائق .
مولدها ووفاتها في دمشق (٢)

زَيْنَب الشَّهَادِيَّة (١١١٤ - ١٢٠٠ هـ)
(١٧٠٢ - ١٨٠٠ م)

زَيْنَب بنت محمد بن أحمد بن الإمام
الناصر ، النخبة الشهادية : شاعرة نابغة ، من بيت
الإمامة . مولدها ووفاتها في شهاة (من بلاد
الأنهوم . في شمالي صنعاء) قرأت علوم
العربية والمنطق والأصول ، وبرعت في
الأدب ، وتزوجت علي بن المتوكل على الله
إسماعيل ، وطلقت . وارتاضت في آخر أيامها .
في شعرها ما يدل على أنها كانت لها يد في
سياسة الدولة ، تثبت لهذا استحقاقه في
الحلافة ، وتعرض ذلك على غزو الروم
(الترك) وشعرها مليء بالمعاني ، لا تكلف فيه (٣)

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٤٦٤ وذييل
الذيل ٦٦ وتاريخ الخميس ١ : ٢٧٣ واللمع الخميني
١٥٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٠
(٢) انكواكب السائرة - خ -
(٣) قبلا ، المين ١ : ٧٠٩ واليدر القاطع ١ : ٢٥٨
ونزهة الجليس ٢ : ٤١

(١) ديوان الإسلام - خ -
(٢) رحلة ابن جبير ٤٧ طبعة لندن . وفي المخطوط
والمزارات للسخاوي ٢١٤ أنها هـ زينب بنت يحيى
المتوكل بن الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن حسن السبط
ابن عل بن أبي طالب . وأن «تاريخ وفاتها مكتوب
بالرخامة التي عند رأسها»

حرفُ السَّينِ

سا

ابن السَّائب = محمد بن السائب ١٤٦

ابن السَّائب = هشام بن محمد ٢٠٤

أبو السَّائب = عُبَيْدُ اللَّهِ بن عُبَيْدِ اللَّهِ ٢٥٠

سائب خاثر = سائب بن يسار ٦٣

السَّائب الخَزْرَجِي (١٠٠ - ٧١ هـ)

السائب بن خلاد بن سويد بن ثعلبة
الأنصاري الخزرجي ، أبو سيلة : صحابي ،
من الولاة . شهد بدرًا ، وولي اليمن لمعاوية .
وله أحاديث (١)

السَّائب بن عُمَان (١٠٠ - ١٢ هـ)

السائب بن عثمان بن مظعون الجمحي :
صحابي ، من ذوي الرأي والإقدام . ولاء
رسول الله (ص) على المدينة حين يرحلها

(١) الإصابة : الترجمة ٣٠٥٦

في غزوة بواط ، وشهد بدرًا وأحدًا والخندق .
وكان من الرماة المعدودين . وعاش إلى يوم
الجمعة فقتل فيه شهيداً . وهو ابن بضع
وثلثين سنة (١)

السَّائب بن فروخ (١٠٠ - نحو ٦٥٠ هـ)

السائب بن فروخ المكي ، أبو العباس :
شاعر ، أعمى ، هجاء ، من أنصار بني أمية .
أكثر شعره في هجاء آل الزبير ، غير
مصعب ، لأنه كان يحسن إليه (٢)

السَّائب الكِنْدِي (١٠٠ - ٩١ هـ)

السائب بن يزيد بن سعيد الكندي :
صحابي . مولده قبيل السنة الأولى من الهجرة .
وكان مع أبيه يوم حج النبي (ص) حجة
الوداع . واستعمله عمر على سوق المدينة .
وهو آخر من توفي بها من الصحابة . له في
الصحيحين ٢٢ حديثاً (٣)

(١) سيرة ابن هشام : غزوة بواط . والإصابة :
الترجمة ٣٠٦٢

(٢) نكت المغيان ١٥٣

(٣) الإصابة ٣٠٧١ وتاريخ الإسلام ٣٦٩١٣

سائب خاثر (١٠٠ - ١٢٠ هـ)

سائب بن يسار اللثبي بالولاء ، أبو جعفر : أحد أئمة الغناء والتلحين في العرب . فارسي الأصل : كان أبوه مولى لبني لبيث وأعتقه . ونشأ سائب في المدينة ، فاحترف التجارة وأثرى . وكان حسن الصوت ، حلو المعشر . قال النويري : وهو أول من عمل العود بالمدينة وغنى به ، وأول «صوت» غنى به في الإسلام ، من الغناء العربي المتقن : هو الأبيات التي أولها :

« لمن الديار : رسومها قفر »

من صنعة سائب . وقال الأصماني : لم يكن يضرب بالعود ، إنما كان يقرع يقضيب ويغنى مرتجلا . وهو أستاذ «معبده» المغني المشهور ، و « ابن سريج » و « عزة الميلاء » وآخرين . وسمع معاوية غناؤه مراراً . وقيل في سبب تسميته « سائب خاثر » إنه غنى صوتاً ثقيلاً ، فقال من سمعه : هذا غناء خاثر ، أي غير مخلوق ، فلتصق به لقباً . ولما قدم جيش يزيد بن معاوية ، وعليه مسلم بن عقبة المري ، يريد دخول المدينة ، خرج أهل المدينة لقتاله في « الحررة » وكان في جملتهم « سائب خاثر » فقتل في المعركة (١)

هو خلاصة تهذيب الكمال ١ : ١١٣ والجميع بين رجال السبعين ٢٠٢ وفي سنة وفاته خلاف ، قال يحيى ابن بكير : ويقال : سنة ٩١ وهو أصح (١) النويري ٥ : ٢٦١ والأغاني طبعة الدار : ٣٢١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٩٢

السائح = النعمان بن امرئ القيس

السابق = محمد بن الأخضر ٥٠٠

سابق البربري (١٠٠ - نحو ١١٠ هـ)

سابق بن عبد الله البربري ، أبو سعيد : شاعر ، من الزهاد . له كلام في الحكمة والرقائق . وهو من موالى بني أمية . والبربري لقب له ، ولم يكن من البربر . سكن الرقة ، وكان يفد على عمر بن العزيز . فينشده عمر : فينشده من مواعظه (١)

سابق المرداسي (١٠٠ - بعد ١٧٣ هـ)

سابق بن محمود بن نصر بن صالح بن مرداس : آخر الأمراء المرداسيين في حلب . تولاها سنة ٤٦٨ هـ بعد أن قتل الترك أخاه نصراً . وكان سابق ضعيفاً في سياسته : أراد مصانعة الترك فواصلهم بالعطايا ولأن طم ، فازدروه . وكثر الظامعون من السلاجقة وغيرهم ملك حلب في أيامه ، حتى استولى عليها شرف الدولة مسلم بن قريش العقيلي (سنة ٤٧٢ هـ) وحضر سابق في قلعها . ثم استسلم سنة ٤٧٣ هـ وانقرضت باستسلامه دولة آباءه (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٨ وعزارة البغدادي ٤ : ١٦٤ واللباب ١٠٧ : ١
(٢) اختصر من تاريخ العظمي ، في Journal Asiatique 1938 P. 361-363 والكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٤٧٢ وما قبلها . والمنظم ١٠٧ : ١٨ ووقع اسمه فيه « سايور » وهو تسمية . وتاريخ أبي القداء ٢ : ١٩٢

سابور بن سهل (٢٥٥ - ٢٠٠ م)
(٨٦٩ - ٢٠٠ م)

سابور بن سهل : طبيب مقدم . كان صاحب بیمارستان جند يسابور (بفارس) له تصانيف ، منها «كتاب الأقرباذين» و«قوى الأطعمة ومضارها ومنافعها» و«الرد على حنين» و«القول في التوم واليقظة» (١)

ابن السادات - عبد الله بن شاکر ١٢٦٥

سَارَة الحَلْبِيَّة (٧٠٠ - ٦٠٠ م)
(٧٠٠ - ٦٠٠ م)

سارة بنت أحمد بن عثمان بن الصلاح الحلبية : شاعرة . قال ابن القاضى فى ترجمة ابن سلمون : ولقى بفارس الشبخة الأستاذة الأدبية الشاعرة سارة الحلبية ، وأجازته ، وألبسته خرقه التصوف ، وأنشدته قصيدة من شعرها (أوردها ابن القاضى) ثم أقردها ترجمة طويلة ، قال فيها : إنها دخلت الأندلس ومدحت أمراءها ، وقدمت على سبنة فى أواخر المئة السابعة ، فمدحت رؤساءها وخاطبت كتابها وشعراءها . وأورد طائفة حسنة من شعرها . ولم يذكر وفاتها (٢)

ابن ساروج = حمزة بن أحمد ٦١٣

ساروفيم فيكتور (١٢٩٦ - ١٣٤١ م)
(١٨٧٩ - ١٩٢٢ م)

ساروفيم فيكتور الماروفى ، رشيد بن

(١) طبقات الأطباء ١ : ١٦١

(٢) جنوة الاقتباس لابن القاضى ٥ من الكراس ٣١

والصفحة ٣٢٤ - ٣٣١

يوسف عطا الله : أديب لبنانى . ولد فى عيبة (من قرى لبنان) وتعلم ببيروت ، وترهب . وصار من إخوة المدارس المسيحية (الفرير) وكان اسمه رشيداً ، فأصبح ساروفيم فيكتور . وعهد إليه بتدريس العربية فى كلية «الفرير» بالقدس ، فألف كتابه «تاريخ الآداب العربية - ط ١» مدرسى ، وترجم عن الفرنسية «روايات» فكاكية وتمثيلية . وله نظم جمع فى «ديوان» وأصيب بداء الصدر ، فرحل إلى فرنسا ، مستشفياً . فتوفى بها ، فى مولان Moulins (١)

سارية بن زعيم (٢٠٠ - ٣٠ م)
(٢٥٠ - ٢٠٠ م)

سارية بن زعيم بن عبد الله بن جابر الكنانى الدثلى : صحابى ، من الشعراء ، القادة ، الفاتحين . كان فى الجاهلية نصاً . كثير الغارات ، يسبق الفرس عدواً على رجله . ولما ظهر الإسلام أسلم . وجعله عمر أميراً على جيش ، وسيره إلى بلاد فارس سنة ٢٣ هـ ، ففتح بلاداً ، منها أصبهان . فى رواية . وهو المعنى بقول عمر : يا سارية الجبل (٢)

ساسى (دى ساسى) = أنطون

(١) مجلة المشرق ٢٩ : ٧٧٥ و ٨٦٠ والآداب العربية من نشأتها ٦٨١ وتاريخ الآداب العربية فى الربع الأول من القرن العشرين ١٥٤

(٢) الإحصاء، الترجمة ٣٠٢٨ وتهذيب ابن حساكر ٤٣ : ٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ٤٩ : ٢ والنجوم الزاهرة ١ : ٧٧

[٤٥٩] سالم بن حجاب . أيضاً



(١١٥ : ٣)

[٤٦٠] سالم بن مبارك الصباح



(١١٥ : ٣)

[٤٦١] ست الوزراء : عنها

اعادتم لمراسلوه السي والصالحه المسته
العه سنه الوفا بنت عمر اسعد من عجا ذلك عنهما
اعضا من الرمن من سبط الاموي فقا المرحه

ست الوزراء بنت عمر (١٦٦ : ٣)

عن المخطوطة ٣٥٩ حديث في المكتبة الظاهرية بدمشق

۴۶۲ [سعد زغلول « باشا »



سعد بن إبراهيم زغلول (۱۳۱ : ۱۳۶)

أشهر محمد إله شى وحسن رفيقه وأعانته وتسديده هذا من خصائصه
على تقرير طريقة أهل السنة والجماعة والرد على مخالفهم من أهل
البدعة والشناعة فرحم الله مولفه وجزاه عن أهل السنة
خيرا وكان الفراغ من نقله عشية يوم الأحد
وهو اليوم الخامس من شهر رجب ^{سنة} المحرم في
ما جى مسجد الكاين في بلدة يهويا
الهندية بقلم الفقير إلى مولاه

سعد بن محمد بن عتيق غفر الله
ذنبه ولوالديه وللمسلمين
هذا الكتاب ودعى
وكاتبه وصلى الله

سعد بن محمد بن عتيق (١٢٣: ٢) عن محاولة السراقة على الجبهة والمطلة كلها بخلافه
في المكتبة السعودية - الرياض - رقم ٨٦/٢٢



سعدون بن منصور السعود (١٤٠ : ١٤٠)
وحواله (١٤٠ : ١٤٠) - الرياض -

۴۶۵ | سعید بن سلطان



(۱۴۷ : ۳)

در تصویر از پاپه صندریه کتاب - Sa'id bin Sultan

ابن الساعاتي (الشاعر) = علي بن محمد ٦٠٤

ابن الساعاتي (الطبيب) = رضوان بن محمد ٦١٨

ابن الساعاتي (الفقيه) = أحمد بن علي ٦٩٤

الساعاتي = محمود صفوت ١٢٩٨

ابن ساعد = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن جويئة (: :)

ساعدة بن جويئة الهذلي ، من بني كعب
ابن كاهل ، من سعد هذيل : شاعر ، من
مختصرى الجاهلية والإسلام . أسلم ، وليست
له صحبة . قال الأمدى : شعره مشحون
بالغريب والمعاني الغامضة . له « ديوان شعر
ط » (١)

ساعدة بن كعب (: :)

ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ،
من الأنصار ، من قحطان : جد جاهلي .
من ذريته سعد بن عبادة ، وكثير من الصحابة
وغيرهم . وإلى بنيته تنسب « سقبة بني ساعدة »
بالمدينة (٢)

ابن الساعي = علي بن أنجب ٦٧٤

(١) خزائن البغدادى ١ : ١٧٦ والأمدى ٨٣ وسط
اللاى ١١٥ والعيى ٤ : ٥٤٤ وديوان الهذليين .
(٢) معجم البلدان ٥ : ٩٥ وجمهرة الأنساب ٣٤٦
ونهاية الأرب ٢٣٢ والقياب ١ : ٥٢١

سالار (أوسلار) = حمزة بن عبد العزيز

أبو سالم (المرجى) = إبراهيم بن علي ٧٦٢

ابن سالم = محمد بن عمر ٩١٧

ابن سالم = عبد الله بن سالم ١١٣٤

المنتخب (: : - : :)

سالم بن أحمد بن سالم التميمي : أبو
المرجى ، المعروف بالمنتخب : نحوى عروضى ،
من أهل بغداد . ووفاته فيها . قرأ عليه ياقوت
الحموى العربية والعروض ، ببغداد . له « صناعة
الشعر » و « القوافى » و « العروض » و « أرجوزة
في النحو » (١)

ابن شيخان (: : - : :)

سالم بن أحمد بن شيخان الحسينى الشافعى :
فاضل ، من المتصوفين . من أهل مكة . له
تصانيف : منها « بلغة المريد » في التصوف ،
و « تمشية أهل اليقين » و « الإنجاء والإنباء »
بشعار ذوى القربى الألباء » وله شعر (٢)

السُلطان سالم (: : - : :)

سالم بن إدريس بن أحمد بن محمد
الحبوضى : أبو محمد : صاحب فتاوى (في

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٥ وبنية الوفاة ٢٥١
(٢) المشرح الروى ٢ : ١٠٤ وخلاصة الأثر ٢ :
٢٠٠ ونظم القود - خ .

سالم الشرفاوي (١٢٤٨ - ١٣١١ هـ)
(١٨٣٢ - ١٨٩٣ م)

سالم «باشا» بن سالم الشرفاوي : طبيب مصري . من العلماء الباحثين . مولده في «القنيات» غربي الزقازيق . دخل الأزهر : ومدرسة الألسن : وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني . ثم في مونيخ وقيمة وبرلين . وعاد إلى مصر بعد أن غاب نحو ست سنين . فتقلب في مناصب متعددة . وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الطبي بالقسطنطينية سنة ١٨٦٦ م . ثم جعل رئيساً للمدرسة الطبية في القاهرة : وطبيباً خاصاً للخديوي محمد توفيق . له كتب : منها «وسائل الابتهاج» : إلى الطب الباطني والعلاج - ط : نقل معظمه عن باثولوجية نيمير Nimeyer و« دليل المحتاج في الطب والعلاج » في الباثولوجية (١) Pathologie نقله عن كتاب كنز Kunze : و« البنابيع الشفائية والمياه المعدنية - ط : وله مقالات كثيرة في المجلات العلمية : نقل بعضها عن الألمانية . وكانت طريقتة في النقل أن يقتصر من الأصل على ما تدعو إليه الحاجة ويضيف إليه ما تم به الفائدة (٢)

سالم بن عبد الله (١٠٦ - ١٠٠ هـ)
(٧٢٥ - ٧٠٠ م)

سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ،

البن (وهو آخر من ملكها من الحيوصيين . ومنه انتقلت مملكة ظفار إلى آل علي بن رسول الغساني . كان عاقلاً طموحاً . استولى على حضرموت برضى أهلها ، ثم انتفضوا عليه وأخرجوا عماله منها . وطمع به المظفر الرسولي ، فكانت بينهما وقائع انتهت بمقتل السلطان سالم ، في محلة عوقد ، من محال ظفار (١)

سالم بن ثويني (١٢٩٠ - ١٣٠٠ هـ)
(١٨٧٣ - ١٨٨٠ م)

سالم بن ثويني بن سعيد بن سلطان : ملك عُمان ومسقط . في سيرته إساءات . كان في صباه يساعد أباه في تدبير مملكته ، ثم طمع بالانفراد في الملك ، فاغتال أباه (سنة ١٢٨٢ هـ) في ميناء صحار ، وانفرد بالأمر . وذهب إلى مسقط فجمع رؤساء القبائل وأخبرهم بأنه قتل أباه لظلمه ، فرضوا عن عمله ، وأقروه . فاستمر سنتين وأشهرًا ، وثاروا عليه : فاستنجد بالبرتغاليين ، وكانت لهم سفن مسلحة في شاطئ مسقط ، فأعانوه بطلقة مدفع واحدة ، ثم خذلوهم . وخلع سنة ١٢٨٥ هـ : فرحل إلى اخند في أيام استيلاء تركي بن سعيد على الدولة العمانية ، فمات فيها بعيداً عن أهله ووطنه (٢)

(١) علم الأمراض وطبائنها وعلاؤها ودلائلها .
(٢) مجلة المقتطف ١٨ : ٢١٧ وخطبة مبارك ١٤ : ١٢٥ والبعثات العلمية ٢٩ : وآداب زيدان ٤ : ١٩٩ ومعجم الأطباء ١٩٧ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل ٢٤٨ : ١

(١) تاريخ ثمر عدن - خ - والعقود الثلوثية ٢٠٧ - ٢١٢ : ١
(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٥ - ٢٣٠ و ٢٣٥ وعُمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٢٥

القرشي العدوي : أحد فقهاء المدينة السبعة (١) ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم . دخل على سليمان بن عبد الملك لما زال سليمان برحب به ويرفعه حتى أقعده معه على سريره . توفي في المدينة (٢)

سالم بن حبيب (١٢٤٢ - ١٣٥٢ هـ / ١٨٢٧ - ١٩٢٤ م)

سالم بن عمر بن حبيب النبيلي : فاضل مانكي ، من أهل تونس . تولى التدريس بجامع الزيتونة ثم القضا سنة ١٣٢٣ هـ ثم عين كبيراً لأهل الشورى المالكية . له شرح على ألفية ابن عاصم في الأصول . وديوان خطب . ورسائل . وتقريرات على البخاري . واشترك مع خير الدين باشا التونسي في تحرير كتابه « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك » وله نظم جيد (٣)

سالم بن عوف (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج : جد جاهلي . من بني مالك بن العجلان ، سيد الأنصار ، وعدة من الصحابة (١) سالم الكركي : فريش كركي

(١) الفقهاء السبعة في المدينة : كانوا إذا جاءهم المسألة دخلوا جميعاً فنظروا فيها ، ولا يقضى القاضي حتى يرفع إليهم القضية فينظرون فيها فيصدرون الحكم . (٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٤٣٦ وتهذيب ابن عساكر ٥٠ : ٦ وغاية النهاية ١ : ٣٠١ وصفة الصفوة ٣ : ٥٠١ وحلية الأولياء ٢ : ١٩٣ (٣) شجرة النور ٤٢٦ والأعلام الشرقية ٢ : ١٠٩ (٤) نهاية الأرب ٢٣٣ والقباب ٥٢٣

سالم بن مالك (١٠٠ - ١٠٩ هـ / ١١٢٤ - ١١٢٤ م)

سالم بن مالك بن بدران بن مقلد بن المسيب العقيلي : أمير . كانت له قلعة حلب . ولما استولى السلطان ملك شاه بن أرسلان على حلب ، سنة ٤٩٩ هـ ، عوض سالماً عنها قلعة جعبر (على الفرات) فأقام فيها إلى أن مات . وتوارثها أبنائه بعده إلى أن ذهبت منهم في أيام السلطان نور الدين محمود بن زنكي (١)

ابن صباح (١٣٣٩ - ١٣٣٩ هـ / ١٩٢١ - ١٩٢١ م)

سالم بن مبارك بن صباح : قاصع أمراء الكوييت ، من آل الصباح . ولها بعد وفاة أخيه جابر (سنة ١٣٣٥ هـ) وكان كثير الصمت ، حلماً ، فيه تقى وشجاعة وميل إلى الأدب والمطالعة . قال صاحب تاريخ الكوييت : بعد أن ذكر صفاته : « لو اقترن بها بذل وسخاء ورأى وتبدير ونظر في عواقب الأمور وإطلاع على مجرى السياسة ، لأعاد للكوييت أياماً أحسن من أيام أبيه » وقال : « إن حلقات العداة لم تستحكم بين آل صباح وآل سعود في يوم ما مثل استحكامها بين سالم (صاحب الترجمة) وابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) ونشبت معركة بين قوة من الإخوان (رجال ابن سعود) وأهل الكوييت ، تعرف بواقعة الحمض » أضاع فيها سالم معظم قوته وأمواله كثيرة . واضطر

(١) ابن الوردي ٢ : ٣٣ ومعجم البلدان ٣ : ١٠٨

بعدها إلى بناء سور الكويت (سنة ١٣٣٨هـ) وتلقبها معركة «الجهري» على بعد أميال قليلة من الكويت : ثم تدخل البريطانيون في الأمر ، فلم تنجح وساطتهم ، وتوسط خزعل خان (شيخ الحمرة) فمات سالم قبل الصلح (١)

سالم السنهوري (١٩٤٥ - ١٠١٥ هـ)
(١٥٣٨ - ١٦٠٦ م)

سالم بن محمد عز الدين بن محمد ناصر الدين السنهوري المصري : فقيه . كان مفتي المالكية . ولد بسنهور وتعلم في القاهرة ، وثوف بها . له «حاشية على مختصر الشيخ خليل» في الفقه ورسالة في «ليلة نصف شعبان» (٢)

ابن حميد (١٢١٧ - ١٢١٦ هـ)
(١٨٠٢ - ١٨٩٨ م)

سالم بن محمد بن سالم بن حميد الكندي التريسي : مؤرخ ، من فضلاء حضرموت . مولده ووفاته في تريس . كان عارفاً بالهندسة والمساحة . وخدم السلطان غالب بن محسن الكثيري ، فكان الكاتب والأمين الكاتم لأسرار الدولة . ثم انقطع لتأليف كتابه في «تاريخ حضرموت وقبائلها وملوكها» وانتهى فيه إلى عام ١٣٠٨هـ (٣)

ابن دارة (١٠٠ - ٣٠ هـ)
(٦٥٠ - ٠ م)

سالم بن مسافع بن عقبة الجشمي الغطفاني ،

(١) تاريخ الكويت ١ : ١٥٣ - ١٩٤ وفيه أن الصلح انعقد مع خلفه أحمد بن جابر .
(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٢٠٤
(٣) رحلة الأنوار القوية ٢٣ وتاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ٦٩

المعروف بابن دارة : شاعر مختصرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . نسبته إلى أمه «دارة» وهي من بني أسد . له «ديوان شعر» وأشهر أبياته :

«لا تأمنن فرارياً خلوت به - البيت»
وكان هجاءاً . وبسبب ذلك ضربه زميل بن أم دينار الفزاري ، قرب المدينة ، في خير طويل . ومات من جرحه في المدينة ، في خلافة عثمان (١)

سالم بن وابصة (١٠٠ - نحو ١٢٥ هـ)
(٠ - ٧٤٣ م)

سالم بن وابصة بن معبد الأسدي : أمير ، شاعر ، من أهل الحديث ، من التابعين . دمشق ، سكن الكوفة ، وولي إمرة «الرق» فحمد بن مروان ، واستمر بها نحو ثلاثين عاماً . ومات في آخر خلافة هشام (٢)

السالمى = عبد الله بن حميد ١٣٣٢

منك (١٢١٨ - ١٢٨٣ هـ)
(١٨٠٣ - ١٨٦٧ م)

سالمون (سليمان) منك Salomon Munk :

مستشرق ألماني المولد ، يهودي الدين ، فرنسي الشهرة والإقامة والوفاة . تتلمذ في

(١) الإصاية ٢ : ١٠٨ والتبريزي ١ : ٢٠٣ وخزانة اليفه ادى ١ : ٢٩١ - ٢٩٤ و ٥٥٧
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٦ وسبط اللاقي ٨٤٤ والإصاية ، الترجمة ٣٠٤٤ وفيه : نقلا عن معجم المروزياني : «ويقال : اسم بيده عتبة بن قيس بن كعب»

ألمانية لفريخ وآخرين ، وفي فرنسا للمستشرقين دي سامي وكاترمير . وكان يحسن مع الألمانية الفرنسية والعربية والسفركيتية والعبرية والفارسية . وعين في المكتبة الامبراطورية بباريس (سنة ١٨٤٠) وزار مصر ، فجمع مخطوطات كثيرة . وعمل قبل موته بنحو عشرين سنة . نشر بالعربية (بحروف عبرية) كتاب « دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون ، مع ترجمته إلى الفرنسية . وكتب بالفرنسية فصولا عن الفارابي والغزالي وابن رشد وابن سينا والكندي . وشرح كتابات فينيقية ووجدت في سواحل بلاد الشام (١)

ابن سام = محمد بن سام ٥٩٩

ابن سامان = أسد بن سامان ١٩٢

السَّاماني = أحمد بن أسد ٢٥٠

السَّاماني = نصر بن أحمد ٢٧٩

السَّاماني = إسماعيل بن أحمد ٢٩٥

السَّاماني = أحمد بن إسماعيل ٣٠١

السَّاماني = نصر بن أحمد ٣٢١

السَّاماني = نوح بن نصر ٣٤٣

(١) Dugat 2 : 192-212 وآداب شيخو ١٠١١
والشرفون ٤٥ ومعجم المطبوعات ٣٣١ وآداب
تبرستان ١٩٨١ : ٤

السَّاماني = عبد الملك بن نوح ٣٥٠

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٦٦

السَّاماني = نوح بن منصور ٣٨٧

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٨٩

السَّاماني = إسماعيل بن نوح ٣٩٥

السَّامري = صدقة بن منجى ٦٢٥

السَّامري = يعقوب بن غنائم ٦٨١

السَّامري = أحمد بن محمد ٦٩٦

السَّامي الخوذي : إدريس بن يحيى ١٤٨

سامي الحناوي = محمد سامي ١٣٧٠

السَّاوي = عمر بن سهلان ٤٥٠

سب

ابن سبأ = عبد الله بن سبأ ٤٠

سبأ الصليحي (١٠٠ - ١٩٢ هـ)

سبأ بن أحمد بن المظفر بن علي الصليحي :
من أصحاب الثمين . تولاها بعد وفاة «المكرم»
وبعهد منه : سنة ٤٨٤ هـ . قال الخزرجي :

ولا كهلاني ، وإنما هو من أبناء سبا الآخرين (١)

رُوتْزَال (١٢٨٢ - ١٣٥٦ م)
(١٨٦٥ - ١٩٣٧ م)

سباستيان روتزفال اليسوعي Sébastien Ronzevalle : مستشرق من الرهبان بلغاري . فرنسي الثقافة والرهبانية . ولد في فيليبوبوليس (Philippopolis) ببلغارية ، وكان أبوه «فرديناند» ترحيلاً لفنصل فرنسة فيها . ونقل أبوه إلى بيروت سنة ١٨٨٥ فتعلم سباستيان العربية ونشر مقالات في مجلة المشرق . ونفى في الحرب العامة الأولى ، فتوجه إلى رومة . وعاد إلى مصر ، ثم إلى بيروت بعد الحرب . وتوفي فيها . كان له اشتغال بالآثار ، وقام بحفريات تمهيدية أدت إلى اكتشاف تمثال «جوبيتر» الجعلبكي .

(١) المسموي ، طبعه باديس ٢ : ١٤٤١ م ١٧٣ وجمهرة الأنساب ٣١٠ وابن خلدون ٢ القسم الأول ٤٦ و ٤٧ وشروح قصيدة ابن عيون ١٠٢ وطرفة الأصحاب ١٨ وفي نهاية الأرب لثوري ١٥ : ٢٩١ «سبي سبا لأنه أول من أدخل النبي بلاد الحبش» . وفي التيجان ٤٧ «سار إلى أرض بابل فافتتحها ، وتحويل إلى أرمينية فالشام ، فاتحاً ، وأراد المغرب ، قال رغب ابن منيه : فبلغ النيل ، فنزل عليه ، وبني المدينة بين وبين البحر وسماها مصر - ١٩ - روى عليها ابنه باليليون - ٢ - وأغار على القوط في المغرب ، ثم عاد إلى الشام فكنة فالبين ، وبني السد ، وطال عمره ، ومات بانين » وفيه من غطية له بعد أن ولي الملك : «يا بني قحطان . إنكم إلا تقتاتلوا الناس فتأكلوكم » وإلا تغزوا غزواكم ، ولم يغز قوم قبته في عمر دارهم إلا ركبته الذلة ، فاغزوا الناس قبل أن يغزواكم ، وقاتلوهم قبل أن يقاتلوكم ، واعلموا أن العير نور ، والعمل جهنم ، والأمل مثل الخ »

كان شجاعاً جواداً كريماً فصيحاً . استمر إلى أن مات بحصته «أشبح» . وفيه وفي حصته . يقول الحسن بن قاسم الزبيدي : من أبيات :

وإن ضامك الدهر ، فاستعصم بأشبح ، أو
إن نابك الدهر ، فاستعطر بستان سبا (١)

سباً بن يشجب (: : :)

سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان : من كبار ملوك اليمن في الجاهلية الأولى . قبل اسمه عبد شمس وقيل عامر . ويظن أنه كان في القرن العشرين قبل الميلاد . ملك صنعاء وما جاورها ، ووصفه مؤرخوه بالشجاعة وعلو الهمة ، وقالوا : إنه طمع إلى إخضاع القبائل النائية ، فحاربها ، وأولع بالعمران ، فابتنى مدينة مأرب وفيها السد . وقالوا : إن سبا أول من خطب في الجاهلية ، ولم تكن الخطابة على ملأ من الناس معروفة قبله . ويقال : إنه أغار على بابل ففتحها وأخذ إتاوتها ، وإنه أول من فتح البلاد وأخذ الإتاوات . وأعقب نسلاً كثيراً . قال الفسابة الكلبي : ولد لسباً : حمير وكهلان وصيفي وبشر ونصر وأفلح وزيدان والعود وورهم وعبد الله ونعمان ويشجب وشداد وربيعه ومالك وزيد . فيقال لبني سبا كلهم السبثيون ، إلا حميراً وكهلان ، فإن القبائل قد تفرقت منهما . ومن قال إنه سبئي فليس بحميري

(١) المسند النبوي - خ . ومعجم البلدان ١ : ٢٦٤

وله رسائل عن الشرق ، منها بالعربية ، نبذة
من أخبار الزباء ملكة تدمر - ط (١)

ابن سباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

ابن سباع = محمد بن حسن ٧٢٠

سباع بن النعمان (١٢٥ - ٧٥٢ م)

سباع بن النعمان الأزدي : أحد الولاة
الشجعان الأشراف . من القاطنين بالدعوة
العباسية . ولاءه أبو مسلم الخراساني على
سمرقند ، لما تغلب على خراسان ، فاستقر
فيها إلى أن ظهر السفاح وتمت له البيعة ،
فدعاه السفاح ووجهه إلى زياد بن صالح ،
وأمره إن رأى فرصة أن يشب على أبي مسلم
ويقتله ، فبلغ أبا مسلم ذلك ، فقبض على
سباع وحبيه بآمل ، ثم كتب إلى عامله بآمل
أن يقتله ، فقتله (٢)

السباعي = صالح بن محمد ١٢٢١

السباعي = محمد بن صالح ١٢٦٨

السباعي = راعب بن محمد ١٢١٦

السباعي = محمد بن إبراهيم ١٣٣٢

(١) المشرق ٣٥ : ١ - ٧ وفي عناوين أكثر
ما نشره من المقالات . والمشترقون ٦٦ ومجموع
الطبوعات ٩٥٤

(٢) الكامل لابن الأثير ١ : ٥ ١٧٠

السباعي = محمد بن محمد ١٣٥٠

سباهي زادة = محمد بن علي ٩٩٧

السبتي = يوسف بن موسى ٧٠٠

السبتي = محمد بن علي ٧٣٣

السبذموني = عبدالله بن محمد ٣١٠

سبرنجر = ألويس سبرنجر ١٣١٠

السبزواري = محمد باقر ١٠٩٠

السبط = الحسين بن علي ٦١

سبط ابن التعاويذي = محمد بن عبدالله ٥٨٣

سبط ابن الجوزي = يوسف بن قزوين ٦٥٤

سبط ابن حجر = يوسف بن شاهين ٨٩٩

سبط الخياط = محمد بن علي ٥٤٦

سبط ابن العجمي = إبراهيم بن محمد ٨٤١

سبط ابن العجمي = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

سبط المارديني = محمد بن محمد ٩٠٧

ابن سبعين = عبد الحق بن إبراهيم ٦٦٩

ست

ابن الست = محمد بن عبد ربّه ١١٩٩

ست الشام (١١٠٠ - ١١١٦ هـ)
(١١٢٠ - ١١٢٦ م)

ست الشام بنت أيوب : الخاتون الجلييلة ،
أخت الملكين صلاح الدين والعاقل ، وبانية
المدرستين الشاميتين بدمشق . كان لها من
الحارم خمسة وثلاثون ملكاً . توفيت في
دمشق (١)

ست العرب (١١٠٠ - ١١١٧ هـ)
(١١٢٦ - ١١٣٦ م)

ست العرب بنت محمد بن فخر الدين
عليّ بن أحمد البخاري ، أم محمد : مستدة
مكثرة سمع منها بعض مشهورى الحفاظ .
وانتشر عنها حديث كثير . كانت إقامتها في
صاحبة دمشق . ومن روى عنها الحافظ ابن
الجزري (محمد بن محمد) سمعها في دارها
(بفتح قاسيون) سنة ٧٦٦ هـ (٢)

ست القضاة = مريم بنت عبد الرحمن

ست الملك (٣٥٩ - ٤١٥ هـ)
(٩٧٠ - ١٠٢٤ م)

ست الملك بنت العزيز بالله نزار بن

(١) ديوان الإسلام - خ - والتوفيات : ترجمة
توران شاه . وجماعة الزمان ٨ : ٦٠٦ وذيّل الروافدين
١١٩ والدارس ١ : ٢٧٧ وانظر فهرسته .
(٢) النشر ١ : ٢١ و ٥ و ٢٣٩ والقلائد الجوهريّة
- خ -

ابن سُبُكْتِكِين - محمود بن سبكتكين ٤٢١

السُبُكِّي (النفى) - علي بن عبد الكافي ٧٥٦

السُبُكِّي (البهاء) = أحمد بن علي ٧٦٣

السُبُكِّي (الناج) - عبد انوماب بن علي ٧٧١

السُبُكِّي (الشهاب) - أحمد بن خليل ١٠٣٢

السُبُكِّي = مصطفى السبكي ١٢٥٩

السُبُكِّي = محمود بن محمد ١٣٥٢

سُبَيْتًا = قَلِيلٌ سُبَيْتًا ١٣١٠

ابن سُبَيْع = محمد بن سبيع ٦٥٢

ذو الحُجَار (١١٠٠ - ١١٠٨ هـ)
(١١٢٩ - ١١٣٧ م)

سبيع بن الحارث بن مالك الثقفي :
من جبابرة الجاهلية . من بني ثقيف . أدرك
الإسلام ، وقاتل أهله . وعاش إلى ما بعد
فتح مكة . ثم كانت معه راية بني مالك في
يوم حنين ، فقتل به ، وهو على دين
الجاهلية (١)

السَّبِيْعِي = عيسى بن يونس ١٨٧

(١) عيون الأثر ٢ : ١٩٠ وسيرة ابن هشام ٣ : ٧
والكامل لابن الأثير ٢ : ٩٩

في دمشق . ثم بمصر سنة ٧٠٥ هـ عدة مرات .
عرفها المقرئ بالمسندة المعمرة . وقال ابن
تغري بردي : صارت رُحلة زمانها ورحل
إليها من الأقطار . وقال ابن العباد : مسندة
الوقت : كانت على خير عظيم (١)

جوييار (١٢٦٢ - ١٣٠١ هـ)
(١٨٩٦ - ١٨٨٩ م)

ستانيسلاس جويار Stanislas Guyard :
مستشرق فرنسي . تعلم العربية والفارسية ،
وعنى بالسكريدية والآشورية . له بالفرنسية
محاضرات عن الحضارة الإسلامية - ط ١
ونشر بالعربية « فتوى ابن تيمية في النصرانية »
مع ترجمتها إلى الفرنسية . ومات منتحراً (٢)

السُّتري = أحمد بن صالح ١٣١٥

ستينة بنت عبد الواحد (١٠٥٥ - ١١٠٥ هـ)

ستينة بنت عبد الواحد بن محمد بن عثمان
البجلي : فاضلة ، من أهل بغداد . كانت
تنزل بالجانب الشرقي من حريم دار الخلافة .
كتب عنها بعض رجال الحديث (٣)

(١) الفوائد الجوهريه - خ - والسلوك للمقرئ
١٦٩ : ٢ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٣٧ والبدية والنهاية
١٤ : ٧٩ وشذرات الذهب ٦ : ٤٠ والدرر الكامنة
٣ : ١٢٩ والدارس ١ : ٢٩٨ وفي ثبت النور - خ
٥ ست الوزراء ٤ : ١٠٩ و ١١٠ مولدها أو آخر سنة ٦٢٣ هـ
(٢) آداب شيعر ٢ : ١٤٧ والمستشرقون ٥١
ومجلة المجمع العلمي ٥ : ١٦٧ ومعجم المطبوعات ٥٩
(٣) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦

المعز لدين الله ، الفاطمية العلوية : أميرة .
من الفضليات الخازمات المدبرات . وهي
أخت الحاكم بأمر الله الفاطمي (صاحب
مصر) كان الحاكم يستشيرها في معضلاته ،
ثم تغير عليها وهم بقتلها . وساءت سيرته ،
بما هو معروف من إحراقه بعض القاهرة
وغير ذلك . فاتفقت ست الملك (كما
في الكامل لابن الأثير ومصادر أخرى)
مع حسين بن دواس (من كبار القواد)
ووعده بتوليته إدارة الملك ، فأغتيال الحاكم
(سنة ٤١١ هـ) وبويع لابنه علي وهو صبي ،
وجاءها ابن دواس يستنجزها وعدها ، فأوعزت
إلى خادما لها قتلته وصاح : يا لئار الحاكم !
ثم قامت بإدارة الدولة مدة أربع سنوات ،
أظهرت فيها من المقدرة والعدل ما حببها إلى
رعيها . وتوفيت بمصر . وفي المؤرخين من ينقض
خبر قتلها لأخيها . ومنهم المقرئ في الخطط (١)

ست الملوك = فاطمة بنت علي ٧١٠

ست الوزراء (١٢٢٧ - ١٣١٦ م)

ست الوزراء بنت عمر بن أسعد ابن
المنجني التنوخية الحنبلية ، أم محمد . وتدعى
بوزيرة : فقيهة محدثة . دمشقية المولد والوفاة .
أحدث صحيح البخاري عن أبي عبد الله
الريدي ، وحدت به ، وبمسند الشافعي .

(١) النجوم الزاهرة ٤ : ١٠٩ و ١١٠ والدرر المنيرة ٢٩٠
لابن الأثير ٩ : ١٠٩ و ١١٠ والدرر المنيرة ٢٩٠
و ٢٨٩ : ٢ وخطب المقرئ ٢٨٩ : ٢ وسيت
لنا كلمة عنها في ترجمة ابن دواس .

سجّاح

(١١٠ - نحو ٥٥) (١١٠ - ١١٠)

سجّاح بنت الحارث بن سويد بن عققان ،
 التيمية : من بني يربوع ، أمّ صادر :
 متنبئة مشهورة . كانت شاعرة أدبية عارفة
 بالأخبار ، رفيعة الشأن في قومها . نبغت في
 عهد الردة (أيام أبي بكر) وادّعت النبوة
 بعد وفاة النبي (ص) وكانت في بني تغلب
 بالجزيرة ، وكان لها علم بالكتاب أخذته عن
 نصاري تغلب ، فتبعها جمع من عشيرتها
 بينهم بعض كبار تميم : كالثورقان بن بدر ،
 وعطارد بن حاجب . وشيث بن ربيع
 الرياحي ، وعمر بن الأهمم : فأقبلت بهم
 من الجزيرة تريد غزو أبي بكر ، فنزلت
 بالخماسة ، فبلغ خبرها مسيلمة (المنثري أيضاً)
 وقيل له : إن معها أربعين ألفاً ، فخافها ،
 وأقبل عليها في جماعة من قومه ، وتزوج بها ،
 فأقامت معه قليلاً ، وأدركت صعوبة الإقدام
 على قتال المسلمين ، فانصرفت راجعة إلى
 أخوالها بالجزيرة . ثم بلغها مقتل مسيلمة ،
 فأسلمت وهاجرت إلى البصرة وتوفيت فيها ،
 وصلى عليها سمرة بن جندب وإلى البصرة
 لمعاوية . أما خبر حوارها مع مسيلمة : حين
 اجتماعهما : فمن مجون القصاصين ، للتشجيع
 عليهما (١)

(١) الطبري ٣ : ٢٣٦ والدر المنثور ٢ : ٢٤٠ والشرطي
 ٢ : ٢٢٢ وتاريخ الخلفاء ٢ : ١٥٩ وفيه « قيل : »

السجّاد = محمد بن طلحة ٢٦

السجّاد = علي بن عبد الله ١١٨

السجّاعي = أحمد بن أحمد ١١٩٧

السجّزي = عبيد الله بن سعيد ٤٤٤

السجّستاني = سهل بن محمد ٢٤٨

السجّستاني = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

السجّستاني = محمد بن عزّز ٢٣٠

السجّلماسي = أحمد بن عبد الله ١٠٢٢

السجّلماسي = عبد الحماد بن عبد الله ١٠٥٦

السجّلماسي = عل بن عبد الواحد ١٠٥٧

السجّلماسي = محمد بن محمد ١٠٧٥

السجّلماسي = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

السجّلماسي = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

السجّلماسي = أحمد بن إسماعيل ١١٤١

منوجهت إلى مسيلمة مستجيبة به لما وعده خاتمة العرب
 واليد ، والتاريخ ٥ : ١٦٤ وفيه : « كان زوجها أبا
 كعبلة كاهن أيلة » . وهي في جمهرة الأنساب ٢١٥
 « سجّاح بنت أوس بن جوير بن أسامة بن العنبر بن
 يربوع »

سَجْبَان وَائِل (١٠٠ - ١٠٤)

سجبان بن زفر بن إياس الوائلي ، من
ياهلة : خطيب يضرب به المثل في البيان .
يقال « أخطب من سجبان » و « أفصح من
سجبان » . اشتهر في الجاهلية وعاش زمناً في
الإسلام . وكان إذا خطب يسبل عرفاً ،
ولا يعبد كلمة ، ولا يتوقف ولا يقعد حتى
يفرغ . أسلم في زمن النبي (ص) ولم يجتمع
به : وأقام في دمشق أيام معاوية . وله شعر
قليل : وأخبار (١)

ابن سَحْجَان = سُلَيْمَان بن سَحْجَان ١٢٤٩

سَجْمَةُ بن سَعْد (١٠٠ - ١٠٠)

سجمة بن سعد بن عبد الله : من بني
أنمار ، من القحطانية : جد جاهلي . من بني
القاضي أبو يوسف (يعقوب بن إبراهيم)
صاحب الإمام أبي حنيفة (٢)

سَجْمَةُ بنت كَعْب (١٠٠ - ١٠٠)

سجمة بنت كعب بن عمرو ، من قضاة ،

(١) يلوح الأرب للآلوسي ٣ : ١٥٩ وشرح
المقامات لشريفي ١ : ٢٥٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٥
وعزارة الأدب للبغدادي ٤ : ٣٤٧ وجمع الأمثال
١ : ١٦٧ وفي الإصابة ، الترجمة ٣٦٥٨ ، شك في
إدراكه الإسلام . ونقل عن طبقات الخطباء لأبي نعيم :
« سجبان : خطيب العرب غير مدافع ، وكان إذا خطب
لم يعد حرفاً ولم يتلعثم ولم يتوقف ولم يفكر بل كان
يسبل سبلاً »

(٢) نهاية الأرب للفتنشي ٢٢٤ والباب ١ : ٥٢٤

السَّجْلَمَاسِي = عبد الملك بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْلَمَاسِي = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

السَّجْلَمَاسِي = علي بن إسماعيل ١١٧٠

السَّجْلَمَاسِي = عبدالله بن إسماعيل ١١٧٦

السَّجْلَمَاسِي = السنضي بن إسماعيل ١١٧٣

السَّجْلَمَاسِي = محمد بن عبد الله ١٢٠٤

السَّجْلَمَاسِي = يزيد بن محمد ١٢٠٦

السَّجْلَمَاسِي = هشام بن محمد ١٢١٢

السَّجْلَمَاسِي = سليمان بن محمد ١٢٣٨

السَّجْلَمَاسِي = مسلمة بن محمد ١٢٤٠

السَّجْلَمَاسِي = عبد الرحمن بن هشام ١٢٧٦

السَّجْلَمَاسِي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٩٠

السَّجْلَمَاسِي = الحسن بن محمد ١٣١١

ابن سَجْمَان = محمد بن محمد ١٣٨٥

سج

سَجَّار = نعوم فتح الله ١٣١٨

أَبُو سِدْرَةَ (... - نحو ١٠٠)

سحيم بن الأعرف : من بني الهجيم بن عمرو بن نعيم ، ويعرف بأبي سدرة : شاعر نجدى أعرابي ، له مقطعات مليحة . كان معاصراً للفرزدق وجريز . وزار البحرين في أيام الحجاج ، وله أبيات في عامله عليها حسان ابن سعيد (١)

سُحَيْمُ بْنُ مَرَّةَ (... - ...)

سحيم بن مرة بن الدول بن حنيفة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . قال ابن الأثير : سحيم ، بطن من بني حنيفة ، والمنتسب إليه كثير (٢)

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ (... - نحو ٦٠)

سحيم بن وثيل بن عمرو ، الرياحي البربري الحنظلي القيمي : شاعر مخضرم ، عاش في الجاهلية والإسلام ، وناظر عمره المئة . كان شريفاً في قومه ، نابه الذكر . له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع غالب بن صعصعة والد الفرزدق . قال ابن دريد : عاش أربعين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام . أشهر شعره أبيات مطلعها :

« أنا ابن جلا وحلاع الثنايا » (٣)

(١) خزائن بغداد ١ : ٢٨٠

(٢) نهاية الأرب ٢٣٤ والتهذيب ١ : ٥٣٥

(٣) خزائن بغداد ١ : ١٢٦ - ١٢٩ والجمعي

٥٩ و ٤٨٥ و ٤٨٩ - ٤٩٢ وجمهرة الأنساب ٢١٥ والقاموس : مادة « وثل » . والإصابة ٣ : ٣٩٦ -

من قحطان : أمٌ جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها عوف بن عامر بن عوف الأكبر ، من بني عثرة بن زيد اللات ، من قضاعة (١)

سَحْنُونُ = عبد السلام بن سفيد ٢٤٠

ابن سَحْنُونُ = محمد بن عبد السلام ٢٥٦

ابن سَحْنُونُ = عبد الوهاب بن أحمد ٢٩٤

السَّحُونِي = يحيى بن صالح ١٢٠٩

سُحَيْمُ = عامر بن حفص ١٩٠

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ (... - نحو ٤٠)

سحيم : شاعر ، رقيق الشعر . كان عبداً نوبياً أعجمي الأصل ، اشتراه بنو الحسحاس (وهم بطن من بني أسد) فقتلوا فيه . مولده في أوائل عصر النبوة . رآه النبي (ص) وكان يعجبه شعره . وعاش إلى أواخر أيام عثمان ، وقتله بنو الحسحاس وأحرقوه ، لتشبيبه بفنائهم . له ديوان شعر . ط ٤ صغير (٢)

(١) التاج : سحيم . ونهاية الأرب ٢٣٢

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٦٦ وسط اللؤلؤ ٧٢١

وزمعة الجليلي ١ : ٣٢٥ والشعر والشعراء ١٥٢

والإصابة ، الترجمة ٣٦٥٩ وخزائن بغداد ١ : ٢٧٢ -

٢٧٤ وفيه عن شواهد الجبل : كان سحيم حبشياً

أعجمي اللسان ، ينشد الشعر ، ثم يقول : أهنت والله ،

يريد أهنت .

السَّحِيمِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٧٨

سج

سَجَاوُ = كَارُلُ إِدْوَرْد ١٣١٩

السَّخَاوِي = عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ ٦٤٢

السَّخَاوِي - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٩٠٢

السَّخْتِيَانِي = أَيُّوبُ بْنُ كَيْسَانَ ١٣١

السَّخْتِيَانِي = عِمْرَانُ بْنُ مُوسَى ٣٠٥

سد

ابن أَبِي السَّدَاد = عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ ٧٠٥

أَبُو سِدْرَةَ = سَجْمُ بْنُ الْأَعْرَفِ ١٠٠

سُدُوسُ بْنُ أَصْمَعَ (: : :)

سدوس بن أصمع ، من بني سعد بن نهبان ، من طيء : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . النسبة إليه سدوسي (بالضم) (١)

= وشرح شواهد المغني ١٥٧ وفي نسه : بعد وثيل ، خلاف . وفي بعض المصادر : وثيل . بالتصغير ، قال أبن بادى : وهو غير منقول .

(١) صحيح الأعشى ١ : ٣٢١ وفي أمالي القائل ٢ : ١٩٠ كل ما في سدوس يفتح السين إلا سدوس بن أصمع في طيء ، فبالضم . وكذا في جبهة الأقباب ٣٨٠ وفي الأقباب ١ : ٣٣٩

سَدُوسُ (: : :)

١ - سدوس بن دارم بن مالك بن حنظلة التميمي : جد جاهلي . بنوه بطن من تميم . النسبة إليه « سدوسي » بالفتح (١)

٢ - سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة . من بني بكر بن وائل : جد جاهلي . النسبة إليه كالتدني قبله . من بنيه مؤرج السدوسي ، ومجزأة بن ثور ، وعلباء بن الهيثم ، وكثير من العلماء (٢)

السَّدُوسِي = مَجْزَأَةُ بْنُ ثَوْرٍ ٢٠

السَّدُوسِي = شَقِيقُ بْنُ ثَوْرٍ ٦٤

السَّدُوسِي = مُورِجُ بْنُ عَمْرٍو ١٩٥

السَّدُوسِي = خَالِدُ بْنُ أَحْمَدَ ٢٦٩

السَّدِّي = إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ١٢٨

ابن السَّدِيد = عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ

السَّدِيد = (النسيب) عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ ٥٩٢

ابن سَدِيد الدَّوْلَةِ = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٥٧٥

سَدِيدُ الْمُلْكِ = عَلِيُّ بْنُ مُقَلَّدٍ ٧٩

(١) الأقباب ١ : ٥٣٦ والتاج ٤ : ١٦٦

(٢) جبهة الأقباب ٢٩٨ و ٢٩٩ والأقباب ٥٣٦ وهو في نهاية الأرب ٢٣٥ . سدوس بن ذهل بن شيبان . وفي التاج ٤ : ١٩٦ . سدوس بن ثعلبة بن عكابة .

سُدَيْف (١٤٦ - ١١٠)

سدیف بن إسماعیل بن میمون ، مولی
بنی هاشم : شاعر حجازی ، غیر مکثر ،
من أهل مكة . كان أعرابياً بدوياً حالک
السواد . شدید التحریض علی بنی أمیة ،
منعصياً لبني هاشم . أظهر ذلك في أيام الدولة
الأموية . وعاش إلى زمن المنصور العباسي ،
فنشيع لبني علي ، فقتله عبد الصمد بن علي
(عامل المنصور) بمكة (١)

سر

السَّراج = محمد بن إسحاق ٢١٢

ابن السَّراج = محمد بن السَّري ٢١٦

ابن سِرَّاج = عبد الملك بن سِرَّاج ٤٨٩

السَّراج البغدادي = جعفر بن أحمد ٥٠٠

ابن السَّراج = محمد بن سعيد الملك ٥٤٩

السَّراج (الوراق) = عمر بن محمد ٦٩٥

ابن السَّراج = محمد بن إبراهيم ٧٣٠

السَّراج (الوزير) = محمد بن محمد ١١٤٩

(١) تهذيب ابن عساكر ٩ : ٦٦ والشعر والشعراء
٢٩٢ والخير ٤٨٦ والناج ٦ : ١٢٦

سِرَّاج الدين = محمد بن عبد الله ٨٨٥

سِرَّاج الهِنْد = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

السَّرَاجي = يحيى بن محمد ٦٦٥

السَّرَاجي = أحمد بن علي ١٢٤٨

ابن سُرَّاقَة = محمد بن يحيى ٤١٠

ابن سُرَّاقَة = محمد بن محمد ٦٦٢

سُرَّاقَة بن عمرو (٣٠٠ - نحو ٣٠٠)

سرافقة بن عمرو بن لينة ، ذو النور :
صحابي ، كان أحد الأمراء في الفتوح . وهو
الذي صالح سكان أرمينية . ومات فيها (١)

سُرَّاقَة بن مالك (١١٠ - ٢١)

سرافقة بن مالك بن جعشم المدلجي
الكناني ، أبو سفيان : صحابي . له شعر .
كان ينزل قديداً . له في الصحيحين ١٩
حديثاً . وكان في الجاهلية قائفاً (٢) أخرجه
أبو سفيان ليقنأف أثر رسول الله (ص) حين
خرج إلى الغار مع أبي بكر . وأسلم بعد غزوة
الطائف سنة ٨ هـ (٣)

(١) الإصابة ، الترجمة ٢١٠٦

(٢) النفاة : اقتصاص الأثر وإصابة القرائة ،
اشهر بها في العرب آل كنانة والختص بها من كنانة بنو
مدلج .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٢١٠٩ وثمار القلوب ٩٣
والناج ٦ : ٢٨١

سُراقَةُ البَارِقِي (١٠٠ - ٧٩ هـ)

سراقة بن مرداس بن أسماء بن خالد البارقِي الأزدي : شاعر عراقي . بمائِي الأصل . كان ممن قاتل المختار الثقفي (سنة ٦٦ هـ) بالكوفة ، وله شعر في هجائه . وأسرهُ أصحاب المختار ، وحملوه إليه ، فأمر بإطلاقه - في خبر طويل - فذهب إلى مصعب بن الزبير ، بالبصرة ، ومنها إلى دمشق . ثم عاد إلى العراق مع بشر بن مروان وإلى الكوفة ، بعد مقتل المختار . ولما ولى الحجاج بن يوسف العراق هجاه سراقة ، فطلبه ، ففر إلى الشام ، وتوفي بها . كان ظريفاً ، حسن الإنشاد ، حلوا الحديث ، يفر به الأمراء ويحبونه . وكانت بيته وبين جرير مهاجاة . وفي تاريخ ابن عساكر أنه أدرك عصر النبوة وشهد اليرموك . له « ديوان شعر - ط » صغير ، حقيقته وشرحه حسين نصار (١)

أبو السَّرايا : السَّرِي بن مَنْصُور ٢٠٠

أبو السَّرايا = نصر بن حَمدان ٢٢٢

السَّرقي = عبد الجبار بن خالد ٢٨١

(١) الجسمي ٢٧٥ - ٣٨٠ ، وتهذيب ابن عساكر ٦٩١٦ وشرح الشواهد ٢٣٢ وشرح شاذية ابن الحاجب ٣٢٨ وحسين نصار في مقدمة « ديوان سراقة »

ابن أبي سَرَح = عبد الله بن سعد ٣٧

ابن السَّرَح = أحمد بن عمرو ٢٥٠

السَّرْحُسي = عبيد الله بن سعيد ٢٥١

السَّرْحُسي = أحمد بن محمد ٢٨٦

السَّرْحُسي = إسماعيل بن إبراهيم ٤١٤

السَّرْحُسي = عبد الرحمن بن محمد ٤٣٩

السَّرْحُسي = محمد بن أحمد ٤٨٢

السَّرْحُسي = محمد بن محمد ٥٥٤

السَّرْقُسْطي = قاسم بن ثابت ٢٠٢

السَّرْقُسْطي = إسماعيل بن خلف ٤٥٥

السَّرْقُسْطي = رزين بن معاوية ٥٣٥

السَّرْقُسْطي = محمد بن يوسف ٥٣٨

سَرَكيس = إبراهيم بن عطار ١٣٠٢

سَرَكيس = خليل بن عطار ١٣٣٣

سَرَكيس = سليم بن شاهين ١٣٤٤

سَرَكيس = يوسف بن بيان ١٣٥١

واستمر إلى أن توفي . ودفن بها على شاطئ البحر ، في مسجد الشعرائي (١)

الشريف سرور (١١٢٠٢ - ١١٨٨ م)

سرور بن مساعد بن سعيد بن سعد بن زيد : شريف حسني . من أمراء مكة . ثار على عمه (أميرها) أحمد بن سعيد أربع عشرة مرة ، ونشبت بينهما فتن وحروب انتهت باستيلاء سرور على الإمارة (سنة ١١٨٥ هـ) واستمر فيها إلى أن توفي بمكة . وكان حازماً شجاعاً صعب المراس (٢)

السروي = إبراهيم بن محمد ٤٥٨

السروي = محمد بن علي ٤٥٨

ابن السري = محمد بن السري ٢٠٦

ابن السري = عبيد الله بن السري ٢٥١

سري « باشا » = إسماعيل سري ١٣٥٥

السري الرفاء (١١٢٦ - ١١٩٧ م)

السري بن أحمد بن السري الكندي . أبو الحسن : شاعر ، أديب من أهل الموصل . كان في صباه يرقو ويطرز في دكان بها ، فعرف بالرفاء . ولما جاد شعره ومهر في الأدب قصد سيف الدولة بحلب ، فدحه

السرمري = يوسف بن محمد ٧٧٦

سرهذك « باشا » = إسماعيل بن سرهذك

السروحي = عبد الله بن علي ٦٩٣

السروحي = أحمد بن إبراهيم ٧١٠

أبوالسرور = محمد بن محمد ١٠٠٧

ابن أبي السرور = محمد بن محمد ١٠٨٧

سرور = عبد الباقي سرور ١٣٥٧

ابن سنين (١١٢٠ - نحو ١١٩١ م)

سرور بن الحسين بن سنين الحلبي : شاعر ، من أهل حلب . رحل إلى طرابلس الشام ، ومدح أمراءها بني سيف ، وتوفي فيها (١)

الميمون الطبراني (٣٥٨ - ٤٢٦ هـ)

سرور بن القاسم الطبراني . أبو سعيد ، الملقب بالميمون : شيخ العلويين في اللاذقية ، ورئيس الطريقة المعروفة عندهم بالجنبلانية . ولد في طبريا ، وإليها نسبته . وانتقل إلى حلب ، فتفقه بفقهاء العلويين أصحاب الحصبى والجنبلاني . وصنف كتباً في مذهبهم . ثم رحل إلى اللاذقية والتف حوله من فيها منهم .

(١) تاريخ العلويين ٢٠١ - ٢٠٤

(٢) خلاصة الكلام ٢٠٧ - ٢٢٤

(١) خلاصة الآثار ٢ : ٢٠٤

وأقام عنده مدة . ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد . ومدح جماعة من الوزراء والأعيان ، ونفق شعره إلى أن تصدى له الخالديان (محمد وسعيد ابنا هاشم) وكانت بينه وبينهما مهاجاة فأذياه وأبعدها عن مجالس الكبراء ، فضاعت دنياه واضطر للعمل في الورافة (النسخ والتجليد) فجلس يورق شعره ويبيعه ، ثم نسخ لغيره بالأجرة . وركبه الدين . ومات ببغداد على تلك الحال . وكان عذب الألفاظ ، مفتناً في التشبيهات والأوصاف . ولم يكن له رواء ولا منظر . من كتبه « ديوان شعره » و « المحب والمحبوب - خ » و « المشموم والمشروب » (١)

السري بن الحكم (١٠٠ - ٢٠٥ هـ)

السري بن الحكم بن يوسف : أمير ، من الولاة . كان مقداماً فائقاً فيه دهاء . أصله من خراسان . دخل مصر في أيام الرشيد . ولما مات الرشيد ، ودعا المأمون إلى خلع الأمين : قام السري بالدعوة في مصر ، فارتفع شأنه ، وكان شجاعاً فأحبه الجنيد . وولى مصر سنة ٢٠٠ هـ ، فأقام ستة أشهر وثار عليه بعض قواد الجنيد ، فخلعوه (سنة ٢٠١ هـ) وانهبوا منزلهم ، فأعادهم المأمون إلى الولاية في السنة نفسها ، فتنبع آثار القائلين بالثورة فقتل وصلب كثيرين ، وأباد أهل الخوف .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠١ وبتيمة الدهر ١ : ٤٥٠ - ٤٥١ ومناهل التنقيص ٣ : ٢٨١ وتاريخ بغداد ٩ : ١٩٤

(ج ٢ - ٩)

وامتنع عليه جمع من الجنيد فتغلب عليهم وأخرجهم في مركب بالنيل ، ومعهم أخ له ، فأغرقهم جميعاً . وأقام في ولايته إلى أن توفي (١)

السري بن معاذ (١٠٠ - ٢٤٦ هـ)

السري بن معاذ الشيباني : أمير الري . كان حسن السيرة ، فاضلاً . توفي في إمارته (٢)

السري السقطي (١٠٠ - ٢٥٣ هـ)

سري بن المغلس السقطي ، أبو الحسن : من كبار المتصوفة . ببغدادى المولود والوفاة . وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية ، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته . وهو خال الجنيد ، وأستاذه . قال الجنيد : ما رأيت أعبد من السري ، أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما روى مضطجعاً إلا في علة الموت . من كلامه : « من عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره أعجز » (٣)

أبو السرايا (١٠٠ - ٢٠٠ هـ)

السري بن منصور الشيباني : ثائر

(١) خطط المقرئ ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢

راجع فهرسته . والولاة والقضاة ١٦٦ و ١٦٧

(٢) التكميل لابن الأثير ٧ : ٢٩

(٣) ملبقات الصوفية ٤٨ - ٥٥ والوقايع ٢٠٠ : ١

وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٧١ - ٧٩ وصفة الصفة

٢ : ٢٠٩ وحلية الأولياء ١٠ : ١١٦ ولسان الميزان

٣ : ١٣ والشعراى ١ : ٩٣ وتاريخ بغداد ٩ : ١٨٧

شجاع ، من الأمراء العظامين . يذكر أنه من ولد هاني بن قبيصة الشيباني . كان في أول أمره يكرى الحمير . وقوى حاله ، فجمع عصابة كان يقطع بها الطريق . ثم لحق يزيد ابن مزبد الشيباني بأرمينية ، ومعه ثلاثون فارساً ، فجعله في القواد ، فاشهرت شجاعته . ولما نشبت فتنة الأمين والمأمون انتقل إلى عسكر هرثمة بن أعين ، وصار معه نحو ألفي مقاتل ، وخطب بالأمير . ولما قتل الأمين نقص هرثمة من أرزاقه وأرزاق أصحابه . فخرج في نحو مئتي فارس ، فحصر عامل عين التمر ، وأخذ ما معه من المال ففرقه في أصحابه ، ثم استولى على الأنبار . وذهب إلى الرقة ، وقد كثر جمعه ، فلقبه بها ابن طباطبا العلوي (محمد بن إبراهيم) وكان قد خرج على بني العباس ، فبايعه أبو السرايا وتولى قيادة جنده . واستوليا على الكوفة . فضرب بها أبو السرايا الدراهم ، وسير الجيوش إلى البصرة ونواحيها ، وعمل على ضبط بغداد . وامتلك المدائن وواسطاً ، واستفحل أمره . وأرسل العمال والأمراء إلى اليمن والحجاز وواسط والأهواز . ونوالت عليه جيوش العباسيين ، فلم تضعضه ، إلى أن قتله الحسن بن سهل وبعث برأسه إلى المأمون ، ونصبت جثته على جسر بغداد (١)

(١) البداية والنهاية ١٠ : ٢٤٤ ومقاتل الطالبيين ٣٣٨ والطبري ١٠ : ٢٢٧

ابن سريج = عبيد الله بن سريج ١٨
ابن سريج = أحمد بن عمر ٢٠٦
السرني = أحمد بن عبد السلام ١٣٤٤

سط

سطيح الكاهن = ربيع بن ربيعة

سم

سعادة = خليل سعادة ١٣٥٢
سعادة = أنطون بن خليل ١٣٦٨
سعادة (٨٣٦٢ - ٠٠)
سعادة (٩٧٢ - ٠٠)

سعادة بن حيان : غلام المعز الفاطمي : قائد . مغربي الأصل والمولد . ارتفع شأنه بمصر في أيام المعز . ينسب إليه « باب سعادة » من أبواب القاهرة . توفي بها (١)

ابن سعد (التهرمي) = محمد بن سعد ٢٣٠
أبو سعد الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
ابن سعد (الأندلسي) = محمد بن سعد ٥١٦
السعد (التفتازاني) = سمود بن عمر ٨٩١
سعد (الشريف) = سعد بن زيد ١١١٦

(١) خطط مبارك ٢ : ٤٥

سَعْدُ زَغَلُول (١٢٧٣ - ١٣٤٦ هـ)
(١٨٥٧ - ١٩٢٧ م)

سعد «باشا» بن إبراهيم زغلول : زعيم نهضة مصر السياسية ، وأكبر خطبائها في عصره . ولد في «إببانة» من قرى «الغربية» بمصر . وتوفي أبوه وهو في الخامسة ، فتعلم في كتاب القرية . ودخل الأزهر سنة ١٢٩٠ هـ ، فكتب نحو أربع سنين . واتصل بالسيد جمال الدين الأفغانى ، فلازمه مدة . واشتغل بالتحريير في جريدة الوقائع المصرية مع الإمام الشيخ محمد عبده ، سنة ١٢٩٨ هـ . ونُقل منها إلى وظيفة «معاون بنظارة الداخلية» ونشبت الثورة العربية (سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م) فكان ممن اشتركوا بها . وقبض عليه (سنة ١٢٩٩ هـ) بتهمة الاشتراك في جمعية سرية ، قيل : إنها تسعى لقلب نظام الحكومة ، فسجن شهوراً ، وأفرج عنه مبرأ . وحصل على إجازة الحقوق ، فاشتغل بالمحاماة سنة ١٣٠١ هـ . وفيه ذكره : فاختبر قاضياً ، فاستشاراً . وتولى وزارة المعارف ، فوزارة «الحفانية» فوكالة رئاسة الجمعية التشريعية . وانتخب سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م رئيساً للوفد المصرى ، للمطالبة بالاستقلال ، فنفاه الإنجليز إلى مالطة (في ٨ مارس ١٩١٩) فأصبح اسمه رمزاً للنهضة القومية . وغاد من المنفى ، بعد قليل . ثم نفوه إلى جزائر سيشل سنة ١٩٢٢ وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٤) ورئاسة مجلس النواب سنة ١٩٢٥ و ١٩٢٦ وتوفي بالقاهرة . انفراد بقيادة الحركة

الوطنية وتنظيمها ما بين سنتي ١٩١٩ و ١٩٢٧ فكان رجل مصر ، ولسانها ، وموضع ثقها ، وقبلة أنظارها . وعمل المختلون البريطانيون على إبعاد الجمهور المصرى عنه ، ففشلوا . وخالفه أنصار له ، وعارضه آخرون ، فما ازداد إلا شدة وقوة . وهو أول سياسي مصرى أسمع الغرب صوت «الجامعة العربية» فقال - وهو بلندن - بهند الإنجليز : «إن مصر تملك زراً كهربائياً ، إذا ضغطت عليه لبسها بلادالعروبة جميعاً» وكان يحسن الفرنسية ، تعلمها كبيراً ، كما فعل أستاذه جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده ، قبله ، وله إلمام بالألمانية والإنكليزية . وألف في شبابه كتاباً في «فقه الشافعية» - ط - وجمعت في أواخر أعوامه «خطبه» و «مختارات منها» في كتابين مطبوعين . ويضيق المجال هنا عن استيفاء سيرته ، وهى سيرة النهضة المصرية بعد الحرب العامة الأولى . ومما كتب عنه : «سعد زغلول ، سيرة ونحبة» - ط - لعباس محمود العقاد ، و «تاريخ سعد باشا وكتلاته» - ط - لعباس حافظ ، و «آثار الزعيم سعد زغلول» - ط - لمحمد إبراهيم الجزيرى ، و «سعد زغلول» - ط - لمصطفى فهمى الحكيم ، و «عظمة سعد» - ط - لمحمد الزين ، و «سر عظمة سعد» - ط - لعبد الرحمن البرقوقي (١)

(١) الكتب المذكورة في آخر الترجمة . والفصل في التاريخ المصرى ٤٢١-٤٢٦ وتاريخ مصر في خمس وسبعين سنة : أنظر فهرسته . و «مرآة العصر» ١٠٠ : ٢ والأعلام الشرقية ١ : ١٢٩ : ١ ومذكرات المؤلف .

التبلي (٥٩٢ - ٠٠)
(١١٩٦ - ٠٠)

سعد بن أحمد بن مكى التبلي : مؤدب :
من الشعراء . أكثر شعره في مدح أهل البيت :
وكان غالباً في حبهم . نسبته إلى التبلي (بلدة
بين بغداد والكوفة) قال ابن شاعر : جاوز
حدَّ الحرم ، وذهب بصره وعاد ، وآخر
عهدي به سنة ٥٩٢ ببغداد ، وقد أناف على
التسعين (١)

ابن ليون التجيبي (٠٠ - نحو ٧٥٠)
(٠٠ - ١٢٥٠)

سعد بن أحمد بن ليون التجيبي ، أبو
عثمان : من علماء الأندلس ، وأديبها المقدمين .
له أكثر من مئة مصنف ، منها في « الهندسة »
و « الفلاحة » ومنها كتاب « كمال الحافظ » في
المواعظ ، و « أنباء الديم » في الحكم ،
و « الأبيات المهدبة في المعاني المقربة » و « نصائح
الأحباب وصحائح الآداب » واختصر كثيراً
من الكتب . وشعره كله حكم وعظات ،
وفيه كثير مما هو دائر على ألسنة المتأدين (٢)

سعد الجذامي (٠٠ - ٠٠)

سعد بن إياس ، وسعد بن مالك بن
زيد ، وسعد بن مالك بن حرام ، وسعد بن

(١) قوات الوفيات ١ : ١٦٩ وفي شذرات الذهب
٤ : ٣٠٩ . توفي سنة ٥٩٢ . وفي إرشاد الأريب
٤ : ٢٣٠ . مات سنة ٥٦٥ ؟
(٢) دائرة البستان ٢ : ٢٥٧ - ٢٦٢ ونفع الغليب
٢ : ٢٨٩

سامة : جدود جاهليون ، كلهم من جذام :
من القحطانية ، اختلط بنوهم وسكنوا الديار
المصرية ، وأكثرهم مشايخ بلاد جعفر .
منهم شاور السعدي وزير العاصد الفاطمي ،
ومنهم بنو عبد الظاهر ، وأهل برهموش
ومشايخها (١)

سعد بن بكر (٠٠ - ٠٠)

سعد بن بكر بن هوازن ، من عدنان :
جداً جاهلي . امتاز بنوه بالفصاحة . وفيهم
نشأ النبي (ص) في طفولته ، إذ تسلمته حليلة
« السعدية » بعد وفاة أمه ، وحملته إلى المدينة ،
وأحسن تربيته . ولما رده إلى مكة نظر إليه
عبد المطلب فامتلاً سروراً ، وقال : جبال
قريش ، وفصاحة « سعد » وحلاوة يثرب !
وكانت منازل بني سعد بن بكر في الحديبية
وأطرافها . وهم الآن بطون ، يسكنون بالقرب
من الطائف . ومنهم بنو جودي ، كانوا في
إلبيرة (Elvira) بالأندلس (٢)

سعد بن الحارث (٠٠ - ٠٠)

سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن
أسد : جد جاهلي . بنوه بطون من خزيمه ،

(١) نهاية الأرب لثعلفشتي ٢٣٧
(٢) ثمار القلوب ٢١ وقلب جزيرة العرب ١٥٥
ونهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ وعرام ٢٨
وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٥١٣

من العدنانية . منهم عتبة بن يزيد ، وسالم بن وابصة ، الشاعران (١)

النَّاجِم (١٠٠ - ٣١٩ هـ)

سعد بن الحسن بن شداد السمعى ، أبو عثمان ، المعروف بالناجم : أديب ، من الشعراء . كان يصحب ابن الرومى ، ويروى أكثر شعره . وذكره ابن الرومى فى بيتين وجههما إليه :

«أبا عثمان أنت عميد قومك الخ»

والسمعى : نسبة إلى السمع بن مالك ، من بني عبد شمس ، من حمير ، كما فى الناجم (٢)

ابن عتيق (١٢٧٧ - ١٣٤٩ هـ)

سعد بن حمد بن عتيق : قاض ، من علماء نجد . ولد فى مدينة «الأفلاج» ورحل إلى الهند بطلب العلم ، فأتصل بصدىقى حسن خان . وعاد إلى بلاده فى فترة استيلاء ابن الرشيد على نجد ، فأنكش فى داره . ثم ولى

(١) نهاية الأرب ٢٣٥ وجمهرة الأنساب ١٨٣

(٢) قوات الوفيات ١ : ١٧٠ وإرشاد الأريب ٢٣١ : ٤ واسمه قيهما «سعد بن الحسن» . ودروان ابن الرومى ٤٨١ وهو فيه «الناجم» كما فى رسالة النفران ٤٢١ و ٤٢٧ وسهام المزدباني فى الفوشح ٣٣٨ «سيد ابن الحسن» . وفى سبط اللائى ٥٢٥ قال أبو عبد البكرى «الناجم» ، هو محمد بن سعيد المضرى : شاعر مجيد «وعلق عليه عبد العزيز الميسى» ، فأشار إلى ما فى قوات الوفيات وإرشاد الأريب ، وقال : «وفى الخمدين شافطى ١٢٥ طبعة باريس ، كما عند البكرى ، وعنده المضرى - مكان المضرى - وكان فى ناحية وهدب بن سليمان بن عباس الكاتب ، وأكثر مدحه فيه وفى أهله»

القضاء والتدريس فى الرياض . وتوفى بها . له «نظم شرح الزاد» فى الفقه ، ورسائل صغيرة فى التوحيد والسنة والنصائح ، منها رسالة فى «الاعتصام والاتقاء وعدم التفرق - ط» (١)

سَعْدُ بْنُ خَيْثَمَةَ (١٠٠ - ٢٠٠ هـ)

سعد بن خيثمة بن الحارث الأوسى الأنصارى ، أبو عبد الله ، أو أبو خيثمة : صحابى . كان أحد النقباء الاثني عشر بالعقبة . واستشهد يوم بدر (٢)

ابن سَعْدِ الْخَيْر = محمد بن هشام ٢٥٠

ابن سَعْدِ الْخَيْر = علي بن إبراهيم ٥٧١

سَعْدُ بْنُ دُودَانَ (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

سعد بن دودان بن أسد ، من عدنان : جد جاهلى ، من بني عبيد بن الأبرص ، وعمر بن شأس ، الشاعران (٣)

سَعْدُ الدَّوْلَةِ = شريف بن علي ٣٨١

سَعْدُ الدِّينِ الْجَبَاوَى (١٠٠ - ٦٢١ هـ)

سعد الدين بن مزيد الجبائوى الشيبانى :

(١) أم القرى ٢٠ / ٧ / ١٣٤٩

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٥ والإصابة ، الترجمة

٣١٤٢

(٣) نهاية الأرب ٢٣٥

سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةَ (١١٠ - ١١١)

سعد بن زيد مناة بن تميم ، من عدنان :
جد جاهلي . كانت منازل بنيه في يربين
ورمالها ، ثم تفرقت بطون منهم بين قطر
وعمان وأطراف البحرين إلى ما بلى البصرة .
ونزل بعضهم في العراق (١)

سَعْدُ هُذَيْمٍ (١١٠ - ١١١)

سعد بن زيد بن لبث بن سؤد ، من
قضاع : جد جاهلي . حضنته حبشي اسمها
« هذيم » فأضيف إليه . والنسبة إلى سعد
هذيم « هذيمي » بضم الهاء وفتح الذال . بنوه
عدة بطون ذكرها ابن حزم (٢)

الشَّرِيفُ سَعْدُ (١٠٥٢ - ١١١٦ هـ)

سعد بن زيد بن محسن بن حسين بن
الحسن بن أبي نمي الثاني : أمير مكة ، وأحد
أشرافها . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه
(سنة ١٠٧٧ هـ) وأشرك معه في الإمارة
أخاه أحمد (سنة ١٠٨٠ هـ) ووقعت بينهما
وبين أمراء الحج والأشراف فتن . ثم بلغهما
أن أمراء الحج يتوون القبض عليهما في
مني ، فخرجا إلى بلاد الروم (سنة ١٠٨٢)
ووليا هناك أعمالا . وعاد أحمد (سنة
١٠٩٥ هـ) فولى إمارة مكة إلى أن توفي :

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٨ وجمهرة الأنساب

(٢) جمهرة الأنساب ٤١٨ والقباب ٣ : ٢٨٧

متصوف مشهور ، من أهل جبا (من قرى
دمشق) كان في بدء أمره من قطاع السيل ،
ثم تاب وتنسك وأقام مع أبيه في زاوية
بدمشق ، واشتهر . وهو مدفون في جبا .

سَعْدُ بْنُ ذُبْيَانَ (١١٠ - ١١١)

سعد بن ذبيان بن بغيص بن ريث ،
من غطفان ، من العدنانية : جد جاهلي .
بنوه بطنان : عوف وعلبة . تكلم ابن حزم
عن سلالة أحدهما « عوف » والقلقشندی عن
سلالة الثاني « ثعلبة » (١)

سَعْدُ بْنُ الرَّبِيعِ (١١٠ - ١١١ م ٦٢٥ هـ)

سعد بن الربيع بن عمرو ، من بني
الحارث بن الخزرج : صحابي ، من كبارهم ،
كان أحد الثقباء يوم العقبة وشهد معركة بدر ،
واستشهد يوم أحد (٢)

سَعْدُ بْنُ رَبِيعَةَ (١١٠ - ١١١)

سعد بن ربيعة بن حارثة : جد جاهلي ،
بنوه بطن من خزاعة : من قحطان . منهم
المصطلق (٢)

سَعْدُ زَعْلُولٍ = سعد بن إبراهيم ١٢٤٦

(١) جمهرة الأنساب ٢٤٠ ونهاية الأرب ٢٣٨

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٩١ والإصابة : الترجمة

(٢) نهاية الأرب ٢٣٨

من بني ، عوقاً وثعلبة ، ولم يذكر الأولين .
ومن نسله « أعشى قيس » (١)

سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ (١٠٠ - ١٤٠ هـ)

سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة ،
الخرجي ، أبو ثابت : صحابي ، من أهل
المدينة . كان سيد الخرج ، وأحد الأمراء
الأشراف في الجاهلية والإسلام . وكان يلقب
في الجاهلية بالكامل (لمعرفته الكتابة والرمي
والسباحة) وشهد العقبة مع السبعين من
الأنصار . وشهد أحداً والخندق وغيرهما .
وكان أحد الثقياء الاثنى عشر . ولما توفي
رسول الله (ص) طمع بالخلافة ، ولم يبايع
أبا بكر . فلما صار الأمر إلى عمر عانته ،
فقال سعد : كان والله صاحبك (أبو بكر)
أحب إلينا منك ، وقد والله أصبحت كارهاً
لجوارك . فقال عمر : من كره جوار جاره
تحول عنه . فلم يلبث سعد أن خرج إلى الشام
مهاجراً ، فمات بحوران . وكان لسعد وآبائه
في الجاهلية أطم (حصن) ينادى عليه : من
أحب الشمم واللحم فليأت أطم دليم بن حارثة (٢)

القُمي (١٠٠ - ٢٠٠ هـ)

سعد بن عبد الله الأشعري القمي ، أبو

وعاد سعد إليها (سنة ١١٠٣) فولى إمارتها .
ثم عزل (سنة ١١٠٥) وولياها الشريف عبد الله
ابن هاشم ، فجمع سعد جموعاً وقاتل عبد الله
وظفر به سنة ١١٠٦ واستقر في الإمارة .
ثم نزل عنها إلى ابنه سعيد (سنة ١١١٣ هـ)
فثار الأشراف على سعيد ، فنهض سعد وقاتلهم
في المحصب (من أراضي مكة) فظعن ثلاث
طعنات مات منها بالعابدية . ومجموع المدة
التي ولى الإمارة فيها ١٥ سنة و ٧ أشهر (١)

سَعْدُ بْنُ ضَبَّةَ (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

سعد بن ضبة بن أد بن طابخة : جد
جاهلي . بنوه يطن من عدنان . منهم بنو السيد
ابن مالك ، وبنو كرز بن كعب ، وآخرون
كثيرون . و« سعد » هذا ، هو المعنى بالمثل :
« أسعد أم سعيد » قال أبو تمام :

« غنيت به عن سواه ، وحولت
عجاف ركابي عن سعيد إلى سعد » (٢)

سَعْدُ بْنُ ضَبِيْعَةَ (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

سعد بن ضبيعة بن قيس ، من بني بكر
ابن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . قال
القلقشندي : كان له من الولد جذيمة وقيس
وذهل وعدى وصعب . وسمى ابن حزم ،

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٥٤ - ١٥٨ وخلاصة
الكلام ٨٠ و ١١٩ - ١٢١ و ١٢٥ و ١٤٢ .
(٢) جبهة الأنساب ١٩٢ - ١٩٥ ونهاية الأرب
٢٣٨ وجميع الأمثال للبيهقي ١ : ١٢٣ في الكلام على
الحديث ذو شجون ٢٢٢

(١) نهاية الأرب ٢٣٦ وجبهة الأنساب ٣٠٠
(٢) تهذيب ابن عساكر ٨٤ : ٦ والإصابة :
الترجمة ٣٦٦٧ ومقتطف السيرة ١ : ٢٠٢ وطلبات ابن
سعد ١٥٢ : ٣ وفي اليد والتاريخ ١٢٢ : ٥
اختلف المسلمون في أمر الإمامة ، ووجهوا إلى قول
أبي بكر : الأئمة من قبضي ، قال سعد بن عبادة :
لا والله ، لا أبايع قرشياً أبداً !

القُصِّي (٥١٥ - ٥٠٠ م)
(٦١٢٢ - ٥٠٠ م)

سعد بن علي بن عيسى القُصِّي ، أبو طاهر :
وزير السلطان سنجر السلجوقي (١) استوزره
بعد وفاة عبد الرزاق بن عبد الله الطوسي
(ابن أخى نظام الملك) فعاش بضعة شهور ،
وعاجلته الوفاة (٢)

دَلَالُ الْكُتُب (٥٦٨ - ٥٠٠ م)
(٦١٧٢ - ٥٠٠ م)

سعد بن علي بن القاسم الأنصاري
الخرجي ، أبو المعالي : أديب ، له شعر
عذب ، من أهل بغداد . كان وراقاً يبيع
الكتب . له تصانيف ، منها « زينة الدهر »
جعلها ذبلاً لدمية القصر للباخرزي ، و « ملح
الملح - خ » و « الإعجاز في الأحاجي والألغاز
- خ » منه مجلد واحد ، و « ديوان شعر » (٣)

ابن الأحمر (٨٦٩ - ٥٠٠ م)
(١١٦٤ - ٥٠٠ م)

سعد بن علي بن يوسف ، ابن الأحمر :
صاحب غرناطة وتوابعها . كان يلقب بأمير
المسلمين المستعين بالله . وهو الثامن عشر
من سلاطين الدولة النصرية (٤)

سَعْدُ بْنُ عَوْفٍ (٥٥٠ - ٥٠٠ م)

١ - سعد بن عوف بن ثقيف ، من

- (١) سلطات خراسان وخرقة وما وراء النهر ، وله
سنة ٤٧٩ هـ و٥٠٠ سنة ٤٩٠ هـ وتوفي سنة ٥٥٢ هـ .
(٢) الكامل لابن الأثير ٢١١: ١٠
(٣) ابن خلكان ١: ٢٠٣ وآداب اللغة ٣: ٢٣
والقهرس المهيدي ٢٧١ وخرقة البغدادي ٣: ١١٨
(٤) الضوء اللامع ٣: ٢٤٨ وقظم الثعالب ١١٧

القاسم : فقيه إمامي ، من أهل قم . سافر
كثيراً في طلب الحديث . من كتبه « مقالات
الإمامية » و « مناقب رواة الحديث » و « مطالب
رواة الحديث » و « فضل قم » و « الكوفة »
و « المنتخبات » نحو ألف ورقة ، و « فضل
العرب » و « الرد على الغلاة » (١)

سَعْدُ الْقَارِي (٦٣٧ - ٥٠٠ م)

سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس الأوسى
الأنصاري . أبو زيد ، الملقب بسعد القاري :
أحد الستة الذين قيل إنهم جمعوا القرآن على
عهد رسول الله (ص) وهو صحابي شهد
بدرًا وأحداً والخندق والمشاهد كلها . وقتل
يوم القادسية شهيداً وهو ابن ٦٤ سنة (٢)

سَعْدُ الْعَشِيرَةِ (٥٥٠ - ٥٠٠ م)

سعد العشيرة بن مالك بن أدد ، من
كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . بنوه
عدة بطون : الحَكَم ، وصعب ، وجعفي ،
وزيد الله ، ونمرة ، وجسر ، وعائذ الله .
وسمى « سعد العشيرة » لأنه كان يركب
ومعه أبنائه وأبناء أبنائه ، وهم نحو مئة رجل ،
فاذا سئل عنهم يقول : هؤلاء عشيرتي (٣)

- (١) فهرست القهرس ٧٥ والرجال للشبلي ١٢٦
وفيه وفاته سنة ٣٠٩

- (٢) ذيل المذيل ٩ وطبقات ابن سعد ٣ القسم الثاني
٣٠ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢: ١٤ وفي هامشه استدل
أنه « القاري » بغير همز ، نسبة إلى « القارة » . وفي
الإصابة ، الترجمة ٣١٧٠ « كان يسمى القاري » ولم
يكن أحد يسمى القاري غيره .
(٣) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٣٨٣

عدنان : جد^٢ جاهلي ، من بني عروة بن مسعود جد الحجاج الثقفي (١)

٢ - سعد بن عوف بن الجراح ، من بني النمر بن قاسط : جد^٣ جاهلي . بنوه بطن من ربيعة بن نزار . منهم ابن الكيس النمر السابة (٢)

٣ - سعد بن عوف بن كعب بن جلان ، من بني غني ، من القحطانية : جد^٤ جاهلي ، بنوه عثريف وعبيد ومالك ، يعرفون ببني سلامة ، وهي أمهم (٣)

سَعْدُ الْقَرْقَرَةِ (: - :)

سعد القرقرة ، من أهل هَجَرَ : ماجن جاهلي ، يقول الشعر . كان مضحك النعمان ابن المنذر ملك الحيرة . قبل له : ما رأيك إلا وأنت تزيد شحماً وتقطر دماً ؟ فقال : لأني آخذ ولا أعطي ، وأعطى ولا ألام ، فأنا طول الدهر مسرور ضاحك (٤)

سَعْدُ (: - :)

١ - سعد بن قيس عيلان بن مضر : جد جاهلي . بنوه بطون من عدنان . كان له من الولد غطفان وأعصر . وهما أصلان كبيران من أصول مضر (٥)

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٧

(٢) نهاية الأرب ٢٣٨ وفي جبهة الأنساب ٢٨٤ وأصلح ٤ : ٢٣٧ « المزوج » مكان « الجراح »

(٣) نهاية الأرب ٢٣٩

(٤) ثمار القلوب ٨٤ وثاج العروس : ماد تاسد ، وقرفة .

(٥) نهاية الأرب ٢٣٩ وجبهة الأنساب ٢٣٢

٢ - سعد بن كعب بن عمرو بن ربيعة ، من خزاعة ، من القحطانية : جد جاهلي . من بنيه الحارث بن أسد بن عبد العزى ، من الصحابة (١)

٣ - سعد بن لؤي بن غالب ، من قريش ، من العدنانية : جد^٢ جاهلي . من بنيه عامر بن وائلة الصحابي (٢)

٤ - سعد بن مالك بن النخع ، من قحطان : جد^٣ جاهلي . بنوه عدة بطون : قيس ، وهشيل ، وصهبان ، وعامر ، وجديعة ، وحارثة (٣)

سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ (: - :)

سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري الوائلي : من سراة بني بكر وفرسانها المحدثين ، في الجاهلية . قال البغدادي : له أشعار جياد في كتاب بني قيس ابن ثعلبة . قتل في حرب البسوس . وهو صاحب القصيدة الحائية التي أوحا :

يا بؤس للحرب التي وضعت أراهم فاستراحوا وقال التبريزي : هو جد^٤ طرفة بن العبد (٤)

سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ (٢٢٣ - ٢٥٥ م)

سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن

(١) نهاية الأرب ٢٣٨

(٢) نهاية الأرب ٢٤٠ وجبهة الأنساب ١٦٥

(٣) نهاية الأرب ٢٣٦ وجبهة الأنساب ٣٨٩

(٤) خزائن البغدادي ١ : ٢٢٣ - ٢٢٦ والتبريزي

٢ : ٢٩ والجسعي ٣٤ وفي شعراء النصرانية ٢٦٤ وقائه

سنة ٥٣٠ م

الصحيحين ١١٧٠ حديثاً . توفي في المدينة (١)

الوحيد البغدادي (١٠٠ - ٣٨٥ هـ)

سعد بن محمد بن علي بن الحسن الأزدي ،
أبو طالب ، المعروف بالوحيد البغدادي ،
أديب ، له « شرح ديوان المتنبي » (٢)

الحِصْنُ يَنْصُ (١٠٠ - ٤٧٤ هـ)

سعد بن محمد بن سعد بن الصبيحي
القمي : شاعر مشهور . من أهل بغداد .
كان يلقب بأبي الفوارس . نشأ فقهاً وغلب
عليه الأدب والشعر . وكان يلبس زياً أمراء
البادية ، ويتقلد سيفاً ، ولا ينطق بغير العربية
الفصحى . وتوفي ببغداد عن ٨٢ عاماً . له
« ديوان شعر » ورسائل أورد ابن أبي أصيبعة
نقلاً منها (٣)

ابن الديري (٧٦٨ - ٨٦٧ هـ)

سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن
أبي بكر بن مصلح ، أبو السعادات ، المكنى
سعد الدين ، النابلسي الأصل ، المقدسي الخنفي ،
نزح إلى القاهرة ، المعروف بابن الديري : جد
الأسرة الخالدية بفلسطين . ولد في القدس

عبد مناف القرشي الزهري ، أبو إسحاق :
الصحافي الأمير ، فاتح العراق ، ومدائن
كسرى ، وأحد الستة الذين عينهم عمر
للخلافة ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله ،
وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، ويقال له فارس
الإسلام . أسلم وهو ابن ١٧ سنة ، وشهد
بدرأ ، وافتتح القادسية ، ونزل أرض الكوفة
فجعلها خططاً لقبائل العرب ، وابتنى بها
داراً فكثرت الدور فيها . وظل والياً عليها
مدة عمر بن الخطاب . وأقره عثمان زماناً ،
ثم عزله . فعاد إلى المدينة ، فأقام قليلاً وفقد
بصره . وقالوا في وصفه : « كان قصيراً دحداحاً ،
ذا هامة ، شثن الأصابع » جعد الشعر مات
في قصره بالعقيق (على عشرة أميال من
المدينة) وحمل إليها . له في الصحيحين ٢٧١
حديثاً . ولعبد الحميد السحر كتاب « سعد بن
أبي وقاص - طه » (١)

أبو سعيد الخدري (١٠٠ - ٧٤ هـ)

سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري
الخرجي ، أبو سعيد : صحابي ، كان من
ملازمي النبي (ص) وروى عنه أحاديث
كثيرة . غزا اثني عشرة غزوة ، وله في

(١) الرياض النضرة ٢ : ٢٩٢ - ٣٠١ وتاريخ
الخميس ١ : ٤٩٩ ، والتبذير ٣ : ٨٣ ، والبهاء
والتاريخ ٥ : ٨٤ ، والجيع ١٥٧ وصفة الصفوة ١ :
١٣٨ وحلية ١ : ٩٢ ، والتبذير ابن عساكر ٦ : ٩٣
وأشهر مشاهير الإسلام ٥٣٥ وتكت الحميان ١٥٥
والكنى والأسماء ١ : ١١ ، وطبقات ابن سعد ٦ : ٦
والإصابة ، الترجمة ٣١٨٧

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٤٧٩ وصفة الصفوة ١ :
٢٩٩ وابن عساكر ٦ : ١٠٨ وحلية الأولياء ١ : ٢٦٩
وقيل المذيل ٢٢
(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٣ وبتة الوعاة ٤٤٣
(٣) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٢ وطبقات الأعيان
١ : ٢٨٢ وعرفه بالأمير أبي الفوارس . وابن الوردي
٢ : ٨٨ والمنظوم ١٠ : ٣٨٨ ولسان الميزان ٣ : ١٩
ورفعت فيه وفاته سنة ٧٥٤ هـ ، من خطأ الطبع .

ابن كمونة (١٠٠ - ١٧٦ م)

سعد بن منصور، المعروف بابن كمونة،
كيميائي، له اشتغال بالمنطق والحكمة. من
كتبه «تذكرة في الكيمياء» و«شرح
تلويحات السهروردي في الحكمة» و«تنقيح
الأبحاث في البحث عن الملل الثلاث» (١)

سعد بن ناشب (١٠٠ - ١١٠ م)

سعد بن ناشب بن معاذ بن جعدة المازني
القيسي: شاعر، من الفتيان المردة. من أهل
البصرة. اشتهر في العصر المرواني. وهو
صاحب البيت:

«إذا هم ألقى بين عينيه عزمه
ونكب عن ذكر العواقب جانباً»
من أبيات أولها:

«سأغسل عني العار بالسيف، جالياً
على قضاء الله ما كان جالياً!»

وكانت له دار بالبصرة، هدمها بلال بن أبي
بردة بن أبي موسى الأشعري، وقيل:
هدمها الحجاج (٢)

سعد هذيم = سعد بن زريد

سعد بن أبي وقاص = سعد بن مالك

(ونسبته إلى قرية الدبر، في مراد، بجبل
نابلس) وانتقل إلى مصر، قولى فيها قضاء
الحقبة سنة ٨٤٢ هـ واستمر ٢٥ سنة. وضعف
بصره، فاعتزل القضاء. وتوفي بمصر. له
كتاب «الحبس في التهمة - ط» و«السهام
المارقة في كيد الزنادقة - خ» و«تكملة شرح
الهداية للسروجي» ست مجلدات، ولم يكمله،
و«شرح العقائد المنسوبة للفسفي» و«النعانية»
منظومة طويلة، فيها فوائد نثرية، وغير
ذلك (١)

سعد بن معاذ (١٠٠ - ١٢٦ م)

سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ
القيسي، الأوسي الأنصاري: صحابي،
من الأبطال. من أهل المدينة. كانت له
سيادة الأوس، وحمل لواعهم يوم بدر.
وشهد أحداً، فكان ممن ثبت فيها. وكان من
أطول الناس وأعظمهم جسماً. ورثهم بسهم
يوم الخندق. فمات من أثر جرحه. ودفن
بالقيع، وعمره سبع وثلاثون سنة. وحزن
عليه النبي (ص) وفي الحديث: «اهتز عرش
الرحمن لموت سعد بن معاذ» (٢)

(١) الفوائد البهية ٧٨ والفضوء للامع ٣: ٢٤٩
ونظم العقيان ١٦٥ ومصححات لم تنشر من تاريخ ابن
إبراهيم ١٢١ وفي التاج ٣: ٢٢١ آخر الصفحة:
تحقيق نسبته إلى قرية الدبر، وقد تردد فيها صاحب
الفضوء.

(٢) صفوة الصفوة ١: ١٨٠ وطبقات ابن سعد
٣: ٢ القسم الثاني، والإصابة: الترجمة ٣١٩٧

(١) كشف الظنون ٤٩٥ وهدية العارفين ١: ٣٨٥
(٢) سبط اللال ٧٩٢ والشعر والشعر ٢٦٥
وجبهة الأنساب ٢٠١ والتبيري ١: ٣٥ ونزلة
الأدب للبتدائي ٣: ٤٤٤-٤٤٦ ومختصر شرح
الشواهد - خ - وفيه: «أصاب دماً، فهدم بلال داره،
وقيل: إن الحجاج هو الذي هدم داره بالبصرة وأحرقها»

ابن سعدان = محمد بن سعدان ٢٢١

سعدان بن المبارك (١٠٠ - ٢٢١ م) (٨٣٥ - ١٠٠٠ م)

سعدان بن المبارك ، أبو عثمان : أديب ،
راوية ، ضرير . من أهل بغداد . كوفي
المذهب في النحو . كان مولى لعاتكة أم
المعل بن طريف (الذي ينسب إليه نهر المعل
ببغداد) وصنف كتباً ، منها «خلق الإنسان»
و «كتاب الوحوش» و «الأرض والمياه»
والبحار والجيال و «التفاضل»
و «الأمثال» (١)

ابن سعدون = محمد بن سعدون ٨٥

السعدون = حمود بن ثامر ١٢٤٧

السعدون = عقيل بن محمد ١٢٤٧

السعدون = بندر بن ناصر ١٢٨٠

السعدون = ناصر بن راشد ١٣٠١

السعدون = منصور بن راشد ١٣٠٤

السعدون = فهد بن علي ١٣١٤

السعدون = عبد المحسن بن فهد ١٣٤٨

سعدون السعدون (١٢٧٤ - ١٣٣٠ م) (١٨٥٧ - ١٩١٢ م)

سعدون «باشا» ابن منصور بن راشد بن
صالح بن ثامر السعدون ، أبو عجمي :
شجاع ثائر . من أسرة عراقية كبيرة ، كانت
أميل إلى البداوة ، ومنازلها في جهات المنتفق .
أول ما عرف عنه توسطه بين الحكومة (العثمانية)
وبني مياح (من عشائر العراق) لإعادتهم
إلى الطاعة فأطاعوا ، وكوفي برتبة «باشا»
سنة ١٢٩٧ هـ . ثم ظهرت بهالته في وقائع
مع أعراب البادية . واختلف مع أحد ولادة
بغداد العثمانيين (حميد باشا) فابتعد عن
الخواضر . وقوى أمره فخضع له أكثر البدو
الضاريين بين النجف والكويت . واشتهر
بغاراته على قبائل «شمر» وحربه مع عبدالعزیز
ابن متعب (جبار آل رشيد) سنة ١٣١٧ هـ .
ووجهت إليه الحكومة العثمانية بعض القوى
فقاتلها وظفر . وجعل إقامته في بر الشامية
ثم في جنوبي الكويت . وشن الغارات على
أطراف البصرة والناصرية . ولما ولي السلطان
عبد الحميد الثاني بعث إليه بالعفو (سنة
١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م) فعاد إلى مقره في
«الشامية» وكانت له بعد ذلك حروب وأخبار
مع مبارك الصباح (صاحب الكويت)
وأصلح بينهما وإلى البصرة العثماني سنة ١٣٢٩ هـ .
وانتهى أمره بأن اعتقل بعض رؤساء البدو
(من قبيلة عنزة) ثم قتلهم . فتألبت عشائر
المنتفق على حربه ، فعبث شط العرب ، و أتى
البصرة مستنجداً ، فقبض عليه وألها ، وأرسله

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٩ وبقية الوعاة ٢٥٤
وزعة الألبا ٢٠٦ وإنباء الرواة ٥٥٤٢ وفكت المياني ١٥٧

إلى بغداد ثم إلى حلب ، وحوكم ، فتوفي
بحلب قبل انهاء محاكمته (١)

السَّعْدِي = علي بن حُجْر ٢٤٤

السَّعْدِي = شاور بن مُجِير ٥٦٤

السَّعْدِي = محمد بن عبد الواحد ٦٤٢

السَّعْدِي = عبد الغفار بن محمد ٧٢٢

السَّعْدِي = محمد بن محمد ٩٠٠

السَّعْدِي (القائم) = محمد بن محمد ٩٢٢

السَّعْدِي (الشيخ المهدي) = محمد بن محمد ٩٦٤

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ٩٦٥

السَّعْدِي (الوزير) = محمد بن عبد القادر ٩٧٥

السَّعْدِي (الغالب) = عبد الله بن محمد ٩٨١

السَّعْدِي (المتوكل) = محمد بن عبد الله ٩٨٦

السَّعْدِي (المعتمد) = عبد الملك بن محمد ٩٨٦

السَّعْدِي (المنصور) = أحمد بن محمد ١٠١٢

(١) التحفة النبهانية : جزءا اثنى عشر ١١٠ - ١٤٥
وفيه ١٠ ص ٤٦ ، أن آل سعود من الأشراف
الغيبين . وفي الصفحة نفسها تسبهم ثم هجرة أسلافهم
من مكة .

السَّعْدِي = زيدان بن أحمد ١٠٣٧

السَّعْدِي = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

السَّعْدِي = الوليد بن زيدان ١٠٤٥

السَّعْدِي = أحمد بن زيدان ١٠٥١

السَّعْدِي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٠٦٦

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

سُعْدِي بنت كُرَيْر (: :)

سعدى بنت كُرَيْر بن ربيعة بن عبد
شمس ، من أمية : كاهنة فصيحمة ، من
الفضليات في الجاهلية . أدركت بدء الإسلام ،
وهي خالة عثمان بن عفان . ولها شعر (١)

السَّعْدِيَّة = الشَّيْء بنت الحارث

أَبُو السُّعُود (الفرس) : محمد بن محمد ٩٨٢

ابن سَعُود = محمد بن سَعُود ١١٧٩

ابن سَعُود = عبد العزيز بن محمد ١٢١٨

ابن سَعُود = عَبْدَ اللَّهِ بن سَعُود ١٢٣٤

ابن سَعُود = تَرْكِي بن عبد الله ١٢٤٩

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٥٣٦
والتورى ١٢٦ : ٣

المصرية في بدء شبوبها ، ونجد في أشد الحاجة إليه (١)

البوسعيدي (١٢١٦ - ١٨٩٩ م)

سعود بن عثران بن قيس بن عزاز البوسعيدي : أمير «الرساق» في المملكة العمانية . وكانت إمارته استقلالاً . ولى بعد وفاة عمه إبراهيم بن قيس (سنة ١٣١٦ هـ) وحسنت سيرته حتى هم علماء الرساق بتوليته الإمامة ، غير أن بعض الرؤساء عاجلوه بالقتل اغتيالاً ، وهو يصلي الفجر ، فكانت إمارته تسعة أشهر ونصفاً (٢)

سعود بن فيصل (١٢٩١ - ١٨٧٤ م)

سعود بن فيصل بن تركي : إمام ، من أمراء نجد . ولد ونشأ بالرياض ، وآل الأمر إلى أخيه الأكبر (عبد الله) بعد وفاة أبيهما «فيصل» سنة ١٢٨٢ هـ ، فأقام سعود نحو سبعة أشهر ، ثم خرج على أخيه عبد الله . ونشبت بينهما معارك انتهت بظفر سعود واستيلائه على الرياض والأحساء (سنة ١٢٨٧ هـ) وكان بعض الأحساء في أيدي الترك فعمل على إخراجهم منها . وتفرقت

(١) مثير الوجد - غ - وفيه أن عدد جيشه زاد على أربع مئة ألف مقاتل . واليدر الطالع ١ : ٢٦٢ وقلب جزيرة العرب ٣٣١ وعشار العراق ١ : ١٢٩ وصغر الجزيرة ١ : ٧٠ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . والخبر والعيان - غ - وفيه : ولادته سنة ١٢١٦ هـ . وأين بشر ١ : ١٣١ - ١٧٩ (٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٨ - ٢٩١

ابن أبي السعود - محمد بن صالح ١٢٦٨

أبو السعود - عبد الله بن عبد الله ١٢٩٥

أبو السعود - فخرى أبو السعود ١٣٥٩

ابن سعود (الملك) - عبدالعزيز بن عبد الرحمن

سعود بن عبد العزيز (١١٦٣ - ١٢٢٩ هـ)

سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود : إمام ، من أمراء نجد ، يعرف بسعود الكبير . ولها يوم مقتل أبيه بالدرعية (سنة ١٢١٨ هـ) وجند جيشاً كبيراً أخضع به معظم جزيرة العرب ، فامتد ملكه من أطراف عمان ونجران واليمن وعسير إلى شواطئ الفرات وبادية الشام ، ومن الخليج الفارسي إلى البحر الأحمر . وكان موقفاً يقظاً ، لم تهزم له راية ، موصوفاً بالذكاء ، على جانب من العلم والأدب ، مهيب المنظر ، فصيح اللسان ، شجاعاً ، مدبراً . كانت إقامته في الدرعية . وتولى بنفسه كثيراً من المغازي . وفي أيامه حشدت الدولة العثمانية جيوشاً من الترك وغيرهم ، بقيادة محمد علي باشا (سنة ١٢٢٦ هـ) لمحاربة آل سعود ، في نجد ، وأرسل محمد علي ابنه أحمد طوسون ، من مصر ، فدخل المدينة ومكة (سنة ١٢٢٧ هـ) والطائف سنة (١٢٢٨ هـ) وقال صاحب «الخبر والعيان» : «مات سعود بعلة السرطان المعوي ، والحرب التجديدية

الديار التجديدية في أيامه إمارات ، فكان بلد
الخرج في يد ثنيان بن عبد الله بن ثنيان ،
 وإمارة الجبوش في نواحي الأحساء والقطيف
 وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف
 عمان ، في يد عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ،
 وإمارة جيش العارض ونواحيها في يد سعود
 ابن جلوى بن تركي ، وإمارة جيش الفرع
 ومن انضم إليهم من آل شامر والقريفة في
 يد فهد بن صنيثان ، من آل ثنيان ، وإمارة
 مدينة الرياض وملحقاتها في يد عبد الرحمن
 ابن قبصل ، وإمارة جيش نجد وما يليها في
 أيدي عدة أمراء من آل سعود . وظلت
 الحالة كذلك إلى سنة ١٢٩١ هـ . وتوفي
 سعود وهو عائد من إحدى غزواته بين
 صوار والرياض (١)

سعود الأول (١١٣٧-١٧٢٤ هـ)

سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان بن
 إبراهيم ، الذهل الشيباني الوائلي الزاري ،
 من عدنان : الأمير ، جد آل سعود ،
 ومؤسس حكمهم . كان مسكنه في الدرعية ،
 وتمكن بدهائه وحنكته من تثبيت إمارته
 فيها وفيها جاورها من الواحات الصغيرة ،
 فكانت أساساً لملك آل سعود . وتوفي
 بالدرعية (٢)

السعيد الساماني = نصر بن أحمد ٢٢١

(١) مثير الوجد - خ - وأم القرى ٢٦/١٢/١٣٤٦
 (٢) الخبر والعيان - خ - وقلب جزيرة العرب
 ٢٢٧ ومثير الوجد - خ - وفيه : وفاته سنة ١١٣٥

السَّعِيدُ الْمُؤْمِنِي = عل بن إدريس ٦٤٦

ابن سَعِيدِ الْمَغْرِبِي = عل بن موسى ٦٧٣

السَّعِيدُ (الملك) = محمد بن رَكة ٦٧٨

السَّعِيدُ بِفَضْلِ اللَّهِ = عثمان بن يعقوب ٧٢١

السَّعِيدُ الْمَرْيَنِي = أبو بكر بن فارس ٧٦٠

السَّعِيدُ الْمَرْيَنِي = محمد بن عبد العزيز ٧٧٦

سَعِيد (الشريف) = سعيد بن سعد ١١٢٩

سَعِيد (الخدوي) = محمد سعيد ١٢٧٩

السَّعِيد = محمد حافظ ١٣٣٤

ابن المَيْدَانِي (١١٢٩-١١٤٤ هـ)

سعيد بن أحمد بن محمد الميداني ، أبو
 سعد : فاضل ، من أهل نيسابور . له كتاب
 «الأسماء» وهو ابن أبي الفضل الميداني صاحب
 «مجمع الأمثال» (١)

البُوسَعِيدِي (١٢١٨-١٨٠٣ هـ)

سعيد بن أحمد بن سعيد البوسعيدى :
 ثاني الأئمة البوسعيديين الإباضيين في عمان
 ومسقط . ولى بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ)

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإنباء الرواة ٢ : ٥١

سعيد بن بشير (٩٨ - ١٦٨ هـ)
(٧٨٤ - ٧١٧ م)

سعيد بن بشير الأزدي - بالولاء ، أبو
عبد الرحمن : من رجال الحديث . تعلم في
البصرة . وهو دمشق المولد والوفاة . له
تصانيف . منها كتاب في «التفسير» (١)

سعيد بن بهدل (١٠٠ - ١٢٧ هـ)
(٧٩٥ - ٧٠٠ م)

سعيد بن بهدل الشيباني : ثائر ، من
الحرورية . خرج في مثنى من أهل الجزيرة
القرانية . بينهم الضحالك بن قيس الشيباني
(انظر ترجمته) وذلك بعد مقتل الوليد بن
يزيد (سنة ١٢٦ هـ) وقصد العراق . فأت
في طريقه قبل أن يستفحل أمره (٢)

ابن البطريق (٢٦٣ - ٣٢٨ هـ)
(٨٧٧ - ٩٤٠ م)

سعيد بن البطريق : طبيب مؤرخ ، من
أهل مصر . ولد بالفسطاط ، وأقيم بطريقاً
في الإسكندرية وسمى أنتيشيوس (Antychius)
سنة ٣٢١ هـ . وهو أول من أطلق اسم
«اليعاقة» على السريان الذين اتبعوا تعاليم
يعقوب البرادعي المتوفى سنة ٥٧٨ م . له
«نظم الجواهر» - ط - في التاريخ ، و«الجلد
بين الخائف والنصراني» و«علم وعمل»
تكناش في الطب (٣)

(١) ميزان الاعتدال ١ : ٣٧٥ وتذهيب ابن عساكر
١٢١ : ٤ وتذهيب التذهيب ٤ : ٨
(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٧
(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٨٦ ونوفيق أسكاروس :
في الأهرام ١٠/١٢/٣٤ وآداب اللغة ٢ : ٢٠٠

وأقام في «الرساق» . وكان أديباً . يقول
الشعر : إلا أنه - كما في تحفة الأعيان - لم
يعدل في ملكه ولم يرض المسلمون عنه .
وخرج عليه شيخ من كبار رعاياه يعرف
بأبي نهبان ، فاضطرب أمره . وضعف ،
فاستولى أخوه «سلطان بن أحمد» على أكثر
بلاده ، وانحصرت سلطته في الرساق .
ومات قبل مقتل أخيه سلطان (١)

أبو زيد الأنصاري (١١٩ - ٢١٥ هـ)
(٧٢٧ - ٨٣٠ م)

سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري :
أحد أئمة الأدب واللغة . من أهل البصرة .
ووفاته بها . كان يرى رأي القدرية . وهو
من ثقات اللغويين ، قال ابن الأنباري :
كان سيويوه إذا قال «سمعت الثقة» عني
أبا زيد . من تصانيفه كتاب «النوادر - ط -
في اللغة : و«الهمز - ط - و«المطر - ط -
و«اللبا واللبن - ط - و«المياه» و«خلق
الإنسان» و«لغات القرآن» و«الشجر»
و«الفرائض» و«الوحوش» و«بيوتات
العرب» و«الفرق» و«غريب الأسماء»
و«الحشاشنة والبشاشة» (٢)

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ - ١٨٥ وحاضر العالم
الإسلامي ، الطبعة الثانية ، ٤ : ٣٤٠ و ٣٤١ وعنان
والساحل الجنوبي ١٨ وانظر ترجمة «سلطان بن أحمد»
المتوفى سنة ١٢١٩ هـ ، والتعليق عليها .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٧ و«مجموعه الأنايب
٣٥٢ والسيراني ٥٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٧٧ و«مجموعه الألبا
١٧٣ وإنباء الزواة ٣ : ٣٠ - ٣٥ وطبقات الصوفيين - خ

[٤٧١] سلامة حجازي



(١٩٢ : ٣)

[٤٧٢] سلمى صانع



(١٩٣ : ٣)

[٤٧٣] سلامة بن غياض الكفرطاني (١٦٣ : ٣)

بأبي عنه مع عنه يحيى بن علي التبريزي

[۴۷۴] سلیم البستانی



سلیم بن یحییٰ البستانی (۳ : ۱۷۷)

[۴۷۵ . ۴۷۶] سلیم نقلا ، وخطه .



سلیم بن خلیل نقلا (۳ : ۱۷۸)

خطه سلیم نقلا . و امضاؤه

وعدت و حاتم اوری بود خطی دلی کل دلا مدنی استری مقامه سعادت
و املا ابی الفایق و نعیان ارضی و علم من دکر بر قیام امیر
نقد

دلا کندی ۱۰۱۰ هجری

در تاریخ مصر فی ۷۵ سنه ۱۰۹

سعيد أبو بكر (١٣١٧ - ١٣٦٧ م)
(١٨٩٩ - ١٩٤٨ م)

سعيد أبو بكر التونسي : متأدب ، عمل في الصحافة ، له نظم . وفي لغته ضعف . ولد في «المكينة» من بلدان الساحل التونسي ، وأقام مدة في «سوسة» واستقر في تونس سنة ١٩٢٧ م . وتوفي بها . أصدر مجلة «تونس المصورة» سنة ١٩٣٠ واستمرت إلى أن توفي . وله «الزهرات - ط» «شذرات من نظمته» و«السعيديات - ط» «ديوان منظوماته» و«الجزء الأول من دليل الأندلس - ط» رحلة إلى إسبانيا (١)

سعيد بن توفيل (٢٧٩ - ٠٠ م)
(٨٩٢ - ٠٠ م)

سعيد بن توفيل : طبيب نصراني ، كان في خدمة أحمد بن طولون (صاحب مصر) وكان يصحبه في السفر والإقامة ، وله معه أخبار (٢)

سعيد بن جبير (٤٥ - ٩٥ م)
(٦٦٥ - ٧١١ م)

سعيد بن جبير الأسدي ، بالولاء ، الكوفي ، أبو عبد الله : تابعي ، كان أعلمهم

(١) زين العابدين السنوسي ، في مجلة «التقوى» التونسية : مايو ١٩٥٣

(٢) طبقات الأعلام ٢ : ٨٣ - ٨٥ وجاء اسمه في النجوم الزاهرة ٣ : ١٧ «سعد بن توفيل» وعلق مصححو المطبع أنه في عقد الجمان «سعيد بن توفيل» وفي مرآة الزمان «سعيد بن موفيل» . قلت : لعل الصواب «توفيل» معرباً عن الاسم اليوناني القديم «ثيوفيلس» كما في قاموس الكتاب المقدس ١ : ٣٠٠ أو «ثوفيل» كما في إصكاف باب الإعراب ٤٣٤

على الإطلاق . وهو حبيشي الأصل ، من موالي بني والبة بن الحارث من بني أسد . أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر . ثم كان ابن عباس : إذا أناه أهل الكوفة يستفتونه ، قال : أتسألونني وفيكم ابن أم دهماء ؟ يعني سعيداً . ولما خرج عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث ، على عبد الملك بن مروان ، كان سعيد معه إلى أن قتل عبد الرحمن ، فذهب سعيد إلى مكة ، فقبض عليه وألها (خالد القسري) وأرسله إلى الحجاج ، فقتله بواسط . قال الإمام أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه . وفي آخر ترجمته ، في وفيات الأعيان ، أنه كان يلعب بالشطرنج استدباراً (١)

العنسي (١١٥٠ - ١٢١٧ م)
(١٧٣٧ - ١٨٠٢ م)

سعيد بن حسن بن سعيد العنسي : قاض فاضل ، من أهل دمار (باليمن) ولي القضاء للمنصور (علي بن العباس) في بلاد (عتمه) وبلاد «وصاب» . له كتب : منها «ضوء النجوم في بحث التخوم» قال فيه صاحب

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٤ وطبقات ابن سعد ٦ : ١٧٨ وتهذيب التهذيب ٤ : ١١ وحلية الأولياء ٤ : ٢٧٢ وابن الأثير ٤ : ٢٢٠ والمعارف ١٩٧ والطبري ٨ : ٩٣ وفيه : مقتله سنة ٩٤ هـ . وتوفيل : في آخرها . واليد والتاريخ ٦ : ٣٩ وفيه : «لما أراد الحجاج قتل سعيد بن جبير كان من جبلته ما قال له : يا شفي بن كسير ألم أولئك القضاء : ففجع أهل الكوفة وقاتلوا : لا يصلح القضاء إلا لعربي ، فاستغضبت أبا بردة وأمرته أن لا يقطع أمراً دونك ؟ قال : بلى .»

نيل الوطر : وهو كتاب جليل مشتمل على تحقيق تخوم الأرض (١)

الراشدي (١٢١٤ - ١٨٩٧ م)

سعيد بن حمد بن عامر بن خلفان الراشدي : فاضل ، من إياضية عُمان . توفي في ميناء مطرح (قرب مسقط) له منظومتان : إحداهما نونية ، في «الرد على من يدعى قدم القرآن» والثانية لامية ، في «الدفاع والجهاد» (٢)

سعيد بن حميد (٢٥٠ - ٨٦٤ م)

سعيد بن حميد بن سعيد ، أبو عثمان : كاتب مترسل ، من الشعراء . أصله من النهروان الأوسط ، من أبناء الدهاقين . ومولده ببغداد ، ثم كان ينتقل في السكنى بينها وبين سامراء . وقلده المستعين العباسي ديوان رسائله . أكثر أخباره مناقضات له مع فضل الشاعرة . وشعره رقيق ، كان ينحو فيه منحى ابن أبي ربيعة وأضرابه (٣)

ابن المسيحي (٦٥٨ - ١٢٦٠ م)

سعيد بن أبي الخير بن عيسى الحضيري النسطوري ، أبو نصر ، المعروف بابن المسيحي : طبيب : من المتميزين في الصناعة . عالج الخليفة الناصر لدين الله (العباسي) سنة

(١) نيل الوطر ٢ : ٥

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٧

(٣) الأغاني ١٧ : ٢ - ٨

٥٩٨ هـ : وشفى على يده ، فغمره باحسانه . له كتاب «الاقتضاب» في الطب ، و«انتخاب الاقتضاب» (١)

الذاري (١٥٥ - ٧٧٢ م)

سعيد الذاري التميمي ، من بني سويد بن زيد : شاعر غزل من المقتن الظرفاء . من أهل مكة . كان ينظم الأبيات ويضع لها ويغنيها . من مشهور شعره : «قل للمليحة في الخمار الأسود-اليثين» وكان يغنيهما (٢)

سعيد الدولة = سعيد بن شريف ٢٩٢

سعيد بن زيد (٣٢٢ - ٥١ م)

سعيد بن زيد بن عمرو بن ثعلبة العدوي القرشي ، أبو الأعور : صحابي ، من خيارهم . هاجر إلى المدينة ، وشهد المشاهد كلها إلا بدرأ وكان غائباً في مهمة أرسله بها النبي (ص) . وهو أحد العشرة المبشرين (٣) وكان من ذوي الرأي واليسالة . وشهد اليرموك وحصار دمشق . وولاه أبو عبيدة دمشق . مولده بمكة ، ووفاته بالمدينة . له في الصحيحين ٤٨ حديثاً (٤)

(١) طبقات الأطباء ١ : ٣٠١ واليساني ١ : ٦٩

(٢) الأغاني : طبعة دار الكتب ٣ : ٤٥ - ٥٠

(٣) العشرة المبشرون بالجنة هم : أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلي ، وطلحة ، والزبير ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن مالك ، وسعيد بن زيد ، وأبو عبيدة بن الجراح .

(٤) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٥ وإشراق التاريخ

الشَّريف سَعِيد (١٠٨٥ - ١١٢٩ هـ)
(١٦٧٤ - ١٧١٧ م)

سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : من أمراء مكة وأشرفها . مولده ووفاته فيها . ولحق امرأته خمس مرات ، كلما تولاهما تزعت منه ، فكانت مدة إمارته كلها عشر سنين وسبعة أشهر (١)

الفارقي (١٠٠٠ - ١٠٩١ هـ)
(١٠٠٠ - ١٠٩١ م)

سعيد بن سعيد الفارقي ، أبو القاسم : نحوي ، مات مقتولا بالقاهرة . له تفسيرات العوامل وعلاؤها في النحو ، و « تفسير المسائل المشككة في أول المختضب للمبرد » وغير ذلك (٢)

سَعِيد بن سُلْطَان (١٢٧٢ - ١٢٨٦ هـ)
(١٨٥٦ - ١٨٥٦ م)

سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد اليوسعيدي : سلطان عُمان . ولحقها بعد مقتل عمه (بدر بن أحمد) سنة ١٢٢٠ هـ ، وأقام بسقط . ونشب قتال بينه وبين بعض عمال الإمام سعود بن عبد العزيز ، فباع لسعود ، وأصبحت مسقط وسائر بلاد عُمان تابعة لنجد (سنة ١٢٢٣ هـ) ونقض عهده سنة

١٢٧٢ هـ . وتذهيب ابن عساكر ١ : ٢٧٧ وصفة الصفوة ١ : ١٤١ وحلية الأولياء ١ : ٩٥ وذيل المذيل ١ : ١٤ والرياض النضرة ٢ : ٣٠٢ - ٣٠٦ وفيه : وفاته سنة ١٢٨٦ هـ .

(١) خلاصة الكلام ١ : ١٠٩ و ١١٢ و ١١٧ و ١٢٨ و ١٣٦ و ١٣٨ و ١٦٥ و ١٦٧ والجداول المرقية ١ : ١٥٨ و ١٥٧

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٠ وفيه الوعاة ٢٥٥

١٢٢٤ فاستنجد بالإنكليز ، واستعان ببعض مراكبهم . وتجدد القتال بينه وبين مجاوريه من عمال سعود . ثم استعان بحكومة إيران (سنة ١٢٢٥ هـ) وقتلهم وأهزم . وعاد ، فأصلح بعض أمره . وعقد معاهدة تجارية مع بريطانيا سنة ١٢٥٥ هـ ، جاء فيها : « إن رعايا صاحب الجلالة البريطانية يمنحون الحرية الكاملة في الدخول والإقامة والتجارة والمروء مع بضائعهم في جميع أراضي صاحب العظمة سلطان مسقط » قال جورج رنس : ومعنى ذلك ، ولو من حيث المبدأ ، أن تفتح أمام الأجانب مناطق يَصْرُّ كثيرون من زعماء الداخل على إحصائها في وجوههم . كما عقد معاهدتين مع الفرنسيين ، الأولى سنة ١٢٢٢ والثانية سنة ١٢٦٠ هـ ، ومعاهدة مع الحكومة الأمريكية سنة ١٢٤٩ وقعتها إدموند روبرتس Edmund Roberts في القصر السلطاني بسقط . وطالت مدته في السلطنة أكثر من خمسين عاماً . ومات في البحر ، في سفينة كان قاصداً بها زنجبار ، وحمل إلى زنجبار فدفن فيها (١)

(١) ابن بشر ١ : ١٣٦ و ١٤٢ و ١٤٦ و ١٥٤ ونخلة الأعيان ٢ : ١٨٥ - ٢١٩ وكتاب عمان والباحل الجنوي ٢٧ - ٣١ وصفة الاعتبار ١ : ٦٩ وفيه : « استولى السلطان سعيد على زنجبار ، وشاد فيها الحصون وارتبها ، وجعلها مقر ملكه ، واعتنق المذهب الوهابي - كذا - يريد المذهب الخليلي الذي عليه أهل نجد - وأنشأ أسطولاً بحرياً ، وقى آخر حياته ولحقه مسقط أحد وتديه ثوبين ، مستقلاً بها ، كما تولى زنجبار ولده الآخر ماجدي »

ابن جودي (٢٨٤ - ٢٠٠)

سعيد بن سليمان بن جودي بن إسباط
ابن إدريس السعدي ، من هوازن ، أبو
عثمان : أمير لثائر في الأندلس . بعد من أدباء
الملوك . كان شجاعاً بطلاً ، جواداً ، خطيباً ،
شاعراً . ترأس القيسية بعد مقتل سوار بن
حمدون (سنة ٢٧٧ هـ) واستولى على حاضرة
إلبيرة ، فأقطعه الأمير عبد الله بن محمد
كورثها . وقتله بعض أصحابه غيلة بسبب
امرأة - كما في كتاب الحلة السراء - ويقول
ابن حيان (في المقتبس) إنه استخف بأصحابه ،
حتى دبر عليه كبريان منهم حيلة قتلاه بها ،
ونسبوه إلى أنه أسر الخلاف للأمير عبد الله ،
وعزوا إليه أبياتاً من الشعر جعلوها ذريعة
إلى قتله ، منها :

« يا بني مروان خلوا ملكنا

إنما الملك لأبناء العرب »

وقال : كان قيامه بأمر العرب سبع سنين ،
ولم ينتظم لهم أمر بعده . وقال في مكان آخر :
قتل غدرأ ، وذلت العرب بعد مقتله وهانت
على المولدين المناضلين لهم بحاضرة إلبيرة (١)

سعيد الدولة (٣٩٢ - ٢٠٠)

سعيد بن شريف بن علي الحمداني ،
أبو الفضائل : من ملوك الدولة الحمدانية في
حلب . ولى بعد وفاة أبيه « سعد الدولة »
سنة ٣٨١ ولقب « سعيد الدولة » ووجه إليه

(١) الحلة السراء ٢٥٨ والمقتبس ٢٩١-٢٩٢ و٢٧٣ و٢٧٤

العزيز بالله صاحب مصر جيشاً يقوده بنجوتكين
التركي (والى دمشق من قبل العزيز) فاستولى
على حمص وحماة في طريقه ، وحصر حلب
مدة ، فعرض عليه سعيد الدولة أموالاً كثيرة
وأن يكون في طاعة العزيز (وكان في طاعة
العباسيين ، كأبيه) فأبى بنجوتكين إلا دخول
حلب قائماً ، فقاتله أهلها ٣٣ يوماً ، وضعفوا ،
فلجأ سعيد الدولة إلى أسوأ الخطط وأفظعها ،
مستنجداً بالروم (الصليبيين) فأقبلوا ، وقتلهم
بنجوتكين ، وتعددت الوقائع إلى أن مات
سعيد الدولة مسموماً بحلب هو وزوجته (١)

سعيد ياسين (١٢٥٧ - ٢٠٠)

سعيد بن صالح ياسين : لثائر ، من
فقهائهم . كان متصوفاً في بلد « شار »
وكرت جماعة ، وتحصن في « الدنوة » وتلقب
« إمام الشرع المظهر » المهدي المنتظر ،
وضرب نقد الفضة باسمه ، ونصب الولاة
على بعض البلاد ، وجهز جيشاً لمقاتلة الهادي
« محمد بن أحمد » وكان هذا في « ترم »
فنشبت بينهما حروب انتهت بظفر الهادي
وقتل سعيد في مدينة « إب » (٢)

سعيد بن العاص (٢٠٠ - نحو ٢٠٠)

سعيد بن العاصي بن أمية بن عبد شمس ،
أبو أحبيحة : من سادات أمية في الجاهلية .

(١) زبدة الطلب ١ : ١٨٥-١٩٢ وانظر النجوم
الزاهرة ٤ : ٢٩٤ « أبو الفضائل بن سعد الدولة »
(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٢٦

يقال له « ذو العصابة » و « ذو العمامة » كناية عن السيادة . والعرب تقول : فلان معمم ، يريدون أنه مسؤول عن كل جناية يجنبها جان من عشرته . وقيل : كان سعيد إذا اعتم ثم يعم أحد من قريش حتى ينزع عمامته ، أو لم يعم قرشي بعمامة على لونها . وهو والد عمرو بن سعيد (الأشدق) وجد سعيد بن العاص (الآنية ترجمته بعد هذه) وفي المؤرخين من يخلط بينهما . ومن أخباره أنه ذهب إلى الشام في تجارة ، فحبسه عمرو بن جفنة ، فقال في ذلك شعراً وصل إلى بني عبد شمس ، فجمعوا مالا كثيراً واقتدوه . غاش إلى ما بعد ظهور الإسلام ، ومات على دين الجاهلية (١)

سعيد بن العاص (٢ - ٥٩ هـ)

سعيد بن العاص بن سعيد بن العاصي ابن أمية ، الأموي القرشي : صحابي ، من الأمراء الولاة القاطنين . روى في حجر عمر بن الخطاب . وولاه عثمان الكوفة وهو شاب ، فلما بلغها خطب في أهلها ، فتنسبهم إلى الشقاق والخلاف ، فشكوه إلى عثمان ، فاستدعاه إلى المدينة : فأقام فيها إلى أن كانت الثورة عليه ، فدافع سعيد عنه وقاتل دونه إلى أن قتل عثمان ، فخرج إلى مكة ، فأقام إلى أن ولي معاوية الخلافة ، فعهد إليه بولاية

(١) أنساب الميقاتي ١ : ١٢٧ والإصابة ، الترجمة ٣٧٥٩ وثمار القلوب ٢٢١ والبيان والتحصيل ٢ : ٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١

المدينة ، فتولاها إلى أن مات . وهو فاتح طبرستان . وأحد الذين كتبوا المصحف لعثمان . اعتزل فتنة الجمل وصفين . وكان قوياً ، فيه نجر وشدة ؛ ضيقاً ، فصيحاً . وما زالت آثار قصره في المدينة شاخصة إلى اليوم . قيل : توفي سنة ٥٣ هـ ؛ وقال الذهبي في تاريخ الإسلام - حوادث سنة ٥٩ - فيها توفي سعيد بن العاص الأموي على الصحيح . وأخباره كثيرة . وفي المؤرخين من يمزج بعضها بأخبار جدّه ، المتقدمة ترجمته ، قبل هذه (١)

سعيد بن عامر (١٠ - ٢٠ هـ)

سعيد بن عامر بن حذيم الجمحي القرشي : صحابي ، من الولاة . شهد فتح خيبر ، وولاه عمر إمرة حمص بعد افتتاح الشام . وتوفي فيها . كان مشهوراً بالزهد ، وله فيه أخبار (٢)

سعيد الشهابي (١٠ - ٢٢١ هـ)

سعيد بن عامر بن قيس الشهابي : أمير حوران (في سورية) ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٨٠ هـ) وفي أيامه هاجم القرامطة

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٢٦١ ومطبقات ابن سعد ٥ : ١٩ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ - ١٤٥ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٦٦ وآثار المدينة المنورة ، للأصمدي ٣٧

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٥١٤ وابن عساكر ٦ : ١٤٥ - ١٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٢٧٣ وحلية الأولياء ١ : ٢٤٤ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٥ والإصابة ، الترجمة ٣٢٦٣ ونسب قرشي ٣٩٩

حوران فقاتلهم وصدّهم . وكانت إقامته بمدينة « أذرعات » وتوفي بها (١)

أبو شَيْبَةَ (١٠٠ - ١٥٦ هـ)
(٧٧٣ - ١٠٠ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي : قاضي الري . من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث (٢)

سَعِيدُ الْجَمَحِي (١٠٤ - ١٧٦ هـ)
(٧٢٢ - ٧٩٢ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن جميل الجمحي : قاضي بغداد . منشأه في المدينة . وهو من رجال الحديث (٣)

سَعِيدُ ابْنِ عَبْدِ رَبَّةَ (١٠٠ - نحو ٣٤٠ هـ)
(٩٥١ - ١٠٠ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد ربه ، أبو عثمان : طبيب ، شاعر ، أندلسي . وهو ابن أخى صاحب العقد القرئيد . له « أرجوزة » في الطب ، وكتاب « الأقرباذين » تعاليف ومجربات . وكان منقبضاً عن الملوك لم يخدم أحداً منهم . وعي في أواخر أيامه (٤)

سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ (٩٠ - ١٦٢ هـ)
(٧٠٩ - ٧٨٣ م)

سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي ، أبو محمد : فقيه دمشق في عصره . كان حافظاً

(١) الشذيات ٤٣

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٥٦

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٥

(٤) طبقات الأملية ٢ : ٤٤

حجة . قال الإمام أحمد بن حنبل : ليس بالشام أصح حديثاً منه (١)

النَّيْلِي (٢٥٣ - ٤٢٠ هـ)
(٩٦٤ - ١٠٢٩ م)

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله النيلي : أبو سهل : حكيم ، عالم بالطب والمقولات ، شاعر أدب . من أهل نيسابور . مات فجأة . له « شرح مسائل حنين » عدة مجلدات ، و« تلخيص شرح فصول بقراط » لجالينوس ، مع نكت من شرح أبي بكر الرازي . وله غير ذلك . والنيلي نسبة إلى تجارة النيل وصناعته (٢)

سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (١٠٠ - ٣٢٨ هـ)
(٩٤٠ - ١٠٠ م)

سعيد بن عبد الله بن محمد بن محبوب ، من قریش : أحد أئمة الإباضية في عمان . يبيع على أثر فن كثيرة في الديار العمانية ، واستقر له الأمر حوالي سنة ٣٢٠ هـ . وكان فقيهاً عالماً بالدين ، حسنت سيرته وأطمان الناس في أيامه . واستشهد في إحدى الوقائع (٣)

نَجْمُ الدِّينِ الدَّهْلِي (٧١٢ - ٧٩٩ هـ)
(١٣١٢ - ١٣٩٩ م)

سعيد بن عبد الله الحويري الهندي الدهلي ، أبو الخير ، نجم الدين : حافظ ،

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٣ وتهذيب ابن عساكر ١٥٢ : ٦

(٢) معجم الأدباء : طبعة دار المأمون ١١٦ : ٢٦٨ وبقية الوعاة ٢٥٥ وكشف الظنوب ٢ : ١٦٦٨ وتاريخ حكماء الإسلام ١٠٨ وسماه « بكر بن عبد العزيز » كما في وثيقة الدهر ٢٠٨ : ١

(٣) تحفة الأعيان ١ : ٢١٩ - ٢٢٣

من بني مروان ، من أهل دمشق . كان حسن السيرة متعبداً . ولى القزوين خلافة أخيه هشام ، وولى فلسطين للوليد . وكان عاملاً على الموصل (وإليه تنسب سوق سعيد فيها) وقتل يوم شهر أبي فطرس (قرب الرملة ، بفلسطين) وكان يقال له سعيد الحمر . وهو الذي حفر « نهر سعيد » بقرب الرقة ، وأقام العمران فيها حوله (١)

سعيد بن عثمان (١٠٠ - نحو ٦٢ هـ)

سعيد بن عثمان بن عفان الأموي القرشي : وال . من الفاتحين . نشأ في المدينة . وبعد مقتل أبيه وفد على معاوية ، فولاه خراسان سنة ٥٦ هـ ، ففتح سمرقند ، وأصيب عينه بها . وعزل عن خراسان سنة ٥٧ هـ . ولما مات معاوية ، انصرف إلى المدينة . فقتله أعلاج كان قدم بهم من سمرقند (٢)

ابن السكك (٢٩٤ - ٣٥٣ هـ)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكك البغدادي ، أبو علي : من حفاظ الحديث .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٣ ونصب قريش ١٦٥ وسيم البلدان ٨ : ٣٤١ والكامل لابن الأثير ٥ : ١٦١ وفيه : من قتل السقاج بنهر أبي فطرس . سعيد بن عبد الملك ، وقيل : إنه مات قبل ذلك . وفي معجم البلدان ٨ : ٢٣٣ نهر أبي فطرس : موضع قرب الرملة ، وبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله ابن العباس مع بني أمية فقتلهم ، في سنة ١٣٢ هـ . (٢) نصب قريش ١١١ و ١٤١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٤ وخزانة الأدب ٦ : ٣٢٠ وشذرات الذهب ٦ : ٦١

نشأ ببغداد ، وارتحل إلى مصر ، وأقام بدمشق إلى أن توفي . له تأليف : منها « تفتت الأكباد » في واقعة بغداد ، ومجموع « تراجم » لبعض أعيان دمشق وبغداد (١)

سعيد الشرتوني (١٢٦٥ - ١٣٢٠ هـ)

سعيد بن عبد الله بن مبخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرازي : لغوي باحث ، من أهل شرتون (بلبان) ولد فيها ، وتعلم في مدرسة عبيدة الأميركية ، ثم عكف على تدريس العربية في مدرسة اليسوعيين ببيروت ، وتولى تصحيح مطبوعاتهم اثنين وعشرين عاماً . وأثره الباقى كتاب « أقرب الموارد » وذيله - ط - وهو معجم لغوي في ثلاثة مجلدات . وله « شروح على كتاب بحث الطالب - ط - في الصرف والنحو » و « الشهاب الثاقب - ط - في الترسيل » و « السهم الصائب - ط - انتقد فيه غنية الطالب للشدباقي » و « مطالع الأضواء - ط - » و « الغصن الرطيب - ط - » و « نجدة الراعي - ط - الأول منه ، و « حقائق المنشور والمنظوم - ط - الجزء الأول منه . توفي في إحدى ضواحي بيروت (٢)

سعيد بن عبد الملك (١٣٢٢ - ١٣٥٠ هـ)

سعيد بن عبد الملك بن مروان : أمير ،

(١) ذيل تذكرة الحفاظ ، الحسيني ٦٥ وذيل طبقات الحفاظ ، السيوطي ٣٥٦ والدرر الكامنة ٢ : ١٢٤ وشذرات الذهب ٦ : ١٢٣ (٢) المقتطفات ٤١ : ٤٢٥ ومعجم المطبوعات ١١١٢

سعيد عقل (١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ)

سعيد بن فاضل بن يشاره عقل : صحافي ، من شهداء العرب في عهد الترك . له شعر . ولد في الدامور (بلينان) وتعلم بيروت ، ونظم روايتين تمثيليتين . ثم سافر إلى المكسيك ، وله من العمر ١٨ سنة ، فأصدر جريدة « صدى المكسيك » أسبوعية ، مدة نصف سنة . وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة « البرق » فأغلقها الحكومة ، فتولى تحرير جريدة « الأحوال » فأقفلت ، واشترك في تحرير « لسان الحال » فالإصلاح ، فالانحاد العثماني - وكلها من الجرائد الكبرى ببيروت . وانزوى في قريته « الدامور » بعد نشوب الحرب العامة الأولى ، فاعتقل . وأنهم بالسعي إلى « إنشاء مملكة عربية مستقلة » فأعدم شنقاً ببيروت (١)

أبو البخري (٨٢ - ١٠٠ هـ)

سعيد بن قنبر الطائي ، بالولاء ، أبو البخري : نائر ، من فقهاء أهل الكوفة . ثقة في الحديث . روى عن ابن عباس وطبقته . وثار على الحجاج ، مع ابن الأشعث . فجاءه القراء يومئذ عليهم . فاعتذر بأنه من الموالي ، ونصحهم بتأخير رجل من العرب ، فأمروا جهنم بن زحر الخثعمي . ولما كانت

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ١٢٢ وليلة من وقائع الحرب الكونية ٢٢٨ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٢٠ وجرجي نقولا باز في جريدة البرق ببيروت ١٩٥٠/٩/١١ وقال : جمعت ديوانه ولم يزل مخطوطاً .

نزل عصر وتوفي بها . قال ابن ناصر الدين : « كان أحد الأئمة الحفاظ ، والمصنفين الأيقاظ : رحل وطوّف ، وجمع وصنّف » . له « الصحيح المتقى » في الحديث (١)

سعيد الحرشي (١١٢ - ١٠٠ هـ)

سعيد بن عمرو الحرشي : قائد ، من الولاة الشجعان . من أهل الشام . وهو الذي قتل شاذب الخارجي ، وقتل بمن معه ، سنة ١٠١ هـ . وولاه ابن هبيرة خراسان سنة ١٠٣ هـ . ثم بلغ ابن هبيرة أنه يكاتب الخليفة ولا يعترف بإمارته ، فعزله وصحبه . ثم أخرجه خالد القسري وأكرمه ، فعاد إلى الشام ، فولاه هشام غزو الخزر (سنة ١١٢ هـ) فرحل إلى أرمينية . ثم أمره هشام بالعودة إليه ، فعاد . قال ابن حزم : وولده بأرمينية . وكان تقياً بطلا وصفه ابن هبيرة بفارس قيس . نسبته إلى الحرشي بن كعب بن ربيعة (٢)

سعيد بن غالب (٣٠٧ - ١٠٠ هـ)

سعيد بن غالب ، أبو عثمان : طبيب ، خدام المعتضد بالله العباسي ، وحظي عنده ، واشهر في أيامه . توفي في بغداد (٣)

(١) البيان - مخ - لابن ناصر الدين . وتهذيب ابن عساكر ١٥٤١٦ وتذكرة الحفاظ ١٤٠ : ٣ والرسالة المستطرفة ٢٠

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٦ و ٣٩ و ٤٣ و ٥٨ - ٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٧١ وتهذيب ابن عساكر ١٦٢ : ٩ والخبر ٣٠٨
(٣) طبقات الأطباء ١ : ٢٣١

وقعة « دبر الجاهل » طعنه أحد رجال الحجاج
برمح فقتله . وقال صاحب « حلية الأولياء »
في سيرته : الطاعن على الممري ، الخارج
على الممري ، سعيد بن فيروز أبو البخري ،
خرج مع القراء على الحجاج ، فقتل بدبر
الجاهل (١)

العميري (١١١٢ - ١١٧٨ م)

سعيد بن أبي القاسم العميري الجابري
النادي : فاضل ، من قضاة المغرب . له
اشتغال بالتاريخ . نسبته إلى بني عمير (من
نادلا) ولد بفاس القرويين ، وانتقل به
والداه إلى مكناسة الزيتون ، فتقدم فيها إلى
أن ولي قضاءها . وتوفي بها . من كتبه
« التهرست » في أسماء شيوخه وبعض سيرته .
و « التنبيه والإعلام بفضل العلم والأعلام »
و « الورد الندي - خ » في السيرة النبوية ،
مضافاً إليها ضبط غريب اللغة وأسماء الأماكن
وتعريفها وأخبار الفتوحات الإسلامية وفتح
المغرب والأندلس . وله شعر جيد أورد
« ابن زيدان » ثمادج منه ومن ثمره (٢)

سعيد بن قفل (١١٠٠ - ١١٢٨ م)

سعيد بن قفل التميمي . من بني تميم الله
ابن ثعلبة : فاضل ، من الشعراء . خرج على
علي بالبندنجين ، بعد وقعة النهروان ،

(١) حلية الأولياء : ٢٧٩ وتاريخ الإسلام
٢ : ٢٣٦ وشذرات ٩٢ : ١ وتهذيب التهذيب ٤ : ٧٢
(٢) إتحاف أعلام الناس ٥ : ٥٤١

ومعه مثا رجل ، فقتل : وقتلوا معه في
« درزيجان » على فرسخين من المدائن (١)

سعيد بن قيس (١٠٠ - ١٠٥٠ م)

سعيد بن قيس بن زيد ، من بني زيد بن
مريب ، من همدان : فارس ، من الدهاة
الأجواد ، من سلالة ملوك همدان . كان
خاصاً بالإمام علي بن أبي طالب . وقاتل
معه يوم صفين . وكان إليه أمر همدان
بالعراق . وإليه نسبة « السعديين » في بيت
زود (باليمن) (٢)

ابن الدهان البغدادي (١١٠٠ - ١١٧٨ م)

سعيد بن المبارك بن علي الأنصاري ،
أبو محمد : المعروف بابن الدهان : عالم باللغة
والأدب . مولده ومنشأه ببغداد . انتقل إلى
الموصل ، فأكرمه الوزير جمال الدين الأصفهاني .
فأقام يقرئ الناس . تصانيفه كثيرة وكان قد
أبقاها في بغداد ، فطغى عليها سيل ، فأرسل
من يأتيه بها إلى الموصل : فحملت إليه وقد
أصابها الماء ، فأشهر عليه أن يبخرها ببخور ،
فأحرق لها قسماً كبيراً أثر دخانه في عيبيه
فعصى ! ولم يزل في الموصل إلى أن توفي . من
كتبه « تفسير القرآن » أربع مجلدات ،
و « شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي »
أربعون جزءاً . و « الدروس » في النحو ،
و « التكت والإشارات على ألسنة الحيوانات »

(١) ابن الأثير ٣ : ١٤٩
(٢) الإكليل ١٠ : ٤٦ - ٥٠

سَعِيدُ السَّيَّانِ (١١١٨ - ١١٧٢ م)
(١٧٥٩ - ١٧٠٦ م)

سعيد بن محمد بن أحمد السيان : كاتب
مترسل ، له شعر وعناية بالتاريخ . من أهل
دمشق . له « الروض النافع » فيما ورد على
الفتح من المدايح « مجموع شعري . وياشر
تأليف كتاب في تراجم شعراء عصره ، فقام
برحلة من أجله : فتوفي قبل إتمامه ، وبقي
في المسودات : فأثبته المرادي متفرقاً في كتابه
سلك الدرر . وله ديوان شعر سماه « منائح
الأفكار » ونظم « المغني » في النحو ، وكتب
حاشية على الكامل للمبرد . وتوفي في دمشق (١)

ابن مسجج (٨٠٠ - ٨٥٥ م)
(٧٠٠ - ٧٥٠ م)

سعيد بن مسجج : مولى بني جمح ،
أبو عثمان أو أبو عيسى : ملحّن من كبار
المخنن . كان أسود . من أهل مكة . رحل
إلى الشام ، فأخذ ألحان الروم ، وانتقل إلى
فارس ، فنقل غنائها إلى غناء العرب ، وعاد
إلى الحجاز . فأهل ما لم يستغف من النبرات
والتغم في غناء الفرس والروم ، وجعل
لنفسه مذهباً في التلحين تبعه فيه الناس من
بعد . وكان من تلاميذه ابن سريج والغريص (٢)

الأخفش الأوسط (٨٠٠ - ٨٢١ م)
(٨٣٠ - ٨٠٠ م)

سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء :
البلخي ثم البصري ، أبو الحسن ، المعروف

(١) سلك الدرر ٢ : ١٤١ - ١٤٩

(٢) الأغانى ، طبعة دار الكتب ٣ : ٢٧٦

و « ديوان شعر » و « ديوان رسائل » و « العروض
- خ » و « الغرة » في شرح الملح لابن جني ،
و « سرقات المتنبي » و « زهر الرياض » سبع
مجلدات (١)

القَسَّافِي (٢١٩ - ٣٠٢ م)
(٨٣٤ - ٩١٥ م)

سعيد بن محمد القسافي : أبو عثمان ،
ويقال له ابن الحداد : متأخر ، قوى الحجة
في علوم الدين واللغة . من أهل القيروان .
كان كثير الرد على أهل البدع وأتخالفين
للجنة . واشتهر بجده مع بعض علماء الدولة
الفاطمية (العبيدية) في بدء قيامها . وله في
ذلك أخبار وتصانيف . من كتبه « توضيح
المشكل في القرآن » و « الأمالي » و « المقالات »
و « الاستواء » و « عصمة النبيين » (٢)

سَعِيدُ الْمُقْبَبَانِي (٧٢٠ - ٨١١ م)
(١٢٢٠ - ١٤٠٨ م)

سعيد بن محمد التجيبي التلمساني العقباني :
قاض ، فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولي
القضاء فيها وفي بجاية ومراكش وسلا
ووهران . وحمدت سيرته . له كتب ، منها
« شرح جمل الخونجي » و « العقيدة البرهانية »
و « شرح الخوفية - خ » في الفرائض على
مذهب مالك (٣)

(١) رفيات الأعيان ١ : ٢٠٩ وإرشاد الأريب
٤ : ٢٤١ وإنباء الرواة ٣ : ٤٧ ونكت الأعيان ١٥٨
(٢) معالم الإيمان ٢ : ٢٠٢ - ٢١٥ وفيه : ١٢
مات سعيد ، خرج البريد سحراً ، يبشر أمير بني عبيد
وإنباء الرواة ٢ : ٥٣ وفيه الرواة ٣٥٧
(٣) تعريف الخلف ٢ : ١٥٣ والبستان ١٠٩
والصادقية : الرابع من الزيتونة ٤٠٢

بالأخفش الأوسط : نحوى ، عالم باللغة والأدب ، من أهل بلخ ، سكن البصرة ، وأخذ العربية عن سيبويه . وصنف كتاباً ، منها « تفسير معاني القرآن - خ » و « شرح أبيات المعاني - خ » و « الاشتقاق » و « معاني الشعر » و « كتاب الملوك » وزاد في العروض بحر « الحبيب » وكان التحليل قد جعل البحور خمسة عشر فأصبحت ستة عشر (١)

الهذلي (٠٠ - ١١٠ هـ)

سعيد بن مسعود الهذلي ، أبو عبد الرحمن ، أو أبو مسعود : من كبار المغنين ، من أهل مكة . كان نقاشاً بصنع البرم من حجارة أبي قبيس (نكة) فإذا أقبل المساء رفع صوته بالغناء ، فينسارع إليه فتيان قريش وغيرهم ، فيساعدوناه في تقطيع الحجارة ويحدوناه عن الجبل ، وينزل معهم فيغنيهم . وسمعه الحارث ابن خالد الغزوي . وكان أمير مكة . فطرح عليه مقطعات من الخز . وتزوج بابنة ابن سريج أشهر المغنين في عصره ، فأخذ عنها غناء أبيها . وكان يفتخر عليه الغناء بالأبيات من الشعر ، فيضع لها اللحن ارتجالاً ، ويغنيها (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٨ وإنباء الرواة ٢ : ٣٦ وفهرست ابن النديم : المقالة الثانية . وجملة الجمع المسمى العرب ٢٤ : ٩٥ ومجمع الأدباء ، طبعة دار القاموس ١١ : ٢٢٤ وبنية الوعاة ٢٥٨ ورواة الجنان ٢ : ٦١ وزهرة الأتية ١٨٤ وعرفه الزبيدي ، في طبقات الشعراء - خ - بالأخفش الصغير ، وقال : قرأ عليه الكتاب كتاب سيبويه .

(٢) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٥ : ٦٥ - ٦٨

سعيد الماغوسي (٩٥٠ - بعد ١٠١٦ هـ)

سعيد بن مسعود الماغوسي الصنهاجي : فاضل . من أهل مراکش . له تصانيف ، منها « شرح لامية العرب » وأمره المنصور السعدي (أحمد بن محمد ١٠١٢) بشرح « درر السمط في مناقب السبط » لابن الأبار ، فوضع له شرحاً سماه « نظم الفرائد الغرر في سلك فصول الدرر » (١)

سعيد بن المسيب (١٣ - ٩٤ هـ)

سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب الغزوي القرشي ، أبو محمد : سيد التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة . جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع ، وكان يعيش من التجارة بالزيت ، لا يأخذ عطاءً . وكان أحفظ الناس لأحكام عمر بن الخطاب وأقضية . حتى سُمي راوية عمر . توفي بالمدينة (٢)

ابن أبي عروبة (٠٠ - ١٥٦ هـ)

سعيد بن أبي عروبة مهران ، العدوي بالولاء ، البصري ، أبو النضر : حافظ للحديث ، لم يكن في زمانه أحفظ منه . قال الذهبي : إمام أهل البصرة في زمانه . ورعي بالقدر . اختلط في آخر عمره ، ومات في عشر الثمانين . له مصنفات (٣)

(١) البواقيت النينة ١٦١

(٢) طبقات ابن سعد ٥ : ٨٨ والوفيات ١ : ٢٠٦

وصفة الصفوة ٢ : ٤٤ وحلية الأولياء ٢ : ١٦٦

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٦٣ وميزان الاعتدال

٢٨٧ : ١

النَّاعِطِي (١٠٠ - نحو ٧٠ هـ)

سعيد بن نمران بن نمر ، الحمداني ،
ثم الناعطي : تابعي ، كان سيد همدان .
شهد اليرموك ، واستكتبه علي بن أبي طالب .
ثم ضمه إلى عبيد الله بن العباس حين ولاه
اليمن . ولما صار الأمر إلى معاوية جاءه
مستشفعاً بحمزة بن مالك الحمداني . فخطب
معاوية سبيله . فرحل إلى جرجان . واختلط
فيها دوراً وضياعاً . قال ابن عساكر : ثم
أقامه مصعب بن الزبير قاضياً على الكوفة (١)

الخالدي (١٠٠ - ٢٧١ هـ)

سعيد بن هاشم بن وعلة بن عزام ، من
بنى عبد القيس ، أبو عثمان الخالدي : شاعر ،
أديب ، اشتهر هو وأخوه « محمد » الآية
ترجمته ، بالخالديين . وكانا آية في الحفظ
والبدئية ، يتهمهما شعراء عصرهما بسرقة
شعرهم . وأورد الثعالبي (في اليتيمة) قصائد
لأحد معاصريهما في هذا المعنى . وقال ابن
النديم : « كانا إذا استحسنا شيئاً غصباه
صاحبه ، حياً أو ميتاً ، لا عجزاً منهما عن
قول الشعر ، ولكن كذا كانت طباعهما ! »
وهما من أهل « الخالدية » من قرى الموصل ،
ونسبتهما إليها ، وقيل : نسبتهما إلى جدتهما

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٧ والخير ٣٧٧
وفي الإصابة ، الترجمة ٣٦٧٩ « أراد مصعب أن
يوليہ القضاء فتمه أخوه وكتب إليه : إنه من أصحاب
علي »

اسمه خالد (ابن منبه ، أو ابن عبد القيس ،
أو ابن عبد عنيسة ، على اختلاف الروايات)
وعرفهما الزبيدي (في التاج) بالموصليين .
وقال باقوت (في معجم الأدباء) : « كانا
أدبي » البصرة « وشاعريهما في وقتها . ولأبي
عثمان هذا « ديوان شعر » واشتركا في تصنيف
كتب ، منها « الأشباه والنظائر » من أشعار
المتقدمين والجاهليين والمختصرين - خ -
يعرف بحاسة المحدثين أو « حاسة الخالديين »
وجمعاً مختارات مما قيل فيهما ، في كتاب
« التحف والهدايا - خ » ومن كتبهما « أخبار
أبي تمام ومحاسن شعره » و « أخبار الموصل »
و « اختيار شعر ابن الرومي » و « اختيار شعر
البحري » و « اختيار شعر مسلم بن الوليد » (١)

ابن هبة الله (٢٢٦ - ٤٩٥ هـ)

سعيد بن هبة الله بن الحسين ، أبو
الحسن : طبيب متميز ، واسع الاطلاع ،
من أهل بغداد . خدم المقتدى بأمر الله ،
وولده المستظهر بالله (العباسيين) وألف كتباً
في الطب والفلسفة والمنطق ، منها « المغني »
و « الإقناع » في الطب ، و « الحدود والفروق

(١) فهرست ابن النديم ٢٤٠ وتاج العروس : مادة
خلد . واليتيمة ١ : ٤٧١ وقوات التوفيات ١ : ١٧٠
والقياب ١ : ٣٣٩ والفهرست التمهيدى ٢٧٤ و ٢٩٧
ومعجم البلدان لياقوت : في الكلام على الخالدية . ومعجم
الأدباء لياقوت ١١ : ٢٠٨ طبعة دار المأمون ، وقبه
اسم صاحب الترجمة « سعد بن هشام بن سعيد » وفي
هامش نقلا عن الواقى بالتوفيات للصفدي ، الجزء الرابع ،
القسم الثاني ، هو « سعد بن هاشم بن سعيد »

خ - رسالة في الفلسفة : و « التلخيص
النظامي » و « خلق الإنسان » و « القرآن » وكان
يتولى مداواة المرضى في البهارستان العسدي (١)

القطب الراوندي (١١٨٧ - ٥٧٣ هـ)

سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي ،
أبو الحسن ، قطب الدين : باحث إمامي ،
توفي ببلدة « قم » وقبره بها . له كتب ، منها
« الحرايج والجرايج - ط » في المعجزات
النبوية وكرامات الأئمة الاثني عشر وغير
ذلك ، و « شرح نهج البلاغة » و « قصص
الأنبياء » (٢)

سعيد بن هشام (٧٤٨ - نحو ١٣٠ هـ)

سعيد بن هشام بن عبد الملك بن مروان :
أمير أموي ، من بني مروان . ولد ونشأ
بدمشق ، وولى بعض المغازي في خلافة
أبيه . وغزا الصائفة سنة ١١١ هـ فبلغ قيسارية .
ثم كان مع أخيه سليمان حين خلع مروان بن
محمد (سنة ١٢٧ هـ) وتحصن حمص ،
فصالح مروان أهل حمص على أن يسلموا
إليه سعيداً وابنتي له ، فسلموهم ، فأمر
مروان بحبس سعيد في حران . ثم قتل بها (٣)

(١) طبقات الأئمة ١ : ٢٥٤ والفهرس النهمدي
٣٩٠ : ١ وهدية العارفين ٣٩٠ : ١
(٢) سفينة البحار للقمي ٢ : ٣٧ : ٣ وخلة الجمع
المجلس العربي ٢٤ : ٩٩ ثم ٢٥ : ٣٠٦ والتريسة
١٤٥ : ١٧ وهدية العارفين ٣٩٢ : ١
(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٨ وابن الأثير
٥٨ : ١ و ١٢٤

سعيد بن وهب (٢٠٨ - ٨٢٣ م)

سعيد بن وهب البصري ، أبو عثمان ،
مولي بني سامة بن لوئ : شاعر ، اشتهر
بالخلاعة والمجون . أكثر شعره في الغزل
والخمر . ولد ونشأ بالبصرة . وانتقل إلى
بغداد ، وتقدم عند البرامكة . وكان صديقاً
لأبي العتاهية . وتاب في كبره وتنسك وحج
ماشياً . ومات ببغداد . فحضر الفضل بن
الربيع جنازته ودفنه (١)

سمخ

السَّمْدِي = علي بن الحسين ٤٦١

السَّمْنَانِي = الحسين بن علي ٧١١

سف

السَّفَّاح = عبد الله بن محمد ١٣٦

ابن السَّفَّاح = محمد بن عبد الله ١٤٩

السَّفَّارِي = محمد بن أحمد ١١٨٨

السَّفَّاقُصِي = إبراهيم بن محمد ٧٤٢

السَّفَرَجَلَانِي = إبراهيم بن محمد ١١١٢

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٧٣ والموسم ٢٥٨ والنجوم
الزاهرة ٢ : ١٨٨

ولد ونشأ في الكوفة ، وراوده المنصور العباسي على أن يلي الحكم ، فأبى . وخرج من الكوفة (سنة ١٤٤ هـ) فسكن مكة والمدينة . ثم طلبه المهدي ، فتوارى . وانتقل إلى البصرة فأتى فيها مستخفياً . له من الكتب « الجامع الكبير » و « الجامع الصغير » كلاهما في الحديث . وكتاب في « الفرائض » وكان آية في الحفظ . من كلامه : ما حفظت شيئاً فنتسبته . ولابن الجوزي كتاب في مناقبه (١)

سُفْيَانُ بْنُ عَوْفٍ (٥٢ - ١٠٠ هـ)

سفيان بن عوف الأزدي الغامدي : قائد ، صحابي ، من الشجعان الأبطال . كان مع أبي عبيدة ابن الجراح بالشام حين افتتحت : وولاه معاوية الصائفتين ، فظفر واشهر . ثم سيره بجيش إلى بلاد الروم فأوغل فيها إلى أن بلغ أبواب القسطنطينية ، فتوفي في مكان يسمى « الرنداق » قال ابن عساكر : لما بلغت وفاته معاوية كتب إلى أمصار المسلمين وأجناد العرب ينعاه ، فيكفي الناس عليه في كل مسجد . وكان معاوية بعد ذلك إذا رأى في الصوائف خللاً قال : واسفياناه ، لاسفيان لي ! (٢)

(١) حول الإسلام ١ : ٨٤ وابن التميمي ١ : ٢٢٥ وابن خلكان ١ : ٢١٠ والجواهر المفيدة ١ : ٢٥٠ وطبقات ابن سعد ٢ : ٢٥٧ والمعارف ١ : ٣١٧ وحلية الأولياء ١ : ٢٥٦ ثم ٣ : ٧٠ ونهذب التهذيب ١ : ١١١ - ١١٥ وذيل المذيل ١٠٥ وتاريخ بغداد ٩ : ١٥١ وصيد الخاطر ١٧٥
(٢) الإصابة : الترجمة ٣٣١٦ ومروج الذهب : طبعة باريس ٥ : ٩٢ وهو فيه « العاصم » تصحيف =

السَّفَرُ جَلَا فِي = عبد الرحمن بن عمر ١١٥٠

السَّفَرُ جَلَا فِي = مصطفى بن محمد ١١٧٩

السَّفَرُ جَلَا فِي = ابن بن عبد خليل ١٣٣٥

السَّفْطِي = رَمَضان بن صالح ١١٥٨

السَّفْطِي = مُصطفى السَّفْطِي ١٣٢٧

أَبُو سُفْيَانٍ = صَخْر بن حَرْب ٣١

ابن أَبِي سُفْيَانٍ : عُتْبَةُ بن أَبِي سُفْيَانٍ

ابن سُفْيَانٍ = محمد بن سُفْيَان ١١٥

سُفْيَانُ بْنُ أَرْحَبٍ (١١٠ - ١١٠ هـ)

سفيان بن أرحب (واسمه مرة) بن الدعام الحمداني ، من بكيل : جد جاهلي عاني . بنوه بطون كثيرة من أرحب ، أتى الحمداني على يدها . وإليه نسبة بلاد سفيان في اليمن (١)

سُفْيَانُ الثَّوْرِي (٩٧ - ١٦١ هـ)

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، من بني ثور بن عبدمناة ، من مضر ، أبو عبد الله : أمير المؤمنين في الحديث . كان سيد أهل زمانه في علوم الدين والثقوى .

(١) الإكليل ١٠ : ٢١٨ - ٢٢٧

سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ (١٠٧ - ١٩٨ هـ)
(٧٢٥ - ٨١٤ م)

سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ، أبو محمد : محدث الحرم المكي . من الموالى . ولد بالكوفة ، وسكن مكة ونوفى بها . كان حافظاً ثقة . واسع العلم كبير القدر . قال الشافعي : لولا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز . وكان أعور . وحج سبعين سنة . قال علي بن حرب : كنت أحب أن نى جارية في غنج ابن عيينة إذا حدث ! له « الجامع » في الحديث ، وكتاب في « التفسير » (١)

سُفْيَانُ بْنُ وَهْبٍ (٨٢ - ١٧٠ هـ)

سفيان بن وهب الخولاني ، أبو اليُسْن : صحابي ، من الأمراء . حج مع النبي (ص) حجة الوداع ، وشهد فتح مصر ، وغزا

القادسي . وجمهرة الأنساب ٢٥٧ وفيه نبه . والنجوم الزاهرة ١ : ١٣٤ وفيه أن غزوة القسطنطينية كانت سنة ٤٩ هـ . والكامل لابن الأثير ٣ : ١٩٤ وفيه « الأمل » وقد ذكرنا في ترجمة « الأزدي » أن النسبة إليه أزدي ، وأحدى ، يسكون السين . وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٦٢ وعرفه بأمير الصوائف . وتهذيب أبي عساكر ٦ : ١٨١ وفيه : « كان سفيان لا يجيز في العرض رجلاً إلا يقرس ورمح ويخصف ومسلح ورس ويحيط كتاباً ويضع ومقود ومكة حديد »

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٢ والرسالة المستطرفة ٣١ وصيقة الصقوة ٣ : ١٣٠ وابن خلكان ١ : ٢١٠ وميزان الاعتدال ١ : ٣٩٧ وخلية الأولياء ٧ : ٢٧٠ وذيل المنيل ١٠٨ والشعراني ١ : ٤٠ وتاريخ بغداد ٩٧٤ : ٩

إفريقية سنة ٦٠ هـ أميراً لعبد العزيز بن مروان ، ثم دخلها سنة ٧٨ هـ وتوفي فيها (١)

السُّفْيَانِيُّ = علي بن عبد الله ١٩٨

سق

السَّقَا = إبراهيم بن علي ١٢٩٨

السَّقَا = حسن بن محمد ١٢٢٦

السَّقَاف = علي بن أبي بكر ٨٩٥

السَّقَاف = أبو بكر بن سالم ٩٩٢

السَّقَاف = عمر بن سقاف ١٢١٦

السَّقَاف = إسحاق بن عقيل ١٢٧٢

السَّقَاف = عبد الرحمن بن علي ١٢٩٢

السَّقَاف = شيخان بن علي ١٣١٢

السَّقَاف = علوي بن أحمد ١٣٣٥

السَّقَاف = محمد بن حامد ١٣٣٨

السَّقَاف = أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١

السَّقَاف = أحمد بن عبد الرحمن ١٣٤٧

(١) معالم الإمامان ١ : ١٢٠ والإصابة ، الترجمة

والواحد « سكسكي » بفتح السينين ، أو بفتح الأولى وكسر الثانية . كان منهم في الشام والجماعة (١)

٢ - سكسك بن وائل بن حمير ، من قحطان : ملك يماني ، من قدمائهم . كان يقال له « منقعه العمدة » وكان إذا غلب على من ناوله هدم بناءه وأحرق آثاره . ولى بعد أبيه ، فأخضع أهل الفتن ، وغزا ، ومات بالعراق ، فحمل إلى اليمن (٢)

ابن السكن = سيد بن عثمان ٣٥٣

السكندري = أحمد بن محمد ٦٨٣

السكندري = محمد بن أحمد ٩٨١

السكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

السكون (: : :)

السكون بن أشرس بن كندة (واسمه ثور) من كهلان : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة ، يقال لهم « السكون » و « بنو السكون » كانت لهم رئاسة في « دومة الجندل » ومنهم « النجيبون » في الأندلس (٣)

(١) جبهة الأنساب ٤٠٥ والباب ١ : ٥٥٩

(٢) التيجان ٥٧ والإكليل ، طبعة برنسن ، ٨ :

١٨١ وسبائك الذهب ١٦

(٣) نهاية الأرب ٥٢ و ٣٣١ وجبهة الأنساب

٤٠٣ والباب ١ : ٥٥٠

السقافي = جعفر بن محمد ١١٨٢

السقطي = سري بن المغلس ٢٥٣

السقطي = هبة الله بن المبارك ٥٠٩

السقيفي = يوسف بن أبي الفتح ١٠٥٦

سك

السكاكي = يوسف بن أبي بكر ٦٢٦

السكاكيني = محمد بن أبي بكر ٧٢١

السكاكيني = خليل بن قسطندي

السكتاني = عيسى بن عبد الرحمن ١٠٦٢

ابن سكرة = محمد بن عبد الله ٣٨٥

ابن سكرة = حسين بن محمد ٥١٤

السكري = محمد بن ميسون ١٦٧

السكري = الحسن بن الحسين ٢٧٥

السكري = عبد الله بن درويش ١٣٢٩

السكك (: : :)

١ - سكسك بن أشرس بن كندة : جد جاهلي يماني . يقال لبنيه « السكاسيك »

سكينة - ط هـ ولأمين عبد الحبيب سالم
« مناقب السيدة سكينة - ط هـ (١) »

سل

سلار = حمزة بن عبد العزيز ٤٦٢

ابن سلام = القاسم بن سلام ٢١٤

ابن سلام = محمد بن سلام ٢٣٢

الملك العادل (٦٧٠ - ٦٩٠ هـ)
(١٢٧٦ - ١٢٩١ م)

سلامش بن بيارس البندقداري : سيف الدين ، الملقب بالملك العادل ابن الملك الظاهر : من ملوك دولة المماليك بمصر والشام . بويع بالسلطنة - بمصر - بعد خلع أخيه الملك السعيد (سنة ٦٧٨ هـ) وكان عمره لما تسلطن سبع سنوات ونصفاً . ويعرف بابن البدوية . وضربت السكة باسمه . وقام بتدبير مملكته قلاوون الألفي . وكان يخطب لها على المنابر . فلم يلبث قلاوون أن اعتقل أنصار « سلامش » من أمراء الدولة الظاهرية : وحبسهم في الإسكندرية ، وأعلن خلع العادل (سلامش) في السنة نفسها (فكانت مدة سلطنته الاسمية

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢١١ وفيه : « قيل اسمها آمنة ، وقيل أمينة ، وقيل أمية ٤ وسكينة لقب لقبها به أمها الزيات ابنة أمريه القيس بن علي » . ومير النبلاء - خ - « قبله الرابع » . وتسب قريش ٥٩ وملكيات ابن سعد ٨ : ٣٤٨ والخير ٤٣٨ ومصارغ العشاق ٢٧٢ وخطب مبارك ٢ : ٦٠ والدر الثمور ٢٤٤ وفهرس دار الكتب ٨ : ٢٥٢

السكوني = عمر بن محمد ٥١٧

سكياً يارتي = تشيلستينو

ابن السكيت = يعقوب بن اسحاق ٢٤٤

السيدة سكينة (١١٧ - ١٠٠ هـ)
(٧٣٥ - ٧٢٥ م)

سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب : نبيلة شاعرة كريمة : من أجمل النساء وأطيبهن نفساً . كانت سيدة نساء عصرها ، تجالس الأجلة من قريش ، وتجمع إليها الشعراء فيجلسون بحيث تراهم ولا يرونها ، وتسمع كلامهم فتفاضل بينهم وتناقشهم وتجزهم . دخلت على هشام (الخليفة) وسألته عمامته ومطرفه ومنطقته ، فأعطاهما ذلك . وقال أحد معاصريها : أتيتها وإذا بيابها جريز والفرزدق وجميل وكثير ، فأمرت لكل واحد بألف درهم . وتزوجها مصعب بن الزبير ، وقتل ، فتزوجها عبد الله ابن عثمان بن عبد الله ، فمات عنها ، وتزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان ، فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، تشاوماً من موت أزواجها ، ففعل . أخبارها كثيرة . وكانت إقامتها ووفاتها بالمدينة . وكانت أجمل الناس شعراً ، تصفف جسمها تصفيفاً لم ير أحسن منه . وه الطرة السكينية منسوبة إليها . ولعبد الرزاق المقرم كتاب « السيدة

خسة أشهر وأياماً) وأرسله إلى قلعة الكرك،
فنشأ بها. وظل إلى أن نقله الملك الأشرف
خليل بن قلاوون إلى القسطنطينية، مخافة
فتنته؛ فتوفي فيها. وصبرته أمه في تابوت
وحملته معها إلى القاهرة. ودفن بالقرافة (١)

ابن سلامة = هبة الله بن سلامة ١١٠

سلامة بن جندل (٠٠ - ٢٢٣ هـ - ٠٠ - ٦٠٠ م)

سلامة بن جندل بن عبد عمرو، من بني
كعب بن سعد التميمي، أبو مالك؛ شاعر
جاهلي، من الفرسان. من أهل الحجاز.
في شعره حكمة وجودة. يعد في طبقة المتلمس.
وهو من وصاف الخيل. له «ديوان شعر»
ط ١ صغير، رواه الأصمعي. وأكثر
المؤرخين على أنه «جاهلي قديم» مع أنهم
يذكرون معاصرتهم لعمر بن كلثوم (٢)

سلامة حجازي (١٢٦٨ - ١٣٣٥ هـ - ١٨٥٢ - ١٩١٧ م)

سلامة حجازي: المؤسس المصري لأول
جوقة تمثيلية في مصر. ومن كبار المغنين.
ولد بالإسكندرية، واشتهر بحسن صوته.
وأنشأ فرقة للتمثيل زار بها شمالي إفريقيا

(١) ابن أبياس ١: ١١٤ و ١٢٨ والسلوك
للبرزلي ١: ٧٧٦ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٨٦
والهج الجديد فيما بعد تاريخ ابن العميد ٤٧١

(٢) خزائن بغداد ٢: ٨٦ وشعراء النصرانية
٤٨٦ وسبط اللاي ٤٩ و ٤٥٤ ومجمع القطبوعات
١٠٣٧ والشعر والشعراء ٨٧

وسورية وعرض بعض «رواياته» في دمشق
وغيرها. وتوفي بالقاهرة (١)

سلامة بنت عامر (٠٠ - ٠٠)

سلامة بنت عامر بن كعب بن حلان،
من بني غني، من عدنان: أم جاهلية.
ينسب إليها عتريف وعبيد ومالك، أبناءها
من زوجها سعد بن عوف بن كعب بن
حلان (٢)

الأنباري (٥٠٣ - ٥٩٠ هـ - ١١١٠ - ١١٩٤ م)

سلامة بن عبد الباقي بن سلامة، أبو
الخير، الأنباري: أديب، عالم بالقراآت،
من أهل الأنبار. سكن مصر، ومات بها.
وكان ضريباً. له «شرح مقامات الحريري» (٢)

سلامة بن عبد الوهاب (٠٠ - نحو ٤٢٥ هـ - ٠٠ - ١٠٣٩ م)

سلامة بن عبد الوهاب السامري، أبو
الخير: من أركان الدعوة الباطنية الدرزية.
كان في أيام الحاكم بأمر الله، ومن رجاله.
واتصل بحمزة بن علي (راجع ترجمته)

(١) منير الحسامي، في مجلة منيرفا - بيروت -
كانون الأول ١٩٢٤ وعبد الفتاح الفيشاوي، في مجلة
صوت الشرق - القاهرة - أكتوبر ١٩٥٣

(٢) نهاية الأرب ٢٣٩ وهي فيه «من القبطانية»
ومصنفاته بما في جمهرة الأنساب ٢٣٣ و ٢٣٦ وبما في
التاج ١٠: ٢٧٢ من أن «غني» من قيس حيلان؛
وهم عدنانيون.

(٣) إرشاد الأريب ٤: ٢٤٥ ونبذة الوعاة ٢٥٩
ونكت الحصان ١٦٠

دينار - فانتقلت إلى دمشق ، وبقيت عنده إلى أن توفي . ولها شعر في رثائه . وكان يقدم عليها حباية . وأدركت سلامة مقتل الوليد بن يزيد (١)

سَلَامَةُ بن مُبَارَك (٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ) (٠٠ - ١١٣٥ م)

سلامة بن مبارك بن رجمون بن موسى : طبيب مصري . اطلع على كتب جالينوس واشتغل بالمنطق والعلوم الحكيمة . وصنف كتباً ، منها « نظام الموجودات » ومقالة في « العلم الإلهي » ومقالة في « خصب أبدان النساء بمصر عند تنامي الشباب » (٢)

السَّلَامِي = عبد الله بن موسى ٢٧٤

السَّلَامِي = محمد بن عبد الله ٢٩٢

السَّلَامِي = محمد بن ناصر ٥٥٠

السَّلَامِي = محمد بن رافع ٧٧٤

السَّلَاوِي = أحمد بن خالد ١٣١٥

ابن سَلْجُوق = محمد بن بكاييل ٤٥٥

سليستينو = تشيلستينو

(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٨ : ٣٣٤ والدر المنثور ٢٥٠ وأعلام النساء ٣ : ١٢١ والتاج : مادة سلم .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٠٦

وساعده على استمرار نشر الدعوة ، بعد ما بسمونه « غيبة الحاكم » . وهو عند الدروز من « الحدود الخمسة » يكون عنده بالجنح الأمن : ويلقبونه بالمصطفى ، والوزير الرابع . ومن ألقابه في كتب الدين عندهم « الباب السابق » و « باب حجة القائم » و « الباب الأعظم »

الكفَرطَابِي (٠٠ - ٥٣٤ هـ) (٠٠ - ١١٣٩ م)

سلامة بن غياض بن أحمد ، أبو الخير ، الكفَرطَابِي : عالم بالعربية . زار مصر وبلاد إيران . ومات بحلب . نسبته إلى « كفرطاب » بن المعرة وحلب . من كتبه « التذكرة » في النحو ، عشر مجلدات ، و « ما تلحن فيه العامة » ورسالة في « فضل العربية والحض على تعليمها » رآها القفطي غطه (١)

سَلَامَةُ (٠٠ - نحو ١٣٠ هـ) (٠٠ - ٧٤٨ م)

سلامة القَسْ : مغنية شاعرة ، من مولدات المدينة . نشأت بها ، وأخذت الغناء عن معبد وطبقته ، ففهرت في الغناء ، وحذقت الضرب على الأوتار ، وقالت الشعر الكثير . وشغف بها عبد الرحمن بن أبي عمار الجشمي (من قراء مكة) الملقب بالقَسْ لكثرة عبادته ، وكان تابعياً ، فنسبت إليه وغلب عليها لقبه . وسمع بها يزيد بن عبد الملك ، فاشتراها - قيل بعشرين ألف

(١) إنباء الرواة ٢ : ٦٧ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبنية الرعاة ٢٥٩ ووفاته في الأربعين سنة ٥٣٣ هـ .

سلسلة بن غنم (١٠٠ - ١٠٠)

سلسلة بن غنم بن ثوب - بضم الثاء
وفتح الواو - بن معن ، من طيء ، من
القحطانية: جد جاهلي . من عقبه آل ربيعة ،
من عرب الشام (١)

ابن سلطان = محمد بن محمد ١٥٠

سلطان = أحمد بن محمد ١٣٠٨

المزاحي (١٠٧٧ - ١٠٧٥ هـ)

سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل
المزاحي المصري الشافعي : فاضل ، كان
شيخ الإقراء بالقاهرة . نسبته إلى منية مزاح
(من الدهلية بمصر) تعلم وتوفي بالقاهرة .
من كتبه « حاشية على شرح المنهج » للقاضي
زكريا ، فقه ، و « شرح الشماثل » ومؤلف
في « القراءات الأربع الزائدة على العشرة »
لعله « رسالة التجويد - خ » (٢)

البوسعيدى (١٠٠ - ١٢١٩ هـ)

سلطان بن أحمد بن سعيد بن أحمد بن
محمد البوسعيدى : صاحب مسقط ومحمدان .
وهو أبو ملوك مسقط وزنجبار بعد ذلك .
ويقال له سلطان ابن الإمام . انزع الحكم

(١) نهاية الأدب ٢٤١ والحياب ٢ : ١٨٠

(٢) فهرست الكيخانة ١ : ٩٨ وخلاصة الأثر

٢ : ٣١٠ وخطب مبارك ١٦ : ٨٣ وصقوة من انشتر ١٤٤

من أخيه سعيد ، واستقرت البلاد في أيامه .
قال صاحب تحفة الأعيان : « وكان الملك
البحرى أيام اختلاف اليعاربة متفرقاً في أيدي
عمالهم ، مثل الهند ومباشرة وزنجبار وما بعدها ،
وكل عامل قد استبد برأيه وانفرد بما تحت
يده وادعى المملكة لنفسه ، فسعى سلطان
في رد ما أمكنه من ذلك ، ولم يتم له الأمر
وإنما تم لولده سعيد بن سلطان . وهاجر
البحرين سنة ١٢١٦ هـ ، وأخذها من آل
خليفة . فاستنجدوا بعبد العزيز بن محمد
ابن سعود ، فأمدهم بجيش أخرج عساكر
سلطان ، وقتل منها ما ينيف على ألفي رجل .
ثم مات سلطان قتيلاً في مناوشة ، وهو في
سفينة صغيرة على مقربة من شاطئ مسقط .
كان ذاهباً بها إلى بندر عباس ، فقتله رجال
من « القواسم » أهل « رأس الخيمة » . وهو
الذى أمضى الاتفاق مع شركة الهند الشرقية .
سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٩٨ م ، بتقديم الإنكليز
في المعاملات التي تتم في داخل بلاده ، على
الفرنسيين والمولنديين . وأمضى اتفاقاً آخر
مع « جون مالكولم » سنة ١٢١٤ هـ - ١٨٠٠ م
بحول الإنكليز لإقامة معتمد دائم في مسقط (١)

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ و ١٨٣ - ١٨٥ وعان
والساحل الجنوبي ١٨ و ٢٧ وحاضر العالم الإسلامي ،
الطبعة الثانية ، ٤ : ٣٤١ وابن بشر ١ : ١٢٢ و ١٣١
وهو يذكر أحمد بلفظ « حيد » من دون ألف . وما
ينبغي التنبيه إليه أن مؤلف كتاب Histoire des
Wahhabis depuis leur origine jusqu'à
la fin de 1809 المطبوع في باريس سنة ١٨١٠ م ،
وكان معاصراً لسلطان وسعيد ، البوسعيديين ، يمزج أخبار
الأول بأخبار الثاني ، ويسمى الذي قتله القواسم «

ابن بجاد (١٣٥١ - ١٩٢٢ م)

سلطان بن بجاد بن حميد ، من عتيبة : قائد شعجاع . من بادية ما بين الحجاز ونجد . صاحب ابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) في غزواته ومغامراته ، قبل أن يلى الملك . وأقام في «هجرة الغطف» على مقربة من الرياض فكان زعيمها . وأرسله ابن سعود إلى واحة «تربة» في شعبان ١٣٣٧ هـ ، نجدة لخالد ابن لوى ، لصد الشريف عبد الله بن

«سيد» - أو سيداً Seyed - ولا يعني هذا ، وإنما لهم أنه أورد مقدمة خبر مقتله ، كبيرة الفائدة للتاريخ ، فهو يقول ، ص ٥٥ - ٥٩ ، ما خلاصته أن إشاعة نشرت في بلاد العرب عن عزيم على باشا «والى بغداد» على مهاجمة الوهابيين ، بقوة عظيمة ، وأن إمام مسقط اعتقد أن الأمر جد ، فقبض لمالقة «باشا بغداد» وخرج من مسقط في أسطول مؤلف من خمسة عشر مركبة ، فوصل إلى البصرة يوم أول رجب ١٢١٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٠٤ ولم ير شيئاً يدل على صحة الخبر ، فانصرف إلى «الكبد» على مرحلة من البصرة ، وانفصل بوالى بغداد - بواسطة تاجر معروف ، اسمه أحمد رزق - فعرض عليه ما جاء من أجله ، وطلب منه مائة مائة محارية «الوهابيين» فأجابته أنوال «على باشا» بأنه لا يرى فائدة من مركبة خمسة عشر ، وأنه أن يمدد بقليل أو كثير من المال ، فانصرف «سيد» - والى سلطان - إلى بيع أحد مركبه لبعض سكان البصرة ، بمائة وثلاثين ألف قرش روى ، توازى في ذلك العهد - ١٩٠ ألف قرش فرنسي ، وأبحر من شاطئ «الخور» بقرب ميناء البصرة ، للعودة إلى مسقط ، واعتار مركبة حقيقاً انتقل إليه ، لسبق أسطول أو ليعنى مهاجمة «الوهابيين» وشاع خبر سفره ، ثم بضعه احتياطه ، ففأجابه بعض القرصان ، من عرب «القوم» فقاتلهم ، وأصيب برصاصة نقصت عليه ، وذلك في اليوم العاشر من نوفمبر سنة ١٨٠٤ الموافق ١٢١٩

الحسين عن تلك الواقعة ، فأغاروا على جيش عبد الله ، فكادوا يفتيناه ، قيل : بلغت قتلاه خمسة آلاف ، منهم ١٨٠ من الأشراف . ثم كان مع الأمير فيصل بن عبدالعزيز في حرب «عسير» . ولما بدأت حركة التجديد والإصلاح في دولة آل سعود ، قبيل استقرارها ، ونودي بالكف عن الغارات والغزوات ، كان من العسير على ابن بجاد - وهو العريق في البداوة - أن يرنح إلى أساليب من الحضارة الجديدة ، رأى «عبد العزيز» ابن سعود يقبل عليها ويقربها : معاهدات مع دول الإفرنج ، وأنظمة وقوانين للبلاد ، وسيارات قد تكون من «السحر» وأطباء لا يصغون الحشائش ، ولا يقولون بالكي ، وكهرباء تأتي بالنور من دون زيت أو شمع ! كل هذا وأمثاله ، كان في «منطق» ابن بجاد ، من «المستحذات» أو البدع . واستغزه الداهية «فيصل الدويش» - انظر ترجمته - ، فقام ينكر على «الإمام» ما سماه قعوداً عن الجهاد ، وابتعاداً عن جادة الدين . وتحول بعد الطاعة والإخلاص ثائراً التفت حوله جموع من قبيلته «عتيبة» الكثيرة العدد ، وناصره الدويش وأهل الغطف ، واتسعت الفتنة . فوجه ابن سعود الزحوف لإخضاعه ومن معه ، وأمر من بقي على طاعته من عتيبة أن يكفيه شر من والى ابن بجاد منها ، فانقسمت القبيلة ، واقتتل فريقاها . ونشبت وقائع انتهت بالقبض على ابن بجاد وزجه في سجن «الرياض» مثقلاً بالحديد مدة عام ونصف ،

أو ما يقارب ذلك ، ومات في صحته (١)

اليَعْرَبِي (١٠٩١ - ١٠٠٠ م)

سلطان بن سيف بن مالك اليعربي :
ثاني أئمة البعارية الإباضية في عُمان . بويج
يوم وفاة الإمام ناصر بن مرشد (سنة ١٠٥٠هـ)
بنزوى ، فطرد البرتغاليين من مسقط - وكانت
في قبضتهم - وبني سفناً كثيرة حمى بها
شواطئ بلاده . وهاجم مراكز البرتغاليين
في بلاد الهند وسواحل إفريقية . قال جيان
Guillain في كتابه « وثائق تاريخية » : إن
الرحالة البرتغالي « القس مانويل جوديهو »
دون في رحلته من الهند إلى البرتغال ، ماراً
بالخليج الفارسي ، سنة ١٦٦٣م ، ما ترجمته :
« لم يكتف سلطان بن سيف باجلائنا عن
بلاده : بل اجتراً على اقتفاء أثرنا حتى
بالبلاد التابعة لنا ، إذ حاصر منباسة (Mombasa)
وأزعجتنا في يومى Pompée ، وأسرت سفنه
سفائن برتغالية كثيرة » . وازدهرت مملكة عُمان
في أيامه . وكان شجاعاً حازماً متواضعاً
لرعيته ، غير محتجب عنهم ، يسير في الطريق
وحده ، يستلم على الناس ويخادتهم . واستمر
إلى أن توفي بنزوى (٢)

اليَعْرَبِي (١١٣١ - ١٠٠٠ م)

سلطان (الثاني) بن سيف بن سلطان بن
سيف بن مالك اليعربي : خامس الأئمة اليعربيين

(١) مذكرات المؤلف

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٤٤ - ٧٣ ووثائق تاريخية ٣٥١

الإباضية في عُمان . بويج له بالمستاق ، بعد
وفاة أبيه (سنة ١١٢٣هـ) وقوى أمره ،
فقاتل في البر والبحر . ونشبت بينه وبين
العجم حروب ظفر فيها . واستولى على
« البحرين » و« لالك » و« هرموز » . وبني حصن
« الحزم » وانتقل إليه . وسالته الأيام ، فاستمر
إلى أن توفي في حصن الحزم (١)

سلطان القلعة = عبد العزيز بن عبد السلام ١١٠

سلطان العلماء = حسين بن محمد ١٠٦٤

سُلْطَانُ بْنُ عَلِيٍّ (١٠٠٠ - ١٠٤٣ م)

سلطان بن علي بن مقلد بن نصر القضاعي
الكناني ، أبو العساكر : أمير ، فاضل له نظم
حسن . ولد بطرابلس الشام ، وتعلم بشيزر ،
وولى إمرتها . وكانت له وقائع مع الصليبيين
وغيرهم ، أشار إليها في قصيدة ، أوصى بها
أولاده أن يتأزروا بعد موته ، فقال بخدمهم
عن نفسه :

« ذاد الجيوش برأيه وبسيفه

عن شيزر ، ففترقوا وتصدعوا

قد ردت عنها القرم والإفرنج والد

أتراك والأعراب حين تجمعوا ،

وتوفي بشيزر (٢)

النَّبَّأِي (١٠٠٠ - ٩٧٣ م)

سلطان بن محسن بن سليمان بن نهان :

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٠٧ - ١١٢ ووثائق

تاريخية ٣٥٦

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٧

من ملوك الدولة النبطية في بلاد نجران . ملك
نزوى في أيام بركات بن محمد (سنة ٩٦٤ هـ)
واستمر إلى أن توفي (١)

اليعربي (١١٥٥ - ١١٧٤ هـ)

سلطان (الثالث) بن مرشد بن عدى اليعربي :
عاشر الأئمة اليعربيين من الإباضية في نجران ،
وآخرهم . بويع له بعد خلع سيف بن سلطان
(سنة ١١٥٤ هـ) وقتله سيف ، فظفر سلطان
وخلصت له الحصون والبلاد ، إلا أن سيفاً
جاءه بجيش من إيران ، ففشيت بينهما
حروب ، أصيب فيها سلطان بجراحات توفي
على أثرها (٢)

سلطان الجبوري (١١٣٨ - ١١٧٢ هـ)

سلطان بن ناصر بن أحمد الجبوري :
من أفاضل بغداد ، نسبته إلى الجبور وهي
قبيلة كبيرة تنزل على نهر الخابور (عفرى عانة) .
ولد ونشأ على الخابور ، ورحل إلى بغداد
والحجاز ودمشق . وتوفي في طريق الحج
العراق . له شرحان أحدهما في «التراآت
السبع» والثاني في «النحو» (٣)

السلف (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

السلف بن يقطين ، من نسل ذى الكلاع
الأكبر يزيد بن النعمان ، من حمير : جد

جاهلي . يقال لبنيه «السلميون» و«السلفان»
اشتهر منهم ، بعد الإسلام ، قيس بن الحجاج
السلفي ، من رجال الحديث ، وخطي بن
معيد السلفي ، شهد فتح مصر ، وآخرون (١)

سلفي ستردي ساسي = أنطوان إيراك

السلفي = أحمد بن محمد ٥٧٦

ابن سلم = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

سلم بن امرئ القيس (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

سلم بن امرئ القيس بن مالك : جد
جاهلي . بنوه بطن من الأوس ، من قحطان (٢)

سلم بن زياد (١١٧٢ - ١١٧٢ هـ)

سلم بن زياد بن أبيه : أمير ، من آل
زياد . كنيته أبو حارب . كانت إقامته بالبصرة .
ولاه يزيد بن معاوية خراسان سنة ٦١ هـ ،
فذهب إليها ، وغزا سمرقند . وكان جواداً ،
أحب الناس ومدحه الشعراء . ولما مات يزيد
ابن معاوية وابنه معاوية بن يزيد ، دعا سلم
أعيان خراسان إليه ، وعرض عليهم أن
يبايعوه على الرضا ، إلى أن يستقيم أمر الناس
على خليفة ، فبايعوه (سنة ٦٤ هـ) ثم نكثوا

(١) الثياب ١ : ٥٥١ والتاج : مادة سلف .
ونهاية الأرب ٥٢
(٢) سيالك الذهب ٧٠ وفيه : السلم في الأصل ،
اسم للدلو التي لها عروة واحدة ، سمي به الرجل .

(١) نفحة الأعيان ١ : ٣١٦
(٢) نفحة الأعيان ٢ : ١٤٤ - ١٤٩
(٣) مجموع نكال الدين النزي (مخطوط)

سيرته . ومات بالرعي . قال ابن الأثير :
كان مشهوراً عظيم القدر (١)

سَلَمَان = عبد الكريم بن حسين ١٣٣٦

سَلَمَان آل خَلِيفَة (١٢٣٦ - ١٨٢٠ م)

سلمان بن أحمد بن محمد بن خليفة العنزي
العنزي : ثاني أمراء « البحرين » ولها بعد
وفاة أبيه (سنة ١٢٠٩ هـ) وانتزعها منه
سلطان بن أحمد حاكم مسقط ، سنة ١٢١٥
واستنجد آل خليفة بأمر نجد سعود بن
عبد العزيز ، فأرسل قوة أخرجت المسقطيين ،
وحلت محلهم (سنة ١٢٢٤ هـ) وأتى أحد
أقرباء الخليفيين بجنود مستأجرة من إيران ،
فأخرج عامل أمير نجد من البحرين (سنة
١٢٢٥) . وعاد الشيخ سلمان إلى إمارته ،
فجعل إقامته في بلدة « الرفاع » من بلاد
البحرين ، وبنى بها قلعة (سنة ١٢٢٧) وحفر
في غربي القلعة بئراً تسمى « الحنية » وظهرت
شجاعة سلمان في معركة مع جيش مسقط
(سنة ١٢٣٠) واستمر إلى أن توفي بالرفاع ،
وخلفه أخوه عبد الله (٢)

سَلَمَان بن رِبِيعَة (١٢٣٠ - ١٦٥٠ م)

سلمان بن ربيعة بن يزيد الباهلي :
صحابي ، من القادة ، القضاة . شهد فتوح

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ١١ والكمال لابن الأثير
٢١٨ : ٥
(٢) التحفة النبهانية ، الطبعة الثانية ١٢٩ - ١٤٩

بعد شهرين ، فاستخلف عليهم المهلب بن أبي
صفرة ، ورحل إلى سرخس ، ومنها إلى
سابور . واجتمع بعبد الله بن خازم فأرسله
إلى خراسان وعزل المهلب . وقامت فيها
الفتنة على عبد الله بن خازم ، وهو بعيد عنها .
وتوفي بالبصرة (١)

سَلَمُ الخَاسِر (١٨٦ - ٨٠٢ م)

سلم بن عمرو بن حماد : شاعر ، خليع ،
ماجن ، من أهل البصرة ، من الموالي .
سكن بغداد . له مدائح في المهدي والرشيد
العباسيين ، وأخبار مع بشار بن برد وأبي
العتاهية . وشعره رقيق رصين . قيل : سمي
الخاسر ، لأنه باع مصحفاً واشترى بثمنه
طنبوراً (٢)

سَلَمُ بن قُتَيْبَة (١٤٩ - ٧٦٦ م)

سلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي الخراساني ،
أبو عبد الله : والي البصرة . ولها يزيد بن
عمر بن هبيرة في أيام مروان بن محمد ، ثم
ولها في أيام أبي جعفر المنصور ، فكان من
الموثوق بهم في الدولتين (الأموية والعباسية)
وكان من عقلاء الأمراء ، عادلاً حسناً

(١) الكامل لابن الأثير ٣٩٠ : ٤ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢
والنجوم الزاهرة ١ : ١٩٠ ونهذيب ابن عساكر
٢٣٥ : ٩
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٤٨ واسمه فيه سالم .
وضبط في القاموس بفتح السين وسكون اللام ، وهو
المشهور . وتاريخ بغداد ٩ : ١٣٦

من بني سفيان بن أرحب ، من همدان :
جد جاهلي يمني . كان يعرف بسلمان الأصغر
تمييزاً له عن جده سلمان بن معاوية . بنوه بطون
متعددة ، كانت لها السيادة في بطون بني
سفيان جميعاً . ويصفهم الحمداني بأنهم
« أغبر العرب » على نسائهم (١)

سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ (٢٠٠ - ٢٦٠ هـ)

سلمان الفارسي : صحابي : من مقدميهم .
كان يسمى نفسه سلمان الإسلام . أصله من مجوس
أصبهان . عاش عمراً طويلاً ، واختلفوا فيما كان
يسمى به في بلاده . وقالوا : نشأ في قرية جيان ،
ورحل إلى الشام ، فالوصل ، فنصيبين ،
فعمورية : وقرأ كتب الفرس والروم
واليهود ، وقصد بلاد العرب ، فلقبه ركب
من بني كلب فاستخدموه ، ثم استعبده
وباعوه ، فاشتراه رجل من قريظة فجاء
به إلى المدينة . وعلم سلمان بحبر الإسلام ،
فقصده النبي (ص) بقاء وسمع كلامه ،
ولازمه أياماً . وأبى أن « يتحرر » بالإسلام ،
فأعانه المسلمون على شراء نفسه من صاحبه .
فأظهر إسلامه . وكان قوي الجسم ، صحيح
الرأي ، عالماً بالشرائع وغيرها . وهو الذي
دل المسلمين على حفر الخندق ، في غزوة
الأحزاب . حتى اختلف عليه المهاجرون
والأنصار ، كلاهما يقول : سلمان منا ،
فقال رسول الله : سلمان منا أهل البيت !
وسئل عنه علي فقال : امرؤ منا وإلينا أهل

الشام ، وسكن العراق . واستقضاه عمر على
الكوفة . قال ابن قتيبة : « هو أول قاض
قضى لعمر بن الخطاب بالعراق » ثم ولى غزو
أرمينية في زمن عثمان ، واستشهد فيها (١)

ابن الفقي (٢٠٠ - ٢٩٣ هـ)

سلمان بن أبي طالب عبدالله بن محمد
الفقي : الحلواني النهرواني ، أبو عبدالله :
عالم بالأدب ، من أهل النهروان (قرب
بغداد) جال في العراق ، واستوطن أصبهان .
له « تفسير » على القراءات ، و« علل القراءات »
و« القانون » في اللغة ، عشر مجلدات ، قيل :
لم يصنف مثله ، و« شرح الإيضاح » للفارسي ،
و« شرح الأمالي » و« شرح ديوان المتنبي »
وله شعر (٢)

سَلْمَانُ بْنُ عَمِيرَةَ (٢٠٠ - ٢٢٠ هـ)

سلمان بن عميرة بن سلمان بن معاوية ،

(١) الإصابة ٢ : ٦٦ ونهذب التهذيب ٤ : ١٣٦
وتهذيب ابن عساكر ٩ : ٢١٠ وفي المعارف ١٩١
لابن قتيبة : « قتل في بلنجر ، من أرض الترك أو من
أرمينية ، ويقال : إن عظامه عند أهل بلنجر ، في
قبوت ، إذا احتسب عليهم المطر أخرجوه فاستسقوا
» فشقوا .

(٢) طبقات المفسرين ١٣ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٦
وبنية الرعاة ٢٦٠ وهو في إنباء الرواة ٣ : ٢٦
« سليمان » وعلق بحقق طبعه : « كذا في الأصل ،
والتي في كتاب الإكمال وسائر التراجم الأخرى :
« سلمان » .

(١) الإكليل ١٠ : ٢٢٤ - ٢٢٧

البيت ، من لكم يمثل لقمان الحكيم ، علم العلم الأول والعلم الآخر ، وقرأ الكتاب الأول والكتاب الآخر ، وكان بحراً لا ينزف . وجعل أميراً على المدائن ، فأقام فيها إلى أن توفي . وكان إذا خرج عطاؤه تصدق به . ينسج الخوص ويأكل خبز الشعير من كسب يده . روى له البخاري ومسلم ٦٠ حديثاً . ولابن بابويه القمي كتاب « أخبار سلمان وزهده وفصائله » ومثله للجلودي (١)

سلمان المرشد (١٠٠ - ١٣٦٦ هـ)
(١٠٠ - ١٩٤٦ م)

سلمان بن مرشد بن يونس : عكوى مثاقفه من النصيرية ، من قرية «جوية برغال» شرقي اللاذقية ، بسورية ، تلقب بالرب ! بدأت سيرته سنة ١٩٢٠ م ، وصحب سنة ١٩٢٣ ونفى إلى الرقة ، حتى سنة ١٩٢٥ وعاد من منفاه ، فترغم أبناء لبلته «النصيرية» وهم من فرق الباطنية ، بتسمون بالعلويين (يؤمنون علماً ، ويقولون بالحلول) وكانت الثورة في سورية ، أيام عودته ، قائمة على الفرنسيين ، وانتهت بتأليف حكومة وطنية لها شيء من الاستقلال الداخلي ، فاستماله الفرنسيون واستخدموه ، وجعلوا لبلاد «العلويين» نظاماً خاصاً . فقويت شوكتة

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٥٢ - ٦٧ وتذهيب ابن عساكر ١٨٨ : ١٦ والإصابة ٤ : ٣٣٥ وحلية الأولياء ١ : ١٨٥ وصفة الصفوة ٢ : ١٠٤١ والمسمودي ١ : ٢٢٠ ورحاسن أصفهان ٢٣ والتوبة ١ : ٣٣٢ و ٣٣٣

وتلقب برئيس «الشعب العلوي الحيدري الفسافي» وعين (سنة ١٩٣٨) قضاة وقضاة ، وفرض الضرائب على القرى التابعة له ، وأصدر قراراً جاء فيه : «نظراً للتعديلات من الحكومة الوطنية والشعب السني على أفراد شعبي ، فقد شكلت لدفع هذا الاعتداء جيشاً يقوم به القضاة والقواد الخ» وجعل لمن سبهم القضاة ألبسة عسكرية خاصة . وكان في خلال ذلك يزور دمشق ، نائياً عن «العلويين» في المجلس النيابي السوري . فلما تحررت سورية وجلا الفرنسيون عنها ، ترك له هؤلاء من سلاحهم ما أغراه بالعصيان ، فجردت حكومة سورية قوة فتكت ببعض أتباعه ، واعتقلته مع آخرين ، ثم قتله شتقاً في دمشق . ولأمين حداد كتاب في سيرته . سباه «مدعى الألوية في القرن العشرين - ط ١» (١)

الأرغيباني (١٠٠ - ٥١٢ هـ)
(١٠٠ - ١١١٨ م)

سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النيسابوري الأرغيباني ، أبو القاسم : من الأئمة في علم الكلام والتفسير . مولده ووفاته في نيسابور ، ونسبته إلى «أرغيبان» من نواحيها . كان تلميذاً لإمام الحرمين . من بيت صلاح ونصوف وزهد . صنف كتاب «الغنية» في فقه الشافعية ، و«شرح الإرشاد

(١) مذكرات المؤلف . وفي جريدة البلاد - باللاذقية - ٤ كانون الأول ١٩٤٦ بعض أخباره .

لإمام الحرمين ، وضعف بصره وسمعه في آخر عمره . وقيل : وفاته سنة ٥١١ هـ (١)

سَلْمَان (: : - : :)

١ - سلمان بن عمرو بن سعد بن زيد مائة ابن تميم : جد جاهلي . ينسب إليه كثير من سجع بن الحنيس (بكسر الحاء وسكون الميم) بن عمارة السلماني (٢)

٢ - سلمان بن معاوية بن سفيان بن أرحب بن دعام ، من بكيل ، من همدان : جد جاهلي بماني . من نسله نمط بن قيس بن مالك السلماني ، من الصحابة (٣)

٣ - سلمان بن بشكر بن ناجية المرادي ، من قحطان : جد جاهلي . ينسب إليه عبيدة ابن عمرو السلماني ، من رجال الحديث ، من أصحاب علي (٤)

السَّامَانِي = عبيدة بن عمرو ٧٢

أُمَّ سَلَمَةَ = أسماء بنت زيد ٣٠

أُمَّ سَلَمَةَ = هند بنت سهيل ٦٢

ابن أبي سَلَمَةَ = عمر بن عبد الله ٨٢

أَبُو سَلَمَةَ (الخلال) = حفص بن سلمان ١٢٢

(١) ملخص المهدات - بخ - وتهذيب ابن عساكر ٢١١ : ٦
(٢) و (٣) و (٤) الباب ١ : ٥٥٢

ابن سَلَمَةَ = أحمد بن سَلَمَةَ ٢٨٦

الكاهن (: : - : :)

سلمة بن أسلم بن عامر بن ثعلبة ، من قضاة : كاهن جاهلي : يلقب أيا حية . من أهل الحجاز . كان سادن « العزى » وهي صنم عبدة غطفان في النخلة الشامية بقرب مكة ، وجعلت له سدة ، مضاهاة للكبعة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فكسره خالد بن الوليد . ومن سلالة سلمة الكاهن هذبة (الشاعر) ابن خشرم بن كرز بن حجير بن سلمة (١)

سَلَمَةَ بن أَسْلَم (: : - : :)

سلمة بن أسلم بن حريش الخزرجي الأنصاري ، أبو سعد : صحابي ، من الشجعان . شهد بدرًا وأحداً والخندق والمشاهد كلها . وخرج في جيش أسامة بن زيد ، لغزو الروم ، والأخذ بثأر من أصيب بموتة ، وكان هذا الجيش سبب فتح الشام . واستشهد يوم جسر أبي عبيد (٢)

سَلَمَةَ بن دِينَار (: : - : :)

سلمة بن دينار الخزرجي ، أبو حازم ، ويقال له الأعرج : عالم المدينة وقاضيا

(١) سبط اللقي ٦٣٩ وتاج العروس ٥٧ : ٥
(٢) تهذيب ابن عساكر ٢١٤ : ٦ والإصابة : الترجمة ٣٣٥٣ والخبر ١١٩ و ٢٨٧

سلمة بن شكامة (١١٠-١١٠)

سلمة بن شكامة بن شبيب بن السكون :
جده جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم : حصين
ابن نمير ، كان شريفاً بالشام من أصحاب
معاوية ، وأكيدر بن عبد الملك صاحب دومة
الجنندل ، تقدمت ترجمته (١)

سلمة بن عاصم (٨٢١٠-٨٢٢٢)

سلمة بن عاصم النحوي ، أبو محمد :
عالم بالعربية ، من أهل الكوفة . له كتب ،
منها « معاني القرآن » و« غريب الحديث » (٢)

سلمة ابن الأكوع (٨٤٧-٨٤٧)

سلمة بن عمرو بن سنان الأكوع ،
الأسلمي : صحابي ، من الذين بايعوا تحت
الشجرة . غزا مع النبي (ص) سبع غزوات ،
منها الخديبية وخيبر وحنين . وكان شجاعاً
بطلاً رامياً عداءً . وهو ممن غزا إفريقية
في أيام عثمان . له في الصحيحين ٧٧ حديثاً .
وتوفي في المدينة (٣)

سلمة (١١٠-١١٠)

١ - سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة

- (١) الباب ١ : ٥٥٤ وجمهرة الأنساب ٤٠٣
(٢) زهرة الألبا ٢٠٤ وإنباء الرواة ٢ : ٥٦ وبغية
الوعاة ٢٦٠ وكشف الظنون ١٧٢٠
(٣) ابن سعد ٤ : ٣٨ ومطبقات إفریقیة ١٤ والروض
الأنف ٢ : ٢١٣ ودول الإسلام ١ : ٣٨ وتهذيب ابن
عساكر ٦ : ٢٣٠ والخير ٢٨٩

وشيوخها . فارسي الأصل . كان زاهداً
عابداً ، بعث إليه سليمان بن عبد الملك ليأتيه ،
فقال : إن كانت له حاجة فليأت ، وأما أنا
فما لي إليه حاجة . قال عبد الرحمن بن زيد
ابن أسلم : « ما رأيت أحداً الحكمة أقرب إلى
فيه من أبي حازم » أخباره كثيرة (١)

سلمة بن سعد (١١٠-١١٠)

سلمة بن سعد بن علي بن أسد : جده
جاهلي ، النسبة إليه « سلمى » بفتح اللام .
بنوه بطن من الخزرج ، من القحطانية ،
منهم بعض الأنصار ، من الصحابة (٢)

سلمة بن شبيب (٨٢٤٧-٨٢٤٧)

سلمة بن شبيب النيسابوري ، أبو عبد
الرحمن : من كبار رجال الحديث ، من أهل
نيسابور . رحل إلى سورية واليمن والحجاز
والعراق والجزيرة ، في طلب الحديث .
وكتب كثيراً . ورحل إلى مصر ، قبل وفاته
بعام . فأخذ عنه بعض أعلامها . وتوفي
بمكة ، على الأرجح (٣)

- (١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٥ وتهذيب التهذيب
٤ : ١٤٣ وابن عساكر ٦ : ٢١٦-٢٢٨ وصفة
الصفوة ٢ : ٨٨ وحلية الأولياء ٣ : ٢٢٩ والمعارف ٢١٠
(٢) نهاية الأرب ٢ : ٢٤٢ وفي الباب ١ : ٥٥٤
« الثوريون ينسبون إليه بفتح اللام ، والمحدثون
يكسرونها »
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ١٤٦ وفيه : قال الحاكم :
هو حدث أهل مكة ، والمتفق على إسنائه وسدقه .
وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٢٨ وهو فيه : أحد الأئمة
الرحالين . والتهذيب : « خ » انفرد برواية وفاته بمصر .

سَلْمُويَّة (٥٢٢٥ - ٥٠٠)
(٨٤٠ - ٨٠٠ م)

سلموية بن بنان : طبيب ، فاضل .
اختاره المعتصم العباسي لنفسه سنة ٢١٨ هـ ،
وخص به . وله معه أخبار . كان عاقلاً
مدبراً اكتسب من خدمة الخلفاء معرفة
بالسياسة (١)

ابن أبي سلمى = زهير بن زبيعة

سَلْمَى (٥٠٠ - ٥٠٠)

سلمى : أم جاهلية . نسب إليها بنوها
من زوجها ثعلبة بن دودان بن أسد . وهم
بطن من أسد بن خزاعة ، من عدنان . وفيهم
يقول عمرو بن شأس :

« إن بني سلمى رجال جلّة
شمّ الأنوف لم يذوقوا الذلة » (٢)

سَلْمَى صائغ (١٣٠٦ - ١٢٧٣ هـ)
(١٨٨٩ - ١٩٥٣ م)

سلمى بنت جبران الصائغ : كاتبة خطيبة
أديبة ، من أهل بيروت مولداً ووفاة . قرأت
العربية على إبراهيم منير وحبيب اسطفان ،
وأجادت الفرنسية كأهلها . وتزوجها الدكتور
فريد كساب ، وافترقا بعد بضعة سنين .
واستكثرت الفرنسية أيام احتلالهم لبنان .
فانصدعت نزعها العربية برهة من الزمن .

(١) طبقات الأطباء ١٦٤:١ وفي الباب ٥٥٥:١
« سلموية : لقب جماعة اسمهم سليمان أو سلمة »
(٢) نهاية الأرب ٢٤١

ابن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جد
جاهلي . كان يعرف بسلمة الخير . من نسله
هيرة بن عامر ، قال الزبيدي في التعريف
به : « الذي أخذ المتجردة امرأة النعمان بن
المنذر فأعتقها » ومنهم قرعة بن هيرة ،
صحابي ، وميز بن حكيم ، محدث ، وكلثوم
ابن عياض ، والي إفريقية ، كلهم سلميون
قشيريون (١)

٢ - سلمة بن مالك بن الحارث بن
معاوية ، من كندة : جد جاهلي . من سلالة
الحارث بن قيس السلمى الكندى ، له
صحبة (٢)

٣ - سلمة بن معاوية بن عاملة : جد
جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية (٣)

سَلْمَةُ بن هشام (٥١٤ - ٥٠٠)
(٦٣٥ - ٥٠٠ م)

سلمة بن هشام بن المغيرة المخزومي ،
أبو هاشم : صحابي ، من السابقين . وهو أخو
أبي جهل . حبسه كفار قريش عن الهجرة
وأذوه ، فهرب منهم ، وشهد بعض الوقائع .
ثم خرج إلى الشام بعد وفاة النبي (ص)
فاستشهد بمرج الصفر (٤)

ابن سلمون = عبد الله بن علي ٧٤١

(١) نهاية الأرب ٢٤٢ والتاج : مادة سلم .

(٢) الباب ٥٥٤ : ١

(٣) نهاية الأرب ٢٤٢

(٤) الإصابة ، الترجمة ٣٣٩٦ وتليد ابن عساكر

بنت القسّاطلي (١٢٨٧ - ١٢٣٥ هـ)
(١٨٧٠ - ١٩١٧ م)

سلمى بنت عبده بن يوسف بن نقولا القسّاطلي : طبيبة ، كاتبة أرثوذكسية ، من أهل دمشق . ولدت وتعلّمت بها ، وتلقّت مبادئ الطب في بيروت ، وانتقلت إلى مصر ، فدخلت مدرسة قصر العيني ، فحالت شهادتها في أمراض النساء والتوليد ، سنة ١٩٠٣ م . وتنقلت بين القاهرة ودمشق ، وتوفيت في القاهرة . لها « نصيحة والدّة - ط » رسالة ، ترجمتها عن الفرنسية . ونشرت في مجلة « الطبيب » وغيرها مقالات مفيدة (١)

أم زمل (١١ - ١٠ هـ)
(١٠٠ - ١١٠ م)

سلمى بنت مالك بن حذيفة بن بدر الفزارية : من ذوات الزعامة في النساء . كانت على دين الجاهلية . وسببت في صدر الإسلام ، فأعتقها عائشة ، فرجعت إلى قومها ، ودعت إلى الردة عن الإسلام . فاجتمعت حولها فلول من غطفان وطبيّء وسليم وهوازن ، وعظمت شوكتها . فسار إليها خالد بن الوليد في أيام أبي بكر ، فقاتل جموعها قتالا شديداً ، وهي واقفة على جمل ، فاجتمع على الجمل فوارس من المسلمين ، فعقروه وقتلوا . وقتل حول جملها نحو مئة رجل (٢)

(١) مجلة فتاة الشرق ١٤ : ٢٤١ - ٢٤٤ عن كتاب نوايغ النساء - خ - لعيسى إسكندر المفلوح .
(٢) ابن الأثير ، في الكامل : حوادث سنة ١١ والإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٦٥ وكتابتها أيام قرفة الصغرى .

ثم انقطعت إلى الكتابة في شؤون « المرأة » فأبدعت . وكان توقيعها على أكثر ما تكتب في السياسة والأدب « سلوى » . وعانت التعليم . وأسست جمعيات نسائية . ورحلت إلى البرازيل سنة ١٩٣٩ فأقامت ثماني سنوات ، نشرت فيها كتابها « صور وذكريات - ط » ولها « مذكرات شرقية - ط » و « النساء - ط » مجموعة من مقالاتها . وترجمت عن الفرنسية رواية « فتاة الفرس » نشرتها متسلسلة في مجلة « المرأة الجديدة » ولها « بعض أعمال الرحمة في لبنان - ط » وصفت فيه معاهد الخير اللبنانية ، بالعربية والفرنسية . وقامت بتحرير مجلة « صوت المرأة » في بيروت ، مدة . وكانت في خطبها ومحاضراتها ومجالسها ومقالاتها تفيض رقة (١)

سلمى بنت حفصة (١٠ - ١٠ هـ)
(١٠٠ - ١١٠ م)

سلمى بنت حفصة : زوجة المثني بن حارثة الشيباني . أقامت معه إلى أن مات ، فتزوجها سعد بن أبي وقاص ، فشهدت معه المعارك ، في القادسية وغيرها . وهي التي أطلقت أبا محجن الثقفي يوم القادسية في خبر مشهور (٢)

(١) جرجي نقولا باز ، في جريدة الحياة - بيروت - ٢٢ محرم ١٣٧٣ والصحف اللبنانية ٢٩/٩/١٩٥٣ ومذكرات المؤلف .
(٢) الإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٥٧

السُّلَمِيُّ = مُجَاشِعُ بْنُ مَسْعُودٍ ٢٦

السُّلَمِيُّ = مِذْلَاجُ بْنُ عَمْرٍو ٥٠

السُّلَمِيُّ = قَيْسُ بْنُ الْهَيْثَمِ ٨٥

السُّلَمِيُّ = أَشْرَسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١١٢

السُّلَمِيُّ = عُيَيْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

السُّلَمِيُّ = أَشْجَعُ بْنُ عَمْرٍو ١٩٥

السُّلَمِيُّ = عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ حَبِيبٍ ٢٣٨

السُّلَمِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ٤١٢

السُّلَمِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ٤٧٠

السُّلَمِيُّ = طِرَادُ بْنُ عَلِيٍّ ٥٢٤

السُّلَمِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٦٠٢

سُلَمِيُّ بْنُ رَبِيعَةَ (: : :)

سُلَمِيُّ بْنُ رَبِيعَةَ بْنُ زَيْبَانَ الضُّبِّيُّ :
شاعر جاهلي . اختار أبو تمام ، في الحماسة ،
مقطوعتين من شعره . وفي ضبط اسمه
خلاف ذكره البغدادى في الخزائن . من سلالة
في الإسلام يعلى بن عامر بن سالم بن أبي بن سلمى
ابن ربيعه ، كان على خراج الرى وهمدان (١)

ابن سُلُومٍ = عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي ٩

سَلُولُ بِنْتُ ذُهْلٍ (: : :)

سلول بنت ذهل بن شيان : أمٌ جاهلية .
يُنسب إليها بنوها من زوجها مرة بن صعصعة .
من هوازن ، من العدنانية . وهم المعنيون
بقول السؤال :

« وإنا لقوم ما نرى القتل سبة

إذا ما رأته عامر وسلول »

قال عرام : من منازل سلول جبال السراة
(بين الحجاز واثمن) وقال ابن خزم :
وجدت من بني سلول جماعة بالموسطة ، من
عمل لبلة (بالأندلس) (١)

سَلُولُ بْنُ كَعْبٍ (: : :)

سلول بن كعب بن عمرو : جدٌ جاهلي .
بنوه من خزاعة ، من قحطان . وهم عدة
بطون . من نسله سليمان بن صرد ، الصحابي (٢)

السُّلُولِيُّ = الْمُجَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

السُّلُولِيُّ = عَبْدِ اللَّهِ بْنُ هَمَامٍ ١٠٠

السُّلُولِيُّ = عُقْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ ١٢٢

سَلُومٌ = صَالِحُ بْنُ نَصْرَةَ اللَّهِ ١٠٨١

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ وجبهة الأصب ٢٦٠
والجباب ١ : ٥٥٦ وعرام ٤١ و ٤٨ والتبريزي

٥٨ : ١

(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ والجباب ٥٥٦

(١) ضبط الألفى ٢٦٧ والخزانة البغدادى ٣ : ٤٠٨
والترغوفى ٥٤٦ و ١١٣٧

ابن سلوم = محمد بن علي ١٢٤٦

ابن سلوم = عبد الرزاق بن محمد ١٢٥٤

سلوم = رفيق بن موسى ١٢٣٤

سليح بن حلوان (: : :)

سليح (واسمه عمرو) بن حلوان بن عمران بن الحافى : جد جاهلى . بنوه بطن من قضاة . من القحطانية (١)

السليحي = الضيرن

السليك بن السلكة (: : - نحو ١٧ ق هـ)

السليك بن عمرو بن يثرب بن سنان السعدى التميمي : والسلكة أمه : فاتك ، عداء ، شاعر ، أسود ، من شياطين الجاهلية . يلقب بالريثال . كان أدل الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها . له وقائع وأخبار كثيرة . وكان لا يغير على مضر . وإنما يغير على النخع ، فاذا لم يمكنه ذلك أغار على ربيعة . قتله أسد ابن مزلوك الخثعمي (٢)

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والتاج ٢ : ١٦٥ وقال ابن الأثير في الغياب ١ : ٥٥٦ « ذكره السمعاني بضم السين وفتح اللام ثم قال : وقيل بفتح السين وكسر اللام . قلت : وهذا هو الصحيح » والأول لا يصح »

(٢) الأغانى ٦٨ : ١٣٣ - ١٣٧ والكامل لمجرد ١ : ٢٥٦ وفيه : « كان من غربان العرب » وجمهرة الأنساب ٢٠٧ و ٣٠٦ وفيه اسم قاتله « يزيد بن رويم أنزل الشيباني » والشعر والشعراء ١٣ وفيه اسم

سليم (من عدنان) = سليم بن منصور

سليم (من قحطان) = سليم بن قطرة

أم سليم = الرميضاء بنت ملحان

أبو الفتح الرازي (٣٦٥ - ٤٤٧ هـ)

سليم بن أيوب بن سليم الرازي : فقيه . أصله من الري . تفقه ببغداد ، ورابط بغير « صور » وحج ، ففرق في البحر عند ساحل جدة . له كتب ، منها « غريب الحديث » و « الإشارة » (١)

الشيخ سليم البخاري (١٢٦٨ - ١٣٤٧ هـ)

سليم البخاري الدمشقي : من طلائع الإصلاح الديني واليقظة الحديثة في سورية . مولده ووفاته في دمشق . كان أبوه من ضباط الدرك ، يعرف بالداية الصغرى . وتعلم صاحب الترجمة في المدارس التركية . ثم قرأ علوم الدين واللغة والأدب على بعض علماء عصره . وتولى منصب الإفتاء في الفيالق الخامس ، من فيالق الجيش العثماني ، واستمر نحو ربع قرن . وجاهر بآرائه في الإصلاح الديني والسياسي . وكان مهيباً وقوراً . وألف

« أبيه » عمرو وكذا في شرح المقامات بشرى ١ : ١٥١ وسماه ابن حبيب في الغدير « السليك بن يثرب » وأورد خبراً عنه .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢١٣ وطيقات السبي ٣ : ١٦٨ وإنباء الرواة ٢ : ٦٩

٤٧٨ [سليم عنخوری]



(١٧٨ : ٢)

٤٧٧ [سليم باز]



(١٧٨ : ٢)

٤٨٠ [الشيخ سليم البشري]



(١٨٠ : ٢)

٤٧٩ [سليم سرکيس]



(١٧٨ : ٢) و امير اصفهان مع حسن خليل عطاران

[٤٨١] سليم الجزائري



(١٨٠ : ٣)

[٤٨٣] سليمان البستاني



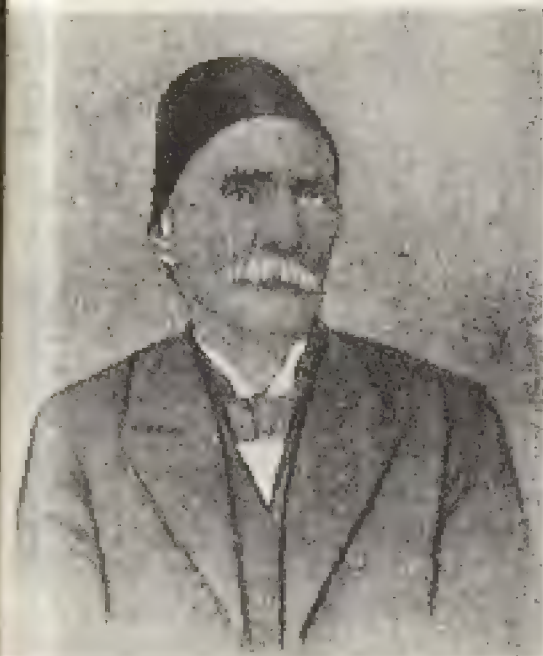
(١٨٦ : ٣)

[٤٨٢] سليمان بدآور

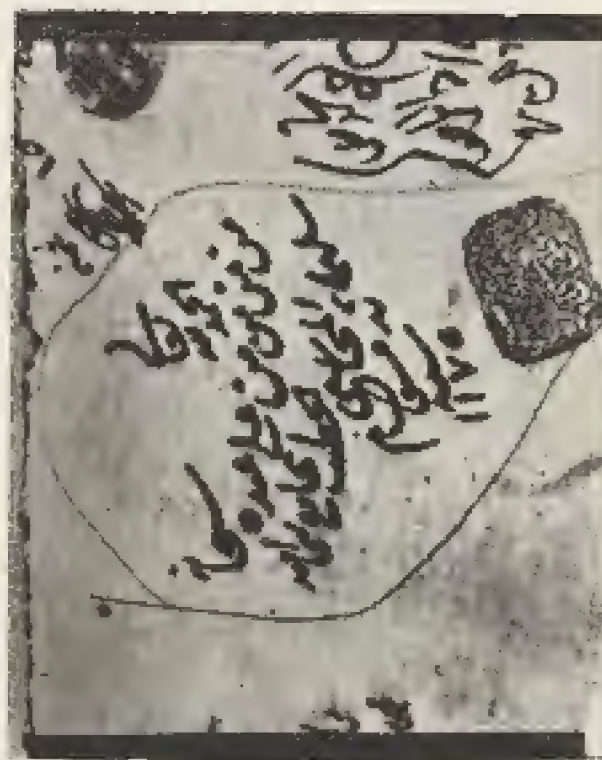


(١٨٢ : ٣)

[٤٨٤] سليمان الصولة



(١٨١ : ٣)

[illegible]

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

[illegible]

الحرف الاول من اسم الله تعالى

السمع والابحان صحاح شيخه سليمان بن سالم

سليمان بن سالم القزى (١٨٧ : ٢)

عن خطوط : اثبت الشارح : مكتوب .

هذه
عيون الرسائل والاجوبة على المسائل للشيخ الامام وقدة العلام
الاعلام الحار الفهامة والفاضل العلامة شيخ الاسلام
عبد المظفر بن الشيخ الامام عبد الرحمن بن
الشيخ المجدد لدن الاسلام محمد بن
عبد الوهاب رحمهم
الله تعالى

هذا ما قاله الفقار الى ربه المنار ابن عبد السلام بن سحمان
شعوى الورى هم من ثرى اسد الشرى
من ابلندك الاسلام في كل وجهه
اولئك هم اهل الدراية والهدى
هم يهتدى السارى الى ملىع اعلى
هم يهتدى من تعدى بعلومهم
ومن جد دواوين الهدى بالمواثيق
بهدهم احتى رعوى كل نافع
مصايح في ديجور ليل الهيا لك
ويصير في ليل من الجمل حال لك
ويترك اقوالا لغاو وا فرك

سليمان بن سحمان النجدى (١٨٧ : ٢)

عن ابيات : الخطوط : ٨٦/٥٥ في المكتبة السعودية : بالرياض .

كتاب «حل الرموز في عقائد الدروز - خ»
ورسالة في «آداب البحث والمناظرة» وجمع
مكتبة حافلة بالخطوط النادرة . ولقى أشد
شواغ الأذى في أواخر العهد العثماني التركي
فسجن ، وسين إلى ديوان الحرب العرفي في
عاليه . وألحق به أحب أبنائه إليه «جلال
الدين» ثم انزع من بين يديه إلى ساحة الإعدام
حيث قتل ، شقاً (سنة ١٣٣٤هـ - ١٩١٦م)
ورفض الشيخ وأسرته إلى أقصى الأناضول .
وبعد انقضاء الحرب العامة ، وزوال حكم
العثمانيين ، جعلته الحكومة العربية في سورية ،
من أعضاء مجلس الشورى ، ثم من أعضاء
مجلس المعارف الكبير . وهو من أوائل أعضاء
المجمع العلمي العربي . وتولى بعد ذلك
منصب رياسة العلماء . ثم اعتزل معتكفاً إلى أن
توفي (١)

سليم البستاني (١٢٦٥ - ١٣٠١ هـ / ١٨٤٨ - ١٨٨٤ م)

سليم بن بطرس بن بولس بن عبد الله
ابن كرم : باحث ، من الكتاب . من أهل
عينة (لبنان) جعل ترجماناً في دار الاعتماد
الأميركية ببيروت ، وساعد أباه في إنشاء
جريدة «الجنان» ثم «الجنة» وكتب بحوثاً كثيرة
في «دائرة المعارف - ط» «لآبيه» ، وترجم
«تاريخ فرنسا الحديث - ط» «وآلف
روايات ، منها «الإسكندر - ط» «و«قبس

وليلي - ط» «و«أحياء في جنان الشام - ط»
و«زنوبيا - ط» وكان سريع الخطر ،
قليل النوم . انتخب «عضواً» في بلدية
بيروت ، وفي المجمع العلمي الشرقي . وتوفي
في بوارج (من قرى لبنان) (١)

اليقوي (١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ / ١٨٨٠ - ١٩٤١ م)

سليم بن حسن اليقوي : أبو الإقبال :
شاعر ، كثير النظم ، له علم بالفقه والأدب .
ولد في بلدة «لد» بفلسطين . وتعلم بها ،
ثم بالأزهر ، حيث أقام ١٢ عاماً . وعين
مدرساً في جامع «يافا» ففتياً لها ، سنة
١٣٢٢ هـ . وتوفي بمكة بعد تأدية مناسك
الحج . وكان ينعت بحسان فلسطين . له
«حسنات اليراع - ط» وهو ديوان شعره
في شبابه ، و«حكمة الإسلام - ط» رسالة ،
و«الاتحاد الإسلامي - ط» و«المنهج الرفيع
في المعاني والبيان والبديع - خ» و«حسان
ابن ثابت - خ» (٢)

سليم النقاش (١٣٠١ - ١٣٨٤ هـ / ١٨٨٤ - ١٩٦٤ م)

سليم بن خليل النقاش : مؤرخ باحث ،
من أهل بيروت . له مقالات كثيرة في
جرائد مصر والإسكندرية ، وكتاب «مصر
للمصريين - ط» «تسعة أجزاء» طبع
السنة الأخيرة منها وضاعت الثلاثة الأولى .
مات بالإسكندرية (٣)

(١) تاريخ الصحافة ٦٨:٢ والمقتطف ١٧:٩

(٢) مذكرات المؤلف . وجملة المجلد ٢٠:٥

(٣) المقتطف ١٠٣:٩

(١) محمد سيد الباني ، في مجلة المجمع العلمي العربي

٧٤٢:٩ - ٧٤٩:٩ ومتنزهات التواريخ دمشق ٨٤٤

والصحف السورية والثبانية ٢٥ و ١٩٢٨/١٠/٢٦

سليم تقلا (١٢٦٥ - ١٣١٠ هـ)
(١٨٤٩ - ١٨٩٢ م)

سليم بن خليل بن إبراهيم : مؤسس جريدة «الأهرام» المصرية. مولده في كفر شيمة (بلبنان) وأسرنه معروفة ببني البردويل . إلا أن أباه نسب إلى أمه « تقلا » . كان حسن الإنشاء ، هاجر إلى مصر سنة ١٨٧٤ م وعانى مصاعب شديدة في إصدار جريدته ، مستعيناً بأخيه بشار . ونكب في أيام الثورة العربية ، لامتناعه عن مناصرتها ، وأحرق العربايون مطبعته . فانتقل إلى سورية . ثم عاد إلى القاهرة فاستأنف إصدار «الأهرام» فمض ، فعاد إلى لبنان : فمات في قرية « بيت مري » (١)

سليم باز (١٢٧٥ - ١٣٣٨ هـ)
(١٨٥٩ - ١٩٢٠ م)

سليم بن رستم بن الياس بن طنوس باز : عالم بالحقوق . ولد في بيروت وتعلم في مدارس لبنان ، واحترف المحاماة . وتقلب في مناصب القضاء ، ونفته حكومة الترك إلى « قبر شهر » في خلال الحرب العامة الأولى ، وأعيد إلى وطنه قبيل انتهاء الحرب . فمات في حدث بيروت . له ٣٩ مصنفاً أكثرها قوانين ترجمها عن التركية . وأشهر كتبه « شرح المجلة » - ط - و « شرح قانون أصول المحاكمات الحقوقية » - ط - و « شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية » - ط - و « مراقبة الحقوق

(١) دواني القفوف ٢٠١ و «مرآة العصر» ١ : ٤٤٤

ط - و « مناجاة البلغاء في مسامرة البيداء » - ط - ترجمه عن التركية .

سليم عنحوري (١٢٧٢ - ١٣٥٣ هـ)
(١٨٥٦ - ١٩٣٤ م)

سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري : أديب ، من الشعراء . من أعضاء المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته في دمشق . تقلد بعض الوظائف في صباه . وزار مصر سنة ١٨٧٨ م ، فتعرف إلى السيد جمال الدين الأفغاني ، واتصل بالخبديوي إسماعيل . وأنشأ مطبعة «الاتحاد» وصحيفة «مرآة الشرق» ولم يلبث أن أقفلهما . وعاد إلى دمشق . فتولى أعمالاً كتابية ، وأكثر من مطالعة كتب «الحقوق» واحترف المحاماة حوالي سنة ١٨٩٠ ثم كان يقضي فصل الشتاء من أكثر الأعوام في القاهرة ، فأصدر فيها مجلة «الشتاء» وكان كثير النظم ، قليل النوم ، أخبرني بدمشق (سنة ١٩١٢) أنه منذ ثلاثين عاماً لم ينام أكثر من ثلاث ساعات في اليوم ، تتناوب بنائه السهر معه . يخدمه ويكتب ما يحلى من نظم وغيره . له كتب ودواوين : منها « كنز الناظم ومصباح الهائم » - ط - الجزء الأول منه ، و « آية العصر » - ط - نظم ، ومثله « الجوهر الفرد » - ط - و « بحر هاروت » - ط - و « بدائع ماروت » - ط - وله « كتاب الجن عند غير العرب » - ط - و « حديقته السوسن » نشرها في مجلتي الضياء والشتاء ، و « الانتقام العادل » - ط - قصة غرامية . و « أشيل » - ط - رواية ترجمها له عن

الفرنسية فرنسيس تراك ، فتصرف بها ، ونظم أشعارها ، و « عكاظ - خ » أدب . و « الخالدات - خ » مجموعة مقالات له في السياسة والأدب والاجتماع (١)

سليم سر كيس (١٢٨٤ - ١٣٤٤ م)

سليم بن شاهين سر كيس : صحافي ، تابع ، من أهل بيروت ، اشتهر بمصر . كانت له طريقة خاصة في الإنشاء وإجادة الكتابة . توقف في جريدة «لسان الحال» البيروتية ، ورحل إلى باريس ولندرة ، فأراد من عصف بعض الحكام . وعاد إلى الشرق ، فأنشأ في مصر جريدة «المشير» ومجلة «مرآة الحسناء» واضطر إلى الرحيل من مصر ، فقصده أميركا ، وأصدر «البلستان» ثم «الراوى» وعاد إلى مصر بعد خمس سنين (سنة ١٣٢٣هـ) فكانت له في كثير من الجرائد ، ولا سيما المؤيد والأهرام ، جولات ومباحث . أشهر آثاره «مجلة سر كيس» أصدرها في القاهرة سنة ١٣٢٣هـ ، واستمرت إلى آخر حياته . وله من الكتب «الندى الرطيب في الغزل والنسيب - ط» و «سر مملكة - ط» و «غرائب المكتوبى - ط» و «تحت رايتين - ط» رواية ، وغير ذلك . توفي في القاهرة (٢)

(١) من ترجمته مسية ، أملاها على المؤلف سنة ١٩٦٢م ونشر . وفي رواد النهضة الحديثة ١٢٧ كلمة موجزة عنه .
(٢) جريدة الأهرام ١ فبراير ١٩٤١ مارس ١٩٤١ ومجلة فتاة الشرق ٢٠ : ٢٠٩

أبو شجرة السلمي (١٩٠٠ - نحو ٢٠ م)

سليم بن عبد العزى بن عبيد السلمي ، من بني سليم ، أبو شجرة : فائلك ، شاعر . أمه الحفساء الشاعرة . أسلم مع أمه ، وارتد في زمن أبي بكر ، وقاتل المسلمين . ثم تدم وأسلم وقدم على عمر يطلب عطاءه ، فضربه عمر (١)

سليم نوقل (١٢٤٣ - ١٣٢٠ م)

سليم بن عبد الله بن جرجس بن نوقل : باحث . من أهل طرابلس الشام . انتدب لتدريس العربية في جامعة بطرسبرج (في روسيا) وتعلم بها الروسية . وتقدم في المناصب . وتوفي فيها . له نظم قليل بالعربية ، وقصتان . وألف بالفرنسية كتباً في «السيرة النبوية» و «الزواج في الإسلام» و «الملكية في الإسلام» (٢)

سليم بن عيسى (١٣٠٠ - ١٣٨٨ م)

سليم بن عيسى الحنفي : بالولاء ، الكوفي : إمام في القراءة . كان أخص أصحاب حمزة وأضبطهم . وهو الذي خلقه في القيام بالقراءة (٣)

(١) الكامل للمبر ١٨٦١ رقيه : «أبو شجرة السلمي : هو عمر بن عبد العزى ، وقال القنبري : اسمه سليم بن عبد العزى» قلت : وهو في الإصايات ٢٤٢٤ «سليم» أيضا . ووقع اسم أبيه فيها «عبد العزيز» من خطأ الطبع .
(٢) تراجم علماء طرابلس ١١٤
(٣) النشر ١ : ١٦٧ ولغاية النهاية ١ : ٣١٨

البشري (١٢٤٨ - ١٣٣٥ هـ)
(١٨٦٧ - ١٩١٧ م)

سليم بن أبي فراج بن سليم بن أبي فراج
البشري : شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء
المالكية . ولد في محلة بشر (من أعمال
شبرخيت - بحصر) وتعلم وعلم في الأزهر .
وتولى نقابة المالكية ، ثم مشيخة الأزهر
مرتين ، وتوفي بالقاهرة (١)

سليم قصاب حسن = محمد سليم

سليم بن قطرة (: - :)

سليم بن قطرة بن غنم : جد جاهلي .
بنوه بطن من شنوة ، من القحطانية .
النسبة إليه سلمى (بضم السين وفتح اللام) (٢)

سليم بك الجزائري (١٢٩٦ - ١٣٢٤ م)
(١٨٧٩ - ١٩١٦ م)

سليم بن محمد بن سعيد الحسني الجزائري :
قائد . من المفكرين النوايخ . أصله من الجزائر
ومولده في دمشق . تعلم في المدرسة الحربية
ومدرسة الهندسة البرية ، في الآستانة ، وبلغ
رتبة « قائم مقام أركان حرب » في الجيش
العثماني ، وأولع بالرياضيات ، وألف كتاباً
في « المنطق » خرج به عن الطريقة القديمة .
واخترع « بركاراً » لطيفاً يحمل في الجيب

(١) الكثر المئين ١ : ١٠٦ ومراة مصر ٢ : ٤٦٥
(٢) نهاية الأرب ٢ : ٢٤٤ وسبائك الذهب ٧٤ وفي
كليهما اسم أبيه « قطرة » وهو في جمهرة الأنساب ٣٦٠
« سليم بن فهم بن غنم »

لرسم الخطوط المستقيمة والمتوازية والدوائر
وغيرها . وأحسن من اللغات العربية والتركية
والفارسية . ونصب أستاذاً في المدرسة الحربية
بالآستانة . وخاض حروباً كثيرة . وأسرى
في اليمن . فنتجا من محالب الموت وأخذ رفقاً
له من الأسر . وكانت له في حرب البلقان
مواقف . ولما نشبت الحرب العامة الأولى
ولى قيادة اللواء السابع عشر ، ثم الثامن عشر ،
في أدنة ، وقرق كليسا . وعالج سياسة العرب
والترك فجاهر بأرائه الحرة ، وطلب مساواة
العرب بالترك في الحقوق . فنتقم عليه غلاة
الترك . فساقوه إلى ديوان الحرب العرفي
(بعاليه : في لبنان) فحكوا عليه بالموت ،
ونفذ فيه الحكم شتقاً ببيروت . وهو من
مؤسسي جمعية « فتيان العرب » و « الجمعية
القحطانية » و « جمعية العهد » وكان صادق
اللهجة ، صريحاً ، لا يعرف الخزع . وله
أناشيد وطنية لا تزال تشد في سورية والعراق .
وكان ينشئ ويخطب بالعربية والتركية .

سليم بن منصور (: - :)

سليم بن منصور بن عكرمة : جد جاهلي .
بنوه قبيلة عظيمة من قيس عيلان ، من مضر .
كانت منازلها في عالية نجد ، بالقرب من
خيبر . وتفرقت في شرقي إفريقيا والمغرب .
واستقر بعضهم في البحرين وعمان ، فكانوا
جنداً للقرامطة . النسبة إليه سلمى (بضم
ففتح) وقال الأشرف الرسولي : بطون
سليم : بنو عصبية ، وبنو ميز ، وبنو بهثة .

وبنو زعيب ، وبنو زعل ، وبنو مطرود ،
وبنو ذكوان ، وبنو الشريد وهم رهط
الحنساء (١)

أبوسليمان الدارقي = عبد الرحمن بن أحمد ٢١٥

سليمان (المولى) = سليمان بن محمد ١٢٣٨

سليمان الصَوْلَة (١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ)
(١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

سليمان بن إبراهيم الصَوْلَة : شاعر ،
كثير النظم . ولد في دمشق . وتعلم بمصر .
وعاد إلى الشام في حملة إبراهيم باشا ، على البلاد
الشامية . واستقر في دمشق ، فالتقى بالأمير
عبد القادر الجزائري ، ولزمه مدة ثلاثين سنة .
ولد فيه قصائد . وسافر إلى مصر سنة ١٨٨٣ م ،
فأقام إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان - ط »
وكتاب « حصن الوجود » ، الواقى من خبث
اليهود - خ (٢)

الطَّبْرَانِي (٢٦٠ - ٣٦٠ هـ)
(٨٧٣ - ٩٧١ م)

سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطهر
الخصي الشامي . أبو القاسم : من كبار
المحدثين . أصله من طبرية الشام ، وإليها نسبته .
ولد بعكا ، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر
والعراق وفارس والجزيرة ، وتوفي بأصبهان .
له ثلاثة « معاجم » في الحديث ، منها « المعجم
الصغير - ط » رتب فيه أسماء المشايخ على

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والاستقصا ١ : ١٦٦
ورقة الأوصاف ١٦ م ٦٢ واللباب ١ : ٥٥٣ وانظر
سبب قبائل العرب ٢ : ٥٤٣
(٢) جملة الفوائد ١ : ٥٦٤ وإيضاح المكنون ١ :
١٠٠ وآداب شيوخه ٢ : ١٤٤

الحروف . وله كتب في « التفسير » و « الأوائل »
و « دلائل النبوة » وغير ذلك (١)

المُسْتَكْفَى بِاللَّهِ (٦٨٢ - ٧٤٠ هـ)
(١٢٨٤ - ١٣٤٠ م)

سليمان بن أحمد بن علي ، أبو الربيع ،
الخليفة المستكفي بالله ، ابن الحاكم بأمر الله :
من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . ولد
ببغداد ، وخطب له بمصر بعد وفاة أبيه .
سنة ٧٠١ هـ . بعهد منه ، فقوض الأمور
إلى السلطان الملك الناصر (محمد بن قلاوون)
وسار لغزو التتر : فشهد مصاف شقحب
(قرب دمشق ، كما في التاج) ودخل دمشق
سنة ٧٠٢ هـ ، راكباً هو والسلطان ، وجميع
كبراء الجيش مشاة . ثم ساءت حاله مع
السلطان (الناصر) فأخرجه هذا عنفاً إلى قوص
(بالصعيد) سنة ٧٣٨ هـ ، فأقام إلى أن توفي
بها . وكان فاضلاً جواداً شجاعاً : مجيد لعب
الكرة ورعى البندق ، ويجالس العلماء والأدباء ،
وله عليهم أفضال ، ومعهم مشاركة . استمرت
خلافته ٣٩ سنة وشهرين و ١٣ يوماً ، ولم
يكن له منها غير مراسمها (٢)

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢١٥ والنجوم الزاهرة
٤ : ٥٩ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٠ ومنتخب
الإمام أحمد ٥١٣

(٢) المختصر لأبي الفداء ٤ : ١٣٢ والسلوك للمشرقي
٣ : ٥٠٤ والبدایة والنهاية ١٤ : ١٨٧ وابن إياس
١ : ١٤٤ و ١٧٠ وفيه : وفاته سنة ٧٤١ هـ . وابن
الوردی ٢ : ٣١٧ والدور الكامنة ٢ : ١٤١ وهو
فيه « سليمان بن أحمد بن الحسن » والنجوم الزاهرة
١٠ : ١٦٩ وفيه : وفاته سنة ٧٤٧ هـ .

المَحَاسِنِي (١١٣٩ - ١١٨٧ هـ)
(١٧٣٦ - ١٧٧٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان بن إسماعيل
الحاسني : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة .
تولى النيابة في المحاكم ، والإمامة والخطابة
بالجامع الأموي . له « ديوان شعر - خ » (١)

الفِشْتَالِي (١٢٠٨ - ٠٠ هـ)
(١٧٩٤ - ٠٠ م)

سليمان بن أحمد الفشتالي ، أبو الربيع :
فقيه مالكي مغربي . له « شرح سلك اللآلئ
في مثلث الغزالي » (٢)

القَطِيفِي (١٢٦٦ - ٠٠ هـ)
(١٨٥٠ - ٠٠ م)

سليمان بن أحمد بن الحسين ، من آل
عبد الجبار ، البحراقي القطيفي نزيل مسقط
من بلاد كحمان : فقيه إمامي ، من أهل
القطيف . مات بمسقط . له كتب منها « النجوم
الزاهرة في فقه العروة الطاهرة » و « شرح
فصول المحقق الطوسي » و « شرح الإيساغوجي »
ومنظومة في المنطق سماها « جواهر الأفكار »
وأرجوزة في « أصول الفقه » (٣)

أَبُو دَاوُد (٢٠٢ - ٢٢٧ هـ)
(٨١٧ - ٨٨٩ م)

سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشر
الأزدی السجستاني : أبو داود : إمام أهل

- (١) سلك الدرر ٣ : ١٦٣ - ١٦٧ وجملة الضمير
المبني ٤ : ٥٥٦
(٢) البواقيت اثنية ١٤٧ وشجرة النور ٣٧٢ وعن
معجم دوزي R. Duzy 2: 268 أخذت ضبط « فشتال »
(٣) الذريعة ٢ : ١٨٨ و ١٩٠ وأعيان الشيعة
٢٩٨ : ٣٥

الحديث في زمانه . أصله من حصنان . رحل
رحلة كبيرة وتوفي بالبصرة . له « السنن ط - ٢ »
جزآن ، وهو أحد الكتب الستة ، جمع فيه
٤٨٠٠ حديث انتخبها من ٥٠٠,٠٠٠ حديث .
وله « المراسيل - ط » صغير ، في الحديث .
و « البعث - خ » رسالة ، و « تسمية الإخوة
- خ » رسالة . وللجلودي كتاب « أخبار أبي
داود » (١)

الْجَلِيلِي (١١٥٢ - ١٢١١ هـ)
(١٧٤٠ - ١٧٩٦ م)

سليمان « باشا » ابن أمين بن حسين الجليلي
الموصلی : من وجوه العراق . ولي الموصل
سنة ١١٨٦ هـ ونقل إلى كركوك ثم إلى ولاية
سواس : فقمصر : فالموصل . ثم استقال
ولزم بيته إلى أن توفي (٢)

سُلَيْمَانُ بَدُور (٠٠ - ١٢٩٠ هـ)
(٠٠ - ١٩٤١ م)

سليمان بن بدور : صحافي . سوري الأصل .
أمريكي الإقامة والوفاة . أصدر جريدة « البيان »
العربية ، يومية في نيويورك سنة ١٩١١ م ،
فكان لها أثر قومي محمود ، خصوصاً في عهد
الثورة السورية على الفرنسيين (سنتي ١٩٢٥
و ١٩٢٦ م) ثم تحولت إلى أسبوعية ، وما
زالت تصدر إلى الآن (٣)

- (١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٢ وتهذيب ابن عساکر
٢٤٤ : ٦ وطبقات الغنابلة ١١٨ وتاريخ بغداد
٥٥ : ٩ وابن خلکان ١ : ٢١٤ ومعجم المطبوعات
٣٠٩ والذريعة ١ : ٣١٦ والطاهرية ٣٠٣
(٢) مختصر المستفاد - خ .
(٣) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤١٢ والأهرام
١٩٤١/١٢/٧

الدقيق (١١٠ - ٦١٢ هـ)

سليمان بن بنين بن خلف بن عوض ،
تقّى الدين ، الدقيقى : عالم بالأدب . مصرى ،
توفى بالقاهرة . له مصنفات ، منها « اتفاق
المباني وافتراق المعاني - نخبة في اللغة » ،
و « لباب الأبواب » في شرح كتاب سيويه ،
و « آلات الجهاد وأدوات الصافيات
الجهاد » (١)

سليمان بن جعفر (١٠٠ - بعد ٢٤٨ هـ)

سليمان بن جعفر بن سليمان بن علي العباسي
الهاشمي : والى مكة في أيام هارون الرشيد .
ثم والى البصرة (سنة ٢٤٨ هـ) وهو من
الخطباء القصباء ، قال الجاحظ : « كان
أهل مكة يقولون إنه لم يرد عليهم أمير ،
منذ عقلوا الكلام ، إلا وسليمان أبين منه
قاعدًا وأخطب منه قائمًا » (٢)

ابن جندَر (١١٩٢ - ٥٨٧ هـ)

سليمان بن جندَر . علم الدين : أمير .
من رجال الدولة «الصلاحية» في بلاد الشام .
كان من أكابر أمراء حلب . وخدم السلطان
صلاح الدين بالقدس ، حتى صار « شيخ الدولة

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٥٠ والقهرسي التيهدي
٢٣١ وبنية النواة ٢٦١ و Brock 1 : 366, S.1 : 530
(٢) خلاصة الكلام ٧ والبيان والتبيين ١ : ١٨١
ورغبات الأعيان ١ : ٢١٩ في ترجمة أبي حامد
السجستاني .

وكبيرها وظهيرها ومشيرها » وهو الذي
أشار بن خرب عسقلان لتوفير العناية بالقدس .
توفى في قرية « غياغب » على مرحلة من
دمشق . في طريقه من القدس إلى حلب (١)

سليمان الداراني (١٢٠ - ٧٣٨ هـ)

سليمان بن حبيب المخارني الداراني ،
أبو بكر : قاض ، من ثقات التابعين . من
أهل الشام . كان ينعت بقاضي الخلفاء .
استمر في قضاء دمشق ثلاثين عاماً . نسبته
إلى « داريا » من غوطة دمشق (٢)

سليمان بن حرب (١٤٠ - ٢٢٤ هـ)

سليمان بن حرب بن نجيل الأزدي الواسطي
أبو أيوب : قاض ، من أهل البصرة . سكن
مكة وولى قضاءها سنة ٢١٤ هـ وعزل سنة
٢١٩ هـ ، فرجع إلى البصرة فتوفى فيها .
وكان ثقة في الحديث (٣)

سليمان القرطبي (١٠٠ - ٢٢٢ هـ)

سليمان بن الحسن بن بهرام الجنتابي

(١) أروضتين ٢ : ١٩٥ والنجوم الزاهرة ١ : ١١٣
وفيه : وهو من أعيان الدولتين النورية والصلاحية .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٦ وفيه : قال
ابن زهير : مات سنة ١٢٠ وقال كاتب الواقعي :
سنة ١٢٦ هـ . وتهذيب التهذيب ٥ : ١٧٧ وفيه ثلاث
روايات في وفاته : سنة ١٢٦ و ١٢٥ و ١١٥ و صحح
الرواية الأولى . ومعجم البلدان ٤ : ٢٤١ ولم يؤرخ وفاته .
(٣) تهذيب التهذيب ٥ : ١٧٨ وتاريخ بغداد ٩ :
٢٣ والمعارف ٢٢٩ ومخطوطة ابن خلكان في دار
الكتب المصرية .

المتجري، أبو طاهر القرمطي : ملك البحرين ، وزعيم القرامطة . خارجي طاغية جبار . قال الذهبي في وصفه : « عدو الله ، الأعراي الرنديق » نسبه إلى جنابة (من بلاد فارس) وكان أبوه قد استولى على هجر والأحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين . وهلك أبوه سنة ٣٠١ وقد عهد بالأمر إلى كبير أبنائه «سعيد» فعجز هذا عن الأمر ، فغلبه سليمان (صاحب الترجمة) وجاءه كتاب من المقتدر العباسي ، فيه رقة ورغبة باطلاق من عنده من أسرى المسلمين ، فأطلق الأسرى وأكرم حاملي الكتاب ، وأعادهم بالجواب . ثم وثب (سنة ٣١١ هـ) على البصرة ، فبها وسبي نساءها . وكتب إلى المقتدر يطلب ضمها إليه ، هي والأهواز ، فلم يجبه المقتدر . فأغار على الكوفة (سنة ٣١٢) فأقام ستة أيام حمل فيها ما استطاع رجاله أن يحملوه من أموال وثياب وغيرها . وضج الناس خوفاً من شره ، فاهتم الخليفة لأمره ، فسير لقتاله جيشاً كبيراً ، فشنته القرمطي واستولى على الرجة وربض الرقة . ودعا إلى «المهدي» وأغار على مكة يوم التروية (سنة ٣١٧) والناس محرمون ، فاقتلع الحجر الأسود ، وأرسله إلى هجر (١) ونهب أموال الحجاج وقتل كثيرين منهم ، قبل : بلغ قتلاه في مكة ثلاثين ألفاً . وكان يصيح على عتبة الكعبة :

(١) أخذ الحجر الأسود إلى هجر سنة ٣١٧ وأعيد إلى الكعبة سنة ٣٣٩ هـ

« أنا بالله ، وبالله أنا !

نخلق الخلق ، وأفنيهم أنا ! »

وعرى البيت الحرام ، وأخذ بابه ، وردم زمزم بالقتلى . وعاد إلى هجر ، فأله بعض أصحابه ، وقال قوم منهم إنه المسيح ! ومات كهلاً بالجدري ، في هجر (١)

سليمان بن حسن (٢٠٠ - ٩٠٢ هـ)

سليمان بن حسن : رئيس الإسماعيلية وعالمهم ، في مدينة تعز باليمن . كان يتحدث بالمغيبات والمستقبلات ، فقبض عليه السلطان عامر بن عبد الوهاب سنة ٩٠٢ هـ ، بتعز ، وألقاه في مكان قذر ، وأمر باحضار كتبه وإتلافها ، فأثلقت (٢)

المستعين الظافر (٩٦٥ - ٤٠٢ هـ)

سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر الأموي ، أبو أيوب : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . بويغ بعد مقتل عمه هشام بن سليمان (سنة ٣٩٩ هـ) وتلقب بالمستعين بالله . ودخل قرطبة سنة ٤٠٠ هـ ، فنقلب فيها بالظافر تحول الله ، مضافاً إلى المستعين بالله . وظهر المؤيد بن الحكم في

(١) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٧ و ٤٥ و ٤٩ و ٥٣ و ٥٦ و ٦٥ وعريب ١٦٠ - ١٦٤ وسير النبلاء - خ - الطليقة التاسعة عشرة ، وفيه : ٥٥ و ٥٦ استناف فقال في تاريخه إن الذي نزع الحجر أبو سعيد الجنابي ، وإنما هو ابنه أبو طاهر هذا . والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٢٥ وفوات الوفيات ١ : ١٧٥ (٢) النور السافر ٢١ وشنوات الذهب ٨ : ١٢

المقدسي (٦٢٨ - ٧١٥ هـ)
(١٢٢٦ - ١٣١٦ م)

سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر ،
تقني الدين ، ابن قدامة ، المقدسي : فقيه
حنبلي ، مقدسي الأصل . دمشق المولد
والوفاة . كان مسند الشام في وقته . وله
مشاركة في العربية والفرائض والحساب .
ولي القضاء عشرين سنة . ونعته الذهبي
بفاضل القضاء . له «معجم» في مجلدين (١)

الزرقى (٧٢ - ١٠٠ هـ)
(٦٩٢ - ١٠٠ م)

سليمان بن خالد الزرقى الأنصاري :
وال . كان عامل ابن الزبير على خيبر وفدك .
وكان من الصالحين الناسكين . قتله جيش
عبد الملك بن مروان في حريره مع ابن الزبير
وأنعم عبد الملك لمقتله (٢)

سليمان البستاني (١٢٧٣ - ١٣٤٣ هـ)
(١٨٥٦ - ١٩٢٥ م)

سليمان بن خطاب بن سلوم البستاني :
كاتب وزير ، من رجال الأدب والسياسة .
ولد في بكشتين (من قرى لبنان) وتعلم في
بيروت . وانتقل إلى البصرة وبغداد فأقام
ثمانين سنين ، ورحل إلى مصر والآستانة .
ثم عاد إلى بيروت ، فانتخب نائباً عنها في
مجلس النواب العثماني . وأوفدته الدولة إلى

أواخر السنة : فخرج المستعين إلى شاطبة ،
فجمع جيشاً من البربر وهاجم قرطبة .
فحصنها المؤيد . ولم يزل المستعين يقوى إلى أن
امتلك الزهراء وسرقسطة وقرطبة ، بعد حروب
شديدة بينه وبين المؤيد : فجددت له البيعة
بقرطبة سنة ٤٠٣ هـ . وكان في جملة جنوده
القاسم وعلى ابنا حمود ، فولى القاسم الجزيرة
الخضراء وولى علياً طنجة وسبته ، فلم يلبث
على أن استقل وزحف إلى مالقة فتملكها ثم
إلى قرطبة فدخلها وقتل المستعين بيده . وبعثه
انقطع ذكر بني أمية على منابر الأندلس مدة
سبع سنين . وكان أديباً شاعراً (١)

سليمان بن حكيم (١٠٠ - ١٥١ هـ)
(٧٦٨ - ١٠٠ م)

سليمان بن حكيم العبدي : من زعماء
البحرين . امتنع على المنصور العباسي ،
فسار إليه عقبة بن سلم (والى البصرة) فقتله (٢)

سليمان خلّوة = سليمان بن قيودان ١٣٠٢

سليمان الحلبي = سليمان بن محمد ١٢١٥

(١) المعجب ٤٢ - ٤٥ والبيان المغرب ٢ : ٩١
وقوات الوفيات ١ : ١٧٥ وجفوة المقتبس ١٩ والذخيرة
المجلد الأول من القسم الأول ٢٤ وجمهرة الأنساب ٩٣
وفيه : «كان المستعين شاعراً ، يضرب بالطنبور في
حدائقه ، وهو الذي كان شوم الأندلس وشوم قومه ،
وهو الذي سلب جنده من البرابرة فأدخلوا مدينة الزهراء
وما حوالى قرطبة من القرى والمنازل والمدن ، وأخذوا
أهلها بالقتل والسبي»

(٢) ابن الأثير ٥ : ٢٢٤

(١) تاريخ الصالحية ٩٨ والذخيرة الكاشفة ٢ : ١٤٦
والبداية والنهاية ١٤ : ٧٥ ودول الإسلام ٢ : ١٧١
والدارس ١ : ٥٢
(٢) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٣٥

أوربية مرات ببعض المهام، فزار العواصم الكبرى. ونصب «عضواً» في مجلس الأعيان العثماني، ثم أسندت إليه وزارة التجارة والزراعة. ولما نشبت الحرب العامة (١٩١٤-١٩١٨ م) استقال من الوزارة وقصد أوربية، فأقام في سويسرة مدة الحرب، وقدم مصر بعد سكونها. ثم سافر إلى أميركة فتوفي في نيويورك، وحمل إلى بيروت. أشهر آثاره «إلياذة هوميروس - ط» ترجمها شعراً عن اليونانية، وصدرها بمقدمة نفيسة أجمل بها تاريخ الأدب عند العرب وغيرهم. وله «عبرة وذكرى - ط» و«تاريخ العرب - خ» أربع مجلدات، و«الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده - ط» و«الاخترال العربي - ط» رسالة. وساعد في إصدار ثلاثة أجزاء من «دائرة المعارف البستانية». ونشر مجموعاً كثيرة في المحلات والصحف. وكان يجيد عدة لغات (١)

أبو الوليد الباجي (٤٠٢ - ٤٧٤ هـ)

سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي، أبو الوليد الباجي: فقيه مالكي كبير. من رجال الحديث. أصله من بطليوس (Badajoz) ومولده في باجة (Baja) بالأندلس. رحل إلى الحجاز سنة ٤٢٦ هـ. فمكث ثلاثة أعوام. وأقام ببغداد ثلاثة أعوام، وبالموصل عاماً. وفي دمشق وحلب مدة. وعاد إلى الأندلس.

(١) اقتطف ٦٧ : ٢٤١ مجلة الجمع العلمي ٥ : ٢٤٩ وتاريخ الصحافة ٢ : ١٥٩ وأعلام البنانيين ١٦٣ وهدية الإلياذة ١ - ٣

قولي القضاء في بعض أبحاثها. وتوفي بالمرية (Almeria). من كتبه «السراج في علم الحجاج» و«أحكام الأصول» و«التسديد إلى معرفة التوحيد» و«اختلاف الموطآت» و«شرح فصول الأحكام» وبيان ما مضى به العمل من الفقهاء والحكام - خ، و«الحدود» و«الإشارة - خ» رسالة في أصول الفقه. و«فرق الفقهاء» و«المنتقى - ط» كبير. في شرح موطأ مالك. و«شرح المدونة» و«التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح» (١)

القندوزي (١٢٢٠ - ١٢٧٠ هـ)

سليمان بن خوجه إبراهيم قبلان الحسيني الحنفى القشبندي القندوزي: فاضل، من أهل بلخ، مات في القسطنطينية. له «تبايع المودة - ط» في شمائل الرسول (ص) وأهل البيت (٢)

(١) الديباج المذهب ١٢٠ والوفيات ١ : ٢١٥ والوفات ١ : ١٧٥ ونفع الطيب ١ : ٣٦١ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وابن الوردي ١ : ٣٨٠ والقهس من القهس ١٦١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٨ وفي وفات ابن قنفذ - خ - «سليمان بن خلف الباجي». توفي في المدينة ؟ وكلاهما من خطأ النسخ. والقيس - خ - رغبه : «أنكروا عليه إثبات الكتابة في قصة الخديجة» وقال قائلهم :

برئت من شري دنيا يا غسرة

وقال إن رسول الله قد كتبها

وفي ثلاثة العيان ١٨٨ أبيات من نظمه. والمغرب في حل المغرب ١٠٤ وقبه : «ناظر ابن حزم» فقل من غربة، وكان سبباً لإحراق كتبه «قلت : كناية» شرح فصول الأحكام - خ : ذكره أحمد عبيد في تعليقاته. Brock. S.H. : 831 (٢) ومجموع المطبوعات ٥٨٦

الطَّيَالِسِي (١٢٢ - ٢٠٤هـ)
(٧٥٠ - ٨١٩م)

سليمان بن داود بن الجارود مولى قريش،
أبو داود الطيالسي : من كبار حفاظ الحديث.
فارسي الأصل . سكن البصرة وتوفي بها .
كان يحدث من حفظه . سَمِعَ يقول : أسرد
ثلاثين ألف حديث ولا فخر ! له «مسند»
- ط - جمعه بعض الحفاظ الحراسانيين (١)

سليمان بن داود (٢٢٤ - ٣٠٠هـ)
(٨٤٩ - ٩١٠م)

سليمان بن داود العتكي الزهراني ، أبو
الربيع : فاضل ، من رجال الحديث . مولده
في البصرة . سكن بغداد . له «مصنف» في
الحديث ، مرتب على الأبواب الفقهية (٢)

المزنيدي (١١٤١ - ١٢١١هـ)
(١٧٢٨ - ١٧٩٦م)

سليمان بن داود بن حيدر الحسيني .
أبو داود المزنيدي : جد آل سليمان المعروفين
في الحلة (بالعراق) إلى اليوم . ولد بالتخفيف ،
وسكن الحلة سنة ١١٧٥ وتوفي بها . وعُرف
بالمزنيدي لسكنى بعض أجداده قرية تسمى
«المزنيدي» له نظم حسن ومساجلات مع
بعض معاصريه . وصنف «خلاصة الإعراب»
- غ - رسالة . ولابنه داود «كتاب» - غ -
في سيرته وما قبل فيه من مديح وثناء (٣)

- (١) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤ ومجميع المطبوعات ٣١٠
والتياب ٢ : ٩٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٢٢
(٢) الرسالة المستطرفة ٣١ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٨
(٣) البابليات ١ : ١٨٨

سليمان الدخيل «سليمان بن صالح» ١٣٦٤

الغزّي (٧٦٤ - ١٠٠هـ)
(١٣٦٣ - ١٠٠م)

سليمان بن سالم بن عبد الناصر ، أبو
الربيع : علم الدين الغزي : قاض ، له
اشتغال بالحديث وروايته . ولي قضاء غزّة
ثم الخليل . ومات بالخليل عن نحو ٦٥ عاماً (١)

ابن سحان (١٢٤٩ - ١٠٠هـ)
(١٩٣٠ - ١٠٠م)

سليمان بن سحان النجدي ، الدوسري
بالولاء : كاتب فقيه ، له نظم فيه جودة .
من علماء نجد . ولد في قرية «السَّقَا» (بتخفيف
القاف) من أعمال «أبها» في عسير . وانتقل
مع أبيه إلى الرياض ، أيام فيصل بن تركي ،
فتلقى عن علماء التوحيد والفقه واللغة . وتولى
الكتابة للإمام عبد الله بن فيصل ، برهة من
الزمن ، ثم تفرغ للعلم . وصنف كتباً ورسائل ،
منها «الضيء الشارق في رد شبهات الماذق
المارق» - ط - في الرد على كتاب الجميل
صدفي الزهاوي ، و«أهذية السنية» - ط -
و«تريث الشيخين» - ط - و«كشف الشبهات»
- ط - و«مناهج أهل الحق والاتباع» - ط -
رسالة ، و«الصواعق المرسلة» - ط - و«إرشاد
الطالب إلى أهم المطالب» - ط - ورسالة في
«الساعة» - ط - وأنها صناعة لا سحر ! و«إقامة
الحجة والدليل» - ط - و«الفتاوى» - ط -
وديوان شعر سماه «عقود الجواهر المنضدة»
(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٢ وثبت التتوي - غ -

الحسان ط . وغير ذلك . وكف بصره في آخر حياته ، وتوفي في الرياض عن نحو ٨٠ عاماً (١)

الخُشَنِي (٠٠ - نحو ١٠٥ هـ / ٧٢٣ م)

سليمان بن سعد الخشني بالولاء : أول من نقل الدواوين من الرومية إلى العربية ، وأول مسلم ولي الدواوين كلها في العصر الأموي ، وكانت النصاري تلي الدواوين في الشام قبله . وهو من أهل الأردن . انتقل إلى دمشق ، فولي الديوان لعبد الملك بن مروان . وعرض على عبد الملك أن ينقل الحساب من الرومية إلى العربية ، فأمره بذلك ، فحوّله . فولاه جميع دواوين الشام . واستمر جميع أيام الوليد وسليمان ، وعزله عمر بن عبدالعزيز خفية بدرت منه (٢)

سليمان النُبَهَاني (٠٠ - نحو ٩١٠ هـ / ١٥٠٥ م)

سليمان بن سليمان النبهاني : ملك شاعر ، من بني نهبان (ملوك عُمان) خرج على الإمام أبي الحسن بن عبد السلام الزوي ، واستولى على عمان (بعد ذهاب دولة آبائه النبهانيين) وحكمها مدة . وخلعه أهل عمان بإمامة محمد ابن إسماعيل . وكان شاعراً حماسياً مجيداً ، له ديوان شعر (٣)

(١) أم القرى ١٣٤٩/٢/٢٩

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٦ وأدب الكتاب

لصول ١٩٢

(٣) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٦ - ٣٠٨

سليمان الدَّخِيل (١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ / ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

سليمان بن صالح الدخيل : فاضل ، من الكتاب . ولد في القصيم (بنجد) وسكن بغداد ، وتلمذ للسيد محمود شكرى الألوسي ، وطاف في كثير من بلاد العرب والهند . وكان واسع الاطلاع على أحوال العرب المعاصرين ، وعاداتهم ووقائعهم . وأنشأ في بغداد ، بعد خلع السلطان عبد الحميد (سنة ١٩٠٨ م) جريدة «الرياض» أسبوعية فاستمرت إلى سنة ١٩١٤ م . وأصدر مجلة «الحياة» فلم تعيش سوى أربعة أشهر . وألف عدة كتب ، منها «العقد الثلاثي في حساب الآلي» و«تحفة الألباء في تاريخ الأحساء» وكتب مقالات كثيرة في جريدته ومجلة لغة العرب البغدادية ، عن شؤون العرب وبلادهم ، وتولى طبع كتب ، منها «عنوان المجد» في تاريخ نجد ، و«الفوز بالمراد في تاريخ بغداد» و«نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب» وتوفي ببغداد (١)

سليمان بن صرَد (٢٨ - ٦٥ هـ / ٥٩٥ - ٦٨٤ م)

سليمان بن صرد بن الجون بن أبي الجون عبد العزى بن منقذ ، السلوي الخزاعي ، أبو مطرف : صحابي ، من الزعماء القادة . شهد الجمل وصفين مع علي ، وسكن الكوفة . ثم كان ممن كاتب الحسين وتخلّف عنه . وخرج بعد ذلك مطالباً بدمه ، فترأس

(١) مجلة لغة العرب ٣٨ : ٤ ومذكرات خالد الفرج

المرواني الأموي : أحد الأمراء في الأندلس . كان في طليطلة ، وخرج على أخيه « هشام » بعد وفاة أبيهما عبد الرحمن . فاختفى سليمان عند البربر إلى أن مات هشام وخلفه ابنه الحكم . سنة ١٨٠ هـ ، فظهر سليمان . وجمع الجموع وأثار الفتنة ، فقاتله الحكم إلى أن ظفر به وقتله (١)

الصَّرْصَرِي (٦٥٧ - ٧١٦ هـ)

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري ، أبو الربيع ، نجم الدين : فقيه حنبلي ، من العلماء . ولد بقرية طوف — أو طوفا — (من أعمال صرصر : في العراق) ودخل بغداد سنة ٦٩١ هـ . ورحل إلى دمشق سنة ٧٠٤ هـ . وزار مصر ، وجاور بالحرمين . وتوفي في بلد الخليل (بفلسطين) . له « بغية السائل في أمهات المسائل » في أصول الدين ، و « الإكسير في قواعد التفسير » و « الرياض النواضر في الأشباه والنظائر » و « معراج الوصول » في أصول الفقه ، و « الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة » و « تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب » و « الإشارات الإلهية والمباحث الأصولية » و « العذاب الواصب على أرواح النواصب » حبس من أجله . وطيف به في القاهرة ، و « تعاليق على الأناجيل » و « شرح المقامات

(١) البيان المغرب ٢ : ٦١ و ٦٢ و ٧٠ والكمال لابن الأثير : ٦ : ٥٣ و ٥٥ وفيه مقتله سنة ١٨٥

« الثوابين » وكانوا يطلبون قتل عبيد الله بن زياد ، وأن يخرج من في العراق من أصحاب ابن الزبير ، ويردوا الأمر لأهل البيت . وكانت عدتهم نحو خمسة آلاف . وعرفوا بالثوابين لعودتهم عن نصره الحسين حين دعاهم . وقيامهم بطلب ثاره بعد مقتله . ونشبت معارك بين سليمان وعبيد الله بن زياد ، فقتل سليمان بعين النوردة . قتله يزيد بن الحسين . له في الصحيحين ١٥ حديثاً (١)

سُلَيْمَانُ الصَّوْلَةُ - سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الأَكْرَاشِي (١١٩٩ - ١٢٨٥ هـ)

سليمان بن طه بن العباس ، الحرثي الأكراشي : مقرر مصري ، من فضلاء الشافعية . نسبته إلى « أكراش » من قرى الدقهلية بمصر . تعلم في القاهرة ، وتولى مشيخة القراء بمقام السيدة نفيسة إلى أن توفي . من كتبه « حظيرة الاثناس في مسلمات سليمان ابن طه بن عباس » و « شرح ديباجة أم البراهين » للسنوسي (٢)

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (١٨٩١ - ١٨٠٠ هـ)

سليمان بن عبد الرحمن الداخل بن معاوية ،

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٤٥٠ وتاريخ الإسلام ١٧ : ١٧ وذيل المنيل ٢٠ وفيه ، كما في الخبر ٢٩١ وغيره : كان اسمه في الجاهلية « يسار » فلما أسلم سماه النبي صلى الله عليه وسلم « سليمان » وكان له شرف في قومه . (٢) الجبرني ٣ : ٩٧ وعظمة مبارك ٨ : ٨١ وهدية العارفين ١ : ٤٠٤ وكلهم يسمون بجد « أبا العباس » وهو في مسلاته « عباس »

الحريرية « و » مختصر الجامع الصحيح للترمذي
— خ « في مجلدين (١)

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (١٦٩-٠٠ هـ / ٨٧٥-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن
الحسن بن علي بن أبي طالب : جد السليمانيين
أصحاب الدولة في «تلمسان» . كان من أهل
المدينة . وصاحب الحسين بن علي (الطالبي)
في خروجه على «المهدي» العباسي . وحضر
معه وقعة «فتح» بمكة . واستشهد بها (٢)

ابن المنصور (١٩٩-٠٠ هـ / ٨١٤-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله (أبي جعفر المنصور)
ابن محمد . العباسي الهاشمي ، أبو أيوب :
أمير دمشق . ولها الرشيد ثم للأمين . مرتين .
وولي إمرة البصرة مرتين أيضاً . وكان حازماً
عاقلاً جواداً (٣)

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (٢٣٤-٠٠ هـ / ٨٤٨-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي ،

(١) الكتبخانة ١ : ٤١١ وجلاء العينين ٢٣ والمهيج
الأحمد — خ . وثقراوات الذهب ٦ : ٣٩ والدرر
الكامنة ٢ : ١٥٤ والآنس الجليل ٢ : ٥٩٣ وهو فيه
« سليمان بن عبد الله الطوسي »

(٢) نسب قريش ٥٥ وانظر ترجمتي أبيه « محمد بن
سليمان » المتوفى نحو سنة ٢٣٠ هـ ، وحفيده « عيسى بن
محمد » المتوفى سنة ٢٩٥ هـ . ونجد الكلام على وقعة
« فتح » في معجم البلدان ٦ : ٣٤١ والكامل لابن الأثير
٦ : ٣٠ والطبري : حوادث سنة ١٦٩

(٣) التيجوم الزاهرة ٢ : ١٦٤ وتهذيب ابن عساكر
٦ : ٢٧٩ والخبر ٣٧ و ٢٤٣

العباسي الهاشمي : أمير ، من أعيان الدولة
العباسية . أقام الحج سنة ٢٠٣ هـ ، وولاه
المأمون المدينة سنة ٢١٣ هـ ، ثم مكة ، فالحسين .
وجعل إليه ولاية كل بلدة يدخلها حتى يصل
إلى اليمن . واستقر بعد ذلك بمكة إلى خلافة
المعتصم ، فعزله (١)

ابن عبد المؤمن (٠٠-٦٠٠ هـ / ١٢٠٤-٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن
علي ، أبو الربيع : من أمراء بني عبد المؤمن .
كان يلى مدينة سجلماسة وأعمالها . وكان فصيحاً
بالعربية والبربرية . وله شعر بالعربية مدون .
وصنف « مختصر الأغاني » (٢)

أبو الربيع المربني (٦٨٩-٧١٠ هـ / ١٢٩٠-١٣١٠ م)

سليمان بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب
المربني ، السلطان أبو الربيع ابن أبي عامر :
من ملوك الدولة المربنية في المغرب الأقصى .
يبيع بعد وفاة أخيه عامر (سنة ٧٠٨ هـ)
بطنجة . ورحل إلى فاس (قاعدة ملكه)
واستبحر العمران في أيامه . وخرج عليه
وزيره عبد الرحمن بن يعقوب الوطاسي .
ورئيس عسكره القائد الإفريقي غنصالوا
(Gonzalve) فأعلنوا خلعه وبيعة عبد الحق بن

(١) الخبر ٤٠ و ٤١ وتهذيب ابن عساكر ٢٧٩ : ٦
والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٧٦

(٢) نفع الطيب ٢ : ٧٤٠-٧٤٢ وفيه نماذج من
شعره . وفي المصنف في تلخيص أخبار المغرب ٢٩٩ أنه
كان يتصل اشعر ما ينظمه كاتبه أبو عبد الله محمد بن
عبد الوه حفيد صاحب العقد .

عثمان المريضي . فنهض أبو الوبيع لقتالها ومعها عبد الحق : بتاحية « تازة » ومرض فتوفي بها . ومدته سنتان وأربعة أشهر و ٢٣ يوماً (١)

ابن عمار البحراني (١٠٧٥ - ١١٢١ هـ)

سليمان بن عبدالله بن علي بن عمار البحراني الماحوزي : فقيه إمامي . من الخطباء الشعراء . من أهل الماحوز (من قرى البحرين) برع في الحديث والتاريخ . من تصنيفه « أزهار الرياض » في الأدب ثلاث مجلدات . على نسق الكشكول للعاملي ، و « البلغة - خ » في رجال الحديث عند الشيعة . و « تاريخ علماء البحرين - خ » و « القوائد النجفية » و « الشفاء » في الحكمة النظرية ، و « رسائل » كثيرة في مباحث مختلفة (٢)

الشّاوي (١٢٠٩ - ١٢٧٩ هـ)

سليمان بن عبدالله بن شاوي الحميري : أديب ، من شيوخ بادية العراق . ولد ونشأ في بغداد . وأقبل على الأدب ، فنظم الشعر وكتب « سكب الأدب على لامية العرب - خ » مجلد في شرح اللامية ، و « نظم قطر الندى - خ » في النحو . وكانت لأبيه إدارة العشائر في أطراف بغداد وقتله أحد الولاة العثمانيين سنة ١١٨٣ هـ ، فثار سليمان مع بعض إخوته

في طلب الثأر لأبيه . وقتل الوالي . وأقيم سليمان «مديراً للعشائر» مكان أبيه . ولجأ إليه ثائر على حكومة بغداد (العثمانية) بدعى «عجم محمد» سنة ١٢٠٥ فطلبته حكومة بغداد منه وأمرته بارساله إليها مقيداً بالأغلال . فامتنع ابن شاوي أنفة من أن يقال سلّم ضيفه . قال المؤرخ ابن سند : لو فعلها لكان العرب يعدونه من قبيلة هتم أو صليب هو وذريته إلى أبد الأبدن . وأرسل والي بغداد (الوزير سليمان باشا أبو سعيد) جيشاً لإخضاع ابن شاوي ، فرحل هذا بضيفه . تاركاً أمواله وأثقاله ، وأقام في الجابور . فطارده عساكر الوالي سنة ١٢٠٨ فأوغل في البادية ، فقتله محمد بن يوسف الخري من عشيرته . وكان - كما يقول ابن سند - من أفراد الدهر عقلاً وحلماً وكرماً وشجاعة . وله في رثائه قصيدة ضمتها ذكر كثيرين ممن قتلوا أو خلعوا من الأمراء والملوك . على نسق قصيدة ابن عبدون الأندلسي في رثاء بني الأقطس . وللشاعر محمد كاظم الأزدي البغدادي مدائح فيه جمعت في « ديوان - ط » مرتب على الحروف (١)

سليمان بن عبدالله (١٢٢٣ - ١٢٨١ هـ)

سليمان بن عبدالله بن محمد بن عبد الوهاب ، من آل الشيخ : فقيه من أهل نجد . من

(١) مطابع السعود ٢١ وما قبلها . ونب الألياب ١٧٨ - ١٨١ و ١٩٠ - ١٩٤ ونبس الغزوي ، في مجلة لغة العرب ٩ : ١٠٤ و ١٩١ و ٢٦١

(١) الخلل المؤشبة ١٣٤ والاستقصا ٢ : ٤٧ وجفوة الاقتباس ٣١٩
(٢) روشتات الجنات ٢٠٥ والذريعة ٣ : ١٤٦ و ٢٦٦ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٢٢٧

حفدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . كان بارعاً في التفسير والحديث والفقه . وشي به بعض المناقذين إلى إبراهيم «باشا» ابن محمد علي . بعد دخوله الدرعية واستيلائه عليها ، فأحضره إبراهيم ، وأظهر بين يديه آلات اللهو والمنكر لإغاطة له ، ثم أخرجه إلى المنيرة وأمر العساكر أن يطلقوا عليه الرصاص جميعاً ، فترقوا جسمه . له : تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد ، والأصل من تأليف جده ، ولم يتمه ، فهدبه عبد الرحمن بن حسن من بعده ، وأكمله ، و « التوضيح عن توحيد الخلاق » ، في جواب أهل العراق - ط - و « أوثق عرى الإيمان » (١)

سليمان الباروني (١٢٨٧ - ١٣٥٩ هـ)

سليمان «باشا» بن عبد الله بن يحيى الباروني الطرابلسي : زعيم سياسي مجاهد . ولد في «كاباو» من بلاد طرابلس الغرب . وتعلم في تونس والجزائر ومصر . وعاد إلى وطنه ، فانتقد سياسة الدولة العثمانية - وكانت طرابلس تابعة لها - فأبعد منها ، فقصد مصر ، وأقام إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) فاختير نائباً عن طرابلس في «مجلس المبعوثين» بالأمستامنة فاستمر إلى أن اعتدى الطليان على طرابلس سنة ١٩١١ م ، فعاد إليها مجاهداً ، وظل إلى أن أبرم الصلح بين تركيا وإيطاليا ، فأبى الاعتراف به ، وواصل مقاومة المحتلين

مدة . ثم انصرف إلى تونس ، ومنها ركب باخرة إلى الآستانة . فجعل فيها من أعضاء «مجلس الأعيان» ونشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤ م) فوجهته حكومة الآستانة «قائداً لمنطقة طرابلس الغرب» فقصدتها في غواصة ألمانية ، وبأمر القنال إلى أن أكرهت تركيا العثمانية على التخلي عن طرابلس . بعد هدنة ١٩١٨ م . وعقد الطرابلسيون صلحاً مع إيطاليا سنة ١٩١٩ م : كانت له بد فيه . فرحل إلى أوروبا . وحج سنة ١٩٢٤ م . وذهب إلى «مسقط» ثم إلى «عمان» وكان إباحي المذهب ، فجعله سلطان مسقط مستشاراً لحكومته (سنة ١٩٣٥ م) فأقام عامين ، ومرض فذهب إلى بومباي مستشفى ، فتوفي فيها . له «الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإباحية» - ط - الجزء الثاني منه ، و «ديوان شعر» - ط - (١)

سليمان بن عبد الملك (٥٩١ - ٦٧١ هـ)

سليمان بن عبد الملك بن مروان ، أبو أيوب : الخليفة الأموي . ولد في دمشق ، وولى الخلافة يوم وفاة أخيه الوليد (سنة ٩٦ هـ) وكان بالرملة ، فلم يتخلف عن مبايعته أحد ، فأطلق الأسرى وأخلى السجون وعفا عن المجرمين . وأحسن إلى الناس . وكان عاقلاً فصيحاً طموحاً إلى الفتح ، جهز

(١) من رسالة طبع بمصر سنة ١٣٦٠ هـ ، لأبي القاسم سعيد بن يحيى الباروني . والأعلام الشرقية ١ : ١٤٣ ومجمع المطبوعات ٥١٤

(١) فتح الحميد ٥ وعنوان المجد ١ : ٣١٠ وهدية العارفين ٤٠٨

٤٩٠ [سليمان الباروني]



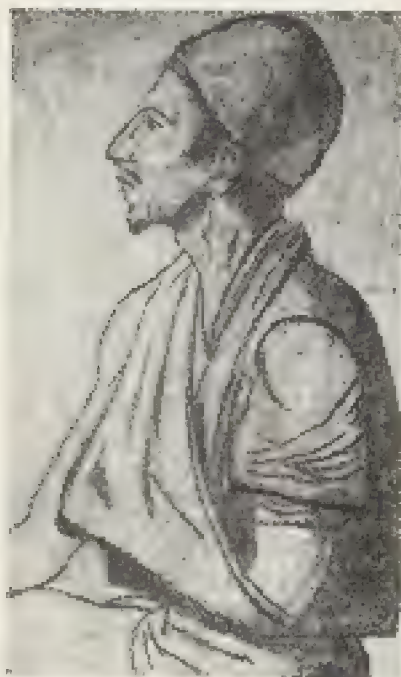
(١٩٢ : ٣)

٤٩٢ [سيد درويش]



سيد بن درويش (٣١٦ : ٣)

٤٩١ [سليمان الحلبي (في سجنه)]



(١٩٦ : ٣)

٤٩٣ [المرصفي]



سيد بن علي المرصفي (٣١٢ : ٣)



سليمان بن محمد ، أبو الربيع العلوي (٢ : ١٩٧)
واقعه إلى موقع من خطه ، عن الدور القاهرة : الصفحة ٦٩

المجولة

المرحوم سلام عليك لامة التي خربت
قباع اعكمه لاغ ام كلثوم مفرطك
كديمان

٤٩٧ . ٤٩٨ [شاكر شفيق : خطه وصورته :



الإيضاح النطقي في شرح الأصول المنطقيّة



٤٩٩ [الدكتور شميل



المجلد الثاني
القسم الأول



تخفيف الفاعل شاكر شفيق
للكتاب

١٨٧٨

شاكر من مدرس شفيق (٢٢٩ : ٣)
من المجلد ١٩٩ في دار الكتب الكبرى بيروت .

(٢٢٩ : ٣)

سليمان بن علي (٨٢ - ١٤٢ هـ)

سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس :
أمير عباسي ، من الأجواد الممدوحين .
ولاه ابن أخيه (السفاح) إمارة البصرة وأعمالها
وكور دجلة والبحرين وعمان (سنة ١٣٣ هـ)
فأقام فيها إلى أن عزله المنصور (سنة ١٣٩ هـ)
فلم يزل في البصرة إلى أن توفي (١)

العفيف التلمساني (٦١٠ - ٦٩٠ هـ)

سليمان بن علي بن عبد الله بن علي الكومي
التلمساني . عفيف الدين : شاعر ، كومي
الأصل (من قبيلة كومة) تنقل في بلاد الروم ،
وسكن دمشق ، فباشر فيها بعض الأعمال .
وكان يتصوف ويتكلم على اصطلاح «القوم»
يتبع طريقة ابن العربي في أقواله وأفعاله .
واتهمه فريق برفقة الذين والميل إلى مذهب
التصيرية . وصنف كتباً كثيرة . منها «شرح
مواقف النفرى» و«شرح الفصوص» لابن
عربي . وكتاب في «العروض - خ» وشعره
مجموع في «ديوان - خ» . وابنه الشاب
الظريف أشعر منه . مات في دمشق (٢)

جيشاً كبيراً وسيره في السفن بقيادة أخيه مسلمة
ابن عبد الملك ، لحصار القسطنطينية . وفي
عهدده فتحت جرجان وطبرستان . وكانتا
في أيدي الترك . وتوفي في دابق (من أرض
قنسرين - بين حلب ومعرّة النعمان) وكانت
عاصمته دمشق . ومدة خلافته سنتان وثمانية
أشهر إلا أياماً (١)

الأذرعي (٥٩٤ - ٦٧٧ هـ)

سليمان بن أبي العز بن وهيب بن عطاء
الأذرعي ، صدر الدين : شيخ الحنفية في
زمانه وعالمهم . من أهل أذرعات (يقرب
دمشق) أقام في دمشق يدرس ويفتي ، وانتقل
إلى القاهرة ، فولى قضاء القضاة في أيام الملك
الظاهر بيبرس . وحج معه . وكان محبه
وبعظمه ولا يفارقه في غزواته . ثم استغفاه
من القضاء بالقاهرة ، وعاد إلى دمشق .
فدرس بالظاهرية . وولى القضاء قبيل وفاته .
فباشره مدة ثلاثة أشهر . ومات بدمشق . له
تصانيف ، منها «الوجيز الجامع لمسائل الجامع
- خ» في فقه الحنفية (٢)

(١) ابن الأثير ٥ : ١٤٤ والطبري ٨ : ١٣٦ وابن
شاذكر ١ : ١٧٧ واليعقوبي ٣ : ٣٦ وابن خلدون
٢ : ٧٤ والمسعودي ٢ : ١٢٧ والخميس ٣ : ٣١٤
و ٣١٥ وفيه : «كان طويلاً جميلاً أيضاً كبير الوجه
مقرون الحاجبين فسيحاً يليماً ، متوقفاً عن الدماء ،
محبباً بنفسه ، أكلوا جداً»

(٢) الدارس ١ : ٥١٣ والبداية والنهاية ١٣ : ٢٨١
وغزوات الذهب ٥ : ٣٥٧ ومرآة الجنان ٤ : ١٨٨
وفهرست الكتبخانة ٣ : ١٤٨ وسماه صاحب الجواهر
الطبية ١ : ٢٥٥ سليمان بن وهيب «وهو في الفرائد
البهية ٨٠ . سليمان بن وهب»

(١) الطبري ٩ : ١٧٩ ودول الإسلام للذهبي ١ : ٧٣١
ونزهة ابن عساكر ٦ : ٢٨١ وفوات الوفيات
١ : ١٧٧

(٢) غربال الزمان - خ - والنجوم الزاهرة ٨ : ٢٩١
والبداية والنهاية ١٣ : ٣٢٦ وآداب اللغة ٣ : ١١٩
وغزوات الذهب ٥ : ٤١٢ ونعمه بأحد زنادقة الصوفية !
وفوات الوفيات ١ : ١٧٨ وفيه أن لعفيف الدين في
كل علم تصنيفاً . وجاء فيه أنه «كوفي الأصل» وهو
من خطا الطبع أو التبصير ، صوابه «كومي» بالميم -

ابن مشرف (١٠ - ١٠٧٩ هـ)

سليمان بن علي بن مشرف النخعي :
عالم الديار النجدية في عصره . ولد في العبيدة
(بالحامة) وصنف « المنسك » المشهور به .
وكان عليه اعتماد الحنابلة في المناسك . وله
فتاوى تبلغ مجلداً ضخماً . وهو جد محمد بن
عبد الوهاب صاحب الدعوة المعروفة بالوهابية (١)

الحراثري (١٢٤٠ - ١٢٩٢ هـ)

سليمان بن علي الحراثري الحسني : كاتب
من أفاضل تونس . ولد فيها وأتقن الفرنسية ،
واضطلع في علوم الطب والطبيعات والرياضيات .
وولاه باي تونس رئاسة الكتاب في مملكته
سنة ١٨٤٠ م . ثم رحل إلى باريس فجعل أستاذاً
للعربية في مدرسة الآلسن الشرقية ، وتولى
إنشاء جريدة « برجيس باريس » وكان
يصدرها رشيد الدحداح . وصنف رسالة في
« حوادث الجو - ط » وكتاب « عرض
البضائع العام - ط » وصف به أحد معارض
باريس ، وترجم كثيراً عن الفرنسية (٢)

الزرعي (١٤٥ - ٧٣٤ هـ)

سليمان بن عمر بن سالم الزرعي ، جمال

سلفية إلى « كومة دوهي » قبيلة صغيرة منازلها بساحل البحر
من أعمال تلمسان ، كما في ابن خلكان : ويسمونها افغارية
« كومية » كما في المعجب . ومن ديوانه نسخة في دار الكتب
الطاهرية كتبت سنة ٩٩٨ هـ .

(١) السحب الوابلة - ص ١٠٠ - وعنوان المجلد : ١ : ٦٢

(٢) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٦٩

الدين ، أبو الربيع : قاضي القضاة . من فقهاء
الشافعية . أصله من المغرب . ولد بأذرعات
(قرب دمشق ، وتسمى اليوم درعة) وتعلم
بدمشق وولى قضاء « زرع » ثلاث عشرة سنة .
فنسب إليها . ثم ناب في الحكم بدمشق سبع
سنتين . وانتقل إلى مصر فتاب في الحكم
سبعاً أيضاً ، ثم ولى القضاء استقلالاً ، نحو
سنة . وعاد إلى دمشق ، فولى القضاء ومشيشة
الشيوخ ، مدة . وعزل من القضاء لخصومة
بينه وبين قاضي الحنابلة ، فتوجه إلى مصر
فولى بها التدريس وقضاء العسكر . ونوفى
بها . قال ابن حجر العسقلاني : خرج له
البرزالي « مشيخة » سمعناها من بعض أصحابه (١)

سليمان الجعل (١٠٠ - ١٢٠٤ هـ)

سليمان بن عمر بن منصور العجيلي
الأزهري ، المعروف بالجعل : فاضل من
أهل مينة عجيل (إحدى قرى الغربية بمصر)
انتقل إلى القاهرة . له مؤلفات ، منها « الفتوحات
الإلهية - ط » أربع مجلدات . حاشية على
تفسير الجلالين ، و « المواهب الحمدية بشرح
الشمائل الترمذية - خ » و « فتوحات الوهاب
- ط » حاشية على شرح المنهج ، في فقه
الشافعية (٢)

(١) الدور الكامة ٢ : ١٥٩ وطبقات السيكي ٩ :
١٠٥ والبدية والنهاية ١٥ : ١٦٧ وفتوحات الذهب
٩ : ١٠٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٠٤

(٢) مقدمة شرح الأم للعسقلاني - خ . وخطط مبارك
١٦ : ٦٩ وسميع المطبوعات ٧٩٠ والجيزي ٢ : ١٨٢

الملك العادل (٨٢٧ - ١٠٠٠ م)

سليمان (العدل) بن غازي بن محمد ابن شاذي الأيوبي : صاحب « حصن كيفا » وكان من أطول الملوك مدة ، استمر في الحكم نحو ٥٠ سنة . قال السخاوي : له فضائل ومكارم وأدب وشعر واعتناء بالكتب والآداب . وهو أبو الملك الأشرف « أحمد » الذي استقر في مملكة الحصن بعده (١)

سليمان بن فياض (٥١٦ - ١١٢٢ م)

سليمان بن فياض الإسكندراني ، أبو الربيع : شاعر مصري . من أهل الإسكندرية . كان تاجراً : رحل إلى العراق واليمن وخراسان . ودخل الهند . مات بها . وقيل : غرق في البحر . أورد العباد الأصفهاني مختارات يسيرة من شعره ونثره (٢)

سليمان حلاوة (١٢٣٥ - ١٨٨٥ م)

سليمان قبودان . المعروف بحلاوة : من رجال البحرية . وهو أول مصري طاف بسفينة مصرية حول قارة « إفريقيا » . ولد في بلدة « قصر بغداد » من أعمال المنوبة ، وألحق بمدرسة المدفعية بالإسكندرية ، ثم كان مدرساً للهندسة والحساب في المدرسة البحرية . وانتدب لتعيين حدود مصر الغربية وموائء

(١) الضوء : ٢ : ٢٦٨ ومجلة التجمع العلمي ٣١٢ : ١٦
(٢) غريدة القصر ٢ : ٢٠٠

السواحل المصرية . فوضع لها « خريطتين » متفتحتين . وعين قبطانا (قبودان) للباخرة سمند . فأستأذا في المدرسة البحرية الملكية . ووضع كتاباً في فن الملاحة سماه « الكوكب الزاهر » . في علم البحر الزاخر - ط ١ وتقلب في المناصب إلى أن توفي (١)

الحامض (٣٠٥ - ٩١٨ م)

سليمان بن محمد بن أحمد . أبو موسى الحامض : نحوي ، من العلماء باللغة والشعر ، من أهل بغداد . من تلاميذ ثعلب . كان ضيق الصدر من الخلق ، فلقب بالحامض . من تصانيفه «خلق الإنسان» و«السبق والنضال» و«النبات» و«الوحوش» و«غريب الحديث» (٢)

ابن بطال (٤٠٤ - ١٠١٣ م)

سليمان بن محمد بن بطال البعلبوسي ، أبو أيوب : فقيه باحث . له أدب وشعر . تعلم بقرطبة . واشتهر بكتابه «المقنع» في أصول الأحكام . قالوا فيه : لا يستغنى عنه الحكماء . وكان من الشعراء أيضاً . ويلقب بالعين جودي ، لكثرة ما كان يردد في أشعاره « يا عين جودي » (٣)

(١) أعلام الجيش والبحرية ١ : ١٢٠ وعطط مبارك ١٠٠ : ١١ في الكلام على قصر بغداد . ومجلة الجيش ١٨٣ : ١١

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٤ وزهرة الألبا ٣٠٦ وإنباء الرواة ٢ : ٢١ وطبقات النحويين - خ .
(٣) الصلة ١٩٦ وجذوة المنقبين ٢٠٦ وهو فيه « سليمان بن محمد بطال »

المُسْتَعِين بالله (١٠٠-٤٢٨ هـ)

سليمان بن محمد بن هود بن عبد الله بن موسى مولى أبي حذيفة الجذامي ، أبو أيوب : مؤسس دولة آل هود : من ملوك الطوائف في الأندلس . كان مقبلاً في تطيلة (Tudela) معبوداً من كبار الجن ، فلما اضطرب أمر الأمويين استولى عليها (سنة ٤١٠ هـ) وتلقب « المستعين بالله » وملك لاردة (Lérida) ثم سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٣١ هـ . وانتقل إليها . وانتظم له الأمر ، وضحى ملكه ، فقسم بلاده على أبنائه ، فجعل لكل منهم ولاية ، وكانوا خمسة . واستمر إلى أن مات (١) .

ابن الطراوة (١٠٠-٥٢٨ هـ)

سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي الملقب : أبو الحسين ابن الطراوة : أديب : من كتاب الرسائل ، له شعر ، وله آراء في النحو تفرد بها . تجول كثيراً في بلاد الأندلس وألف « الرشيع » في النحو : مختصر ، و « المقدمات على كتاب سيبويه » و « مقالة في الاسم والمسمى » قال ابن سميحون : ما يجوز على الصراط أعلم منه بالنحو ! (٢) .

المُسْتَكْفَى الثاني (٧٩٢-٨٥٥ هـ)

سليمان (المستكفى بالله) بن محمد (المثوكل

على الله) بن المعتضد العباسي . أبو الربيع : من ملوك الدولة العباسية بمصر . بويج له بالخلافة ، في القاهرة ، بعد وفاة أخيه داود (المعتضد الثاني) سنة ٨٤٥ هـ . واستمر إلى أن مات بمصر . قال السخاوي : كان ديناً متواضعاً ، تام العقل ، كثير انصمت (١) .

سُلَيْمَانُ الْحَلَبِي (١١٩١-١٢١٥ هـ)

سليمان بن محمد أمين الحلبي : قاتل الجنرال كليبر (٢) (Kléber) بمصر . سورى الأصل . ولد ونشأ بحلب ، وأقام ثلاث سنوات في القاهرة ، يتعلم بالأزهر . وعاد إلى حلب ، فحج مرتين . وزار القدس وغزة ، وقابل بعض قواد الجيش العثماني ، فعاهدهم على أن يقتل كليبر (قائد الجيش الفرنسي والحاكم العام بمصر ، بعد عودة بوناپرت إلى فرنسا) وحمل من علماء غرة رسائل إلى بعض علماء الأزهر ، يوصونهم بمساعدته . وقصد القاهرة ، فقصى ٣١ يوماً يتعقب كليبر ، حتى ظفر به يتمشى مع فرنسي آخر ، فطعمه بخنجر كان يخفيه في ثيابه ، عدة طعنات . مات كليبر على أثرها . وفر سليمان ، فقبض عليه ، وحوكم أمام محكمة عسكرية فرنسية ، فقصت بأعدامه « صلباً على الحازوق » بعد أن تحرق يده اليمنى ، ثم يترك طعمة للعقبان ، ونفذ فيه ذلك . في قل العقارب ، يوم ١٧

(١) الجداول المرضية ٣٠ وابن أبياس ٢ : ٢٢
والشعر المسبوك ٣٥٩ وتاريخ الخبيس ٢ : ٣٨٤
(٢) جان باتيست كليبر Jean-Baptist Kléber
قائد فرنسي . انظر ترجمته في « لادوس »

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٢١ وابن خلدون ١٦٢ : ١٦٣
والمعجب ٧١
(٢) بنية الوعاة ٢٦٢

الحَوَات (١٠٠-١٢٢١ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله الشقشاوي
القاسي الشهير بالحوات : أديب ، له اشتغال
بالتاريخ . من أهل المغرب . له «البدور
الضاربة» في التعريف بأهل الراوية الدلائية ،
و «قرة العيون في الشرفاء القاطنين بالعبون»
يعني الدباغية ، و «ثمره أنسى في التعريف
بنفسى» ترجم فيه نفسه ، و «الروضة المقصودة
في مآثر بني سودة» و «السر الظاهر» فيمن
أحرز بفاس الشرف الباهر ، من أعقاب
الشيخ عبد القادر ، وغير ذلك . وولى نقابة
الأشراف بفاس إلى أن توفى عن نحو ٧٠
عاماً (١)

المولى سُلَيْمَان (١١٨٠-١٢٢٨ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل ،
أبو الربيع ، الشريف العلوي : من سلاطين
دولة الأشراف العلويين في مراكش . بويع
بفاس سنة ١٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أخيه المولى
يزيد . وامتنعت عليه مراكش : فرحف
إليها سنة ١٢١١ هـ ، فبايعه أهلها . وأقام
فيها مدة ثم استولأها ، فانتقل إلى مكناسة ،
وتوفى بمراكش . كانت أيامه كلها أيام
ثورات وفن وحروب ، انتهت باستقرار
الملك له . في المغرب الأقصى . وكان عاقلاً
باسلاً ، محباً للعلم والعلماء . له آثار في عمران
فاس وغيرها . قال الكتاني : كان

(١) البواقي الثمينة ١٥٨ وشجرة النور ٢٧٩

يونية ١٨٠٠ م . وعلقت إلى جانبه رؤوس
ثلاثة من علماء الأزهر ، كان قد أفضى
إليهم بهزمه على القتل (١) ولم يفشوا سره .
وأحفظت الفرقيس بالهيكل العظمي من جسم
سليمان ، فوضعه في متحف حديقة الحيوانات
والنباتات في باريس ، كما حفظوا جمجمته
في غرفة التشريح بمدرسة الطب بباريس .
وما زال الخنجر الذي طعن به كليبر محفوظاً
في مدينة كاركاسون (Carcasson) بفرنسة (٢)

سُلَيْمَانُ الْبُجَيْرِي (١١٣١-١٢٢١ م)

سليمان بن محمد بن عمر البجيرى :
فقيه مصرى . ولد في بجيرم (من قرى الغربية
بمصر) وقدم القاهرة صغيراً ، فتعلم في الأزهر ،
ودرس . وكف بصره . له «التجريد - ط »
أربعة أجزاء ، وهو حاشية على شرح المنهج
في فقه الشافعية ، و «تحفة الحبيب - ط »
حاشية على شرح الخطيب المسمى بالإقناع في
حل ألفاظ أبي شجاع . فقه ، أربعة أجزاء ،
أيضاً . وتوفى في قرية مصطبة . بالقرب
من بجيرم (٣)

(١) هـ : الشيخ عبد الله الغزى ، والشيخ محمد
الغزى ، والشيخ أحمد الوالى .(٢) الجبرى ٢ : ١١٩-١٣٤ وتاريخ الحركة
القومية للأرضى ٢ : ١٩٢ و «مجلة الكشاف - بيروت -
تشرين الأول ١٩٢٩» ومحمد مسعود وعزيز خاتكي ، في
الأهرام ٤ و ٥ يولية ١٩٣٩ والكتاني لشاروب ٣ :
٢٦٢ وأخيراً لاروس Nouveau Petit Larousse
في ترجمة «كليبر» بحسبانه سليمان ابنلى أحد الممالك .
(٣) مقدمة شرح الأم للحسين - ع . والجبرى
٢٩ : ٥ و «مجلد سارك ١٣ : ٩» ومجمع المطبوعات ٥٢٨

سليمان مُنك = سألومون مُنك

سليمان الأعشى (٦١ - ١٤٨ هـ)

سليمان بن مهران الأسدي بالولاء ، أبو محمد ، الملقب بالأعشى : تابعي ، مشهور ، أصله من بلاد الرى ، ومنشأه ووفاته في الكوفة . كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض . بروى نحو ١٣٠٠ حديث . قال الذهبي : كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح . وقال السخاوى : قيل : لم ير السلاطين والملوك والأغنياء في مجلس أحقر منهم في مجلس الأعشى مع شدة حاجته وفقره (١)

ابن مهنا (١٠٠ - ٧٤٤ هـ)

سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا : من آل الفضل بن ربيعة ، ويلقب علم الدين : أمير عرب الفضل ، في بادية حمص والقرات . كان معروفاً بالنجدة موالياً لسلاطين مصر والشام قبل أن يلى الإمارة . نجأ إليه «قراستقر» نائب الشام سنة ٧١١ هـ خائفاً من السلطان الناصر . فرحل معه إلى ملك التتار في ماوردين . وأقام إلى سنة ٧٣٢ هـ ، وعاد فنزل بالرحبة . وأبوه وعمه فضل بخدرانه من الوقوع في يد السلطان ، فركب بغر علمهما إلى مصر . فأقبل عليه الناصر وولاه إمرة العرب بدلا عن أخيه موسى ، أو بعد وفاة موسى (سنة ٧٤٢) فاستمر في الإمارة إلى أن مات في

من نوادر ملوك البيت العلوى في الاشتغال بالعلم وإيثار أهله بالاعتبار . له حواش وتعليق على الموطأ والمواهب . وجمع له كتابه المؤرخ الريانى فهرساً لأسماء شيوخه ، سماه «جمهرة التبيجان في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان» في جزء صغير . ومن كتب المولى سليمان «عتاية أولى المجده بذكر آل الفاسى ابن الجده» ورسالة في «الغناء» (١)

أبو أيوب المورياني (١٠٠ - ١٥٤ هـ)

سليمان بن مخلد المورياني الخوزى ، أبو أيوب : من وزراء الدولة العباسية في العراق . ولى وزارة المنصور بعد خالف بن برمك (جد البرامكة) وأحسن القيام بالأعمال . ثم فسدت عليه نية المنصور ، فأوقع به وعذبه وأخذ أمواله . وكان كلبياً فصيحاً ، أصله من موريان إحدى قرى الأهواز (٢)

النَّبَهَانِي (١٠٠ - ١٠١٩ هـ)

سليمان بن مظفر بن سلطان النبهاني : من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . نشأ في «بلى» وصار إليه الملك وهو ابن اثنتي عشرة سنة . فاستولى على مملكة عُمان كلها . وحارب أهله نزوى فظفر . وتعاقبت الفتن في أيامه فقتل كثير من فرسان قومه ، وضعف أمره . واستمر إلى أن توفي (٣)

- (١) الاستقصا ٤ : ١٢٩ - ١٧٢ والدرر الناضرة ٦٧ وفهرس النهارس ٢ : ٢٢٨ وشجرة النور ٢٨٠
(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥
(٣) نغمة الأعيان ١ : ٣١٦ - ٣٢٢

(١) ابن سعد ٢٣٨ : ٦ وتذكرة الحفاظ . والوفيات ٢١٢ : ١ وتاريخ بغداد ٩ : ٣ والإعلان بالوفيات ٦٩

سلمية . وكان شجاعاً بطلاً جواداً ، لولا أن
في بعض سيرته إساءات ومظالم . قال ابن
نفرى بردى : من أجل ملوك العرب (١)

الأشدق (١١٩-٠٠ م ٧٣٧-٠٠ م)

سليمان بن موسى الأموي بالنولاء ، أبو
الربيع أو أبو أيوب ، المعروف بالأشدق :
من قدماء الفقهاء . دمشق . كان بنعت بسيد
شباب أهل الشام . قال ابن طيعة : ما رأيت
مثل سليمان ، كان في كل يوم يحدث بنوع من
العلم . وقال ابن عساكر : « قدم على هشام
ابن عبد الملك وهو في الرصافة . فسقاه طيب
لهشام شربة فقتله ، ثم إن هشاماً سقى ذلك
الطيب من الدواء نفسه فقتله » (٢)

الشريف الكحل (١١٩-٠٠ م ١١٩٥-٠٠ م)

سليمان بن موسى : أبو الفضل : الشريف
برهان الدين ابن شرف الدين : كحل مصري ،
أديب ، له شعر وأخبار . كان حظياً عند
الملك الناصر صلاح الدين بن أيوب . خدمه
بصناعة الكحل (طب العينين) وكانت بيته
وبين القاضي الفاضل ، وشرف الدين ابن
عنين : مودة ومداعبات شعرية . وفيه يقول
القاضي الفاضل : وقد كحله :

(١) الدرر الكامنة ١٦٣ : ٢ والنجوم الزاهرة
١٠٣ : ١٠ وابن خلدون ٤ : ٣٩ والتفتشني ٤ :
٢٠٧ وإعلام النبلاء ٤ : ١٠٦ ثم ٥ : ٥٨٧ وفيه
أنه « قتل »
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨٤ وتهذيب التهذيب
٢٢٦ : ٤

« رجل توكل في وكحلتني
فدهيت في عيني وفي عيني »
أي : أصيب في عينه وماله .
« وخشيت بتقل تقط كحلتني
عيني من عين إلى عين » (١)

الكلاعي (١١٧٠-٠٠ م ١٢٣٧-٠٠ م)

سليمان بن موسى بن سالم بن حسان
الكلاعي الحميري : أبو الربيع : محدث
الأندلس وبلغها في عصره . من أهل بلنسية ،
ولى قضاءها ، وحدثت سيرته . قال النباهي :
« وكان هو المتكلم عن الملوك في مجالسهم ،
والمبين عنهم لما يريدونه ، على المنبر في المحافل »
له شعر رقيق أكثره في الوصف ، وكان
فرداً في الإنشاء . وصنف كتاباً ، منها « الاكتفا
بسيرة المصطفى والثلاثة الخلفاء » طه الجزء
الأول منه ، وبقيته مخطوطة ، وهو في أربعة
أجزاء . و« أخبار البخاري وترجمته » وكتاب
حافل في « معرفة الصحابة والتابعين » . توفي
شهيداً ، والرابة في بده ، في وقعة أنيشة
(على ثلاثة فراسخ من بلنسية) (٢)

(١) إرشاد الأريب ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢٥٩
وفيه نماذج من شعره .

(٢) طبقات الخطط ، والرسالة المستطرفة . وقضاء
الأندلس ١١٩ : رسالة جزيرة الأندلس ٣٢ والتكفة
٧٠٨ والبيان - ج - وفيه اسم كتابه « الاكتفا في
المغازي وسير الثلاثة الخلفاء » . والفهرست التمهيلي ٣٢٥
والعمدية ٢٧٨ وتعليقات أحبه عليه . وأورد ابن
الأيثار في « تحفة القادح » نماذج من شعره .

ابن الجون (٦٥٢ - ١١٠٠ م)

أبو داود (٤١٣ - ٤٩٦ م)

سليمان بن موسى بن سليمان بن علي بن الجون الأشعري نسباً الزبيدي بلداً ، أبو الربيع : فقيه حنفي ، عارف باللغة والأدب . من أهل اليمن . كانت إقامته في زبيد . فرحل إلى الحبشة ، فمات في قرية يقال لها « رون » من كتبه « الرياض الأدبية » (١)

سليمان بن نجاح : عالم بالتفسير . كان أبوه مولى لصاحب الأندلس المؤيد بالله هشام ابن الحكم . وولد هو ونشأ في قرطبة ، وتنقل بين دانية وبلنسية . له ٢٦ مؤلفاً ، منها « البيان في علوم القرآن » ثلاثمائة جزء . و« التبيين لهجاء التزيل » ست مجلدات (١)

الأنصاري (٥١٢ - ١١١٨ م)

سليمان الحموي (١١١٧ - ١١٨٠ م)

سليمان بن ناصر بن عمران الأنصاري ، أبو القاسم : فقيه شافعي مفسر . من أهل نيسابور . كان زاهداً متصوفاً يتكسب بالوراقة ، وأقعد في خزنة الكتب بنظامية نيسابور . له « شرح الإرشاد » في أصول الدين ، وكتاب « الغنية » في فروع الشافعية (٢)

سليمان بن نور الله بن عبد اللطيف الحموي ثم الدمشقي : كاتب : من الشعراء . سكن دمشق ومات فيها . له « ديوان شعر » (٢)

نجاشي (١٣٢٥ - ١٩٠٧ م)

سليمان بن هشام (١٣٢٢ - ١٩٠٠ م)

سليمان نجاشي : طبيب مصري . تعلم بقصر العيني ثم في فرنسا . وعاد إلى مصر فعين مفتشاً لصحة السجون ، فطبيباً للأمراض العقلية ومدرساً لها بقصر العيني . وصنف كتاب « أسلوب الطبيب في فن المجاذيب - ط » وتوفي بالقاهرة (٣)

سليمان بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، من بني أمية : أمير . نشأ في دمشق . وغزا في زمن أبيه أرض الروم . وافتتح إحدى مدنها . وحج بالناس سنة ١١٣ هـ . ولما مات أبوه حبسه الوليد بن يزيد . فلما قتل الوليد خرج من السجن . وولاه يزيد بن الوليد بعض حروبه . ولما ظهر مروان بن محمد جمع سليمان جيشاً . وطمع في الخلافة : فهزمه مروان . فلقق بالضحاك بن قيس الخارجي وهو في « نصيبين » بعدد كبير من أهل بيته ومواليه . ولما قتل الضحاك (سنة ١٢٨ هـ) وانتقل أمر أصحابه إلى الحبحري

(١) المقود المؤنوية ١ : ١١٩ وافية النوعة ٢٦٤ وكشف الظنون ١ : ٩٣٤
(٢) طبقات المصنف ٧٣ والسبكي ٤ : ٢٢٢ وفيه : وفاته سنة ٥١١ أو ٥١٢ وكشف الظنون ١٢١٢
(٣) معجم الأطباء ٢١٢

(١) سير النبلاء - ج - - أفند ١٥

(٢) سلك القدر ٢ : ١٦٧

الأهْدَل (١١٣٧ - ١١٩٧ هـ)
(١٧٢٥ - ١٧٨٣ م)

سليمان بن يحيى بن عمر، أبو الحسن،
الأهْدَل : محدث الديار اليمنية في عصره .
مولده ووفاته في زبيد . له « وشي حبر السمرة »
في شيء من أحوال السفر . رحلة ذكر فيها
من أخذ عنهم من العلماء (١)

سُلَيْمَانُ بْنُ يَسَارٍ (٢٤٠ - ٣١٠ هـ)
(٦٥٠ - ٧٢٥ م)

سليمان بن يسار، أبو أيوب، مولى ميمونة
أم المؤمنين : أحد الفقهاء السبعة بالمدينة (انظر
ترجمة أبي بكر بن عبد الرحمن) كان سعيد
ابن المسيب إذا أتاه مستفتى يقول له : اذهب
إلى سليمان فإنه أعلم من بقى اليوم . ولد في
خلافة عثمان . وكان أبوه فارسياً . قال ابن
سعد في وصفه : ثقة عالم فقيه كثير الحديث (٢)

السُّلَيْمَانِي = محمد السُّلَيْمَانِي ١٣٤٤

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ (١١٠ - ١٢٠ هـ)

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ عَامِرٍ : من بني
عبد القيس . من أسد بن ربيعة : جد جاهلي
عدناني ، النسبة إليه « سُلَيْمِي » بضم السين
وفتح اللام (٣)

(١) نيل الغين ١ : ٧٤٢ وأبعد العلوم ٨٥٢ وفيه :
وفاته سنة ١١٩٢ هـ .
(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢١٣ وسير النبوة - ج -
المجلد الرابع .
(٣) القاموس . والنجاة . مادة سلم . والتهذيب
٥٥٨ : ١

ثم إلى شيبان الحروري ، كان سليمان من
رجالها ، وتزوج أختاً لشيبان . وقتل الحيري ،
ولجأ شيبان إلى عمان ، فرحل سليمان بمن معه
إلى السند . ولما ولي السفاح (العباسي) الخلافة
أقبل عليه سليمان ، فأمر به السفاح . فقتل .
وله شعر جيد (١)

سُلَيْمَانُ الْأَعْمَى (٢٠٠ - ٢١٧ هـ)
(٨٢٢ - ٨٣٥ م)

سليمان بن الوليد الأنصاري : شاعر .
كان منقطعاً إلى البرامكة ، مكثراً المديح
فيهم ، والثناء لهم . بعد لكتبتهم .

سُلَيْمَانُ بْنُ وَهْبٍ (٢٠٠ - ٢٧٢ هـ)
(٨٨٥ - ٨٩٥ م)

سليمان بن وهب بن سعيد بن عمرو
الخارقي : وزير . من كبار الكتاب . من
بيت كتابة وإنشاء في الشام والعراق . ولد
ببغداد ، وكتب للمامون وهو ابن ١٤ سنة .
وولي الوزارة للمهتدي بالله ، ثم للمعتدي على
الله . وتقم عليه الموفق بالله ، فحبسه ، فأت
في حبسه . له « ديوان رسائل » . وكان من
مقايير عصره أدباً وعقلاً وعلماً . ولأبي تمام
والبحري مدح به وبأهله (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨٦ والكمال لابن
الآثير ٥ : ١٣٢ وما قبلها . ثم ١٦١ ونبأ فريش
١٦٨ وفيه : « قتله المرد » . والسمودي . طبعة
باريس ٩ : ٢٣ و ٩٧ .
(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢١٦ وسط اللام ٥٠٦
والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٧ و ٥٠

سليمة بن مالك (: : :)

سليمة بن مالك بن فهم : جد جاهلي .
بنوه بطن من أزد شنوءة : من القحطانية .
ضبطه السمعاني بضم السين وفتح اللام ،
وجعل النسبة إليه سلمي (كالسابق) وعقب
عليه ابن الأثير فصحيحها بفتح السين وكسر
اللام (سليبي) وجزم الزبيدي بالرواية
الذاتية . فقال : وبنو سليمة ، كسفيته ، بطن
من الأزد (١)

سم

سماعة = مسعود سماعة ١٣٦٥

ابن سماعة = محمد بن سماعة ٢٢٢

سماك (: : :)

١ - سماك : جد جاهلي ، من بني لحم ،
من القحطانية . كانت منازل بنيه (بعد الإسلام)
في البر الشرقي من صعيد مصر . قال القلقشندي :
وهم بنو مر ، وبنو مليح ، وبنو تيهان ،
وبنو عبس ، وبنو كرم ، وبنو بكر (٢)
٢ - سماك : جد . قال القلقشندي :
عدو الحمداني « بنو سماك » في عرب البحيرة ،
وما بين برقة إلى العقبة الكبيرة . ولم ينسبهم
في قبيلة (٣)

(١) نهاية الأرب ٢٤٤ والقباب ١ : ٥٥٨ والناج
٢٤٤ : ٨
(٢) و (٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤

٣ - سماك بن عوف بن امرئ القيس
ابن بهثة : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم من
القحطانية . منهم ربيعة بن ربيع السلمي
الصحافي (١)

سماك بن حرب (: : :)

سماك بن حرب بن أوس بن خالد المدحلي
اليكربي . أبو المغيرة : من رجال الحديث .
من أهل الكوفة . أدرك ثمانين صحابياً .
وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي
وابن ماجه ، والبخاري في التاريخ . وفي
الحديثين من يضعفونه . ذهب بصره ، ثم شفى
وعاد إليه (٢)

أبو دجانة (: : :)

سماك بن خراشة الخوارجي البياضي
الأنصاري . المعروف بأبي دجانة : صحافي .
كان شجاعاً بطلا . له آثار جميلة في الإسلام .
شهد بدرأ . وثبت يوم أحد . وأصيب
بجراحات كثيرة . واستشهد باليمامة . كانت له
مشية عجيبة . في الخيلاء . يضرب بها المثل .
نظر إليه النبي (ص) في معركة ، وهو يتبختر
بين الصفين . فقال : هذه مشية يبغضها الله
إلا في هذا المكان . وكان يقال له « ذو
المشيرة » وهي درع يلبسها في الحرب .
و « ذو السيفين » لقتاله يوم أحد بسيفه وسيف

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤
(٢) نكت الطيبان ١٦٠ والناج ٧ : ١٤٥ وتهذيب
التهذيب ٤ : ٢٣٢ وإنهاء الرواة ٢ : ٦٥

رسول الله (ص). وقيل في نسبه : سيناك بن
أوس بن عرشة (١)

السَّمان = أزهر بن سعد ٢٠٢

السَّمان = إسماعيل بن علي ٤٧

ابن السَّمان - عبد الباقي بن أحمد ١٠٨٨

السَّمان = سعيد بن محمد ١١٧٢

السَّماهيجي - عبد الله بن صالح ١١٣٥

السَّمي = يوسف بن خالد ١٩٠

ابن سَمَجُون = حامد بن سمجون ٤٠٠

ابن أبي السَّمح = مالك بن جابر ١٤٠

السَّمح بن مالك (١٠٢ - ٠٠ م)

السَّمح بن مالك الخولاني : أمير . من
بنى خولان . من قضاة . استعمله عمر بن
عبد العزيز على الأندلس . وأمره أن يعمز
أرضها . ويخرج منها ما كان فتحه عنوة فيأخذ
منه الخمس . وأن يكتب إليه بصفة الأندلس .
فقدمها سنة ٦٠٠ هـ . وفعل ما أمره به عمر .
واستشهد غازياً بأرض القرطبة في الواقعة

(١) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ والإصابة : باب
الكرية الترجمة ٣٧٦ وثمار القلوب ٩٨ والناج : مادة
دجن . والثمره البهية - خ . والمغرب ٧٢

المشهورة بوقعة البلاط . وكانت قرطبة
عاصمة إمارته . وهو الذي بنى قنطرة (١)

السَّمَرَقَنْدي = نصر بن محمد ٣٧٢

السَّمَرَقَنْدي = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٥

السَّمَرَقَنْدي = الحسن بن أحمد ٤٩١

السَّمَرَقَنْدي = محمد بن أحمد ٥٧٥

السَّمَرَقَنْدي = محمد بن علي ٦١٩

السَّمَرَقَنْدي = محمد بن يوسف ٦٥٦

ابن سَمَرَة = عبد الرحمن بن سمرة ٥٠

سَمَرَة بن جَنْدَب (٦٠ - ٠٠ م)

سمرة بن جندب بن هلال الفزارى :
صحابي . من الشجعان القادة . نشأ في المدينة .
ونزل البصرة . فكان زياد يستخلفه عليها

(١) نفع الطيب ١ : ١١١ ثم ٢ : ٢٩٥ والبيان
المغرب ٢ : ٢٦ وخرقات العرب ٦٦ وفيه : يسميه
الإفرنج « زاما » وفي « الأريونة » اليوم شارع باسمه
(Rue de Zama) . وجذوة القصب ٣٢٠ وفيه :
استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة ٥١٠٢ وفي القباب
١ : ٣٢١ تاريخ مقتله سنة ١٠٢ أيضاً . وعرفه
بالخولاني ثم « الحياوي » نسبة إلى « الحيا » وهو بطن
من خولان . وفي جمهرة الأنساب ٣٩٣ ذكر حفيده له
اسم « إسماعيل بن قاسم بن سمرة بن ثابت بن هاشم بن
مالك بن السَّمح بن مالك الخولاني » من أهل قرطبة .
أصله من الجزيرة . ثم يدل على بقاء عقب السَّمح في
الأندلس .

إذا سار إلى الكوفة . ولما مات زياد أقوه معاوية عاماً أو نحوه ، ثم عزله . وكان شديداً على الحرورية . وله رواية عن النبي (ص) وكتب «رسالة» إلى بنيهِ ، قال ابن سيرين : فيها علم كثير . مات بالكوفة . وقيل بالبصرة (١)

السمعاني = منصور بن محمد ٤٨٩

السمعاني = محمد بن منصور ٥١٠

السمعاني (ساحب الانساب) = عبد الكريم بن محمد

السمعاني = يوسف سَمْعَان ١١٨٢

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٣٨٧

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٧٣٧

ابن سَمِقة = محمد بن سَعِيد ٣٦٩

السَمِلاوي = عبد المَعْطِي بن سالم

السمناني = محمد بن أحمد ٤٤٤

ابن السمناني = علي بن محمد ٤٩٩

السمنودي = محمد بن حسن ١١٩٩

(١) الإصابة : الترجمة ٣٤٦٨ وتهذيب التهذيب

٢ : ٢٣٦ والخبر ٢٩٥ والجمع بين رجال الصحيحين

٢٠٢ وفيه : نزل الكوفة وولي البصرة .

سَمْنُون بن حَمْزة (٠٠ - نحو ٨٢٩٠ م - ٠٠ - ٨٩٠٣ م)

سمنون بن حمزة الخوَّاص ، أبو الحسن . أو أبو بكر : صوفي ناسك ، من الشعراء . له مقطوعات في غاية الجودة . وهو من أهل البصرة . سكن بغداد وتوفي بها (١)

السمهودي = علي بن عبد الله ٩١١

السموأل (٠٠ - نحو ٩٥٠ ق م - ٠٠ - ٥٦٠ م)

السموأل بن غريص بن عادياء الأزدي : شاعر جاهلي حكيم . من سكان نخيبر (في شمالي المدينة) كان يتنقل بينها وبين حصن له سماه «الأبلق» أشهر شعره لاميته التي مطلعها :
«إذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه
فكل رداء يرتديه جميل»

وهي من أجود الشعر . وفي علماء الأدب من ينسبها لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي . وله «ديوان» ط ٥ صغير . وهو الذي تنسب إليه قصة الوفاء مع امرئ القيس الشاعر (٢)

(١) حلية ٣٠٩ : ١٠ وتاريخ بغداد ٢٣٤ : ٩

(٢) معاهد التنميص ١ : ٢٨٨ ووسط اللآلئ ٥٩٥

وشرح الشواهد ١٨٠ والخبر ١ : ٥٥ والخميس

٢٣٥ والمرزوق ١ : ١١٠ وياقوت في معجم البلدان

١ : ٨٦ والعيني ٢ : ٧٦ والشريشي ١ : ٣٩٠ وانتظر

تاريخ العرب قبل الإسلام ٢ : ٢٦٩-٢٧٣ وفي ترجمة

من يسميه «السموأل بن عادياء» . وهو في الخبر ٣٤٩

«السموأل ابن حيا بن عادياء الغصاني» وأورد قول الأسيدي :

«جار ابن حيا لم تالك ذمته»

أوفي وأكرم من جيار ابن عمار»

السموأل بن يحيى (٥٧٠ - نحو ١١٧٥ هـ)

السموأل بن يحيى بن عباس المغربي :
مهندس رياضي ، عالم بالطب والحكمة .
أصله من المغرب . سكن بغداد مدة . وانتقل
إلى فارس . وكان يهودياً ، فأسلم . ومات في
المرأة (بأذربيجان) . له « المقيد الأوسط »
في الطب : و « رسالة إلى ابن خلدون » في
مسائل حسابية : و « إعجاز المهندسين » فرغ
من تصنيفه في صفر سنة ٥٧٠ هـ ، و « الرد
على اليهود » و « القوام » في الحساب الهندى
و « المثلث القائم الزاوية » و « المنبر » في مساحة
أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار
مجهولها (١)

السموقي = علي بن أحمد ٤٢٠

شموية = إسماعيل بن عبد الله ٢٦٧

ابن سمير = عبد الله بن سعد ١٢٦٢

السميرى = علي بن أحمد ٥١٦

السميساطى = علي بن محمد ٥٥٢

السميسر = خلف بن فرج ٤٨٠

ابن سميظ = محمد بن زين ١١٧٢

ابن سميع = محمود بن إبراهيم ٢٥٨

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٢٠١

ذو الكلاع الأصغر (٢٧ - ٥٠٠ - ٦٥٧ هـ)

سميع بن فاكور بن عمرو بن يعفر بن
ذو الكلاع الأكبر ، أبو شراحيل الحميرى :
من ملوك اليمن المعروفين بالأذواء . كان في
أواخر العصر الجاهلى . ولما ظهر الإسلام
أسلم . ولم ير النبي (ص) وقدم المدينة في زمن
عمر ، فروى عنه . وشهد وقعة اليرموك ،
وفتح دمشق . ثم سكن حمص . وتولى قيادة
أهلها في جيش معاوية ، أيام « صفين »
وقتل بها . وكان جسياً وسيماً . والمؤرخون
يختلفون في ضبط اسمه واسم أبيه ، متفقون
على تعريفه بذى الكلاع (١)

السمين = أحمد بن يوسف ٧٥٦

ابن السمينية = يحيى بن يحيى ٣١٥

أم عمار (٥٠٠ - نحو ٧٠٥ هـ)

سمية بنت خطاب : صحابية . كانت من
أوائل الذين أظهروا الإسلام بمكة (قيل :
هم : رسول الله -ص- وأبو بكر ، وبلال ،
ونجباب ، وصهيب . وياسر ، وزوجته
سمية ، وابنه عمار بن ياسر) وكانت في
الجاهلية مولاة لأبي حذيفة بن المغيرة (عم
أبي جهل) وكان أبو حذيفة حليفاً لياسر بن

(١) القاموس : مادة « كلع » والفجر ٢٢٢
والإصابة ، الترجمة ٢٥٠١ وتذويب ابن عساکر ٥ :
٢٦٦ وجبهة الأنساب ٤٠٧

باحتراف الطب إلا بعد أن امتحنته سنان -
 وخدم القاهر بالله والراضي (العباسيين) مدة.
 وتوفي في بغداد . من تصانيفه رسالة في
 « النجوم » ورسالة في « شرح مذهب
 الصابئين » ورسالة في « أخبار آبائه وأجداده »
 وأصلح كتاب أفلاطون في « الأصول الهندسية »
 وزاد فيه كثيراً . وله رسالة في « تاريخ ملوك
 السريانيين » وكتاب « التاجي » عدة أجزاء .
 في مفاخر الديلم وأنسابهم ، قيل : صنفه لعضد
 الدولة . وترجم إلى العربية « نواميس هرمس »
 و« السور والصلوات » التي يصل بها الصابئون (١)

عامر الكتاني المذحجي ، فزوجه بها ، فولدت
 له عمارة ، على الرق . فأعتقه ياسر . ولما كان
 بدء الدعوة إلى الإسلام ، كانت سمية عجوزاً
 كبيرة . فأسلمت سرّاً . هي وزوجها وابنها ،
 ثم جاهروا بإسلامهم ، ولم يكن لهم من محبيهم ،
 فعذبهم مشركو قريش . بأن ألبسوه ذراع
 الحديد وأقاموهم في الشمس . وجاء أبو جهل ،
 فقطع سمية بحربة ، فقتلها ، فكانت أول
 شهيد في الإسلام (١)

سن

ابن سناء الملك = هبة الله بن جعفر

ابن أبي سنان = حسن بن أبي سنان

ابن سنان = محمد بن الحسن ٢٢٠

ابن سنان (القفاحي) = عبد الله بن محمد ٢٦٦

ابن سنان = عبد الكريم بن سنان ١٠٤٠

سنان بن ثابت (٥٣٢١ - ٥٠٠)

سنان بن ثابت بن قرة الحراني . أبو
 سعيد : طبيب عالم . أصله من حران . ومنشأه
 ببغداد . كان رفيع المنزلة عند المقتدر العباسي
 وجعله رأساً للأطباء - وكان منهم ببغداد
 ثمانمائة وستون طبيباً . لم يؤذن لأحد منهم
 (١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٥٨٢
 والنروض الأثف ٢٠٣ : ١ وانظر ترجمة ياسر بن عامر .

سنان المري (٥٥٠ - ٥٠٠)

سنان بن أبي حارثة المري : من غطفان :
 أحد أجواد العرب . وقضائهم الحكّمين .
 في الجاهلية . عنقه قومه على كثرة عطائاه .
 فركب ناقة ولم يرجع ، فسمته العرب «ضالة
 غطفان !» وكان في عصر النعمان بن المنذر ،
 قبيل الإسلام (٢)

سنان بن سلمان (٥٨٨ - ٥٠٠)

سنان بن سلمان بن محمد بن راشد البصري ،
 أبو الحسن : راشد الدين : مقدّم الإسماعيلية .
 وصاحب دعوتهم ، في قلاع الشام . أصله
 من البصرة . وكان في حصن « الموت » في

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٢٠ وأقسام ضائعة من
 تحفة الأمراء ٨٣ وفيه رأي ينفي أن يكون كتاب
 « التاجي » قد صنف لعضد الدولة لأن سنان توفي سنة
 ٥٣٢١ ، وعطش الدولة ولد سنة ٥٣٢٤ .

(٢) مجمع الأمثال للبيهقي ١ : ٢٨٨ واليعقوبي
 ٢١٤ : ١ والخير ١٣٥ و ١٩٥

بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . كانت منهم طائفة ببطائح العراق ، وطائفة بدمياط من الديار المصرية . وكان لهم شأن أيام الخلفاء الفاطميين ، في الأعمال الجزية حول سقارة . ثم كان مقرهم في مدينة سخا من غربية مصر (١)

السَّنَسِي = محمد بن خليفة ٤١٥

سَنْبُل = محمد سعيد ١١٧٥

السَّنَجَارِي = أسعد بن يحيى ١٢٢

السَّنَجَارِي = محمد بن عبد الرحمن ٧٢١

السَّنَجَارِي = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن سَنَجَر = محمد بن عبد الله ٢٥٨

سَنَجَر الجالوي (٦٥٢ - ٧٤٥ هـ) (١٢٥٥ - ١٣٤٥ م)

سنجر بن عبد الله الجالوي - أبو سعيد - علم الدين : فقيه فاضل ، من أمراء الجند بالديار المصرية . ولد بآمد ، ثم كان من مماليك جاول أحد أمراء الظاهر بيبرس ، وأخرج في أيام الأشرف خليل بن قلاوون إلى الكرك ، وعاد إلى مصر في أيام العادل كتبغا خال زرية ، فتقدم وولى نيابة غزة ثم عدة ولايات بحصر والبلاد الشامية .

(١) نهاية الأرب ٢: ٤٥٥ قلقشندي . والباب ٤٦٨: ١

حدود الديلم . قرأ كتب الفلسفة والجدل ، وانتقل إلى الشام . في أيام السلطان نور الدين عمود . فجد في إقامة الدعوة إلى مذهبه . وجرت له حروب مع السلطان ، واستولى على عدة قلاع بالشام أقام فيها ٣٠ سنة . وجرت له مع السلطان صلاح الدين وقائع وقصص ، ولم يذعن بالطاعة قط . وعزم صلاح الدين على قصده بعد صلح الفرنج . ثم صالحه . واستمر في استقلاله إلى أن مات . وإليه نسب الطائفة السنانية (١)

سَنَسِس (: : - : :)

سنيس بن معاوية بن جرول : جد .

(١) شذرات الذهب ٤ : ٢٩٤ وفيه قصة عجيبه له مع صلاح الدين . والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٧ وهو فيه « سنان بن سليمان » وكذا في مرآة الزمان ٨ : ٤١٩ وتراجم إسلامية ٥٥ وفي توحة الجليس ١ : ٢٣٣ أن صاحب قلعة « أثوث » هذا ، كان رئيسا والمسيحية رغم من الإسماعيلية ، وكانوا أصحاب قوة وشجاعة مفرقة ، إذا أرسل رئيسهم واحدا منهم ، تولى بزي طبيب أو متبحر أو صاحب كميناء ، ويسير إلى من يريد اغتياله من الملوك ، وإذا أمكنت الفرصة قتله ، فإن علم عاد ، وإن حثك سلم الرئيس دونه فولده ، ولا يستحلون مخالفة الرئيس ولو كان في الأمر ذهاب العمر . وإن استمع أحدكم من أمر رئيسهم قتله أهله . وعظمت مخافة الملوك منهم من سنة ٦٥٥ هـ . ببلاد النسيم والعراق والشام والمغرب . وربما استهدى بعض الملوك من أصحاب أثوث بعضهم إذا أراد اغتيالك ملك آخر . ومن قتلاهم الأثر بأحكام الله صاحب مصر ، ونظام الملك وزير ملكشاه . وخلائق من الأكابر . وفي رحلة ابن جبير ٢٥٥ طيبة ليدان : قوله وقد مر بالقرب من ديار الإسماعيلية : « قينس لم شيطان من الإنس يعرف بستان » عندهم بأبامليل وخيالات موه عليهم باسمائها وسحرهم بحبالها ، فالتفدروا لها بعينهم وببشائر الأنفس دونها »

سِنْجَار (١٠٠-١٠١)

سِنْجَار : بناء رومى الأصل . قال أصحاب الأخبار إنه بنى للنعمان بن امرئ القيس قصر «الخورنق» بقرب الكوفة ، وصعد إليه النعمان ، فقال : ما رأيت مثل هذا البناء قط ، فقال له سِنْجَار : إني أعلم موضع آجرة لو زالت لسقط القصر كله . فقال النعمان : أيعرفها أحد غيرك ؟ قال : لا ، فقال : لأدعيتها وما يعرفها أحد ، وأمر به فقتل من أعلى القصر ، فتقطع . وضربت العرب به المثل : جزاه جزاء سِنْجَار . ونظم شرحبيل الكلبي هذه القصيدة في أبيات : أولها :

« جزاني : جزاه الله شرَّ جزائه ،

جزاه سِنْجَار وما كان ذا ذنب » (١)

السِّنْدَجِي = عبد القادر بن محمد ١٣٠٤

السَّهْوَري = علي بن عبد الله ٨٨٩

السَّهْوَري = سالم بن محمد ١٠١٥

السَّنُوسي = محمد بن يوسف ٨٩٥

السَّنُوسي = محمد بن علي ١٢٧٦

السَّنُوسي (الأديب) = محمد بن عثمان ١٣٦٨

وطالت أيامه ، وبني جوامع أحدها بغزة ، يعرف بالجلولية . وصنف «كتبا» في الفقه وغيره . وتوفي بالقاهرة (١)

السَّنْجِي = الحسين بن شعيب ٤٢٧

ابن سَنَد = محمد بن موسى ٧٩٢

ابن سَنَد = عثمان بن سَنَد ١٢٤٢

سَنَد الدولة = الحسن بن محمد ٤١٥

السَّنْدَرُوسي = محمد بن محمد ١١٧٧

السَّنْدُوبي = أحمد بن علي ١٠٩٧

السَّنْدِي (أبو معشر) = نجيب بن عبد الرحمن ١٧٠

السَّنْدِي (أبو عطاء) = أفلح بن يسار ١٨٠

السَّنْدِي = رحمة الله بن عبد الله ٩٩٣

السَّنْدِي = محمد بن عبادي ١١٣٨

السَّنْدِي = محمد حياة ١١٦٣

السَّنْدِي = محمد عابد ١٢٥٧

السَّنْكَلوَني = أبو بكر بن إسماعيل ٧٤٠

(١) ثمار القلوب ١٠٩ وجميع الأمثال ١ : ١٠٧ ومعجم البلدان ٢ : ٤٨٣ والمعنى ٢ : ٤٩٥ والنجاش ٣ : ٢٨٢ وفي اختلاف الروايات في القصيدة .

(١) التاج الزاهرة ١٠ : ١٠٩ والدور الكامنة ١٧٠ : ٢

الأرغيباني : فقيه شافعي . نسبته إلى أرغيان
(بقرب نيسابور) من كتبه « الفتاوى » (١)

سَهْلُ بْنُ حَنِيفٍ (١٠٠ - ٢٨٠ هـ)

سهل بن حنيف بن وهب الأنصاري
الأوسي ، أبو سعد : صحابي ، من السابقين .
شهد بدرأ وثبت يوم أحد . وشهد المشاهد
كلها . وأخي النبي (ص) بينه وبين علي بن
أبي طالب . واستخلفه علي على البصرة بعد
وقعة الجمل . ثم شهد معه صفين . وتوفي
بالكوفة : فصلى عليه علي . له في الصحيحين
٤٠ حديثاً (٢)

سَهْلُ بْنُ زَنْجَلَةَ (١٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ)

سهل بن زنجلة الرازي الخياط الأشتر ،
أبو عمرو : من حفاظ الحديث . رحل رحلة
واسعة . له كتاب « السنن » وغيره (٣)

سَهْلُ الْكُوسَجِ (١٠٠ - ٢١٨ هـ)

سهل بن سابور : طبيب . من أهل
الأهواز ، كانت في لسانه عجمة . له أخبار
ودعابات مع يوحنا بن ماسويه وجورجيس
ابن بختيشوع . وله كتاب « الأقرباذين » (٤)

(١) طبقات السبكي ٢ : ١٦٩ واللباب ١ : ٢٣
و ٩٢ أوردته في الأرغيباني واللباب ، نسبة إلى الباقين من
قري أرغيبان . وهدية العارفين ١ : ١٢٣

(٢) الإسماعيلية ، ت ٣٥٢٠ وذيل المزيل ١٤ : الأخير
٢٩٠ ر ٧١

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٥

(٤) أخبار الحكماء ١٣٤ و طبقات الأطباء ١ : ١٦٠

السَّنُوسِي (المهدي) = محمد بن محمد ١٣٢٠

السَّنُوسِي = أحمد الشريف ١٣٥١

السَّنُوسِي (الشاعر) = محمد بن علي ١٣٦٢

سَنُوكُ هُرْخَرُونِيَّة = كُرسْتِيَان

ابن سَنِين = سرور بن الحسين ١٠٢٠

ابن سُنَيْتَةَ = محمد بن عبد الله ١١١

سهر

السهرندي = أحمد بن عبد الأحد ١٠٢٤

السهروردي = عبد القاهر بن عبد الله ٥٦٢

السهروردي (الشهاب) = يحيى بن حيش ٥٨٧

السهروردي = محمد الأمين ١٣٢٠

السهرسواني = محمد بن بشير ١٣٢٦

ابن سَهْل = أحمد بن محمد ٢٧٠

ابن سَهْل = أحمد بن سَهْل ٣٠٧

ابن سَهْل (الرعي) : محمد بن أحمد ٤٨٣

ابن سَهْل (الشاعر) : إبراهيم بن سهل ٦٤٩

الأرغيباني (١٢٦ - ٤٩٩ هـ)

سهل بن أحمد بن علي . أبو الفتح

سهل بن سعد (٢٠٠-٩١ هـ)
(٧١٠-٢٠٠ م)

سهل بن سعد الخزرجي الأنصاري ،
من بني ساعدة : صحابي ، من مشاهيرهم ،
من أهل المدينة . عاش نحو مئة سنة . له في
الصحيحين ١٨٨ حديثاً (١)

سهل التستري (٢٠٠-٢٨٣ هـ)
(٨١٥-٨٩٦ م)

سهل بن عبدالله بن يونس التستري ،
أبو محمد : أحد أئمة الصوفية وعلمائهم والمتكلمين
في علوم الإخلاص والرياضيات وعيوب
الأفعال . له كتاب في « تفسير القرآن - ط »
مختصر ، وكتاب « رقائق الحبيب » وغير
ذلك (٢)

أبو حاتم السجستاني (٢٠٠-٢٤٨ هـ)
(٨٦٢-٢٠٠ م)

سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني :
من كبار العلماء باللغة والشعر . من أهل البصرة
كان المرء يلازم القراءة عليه . له نيف
وثلاثون كتاباً ، منها كتاب « المعمرين - ط »
و « النخلة - ط » و « ما تلحن فيه العامة »
و « الشجر والنبات » و « الطير » و « الأضداد »
و « الوحوش » و « الحشرات » و « الشوق إلى الوطن »
و « العشب والبقل » و « الفرق بين آدميين وكل »

(١) الإصابة ، ص ٢٥٢٦

(٢) طبقات الصوفية ٢٠٦ والوقيات ١ : ٢١٨
وحلية الأولياء ١٠ : ١٨٩ والشعراني ١ : ٦٦ والنووي

١ : ٢٣٧

٢١٠

ذي روح » و « المختصر » في النحو على مذهب
الأخفش وسيبويه . وله شعر جيد (١)

الصعلوكي (٢٠٠-٣٨٧ هـ)
(٩٩٧-٢٠٠ م)

سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي
النيسابوري . أبو الطبيب : مفتي نيسابور .
وابن مفتيها . له « الفوائد » جمعها من
مسموعاته (٢)

ابن المرزبان (٢٠٠-٤٢٠ هـ)
(١٠٣٠-٢٠٠ م)

سهل بن المرزبان ، أبو نصر : أديب ،
مكثر من جمع نفائس الكتب . أصله من
أصهبان ، ومولده ومفشاء في قايين (قرب
نيسابور) كرر الرحلة إلى بغداد ، في طلب
الكتب ، واستوطن نيسابور . وكان معاصراً
للثعالبي (صاحب النيمة) وبينهما مكاتبات
ومداعبات . له نظم حسن ، ومصنفات .
منها : « أخبار أبي العيلاء » و « أخبار ابن
الرومي » و « أخبار جحظة البرمكي » و « الآداب ،
في الطعام والشراب » (٢)

(١) انظر مستلزمين التذوق ١ : ٥٨ والوقيات ١ :
٢١٨ وبقية الوعدة ٢٥٦ والأنباري ٢٥١ وإنباء الرواة
٢ : ٥٨ والسيراني ٩٣ وآداب اللغة ٢ : ١٨٥ وطبقات
النعوين ٣ : خ . وراجع غولنصهر Goldziher في
دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٢٣ أن تكون وقته
سنة ٢٥٥ تقلا عن ابن جرير . قلت : ومثله في إنباء
الرواة ، وطبقات النعميين ، وقد أخذت برؤية
ابن خلكان .

(٢) وقيات الأعيان ١ : ٢١٩

(٣) نيمة الدهر ٤ : ٢٧٦

سهل بن هارون (٢١٥ - ٢٨٣ م)

سهل بن هارون بن راهبون (أو راهبون) أبو عمرو الدستيمسائي : كاتب بليغ ، حكيم ، من واضعي القصص ، يلقب « بزرجمهر الإسلام » فارسي الأصل ، اشتهر في البصرة ، واتصل بخدمة هارون الرشيد ، وارتفعت مكانته عنده ، حتى أحله محل يحيى البرمكي صاحب دواوينه . ثم خدم المأمون فولاه رئاسة « خزنة الحكمة » ببغداد . وكان شعوبياً . يتعصب للعجم على العرب . والجاحظ كثير الإعجاب به ، قال في وصفه : ومن الخطباء الشعراء الذين جمعوا الشعر والخطب والرسائل الطوال والقصار والكتب الكبار سهل بن هارون الكاتب الخ . وأخباره مع الخلفاء والأمراء كثيرة . له كتاب « ثعلة وغفرة » على نسق كلبلة ودمنة ، ألفه للمأمون ، وكتاب « الإخوان » و « المسائل » و « المخزومي والخذلية » و « ديوان رسائل » و « سمرة - أو شجرة - العقل » و « تدبير الملك والسياسة » و « الرياض » و « الواقع والعلواء » و « الثمر والتعلب » وغير ذلك . ولا نعلم شيئاً عن مصير كتبه ، إلا رسالة له في « البخل » أوردتها ابن عبد ربه ، في العقد (١)

(١) البيان والتميين ٣٠ : ١ و ٥٠ و مجلة المتنبس ٥٦٠ : ٦ و مجلة التجميع العفي ٧ : ٥ وفوات الوفيات ١٨١ : ١ وإرشاد الأريب ٢٥٨ : ٤ وأمراء البيان ١ : ١٥٩ - ١٩٠ وهدية العارفين ١ : ١١١ و دائرة البستان ١ : ٤٨٥ والعقد الفريد ، طبعة لجنة التأليف ، ٢٠٠ : ٦ وانظر فهرسته .

ابن سهلان السأوي = عمر بن سهلان

الغنوي (٧٠ - نحو ٧٠ م)

سهم بن حنظلة بن جاون بن خويلد ، من بني غني بن أعصر : فارس شاعر ، من أهل الشام . أدرك الجاهلية ، وعاش في الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان (١)

سهم بن عمرو (٢٢٠ - ٢٢٠ م)

سهم بن عمرو بن هُصيص بن كعب ابن لؤي : جد جاهلي ، من قريش . بنوه عدة بطون . من ذريته عمرو بن العاص ، وكثيرون أورد ابن حزم (في الجمهرة) أسماء بعضهم (٢)

سهم بن غالب (٧٤ - ٧٤ م)

سهم بن غالب الهجيمي : من زعماء الثاثرين على معاوية . خرج سنة ٤١ هـ بالبصرة ، وقاتل حتى فني أكثر أصحابه ، فاستخفى . ثم ظهر ، فطلبه زياد ابن أبيه ، فتواري . وما زال كذلك حتى قبض عليه عبيد الله بن زياد فصلبه في البصرة . وقيل : صلبه زياد . وفيه يقول الشاعر :

(١) سبط البلال ٧٤٠ و خزنة البندقي ٤ : ١٢٤ و ١٢٥ وفي الإصابة ، الترجمة ٣٧٠٣ اسم جسده « حاقان » مكان « جاون » (٢) جمهرة الأنساب ١٥٤ والباب ١ : ٥٨١ وهو في نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٥ : سهم بن هُصيص

« فان تكن الأحزاب باءت بصلبه
فلا يبعدن الله سهم بن غالب » (١)

سهم (... - ...)

١ - سهم بن غنم بن ثعلبة الباهلي : جد
جاهلي . بنوه بطن من ياهلة ، من القحطانية .
منهم الصددي بن عجلان الباهلي السهمي ،
وآخرون (٢)

٢ - سهم بن مازن الأسلمي : جد
جاهلي . بنوه بطن من خزاعة ، من بني
سلامان بن أسلم بن أفضى . منهم مالك والنعمان
ابنا خلف بن عوف ، السهميان ، كانا طليعتين
لرسول الله (ص) يوم أحد فدفنا في قبر
واحد (٣)

٣ - سهم بن معاوية بن نعيم بن سعد بن
هذيل : جد جاهلي . من نسله معقل بن
خويلد الخذلي السهمي ، الشاعر (٤)

السهمي = عبدالله بن الحارث ١١

السهمي = قيس بن أبي العاص ٢٣

السهمي = أسهم بن إبراهيم ٢٦٠

السهمي = حمزة بن يوسف ٢٧

السهمي = الحسين بن محمد ٤٠٠

سهييل بن عمرو (... - ...)

سهييل بن عمرو بن عبد شمس ، القرشي
العامري ، من لؤي : خطيب قريش ، وأحد
سادتها في الجاهلية . أسره المسلمون يوم بدر ،
وافندي . فأقام على دينه إلى يوم الفتح .
بمكة . فأسلم . وسكنها ثم سكن المدينة .
وهو الذي تولى أمر الصلح بالحديبية . وجاء
في مقدمة كتاب الصلح : « باسمك اللهم » .
هذا ما صالح عليه محمد بن عبدالله سهييل بن
عمرو ، وكان عمر بن الخطاب يخشى موافقه
في الخطابة . مات بالطاعون في الشام (١)

السهييلي = عبدالرحمن بن عبدالله ٥٨١

سو

سواءة بن عامر (... - ...)

سواءة بن عامر بن صعصعة : جد
جاهلي . بنوه بطن من هوازن ، من العدنانية .
منهم بعض الصحابة والمحدثين . النسبة إليه
« سوائي » (٢)

السوائي = جابر بن سمرة ٧٤

(١) الإصابة : الترجمة ٣٥٦٦ والبيان والتهذيب
١ : ١٧٢ وصحفة الصفوة ١ : ٣٠٧ ومجموعة الوثائق
السبئية ١٣
(٢) جبهة الأنساب ٣٦١ وهو في نهاية الأرب
٢٤٦ : سواة ، من غطف النبط .

(١) الكامل لابن الأثير ٣ : ١٦٦
(٢) نهاية الأرب ٢٤٥ وهو في الباب ١ : ٥٨١
« سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غنم »
(٣) و (٤) الباب ١ : ٥٨١

سَوَادُ بْنُ قَارِبٍ (١٠٠ - نحو ١٥٠ هـ) (٢٦٣٦ - ١٠٠ هـ)

سواد بن قارب الأزدي الدوسي أو السدوسي : كاهن شاعر في الجاهلية ، صحابي في الإسلام . له أنخبار . عاش إلى خلافة عمر ومات بالبصرة (١)

ابن سَوَارٍ = أحمد بن علي ٩٦ هـ

ابن سَوَارٍ = محمد بن سَوَارٍ ٢٧٢ هـ

سَوَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ (١٠٠ - ٢٧٧ هـ) (٢٦٧٧ - ١٠٠ هـ)

سوار بن حمدون بن يحيى الإلبيري القيسي الحارثي : زعيم ، ثائر . كان شجاعاً عارفاً بالأدب . ثار في الأندلس بناحية البراجلة (من كورة البيرة) سنة ٢٧٦ هـ ، والتفت حوله بيونات العرب ، لقتال من كل هناك من العجم والمولدين . فاستفحل أمره ، واستولى على عدة حصون . ولم تطل مدته . مات قتيلاً . له شعر جيد (٢)

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٥٧٦ والروض الأنت ١٣٩ : ١ وحسن الصحابة ١٠٠ و ٢٨٦ والعيني ١٦٤ : ٢ وعيون الأثر ٧٢ : ٦ وبلوغ الأرب للأتومي ٢٩٩ : ٣

(٢) الخلة السيرة ٨٠ - ٨٣ والمقنيس ٥٤ - ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ وضبط اسمه فيها بكسر السين وتخفيف النون ، خطأ ، قال سعيد بن جودي ، وكان من أصحابه :

« لقد سار سوار عليكم مهتداً
يحز به ألمات حز القفاصل »

العَبْرِيُّ (١٠٠ - ٢٤٥ هـ) (٢٨٦٠ - ١٠٠ هـ)

سِوَارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سِوَارٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْن قدامة : من بني العبر ، من تميم ، أبو عبد الله العبزي : قاض ، له شعر رقيق ، وعلم بالفقه والحديث . من أهل البصرة . سكن بغداد ، وولى بها قضاء الرصافة ، وكف بصره في أواخر أعوامه ، وتوفي ببغداد (١)

السُّوَالِيّ إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٩ هـ

السُّوَيْدِيُّ = إبراهيم بن عمر ٨٥٨ هـ

سُودُ بْنُ الْحَجَرِ (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

سود بن الحجر بن عمران : جد جاهلي . بنوه بطون من بني مزينة ، من الأزد ، من قحطان . وهو أخو وعمرو بن الحجر الذي قالت الأزد إنه كان نبياً (٢)

السُّودَاءُ = جَبْرَةُ السُّودَاءُ ٤٦ هـ

السُّودَانِيُّ (المهدي) - محمد بن أحمد ١٣٠٢ هـ

ابن سَوْدَةَ = محمد بن الطالب ١٢٠٩ هـ

ابن سَوْدَةَ = أحمد بن الطالب ١٢٢١ هـ

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٢١٠
(٢) جمهرة الأنساب ٣٥١ ونهاية الأرب قحطاني ٢٤٩ وهو فيه « سودة » وانظر ضبط « الحجر » هذا ، يفتح فسكون ، في القاموس والتاج : مادة حجر .

سَوْدَةُ بِنْتُ زَمْعَةَ (١١ - ٥٤ م)

سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس ، من لؤي ، من قريش : إحدى أزواج النبي (ص) كانت في الجاهلية زوجة السكران بن عمرو بن عبد شمس ، وأسلمت ، ثم أسلم زوجها ، وهاجرا إلى الحبشة في الهجرة الثانية . ثم عادا إلى مكة . فتوفي السكران ، فنزوها النبي (ص) بعد خديجة . وتوفيت في المدينة (١)

ابن سودون = علي بن سودون ٨٦٨

السُّودِي = محمد بن علي ٩٢٢

سَوْرَةُ بْنُ الْحَرِّ (١١ - ٤١١٢ م)

سورة بن الحر التيمي : أمير سمرقند ، وأحد رؤساء تميم . انتدبه الجنيذ لنجدته وهو يناقل الترك . فجاءه من سمرقند باثني عشر ألفاً ، فاعترضه الترك ، فقاتلهم حتى كشفهم ، وكانوا قد أوقدوا ناراً خلفهم ، فلما أغار سورة وأصحابه سقطوا في التلبيب . فقتل مع أكثرهم (٢)

السُّوسِي = صالح بن زياد ٢٦١

(١) ذيل المذيل للطبري ٦٩ وطبقات ابن سعد ٣٥١٨ والسمعاني ١٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٧ والإصابة : كتاب النساء ٦٠٣ وقية : وتوفيت في آخر زمان عمر بن الخطاب . ويقال : مات سنة ٥٤ ورجعه الواقدي .

(٢) ابن الأثير ٥ : ٦١ والطبري ٨ : ٢٠٦

سُوف = محمد سُوف ١٣٤٩

سُوف = عون بن محمد ١٣٦٦

سُوقَاجِيَه = جان سُوقَاجِيَه ١٣٦٩

سُوقِير = هنري سوقير ١٣١٤

السُّوَحْلِي = رمضان بن الشيبوي ١٣٣٨

السُّوَحْلِي = محمد سَعْدُون ١٣٤٢

سُوَيْدُ بْنُ حَرَامٍ (١١ - ١١١٢ م)

سويد بن حرام بن جذام : جد جاهلي ، من القحطانية . كانت مساكن بنيها بالخوف (من شرقية مصر) (١)

سُوَيْدُ بْنُ رَبِيعَةَ (١١ - ١١١٢ م)

سويد بن ربيعة التيمي : فاتك ، جاهلي . قتل أخاً للملك عمرو بن هند ، فأحرق الملك مئة من بني تميم انتقاماً (٢)

سُوَيْدُ بْنُ الصَّامِتِ (١١ - ١١١٢ م)

سويد بن الصامت بن حارثة بن عدي الخزرجي الأنصاري : شاعر ، من أهل المدينة . كان يسميه قومه « الكامل » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٦

(٢) جميع الأمثال ١ : ٧

«ألا رب من تدعو صديقاً ، ولو ترى
مقالته ، في الغيب ، ساء لك ما يقرى»
اشتهر في الجاهلية ، وأدرك الإسلام وهو شيخ
كبير . وثقيه النبي (ص) بسوق «ذى المجاز»
فدعاه إلى الإسلام ، وقرأ عليه شيئاً من
القرآن ، فاستحسنه ، وانصرف عائداً إلى
المدينة ، فلم يلبث أن قتله الخزرج . وذلك
قبل الهجرة (١)

ابن أبي كاهل (١٠٠ - بعد ٦٠ م - ٦٨٠ م)

سويد بن أبي كاهل (عطيف . أو شبيب)
ابن حارثة بن حسل ، الذبياني الكناني اليشكري ،
أبو سعد : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية
والإسلام ، عده ابن سلام في طبقة عنزة .
كان يسكن بادية العراق . وجن بالكوفة ،
لمهاجراته أحد بني يشكر . فعمل بنو عيسى
وذبيان على إخراجهم . فطردوهم . فأطلق
بعد أن حلف على أن لا يعود إلى المهاجرة .
أشهر شعره عينية كانت تسمى في الجاهلية
«القيمة» وهي من أطول القصائد . حفظ
الرواة منها ثيفاً ومئة بيت . مطلعها :
«أرق العين خيال لم يدع
من سليمى فتوادى متزعج» (٢)

(١) سيرة ابن هشام : ١ : ١٤٨ و ١٤٩ وفي سبط
اللابي : ٣٦١ . زعم قومه أنه أسلم . وفي الإصابة ،
ت : ٣٥٩٢ وعنها أشدنا نسب : قال ابن سعد والقفري :
شهد أحداً .

(٢) الإصابة ، ت : ٣٧١٦ وسبط اللابي : ٣١٣
والشعر والشعراء : ١٦٠ وشعراء النصرانية : ٤٣٥ وخزانة
البيدادي : ٢ : ٥٥٧ ومطبقات فحول الشعراء : ١٢٨

سويد بن كراع (١٠٠ - نحو ١٠٤ م - ٧٢٣ م)

سويد بن كراع العكلى ، من بني الحارث
ابن عوف : شاعر فارس مقدم . كان في
العصر الأموي صاحب الرأي والتقدم في بني
عكل (١)

ابن السويدي = إبراهيم بن محمد ١٩٠

السويدي = عبد الله بن حسين ١١٧٤

السويدي = عبد الرحمن بن عبادته ١٢٠٠

السويدي = أحمد بن عبد الله ١٢١٠

السويدي = عبد الرحيم بن محمد ١٢٣٧

السويدي = علي بن محمد ١٢٣٧

السويدي = محمد سعيد ١٢٤٦

السويدي = محمد أمين ١٢٤٦

السويدي = يوسف بن نعيان ١٣٥٨

سي

ابن سيار = أحمد بن محمد ٣١٨

(١) الأغاني : ١١ : ١٢٣ والشعر والشعراء : ٢٤٦
والجمل : ١٤٣ و ١٤٤ - ١٤٩

من كبار الموسيقيين بمصر . ترك فنه أثرأ
ظاهراً في نقل النغم المصري من حال إلى حال .
ولد بالإسكندرية ، وحفظ القرآن وتحول من
ترتيله إلى إلقاء التواشيح . وسافر إلى سورية
مع جوق تمثيلي . فأقام ثلاث سنوات .
درس في خلالها فن الموشحات على علمائه .
وعاد إلى الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وقد
أتقن الضرب على العود ، فأحدث في الموسيقى
العربية نغمة سهاها « الزنجران » وهي خليط
من الحجاز والجاركاه . واشتغل بتلحين
الأغاني للفرق المسرحية ، فلحن مئات من
« الأدوار » واشتهر . وكان ضعيف الذاكرة .
فاستعان بآلة « تسجيل الصوت » لتسجيل عليها
ما يلحنه شيئاً فشيئاً . وظهرت عبقرية في
ألحان « شهرزاد » و « العشرة الطيبة »
و « كلبوبانرا » من الروايات التي وضع ألحانها .
ويقول المتحدثون عنه إنه عانى في صغره
فقراً مدقعاً . حتى كان يقرأ القرآن على
الببوت : في طلب القوت ، واشتغل نقاشاً .
ثم كان يغني في المقاهي الصغيرة ، ويلحن
أدواره وهو في الثامنة عشرة من عمره .
وكان ينسب أدواره إلى مقلتين من ذوي
الشهرة ، ليستميل الناس إلى سماعها . وابتنى
بشم « الكوكابين » فمات بتأثيره ، في الإسكندرية (١)

(١) مجلة السيدات والرجال ٢٠ أبريل ١٩٢٥
وجريدة الفطرة - بالأرجنتين - ١٦ أيلول ١٩٢٩
ومجلة مصر الحديثة ، بالقاهرة ، ٣٠ يوليو ١٩٣٠
وكوكب الشرق ١٣ ديسمبر ١٩٣٤ ومجى الدين فرحات
بجريدة المصري ٨ رجب ١٣٥٦ والخدري في الأهرام
١٥/٩/١٩٣٨ ومجى الحسنى في مجلة الكتاب ٤: ١٠٥٩

سَيَّاطُ الْمُغَنِّي - عبدالله بن وهب ١٦٩

السَّيَّانِي - الحسين بن أحمد ١٢٢١

السَّيَّالْكُوتِي - عبد الحكيم ١٠٦٧

سَيَّاهُ بُوْش = محمد جَوَاد ١٢٤٦

سَيَّبُولْد = كَرَسْتِيَان فَرِيدْرِيش

سَيَّبَوِيَه = عَمْرُو بن عثمان ١٨٠

ابن السَّيِّد (البطلانيوس) : عبدالله بن محمد ٥٢١

السَّيِّدُ الْأَزْدِي (٢١١ - ٢٠٠) (٨٢٦ - ٨٢٦ م)

السيد بن أنس الأزدي : أمير الموصل ،
وأحد الشجعان الفصحاء . كان المأمون العباسي
يقربه ويعتمد عليه وبسيرة لقتال أهل البيت ،
في الدسكرة وغيرها . وكانت عادته إذا
التقى بالعدو أن يتقدم الجيش ، ويحمل وحده
بنفسه : فحلف رجل من أصحاب زريق بن
علي بن صدقة الأزدي (من كبار الثوار على
المأمون) أن يقتله ، فلما كانت إحدى الوقائع
صمد له ذلك الرجل فاقتتلا ، فقتلا معاً (١)

السَّيِّدُ الْحَمِيرِي - إسماعيل بن عبد ١٧٣

سَيِّدُ دَرَوِيْش (١٣٠٩ - ١٣٤٢) (١٩٢٣ - ١٩٢٣ م)

سيد بن درويش البحر النجار : ملحن .

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٣٦

المرصني (١٢٤٩-١٩٣١ م)

سيد بن علي المرصني الأزهرى : عالم بالأدب واللغة . مصرى . كان من جماعة كبار العلماء في الأزهر . وتولى تدريس اللغة فيه إلى أن نالت منه الشبهوخة ، وكسرت ساقه ، فاعتكف في منزله (بالقاهرة) وأقبل عليه طلاب الأدب ، فكان يعقد لهم حلقات للدرس ، إلى أن توفي . له كتب ، منها «رغبة الأمل من كتاب الكامل - ط» ثمانية أجزاء ، في شرح الكامل للمبرد ، و «أسرار الخماسة ط» الجزء الأول منه ، في شرح ديوان الخماسة لأبي تمام (١)

سيد علي (١٢٩٧-١٣٥١ م)

سيد علي بن علي أحمد : كاتب ، من مشاهير الصحفيين أيام الحركة الوطنية التي كان يقودها مصطفى كامل . في مصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بمدرسة الحقوق الفرنسية ، وتولى رئاسة تحرير «مصر الفتاة» وكانت جريدة الحزب الوطني . ثم «الأفكار» ثم «النظام» اليومييتين . وعطلت الأخيرة سنة ١٩٢٨ م . وكتب كثيراً في جريدة «اللواء» وغيرها (٢)

(١) معجم المطبوعات ١٧٣٦ و مجلة المجلات المصورة ١٩ يونية ١٩٢٥ و جريدة المقطم ٢٤ رمضان ١٣٤٩ والجنسي ٣٠ الخاشية ٢ وفي المكتبة الأزهرية ٥ : ١٣ و ١٢٩ و فهرس دار الكتب ٧ : ١٥٧ و وفاته سنة ١٣٥٠ م عطلة .
(٢) الكواثر الثمين ١ : ٢٩٦-٢٩٨

السيد الفرّضي = علي بن عبد القادر ٨٧٠

سيد القراء = طلحة بن مصرف

السيد بن مالك (١١٠٠-١١٠٠)

السيد بن مالك بن بكر بن سعد : جده جاهلي . بنوه بطن من ضيفة . من العدنانية . منهم الفضل الضبي ، صاحب «التفضيلات» وحيث بن دلف السبدي (كان يغير على ملوك غسان حتى أعطوه خراجاً من أموالهم ليكف عنهم) (١)

ابن سيد الناس = محمد بن محمد ٧٢٤

سيد رأي (١١٠٠-١١٥٧ م)

سيد رأي بن عبد الوهاب بن وزير القيسي : من رجالات الأندلس . كان أميراً بغيرها . ونظمه الدعوة المهدية مع رؤسائه الأندلس . وحضر حصار إشبيلية إلى أن فتحت سنة ٥٤١ هـ (٢)

ابن سيده = علي بن إسماعيل ٥٨٨

السيدة الصليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢

العبدرية (١١٠٠-١٢٤٩ م)

سيده بنت عبد الغني بن علي . العبدرية ،

(١) نهاية الأرب ٥٢ واللباب ١ : ٥٨٦ وفي التاج ٣٨٧ : ٢ السيد . واسمه مازنة وهو في جمهرة الأنساب ١٩٤ : أميد غلطاً .
(٢) الحلة السيرة ٢٣٩

أم العلاء : معلمة فاضلة ، من أهل غرناطة .
نشأت بمصر . وتوفيت بتونس . قال ابن
الأبار : علمت في دور الملوك . وكانت
حافظة للقرآن . نسخت « الإحياء للغزالي »
عظمتها . مليحة الخط كثيرة الجهد في فك
الأسارى (١)

أم ملال (١١٤ - ١٠٢٣ م)

السيدة بنت المنصور بن يوسف الصنهاجي :
أميرة حازمة ، تولت الملك بالوصاية . ولدت
بقصر المنصورية ، على ميل من القيروان .
ونشأت في كنف أبيها صاحب إفريقية . ثم
كانت عوناً لأخيها نصر الدولة « باديس »
بعد وفاة أبيهما . واشتركت معه في تدبير
الأمر . وكانت أيامه مملوءة بالثورات والفتن
الداخلية . فاشتغل بالحروب . وجعل خا
الإشراف على أعمال الدولة . ومات باديس
سنة ٤٠٦ هـ ، وخلفه على الإمارة ابنه « المعز »
وهو لم يبلغ التاسعة من عمره . فأجمع كبار
صنهاجة على إقامتها « وصية » عليه إلى أن يبلغ
سن الرشد ، وتولت تدبير المملكة . وجمدت
سيرتها . وليس في تاريخ إفريقية امرأة مسلمة
حكمتها غير أم ملال . واستمرت على ذلك
إلى أن توفيت . ورثها شعراء البلاط .
وكانوا أكثر من مئة شاعر . ودفنت في
المهدية ثم نقلت إلى مقبرة أمراء صنهاجة .
في المستير . المعروفة بمقبرة السيدة « نسبة إليها » (٢)

(١) النكلة ٧٤٨ وجذرة الاقتباس ٣٢٤

(٢) شهباز التوتيات ٣٩

سيديو = لوي يير ١٢٩٢

السيراقي = الحسن بن عبد الله ٢٦٨

السيراقي = يوسف بن الحسن ٢٨٥

ابن سيرين = محمد بن سيرين ١١٠

سيف الدولة (الحمداني) : علي بن عبد الله ٣٥٦

سيف الدولة = صدقة بن منصور ٥٠١

سيف الدولة = المبارك بن كامل ٤٨٢

سيف الدين الأمدي : علي بن محمد ٦٣١

الملك سيف (نحو ١١٠ - ٥٠ قه)

سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن
مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري :
من ملوك العرب الثمانيين . ودهانهم . قيل
اسمه معد يكرب . ولد ونشأ بصنعاء . وكان
الحبشة قد ملكوا اليمن في أوائل القرن السادس
للميلاد . وقتلوا أكثر ملوكها من آل حمير .
فنهض سيف . وقصد أنطاكية وفيها قيصر
ملك الروم . فشكا إليه ما أصاب اليمن .
فلم يلتفت إليه . فقصد النعمان بن المنذر
(عامل كسرى على الخيرة والعراق) فأوصله
إلى كسرى أتو شروان (ملك الفرس) فحدثه
بأمره . فبعث كسرى معه نحو ثمان مئة رجل
من كانوا في سجونه . وأمر عليهم شريفاً من
العجم اسمه وهرز . فسار بهم إلى الأهله (غرب
البصرة) وركبوا البحر . وخرجوا بساحل

عدن، فأقبل عليهم رجال اثنين بناصروهم ،
فقتلوا ملك الحبشة وهو مسروق بن أبرهة
الأشرم ، ودخلوا صنعاء ، وكتبوا إلى كسرى
بالفتح . فالتفت اليه ببلاد الفرس على أن
يكون ملكها والمتصرف في شؤونها سيف بن
ذو يزن . واتخذ الملك سيف « محمدان » قصراً
له ، وعاد الفرس إلى بلادهم ، واستبقى سيف
جماعة من الحبشان أشفق عليهم وجعلهم خدماً
له . ووقدت عليه أمراء العرب نيتهم .
فكث في الملك نحو خمس وعشرين سنة ،
أو دون ذلك . واثمر به بقايا الأحياسن .
فقتلوه بصنعاء . وهو آخر من ملك اليمن
من قحطان (١)

سيف بن سلطان (١١٢٣ - ١١٧١ هـ)

سيف بن سلطان بن سيف بن مالك
اليعربي : من أئمة الإباضية في عمان . وهو
رابع اليعربيين . خرج على أخيه الإمام بلعرب
ابن سلطان . لوحشة كانت بينهما ، فقاتله
وحصره في حصن يبرين . ومات بلعرب
محصوراً . فتعت البيعة لسيف سنة ١١٠٤ هـ .
وضبط المملكة العمانية وحسنت سيرته . ولقب
بقيد الأرض - لضبطه البلاد - وكان شجاعاً

(١) ابن هشام ١ : ٢٢ والروض الأنف ١ : ٥١
والكمال لابن الأثير ١ : ١٥٨ والأخبار الطوال ٢٢
والمعادي : طبعة باريس ٣ : ١٦٢ - ١٧٢ والنوري
١٥ : ٣٠٩ ووزارة الجليس ١ : ٢٧٦ وشرح المقصورة
البريدية ٨٧ والبيضان ٣ : ٣٠٣ ولية أن القزوين لا يعدونه
في جملة ملوك حمير ، وأنه « تفرق بعد مقتله ما بقي
من ملك حمير ، وولى كل ناحية ملك ، كمال ملوك
العوائل فيها بعد »

هماماً ، هاجم البرتغاليين في دمان (Daman)
شمالاً بومباي ، وجزيرة سالست (Salsette)
قرب بومباي ، وأسر منهم ١٤٠٠ أسير ،
وأنقذ منبسة (Mombasa) من أيديهم سنة
١١١٠ هـ (١٦٩٨ م) وخضعت له زنجبار
وهاجم أطراف الهند والعجم بجيش ، قيل : فيه
سنة وتسعون ألف فارس . وعمرت في أيامه
عمان بما غرس فيها من نخيل وأشجار . واجتمع
له أسطول جهزه بأضخم المدافع في عصره .
واستمر إلى أن توفي بالرستاق (١)

سيف بن سلطان (١١٥٥ - ١١٧٢ هـ)

سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان بن
سيف بن مالك اليعربي : ثامن الأئمة اليعربيين
في عمان . خلفه والده صغيراً ، وأراد بعض
الأعيان مبايعته ، فخالقهم آخرون لصغر سنه
وانشق العمانيون ، ففترقت كلمتهم . وقاتل
بعضهم بعضاً في فتنة عم بشرها . إلى أن بلغ
الحلم ، فعقد له بالإمامة سنة ١١٤٠ هـ ،
ينزوي . ولم تحمد سيرته ، فخلع سنة ١١٤٥ هـ
وأخرج من نزوى . فجمع جيشاً وقاتل
الإمام بلعرب بن حمير (وكان قد بويع له
بعده) فظفر بلعرب . فكتاب « سيف »
بعض أمراء العجم يطلب نصرتهم . فسبوا
جيشاً تغلب على بلعرب . سنة ١١٥٠ هـ .
واستولى سيف على البلاد . وبقي من معه من

(١) ثقة الأعيان ٢ : ٩٤ - ١٠٧ ووثائق تاريخية

السَّيْفِي = محمد بن محمد ١٣٣٦

سيل = جُورَج سيل ١١٤٩

أوكلي (١٠٩٩ - ١١٣٢ هـ)
(١٦٧٨ - ١٧٢٠ م)

سيمون أوكلي Simon Ockley :

مستشرق إنكليزي . قسيس . من تلاميذ إدوارد بوكوك . تعلم في جامعة كمبردج . ودرس بها العربية . واشتهر بكتاب له في « تاريخ المسلمين » ألفه في عشر سنوات

١٧٠٨ - ١٧١٨ وسماه History of the Saracens ثلاثة أجزاء . أكمل الجزء

الثاني منه في قلعة كمبردج حيث كان حينئذ من أجل دين عليه . وفي دائرة المعارف البريطانية : مما يؤسف له كثرة اعتمادة في تأليف كتابه . على مخطوطة من كتاب فتوح الشام المنسوب للواقدي ، وهو أقرب إلى أن يكون قصة خيالية من أن يكون تاريخاً (٢)

ابن سيدنا = الحسين بن عبد الله ١٢٨

السيوطي = أبو بكر بن محمد ٨٥٥

السيوطي (الصلاح) = محمد بن أبي بكر ٨٥٦

السيوطي (الجلال) = عبد الرحمن بن أبي بكر ٩١١

السيوطي = مصطفى بن سعد ١٢٤٣

(٢) دائرة المعارف البريطانية ١٦ : ٩٩٨ الشريعة ١٤ ومجلة الشرق ٣٩ : ٥٢ والمشرقون ٨٤ ومجلة الأدب والفن : الجزء الأول من السنة الثانية ٧٠ - ٧٨

الإيرانيين وأشاؤا إلى الناس ، وقتلوا كثيراً من أهل نزوى حتى كادوا يقنونهم . واستعفى بلعرب من الإمامة ، فقسمى بها سيف (سنة ١١٥١ هـ) وأخرج الإيرانيين من البلاد ، ودانت له حصون عمان . ثم بدرت منه هزات أغضبت رعيته . فخلع سنة ١١٥٤ هـ ، وبويع لسلطان بن مرشد . فقاتله سيف ولم يظفر ، فرحل إلى العجم ، وجاء بجيش كبير من شيراز وغيرها ، فقاتل سلطان بن مرشد ، فقتل سلطان ، وتوفي سيف على أثره (١)

الشمسي (١٠٠ - ٢٠٠ هـ)
(١١٥٠ - ٨١٥ م)

سيف بن عمر الأسدي الشمسي : من أصحاب السير . كوفي الأصل . الشهير وتوفي ببغداد . من كتبه « الجمل » و « الفتوح الكبير » و « الردة » (٢)

ابن مهنا (١٠٠ - ٢٦٠ هـ)
(١٣٥٩ - ١٠٠ م)

سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا : أمير عرب الفضل ، في بادية الشام . كان شجاعاً جواداً . ولى إمرة قومه عدة مرات ، وأوطأ بعد موت أخيه عيسى (سنة ٢٤٤ هـ) ومات قتلاً (٣)

السَّيْفِي = محمد بن علي ١٠٣٢

(١) نخلة الأعيان ٢ : ١٣٧ - ١٤٩

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٢٩٥ وحيدة العارفين

١١٣ : ١

(٣) ابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والنجوم الزاهرة

١٠ : ٢٣٠ وصبح الأعشى ٢ : ٢٠٧ والدور الكامنة

١٨٢ : ٢

حرف الشين

شا

الشَّابُّ الظَّرِيفُ = محمد بن سليمان ١٨٨

الشَّابُّشْتِي = علي بن محمد ٣٨٨

الشَّابِّي = أبو القاسم بن محمد ١٣٥٣

الشَّاتَانِي = الحسن بن سعيد ٥٩٩

شادي (: : - : :)

شادي : جدُّ . بنوه بطن من « بلي » من القحطانية . كانت مساكنهم فوق إخميم ، بصعيد مصر . قال الحمداني : كانت الإمرة فيهم ، ويقال : إنهم من بني أمية نزلوا القصر الخراب المعروف بقصر بني شادي (١)

أَبُو شادي = محمد بن مُصطفى ١٣١٣

ابن شاذان = الفضل بن شاذان ٢٦٠

(١) نهاية الأرب لفنقيشي ٢٤٧ روى التاج ١٠ : ١٩٥ « بنو شادي : قبيلة من العرب »

ابن شاذان = أحمد بن إبراهيم ٣٨٣

الشَّاذِلِي = علي بن عبد الله ٦٥٦

الشَّاذِلِي = محمد بن وفاة ٧٦٥

الشَّاذِلِي = علي بن عمر ٨٢٨

الشَّاذِلِي خَزَنَةُ دار = عبد الشاذل ١٣٧٣

شارح الفُصُوص = عبد الله عيسى ١٠٥٤

دِفْرِمِرِي (١٢٣٨ ~ ١٣٠٠ م)
(١٨٢٢ - ١٨٨٣ م)

شارل فرانسوا دفرميري Charles François Defrémery مستشرق فرنسي . ولد في كامبري (Cambrai) وتعلّم بالعربية لكوسمان دي برسفال ، وخلفه بالتدريس في « كولييج دي فرانس » سنة ١٨٦٨ م . ثم اعتزل العمل لضعف صحته . وهو أول من نشر « رحلة ابن بطوطة » سنة ١٨٥٣-١٨٥٩ مع ترجمتها إلى الفرنسية . وساعده فيها المستشرق الإيطالي سنجيني (B.R. Sanguinette) وله بالفرنسية « تاريخ

الشرق « جزآن » و « تاريخ الدول الإسلامية في خوارزم وتركستان » و « الإسماعيليون في سورية » وكتب أخرى (١)

شارل ليال = تشارليس جيمس

شاروويم = ميخائيل بن شاروويم

ابن شامس = عبد الله بن محمد ١١٦

المعزق العبدي (: : :)

شأس بن نهار بن أسود ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي قديم ، من أهل البحرين . لقب بالمعزق . لقوته :

« فان كنت مأكولا : فكن خير آكل
ولا فأدركني ولما أمزق » (٢)

ابن شاشو (٣) = عبد الرحمن بن محمد ١١٣٨

الشاشي = إسحاق بن إبراهيم ٢٢٥

الشاشي = الهيثم بن كلثوم ٢٢٥

الشاشي (القفال) = محمد بن علي ٢٦٥

الشاشي = محمد بن أحمد ٥٠٧

(١) Who Was Who 43 وآداب شيخو ٢ :

١٤٧ والمستشرقون ٥١

(٢) الجهمي ٢٣٢ والآمدي ١٨٥ والتاج ١٧٠١٤

(٣) ويقال له أيضاً : ابن شاشة .

الشاطبي = محمد بن يحيى ٥٤٧

الشاطبي = القاسم بن فيره ٥٩٠

الشاطبي = محمد بن سليمان ٦٧٢

الشاطبي = محمد بن علي ٦٨٤

الشاطبي = إبراهيم بن موسى ٧٩٠

الشاطبي = محمد بن أحمد ١٢٥٥

ابن الشاطر = علي بن إبراهيم ٧٧٧

شاعر السنة = علي بن عيسى ١١٣

الشاغوري = فتيان بن علي ٦١٥

ابن شافع (الجني) = أحمد بن صالح ٥٦٥

شافع بن علي (٦٤٩ - ٧٣٠ هـ)

شافع بن علي بن عباس الكنتاني العسقلاني ، ثم المصري ، ناصر الدين : كاتب مؤرخ . له شعر جيد . باشر ديوان الإنشاء بمصر زماناً ، وأصابه سهم في صدغه ، في وفاة حمص بين الجيش المصري والجيش المغولي سنة ٦٨٠ هـ ، فعصى . وكان جاعاً للكتب . خلف ١٨ خزانة . ولما كُفّ بصره كان إذا جس كتاباً منها عرفه ، وإذا أراد كتاباً عرف موضعه . وله تصانيف ، منها « ديوان شعره »

شافعي رَحِمِي (١٢٤٤ - ١٣٢٠ هـ)

شافعي بن يعقوب بن أحمد بن سالم :
مهندس مصري . تونسي الأصل . انتقل
أحد أجداده (واسمه موسى) إلى مصر سنة
١٠٨٠ هـ واستقر بناحية « ميدوم » من أعمال
بني سويف . وبها ولد المترجم له . وتعلم في
مدرسة « المهندسخانة » ببولاق . وبالمدرسة
الحربية المصرية . ومدرسة سومور Saumur
بباريس . وعاد إلى مصر سنة ١٨٤٨ م .
فتمثل في الوظائف الهندسية . وهو الذي
خطط وأنشأ حديقة « الأزبكية » في القاهرة .
له « مذكرات - خ » (١)

ابن شاكر (الكني) : محمد بن شاكر ٧٦٤

ابن شاكر = حامد بن حسن ١١٧٣

الشاكر = أحمد بن عمر ١١٩٣

شاكر الخوري = شاكر بن يوسف ١٣٣١

شاكر بن ربيعة (١١٠٠ - ١١٠٠)

شاكر بن ربيعة بن مالك الخاشدي
الهمداني : جد جاهلي بماني . من بكيل .
من قحطان . بنوه « الشاكريون » وهم بطون .
منهم « بنو دهم بن شاكر » وفي جبل برط
بالحجاز بلاد على اسمهم . و « بنو أقر » ومنهم
شعراء وأشراف (٢)

(١) البعثات العلمية ٢٥٥

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ والإكليل ١٠ : ٢٣٧
والجانب ٢ : ٦

وه شنف الأذان في مماثلة تراجم قلائد العقيان
وه المناقب السرية ، المنزعة من السيرة الظاهرية
— خ — وهو مختصر « السيرة الظاهرية » للشيخ
عبي الدين أبي الفضل عبد الله بن رشيد الدين
كاتب سر الملك الظاهر بيبرس . و « تشریف
الأيام والعصور بسيرة الملك المنصور — خ —
الجزء الثاني منه . في سيرة المنصور قلاوون .
وه ما بشرح الصدور من أخبار عكا وصور .
وه سيرة الأشرف خليل . و « سيرة الناصر .
وه مناظرة ابن زيدون في رسالته . وغير
ذلك . وليس بقليل (١)

شافعي بن عمر (٧٤١ - ٧٤١ هـ)

شافعي بن عمر بن إسماعيل الجيلي الحنبلي .
ركن الدين : فقيه . كان عارفاً بالطب .
سمع الحديث ببغداد . ودرس بدمشق .
وصنف « زبدة الأخبار في مناقب الأئمة
الأربعة الأبرار » أصحاب المذاهب . ونوفي
ببغداد (٢)

الشافعي (الإمام) = محمد بن إدريس ٢٠٤

الشافعي = محمد الشافعي ١٢٩٤

(١) نكت المبيان ١٦٣ وفوات الوفيات ١ : ١٨٢
والدرر الكامنة ٢ : ١٨٤ والملوك ٢ : ٣٢٧ والنجوم
الزاهرة ٩ : ٢٨٥ ومصطفى جواد في مجلة الجمع العلمي
المراق ٢ : ١١٦ - ١٢٥
(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٣٠ وانتصر على تعريفه
باعتل . والدرر الكامنة ٢ : ١٨٦ وهو فيه « الجبل
— وفي نسخة أخرى الحلي — الخليل » والمقصود الأرشد
— خ — وهو فيه « الجبل » و « خيل ابن رجب ٢ : ٤٣٥

شاكر شَقِير (١٢٦٦ - ١٣١٤ هـ)
(١٨٥٠ - ١٨٩٦ م)

شاكر بن مغامس بن محفوظ بن صالح شقير : كاتب روائي . باحث . مولده ووفاته في الشوفيات (لبنان) . ساعد البستاني في تأليف « دائرة المعارف » بفصول كثيرة كتبها فيها . وأنشأ « مجلة الكتانة » بمصر ، فلم يطل عهدها . له كتب وروايات حسنة ، منها كتاب « لسان غصن لبنان - ط » في نقد أغلاط الكتاب . و « أساليب العرب في صناعة الإنشاء - ط » و « منتخبات الأشعار - ط » و « مصباح الأفكار - ط » . وترجم عن الفرنسية « آثار الأمم - ط » وله نظم حسن : ونحو ٣٠ رواية (١)

شاكر الخوري (١٢٦٢ - ١٣٢١ هـ)
(١٨٤٧ - ١٩١٣ م)

شاكر بن يوسف الخوري : طبيب لبناني . له نظم فيه نكات ودعابات ، في المجو وغيره . تلقى مبادئ العلوم ببيروت . والطب في قصر العيني بالقاهرة . وأقام أعواماً بدمشق . وتوفي ببيروت . صنف « تحفة الراغب في صحة المتزوج وزواج العازب - ط » و « صحة العين - ط » و « نائب الطبيب - ط » و « مجمع المنسرات - ط » فكاهة وأدب . و « مذكرات - ط » أخبار ولطائف (٢)

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٨٨ وآداب اللغة ٤ : ٢٤٥
(٢) رواد النهضة الحديثة ١١٥ ومجمع الأطباء ٢١٤ ومجمع المطبوعات ٨٤٨ وأدباء الأطباء ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٤

الشَّامَاتِي = عبدالله بن أحمد ٤٧٥

أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل ٢٦٥

الشَّامِي = محمد بن يوسف ٩٤٢

الشَّامِي = علي بن الحسين ١١٢٠

الشَّامِي = عثمان بن محمد ١٢١٢

ابن شاه = أحمد بن محمد ٣٧٦

الشاهجانية = خديجة بنت محمد ٤٦٠

شاهنشاه = أحمد بن بدر ٥١٥

شاهنشاه الأيوبي (١١٤٢ - ١١٤٨ هـ)
(١١٤٨ - ١١٤٨ م)

شاهنشاه بن نجم الدين أيوب ، نور الدولة : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو السلطان صلاح الدين . قتل في وقعة كبيرة مع الفرنج على أبواب دمشق (١)

شاه ولي الله = أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦

ابن شاهين = عمران بن شاهين ٣٦٩

ابن شاهين = الحسن بن عمران ٣٧٢

ابن شاهين = عمر بن أحمد ٣٨٥

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٢٢

ابن شاهين = خليل بن شاهين ١٧٣

شاهين مكارئوس (١٢٦٩ - ١٣٢٨ م)
(١٨٥٣ - ١٩١٠ م)

شاهين بن مكارئوس : من مؤسسي جريدة « المقطم » بمصر . وأحد أصحاب « المقطف » و« منشي » جريدة « اللطائف » ولد في قرية إبل السقي (من مرج عيون - سورية) ونشأ في بيروت يتيماً فقيراً . قُتل أبوه في حادثة سنة ١٨٦٠ م . وحملته أمه إلى بيروت حيث كانت تعمل من عملها في خدمة الدكتور فاندليك . فتعلم فن الطباعة ، وتولى إدارة مجلة المقطف ببيروت (سنة ١٨٧٦ م) ورحل إلى مصر مع زميله يعقوب صروف وفارس نمر . وخدم الماسونية بكنبه : « الجواهر المصون في مشاهير الماسون » - ط « و » الحقائق الأصلية في تاريخ الماسونية العملية - ط « و » الدر المكنون في غرائب الماسون - ط « و » الآداب الماسونية - ط « و » ونشر في « اللطائف » نبذاً من كتاب له في تراجم « شہرات النساء » وصنف « تاريخ الإسرائيليين » - ط « و » تاريخ إيران - ط « و » السمر في السفر والأنيس في الحضر - ط « و » مات في حلوان ودفن في القاهرة (١)

شاهين عطية (١٢٥١ - ١٣٢١ م)
(١٨٣٥ - ١٩١٣ م)

شاهين بن منصور بن حنا عطية الأرثوذكسي : فاضل لبثاني . من أهل سوق

(١) مرآة العصر ١ : ٤١٧

(ج ٣ - ١٥)

الغرب . كان معلماً في المدرسة الأرثوذكسية ببيت جالا (بقرى القدس) ومات في بيروت . له « عقود الدرر » - ط « و » شرح به الشواهد الشعرية لأرجوزة ناصيف اليازجي . و« شرح رسائل أبي العلاء » - ط « و » وروايات شعرية . ومختصر في « تاريخ آداب اللغة العربية » (١)

الشاهيني = أحمد بن شاهين ١٠٥٢

أبو شجاع السعدي (١٠٠ - ١٠٦٩ م)
(١١٦٩ - ١٢٠٠ م)

شاوور بن مجير بن تزار السعدي . من بني هوازن . أبو شجاع : أمير . من الولاة . فيه نجابة وفروسية . يلقب بأمير الجيوش . ولي الصعيد الأعلى بمصر . في أيام العاضد . ثم قام بثورة استولى بها على وزارة مصر . بعد أن قتل « رزيك بن صالح » سنة ٥٥٧ هـ . واتهم بمالأة الإفرنج وأنه استعان بهم على دفع أسد الدين « شيركوه » عن دخول مصر . في أيام العاضد . ودخل شيركوه مصر . فاتفق مع العاضد على قتله . وعهدا إلى « صلاح الدين » وكان لا يزال قائداً . فتولى قتله أمام قبر الإمام الشافعي . بالقاهرة . وبعث برأسه إلى العاضد (٢)

الشاوري = أحمد بن زيد ٧٩٣

الشاوي = يحيى بن محمد ١٠٩٦

(١) نخلة الشرق ٧ : ٢٧٩

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٠ وابن الأثير ١١ :

١٣٥ وابن خلدون ٤ : ٧٧ - ٧٩ وكتاب الروضتين

١٣٠ : ١

الشَّاوي = عبدالله بن شاوي ١١٨٢

الشَّاوي = سليمان بن عبدالله ١٢٠٩

الشَّاوي = محمد بن عبدالله ١٢١٧

الشَّاوي = عبد المجيد بن حسن ١٢٤٧

شَب

شَبَاب = خَلِيفَةُ بن خَيَّاط ٢٤٠

ابن شَبَابَة = إبراهيم بن شَبَابَة ٢٧٨

شَبَابَة بن سَوَّار (٢٠٠ - ٢٠٦ م)

شبابة بن سوار الخزاري ، بالولاء ، أبو عمرو : من رجال الحديث . أصله من خراسان . سكن المدائن . وأقام مدة ببغداد ، ونوفي بمكة . كان يقول بالإرجاء . وهو ثقة في الحديث . أخذ عنه ابن حنبل وكثيرون (١)

شَبَابَة بن نَهْد (٢٠٠ - ٢٠٠)

شبابة بن نهد بن زيد . من قضاة ، من القحطانية : جد جاهلي . دخل بئره في نوح (٢)

الشَّبَابِي = محمد الشَّبَابِي ١٢١١

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٣٠١ ونورين ببغداد

٢٩٥ : ٩

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨

ابن الشَّبَّاط = محمد بن علي ٢٨١

شَبَّام (٢٠٠ - ٢٠٠)

شَبَّام بن ربيعة بن جشم بن حاشد : جد جاهلي . بنوه بطن من همدان . من القحطانية . تنسب إليهم مدينة « شَبَّام » باليمن . ومن بني شَبَّام في الجاهلية « أبو دويلة » قالوا : كان ملكاً على ربيعة بن نزار . فقتله ربيعة غيلة ، فانتقم له ابنه دويلة . وينسب إلى « شَبَّام » في الإسلام بعض رجال الحديث ممن سكنوا الكوفة (١)

الشَّبَّامِي = يحيى بن الحسين ١٠٨٨

شَبَّاث بن رَبِيعِي (٢٠٠ - ٢٠٠ م)

شَبَّاث بن ربيع التميمي الربوعي ، أبو عبد القدوس : شيخ مضر وأهل الكوفة . في أيامه . أدرك عصر النبوة ، ولحق بسجاح المنتبئة . ثم عاد إلى الإسلام . وثار على عثمان . وكان من قاتل الحسين . ثم وفي شرطة الكوفة . وخرج مع المختار الثقفي ، ثم انقلب عليه . وأبلى في قتاله بلاءاً حسناً . ونوفي بالكوفة . قال البلاذري : ولآل شَبَّاث بقية بها (٢)

(١) نهاية الأرب ٢٤٨ وفيه : اسم شَبَّام عبدالله . والإكفيل ١٠ : ٩٢ وفيه أن شَبَّاماً أسد - حميد بن عبدالله بن أسد بن جشم بن حاشد . واللباب ١٠ : ٢ وفيه : هو « شَبَّام بن أسد بن جشم »

(٢) الإصابة : ٢ : ٢٩٥٠ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٣ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٠ والناسخ ١ : ٩٢٧

الشبر الملسي = علي بن علي ١٠٨٧

الشبر اوي = عبد الله بن محمد ١١٧١

الشبر اوي = عمر بن جعفر ١٢٠٢

الشبر خيتي : إبراهيم بن مرعي ١١٠٦

أبو شبكة = إلياس أبو شبكة ١٣٦٦

ابن الشبل = محمد بن الحسين ٤٧٢

شبل الدولة = نصر بن صالح ٤٢٩

ابن شبل الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

شبل الدولة = مقاتل بن عطية ٥٠٥

الشبلنجي = مؤمن بن حسن

الشبلي = دلف بن جحدر ٣٢٤

الشبلي = محمد بن عبد الله ٧٦٩

الدكتور شميل (١٢٦٩ - ١٣٣٤)

شبل بن إبراهيم شميل : طبيب - بحاث .

كان ينحو منحى الفلاسفة في عيشته وآرائه .
ولد في قرية كفر شبا (بلبنان) وتعلم في
الجامعة الأميركية ببيروت ، وقضى سنة في
أوربة ، وسكن مصر ، فأقام في الإسكندرية ،

ثم في طنطا ، ثم في القاهرة ، وتوفي فيها
فجأة . أصدر مجلة « الشفاء » سنة ١٨٨٦ -
١٨٩١ م . وألف « فلسفة النشوء والارتقاء »
- ط ١ - و « مجموعة مقالات » - ط ١ - مما نشره
في الجرائد والمجلات . وله رسالة « المعاطس »
- ط ١ - صغيرة . على نسق رسالة الغفران
للعمري ، و « شكوى وآمال » - ط ١ - رسالة
و « آراء الدكتور شبل » - ط ١ - رسالة ،
و « سورية ومستقبلها » - ط ١ - و « شرح مختصر »
على مذهب داروين - ط ١ - وكتب شروحا
وتعليقات على كتب طبية قديمة تولى نشرها ،
كفصول أبقراط ، وأرجوزة ابن سينا . وكان
من أكبر مزايه التنبؤ بالظالمين . والمجاهرة
بما يعتقد حقا . ولو خالف فيه جميع الناس .
قلمه ولسانه في ذلك سبان . وله نظم ، وليس
بشاعر . وكان يجيد الفرنسية ، ويعد من
الكتاب بها (١)

شبل النعماني (١٢٧٤ - ١٣٣٢)

شبل النعماني : باحث . من رجال
الإصلاح الإسلامي في الهند . برهن الأصل .
اعتنق الإسلام جده الثالث عشر « سيوراج
سنتك » ونسب سراج الدين . ولد شبل في
قرية « بتدول » من أعمال « أعظم كره » وتعلم

(١) المقتطف ٥٠ : ١٠٥ و ٢٢٥ و ٢٦٦ وأهيم
البناني ١٤٧ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٦٤ وفتاة
الشرق ١١ : ١٦٧ وانظر مجلة الكتاب ٣ : ١٢٦
- ١٣٥ ورواد النهضة الحديثة ١٩٨ ومعجم الشخصيات
١١٤٤ و ١١٤٥

ملحم في مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
(سنة ٤٠ هـ) في الكوفة . ضربه بالسيف
أولاً . وتلاه ابن ملحم . فكانت ضربة هذا
في وسط رأسه . وأكثر المؤرخين على أن
شبيباً هرب في غمار الناس بعد جرحه أمير
المؤمنين : واختفى أثره (١)

شبيب بن حمدان (٦٢٥ - ٦٧٥ هـ)

شبيب بن حمدان الكحال ، أبو عبد
الرحمن : طبيب ، شاعر . كان مقبلاً في
القاهرة . له « ديوان » (٢)

شبيب الخطي (١٠٠ - ١٨٦ هـ)

شبيب بن سعيد التميمي الخطي : من
رجال الحديث . له كتاب فيه . وهو من أهل
البصرة . وكان يختلف إلى مصر في تجارة ،
ومات بالبصرة (٣)

شبيب الكندي (١١٠ - ١١٠ هـ)

شبيب بن السكون بن أشرس بن كتلة :
جده جاهلي . من القحطانية . تفرق أحفاده
في مصر والشام والأندلس . ومنهم مشاهير
أبي ابن حزم على ذكر بعضهم . وفي مقدمتهم

في رامبور ولاهور وسهاريور ، وحج فأنصل
بكثيرين من رجال العلم . وانتدبه مؤسس
جامعة « عليكره » لتدريس العلوم العربية
سنة ١٣٠٠ هـ ، فيها ، فكان عوناً له على
النهوض بالجامعة . وصنف كتباً جليظة بلغته :
وبعضها بالعربية . وشارك في إنشاء دارالعلوم
التابعة لندوة العلماء في لكهنؤ ، وأنشأ « دار
المصنفين » في بلدته (أعظم كره) قبيل وفاته ،
فأصدرت مئات من الكتب : ولها مجلة
اسمها « معارف » . وكان وثيق الصلة بالعالم
الإسلامي ونهضاته السياسية والاجتماعية . ومما
كتبه بالعربية « انتقاد تاريخ التمدن الإسلامي
لزبدان - ط » و « الجزية - ط » وكان يجيد
العربية والفارسية ، مع الهندية (١)

ابن شبة = عمر بن شبة ٢٦٢

ابن شبيب (الكاتب) = الحسين بن علي ٥٨٠

ابن شبيب (المطار) = إسماعيل بن عمر ٦٠٦

شبيب بن بكرة (١٠٠ - بعد ٤٠٠ هـ)

شبيب بن بكرة الأشجعي : خارجي من
أهل الكوفة . اشترك مع عبد الرحمن بن

(١) عبد الله عباس الندوي ، في مجلة الحج ، العدد
الخامس ، الجزء العاشر ، ص ٤٠ - ٤٥ والربع الأول
من القرن العشرين ٥٤ وفي معجم المطبوعات ١١٠١
وفاته فيه سنة ١٩٠٤ وفي مكتبة فاروق الأول ، فهرس
التاريخ ١٢٢ وفاته سنة ١٩٢٤ وكلاهما خطأ ، اعتمادنا
في تصحيحه على المصنفين الأولين وعلى ما هو مدون في
مذكرات السيد محب الدين الخطيب .

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤٠ هـ وأخبار
الشعبة ٣ : ٥٦٨ والمشرق الروي ١ : ٧٩ والفتح
٢٦ : ٢ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٠٦
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٩
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٦

« الثجيليون » نسبوا إلى أهمهم « شبيب بن ثوبان » وقد تقدمت ترجمتها (١)

شبيب بن شيبه (١٠٠ - نحو ١٧٠ هـ)

شبيب بن شيبه بن عبد الله التميمي القري الأحمسي ، أبو معمر ، أديب الملوك ، وجليس الفقهاء ، وأخو المساكين . من أهل البصرة . كان يقال له « الخطيب » لفصاحته . وكان شريفاً ، من الدهاة . يتادم خلفاء بني أمية ويفزع إليهم أهل بلده في حوائجهم (٢)

شبيب الأزدي (١٠٠ - ١٢٠ هـ)

شبيب بن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو مزيقياء : جد جاهلي . بنوه بطن من مزيقياء ، من الأزد . من القحطانية (٣)

شبيب بن وثاب (١٠٠ - ١٣١ هـ)

شبيب بن وثاب القري : أمير . كان صاحب الرقة وسروج وحران . استقلالاً . وكانت خطبته للمستنصر العلوي . ثم قطعها وخطب للقائم العباسي سنة ٤٣٠ هـ . وكان شجاعاً ذا نجدة وكرم ورأى . توفي في حران (٤)

شبيب الخارجي (٢٦ - ٧٧ هـ)

شبيب بن يزيد بن نعيم بن قيس الشيباني ، أبو الضحاك : من أبطال العالم ، وأحد كبار الثائرين على بني أمية . كان داهية طامحاً إلى السيادة : قال الجاحظ في نعتة : كان يصيح في جنبات الجيش ، إذا أتاه ، فلا يلوى أحد على أحد . خرج في الموصل ، مع صالح بن مسرح ، على الحجاج الثقفي : فقتل صالح ، فنادى شبيب بالخلافة . فبايعه نحو ١٢٠ رجلاً . ثم قويت شوكته ، فوجه إليه الحجاج خمسة فواد : فقتلهم واحداً بعد واحد ، ومزق جموعهم . ثم رحل من الموصل يريد الكوفة ، فقصده الحجاج بنفسه : فنشبت بينهما معارك فقتل فيها الحجاج ، فأجده عبد الملك بجيش من الشام ، ولى قيادته سفيان بن الأبرد الكلبي : فتكاثر الجمعان على شبيب ، فقتل كثيرون من أصحابه ، ونجا بمن بقي منهم ، ففر بحسر دجيل (في نواحي الأهواز) فنفر به فرسه ، وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر وغبرهما ، فألقاه في الماء فغرق . وإليه نسبة الفرقة الشيبية من فرق النواصب (١)

الشبيبي = محمد جواد ١٣٩٢

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٢٣ والبيان والشيبين ١ : ٧١ والمقرزي ١ : ٣٥٥ وجهرة الأنساب ٣٠٧ وابن الأثير ١ : ١٥١ - ١٦٧ والطبري ٧ : ٢٥٥ وما قبلها . واليعقوبي ٣ : ١٩ وهو يروي قصة مقتله عن وجه آخر . البداية والنهاية ٩ : ٢٠ والمعارف ١٨٠

(١) جهرة الأنساب ١٠٣ ونهاية الأرب ٢٤٩
(٢) البيان والشيبين ١ : ٦٢ ونهذيب التهذيب ٤ : ٣٠١ وثمار القلوب ٢٣ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤١
(٣) نهاية الأرب ٢٤٩
(٤) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٦٢

شبير بن مبارك (١١٣٨ - ١٧٢٦ م)

شبير بن مبارك بن فضل بن مسعود بن الشريف حسن : متأدب ، من آل الحسن بن عكبة . مولده ووفاته بها . كان يقيم فيها تارة ، وتارة في الطائف . له « موشحات » رقيقة . وكان من رجال أحمد بن غالب ، شريف مكة . يعهد إليه بالمهام (١)

شبيب بن عزرة (١٤٥٠ - ٧٥٧ م)

شبيب بن عزرة بن حمير الضبي : راوية ، خطيب . شاعر ، نسيب . من أهل البصرة . له كتاب « الغريب » في اللغة . كان يرى رأي الخوارج ثم رجع عنه . وله في كلام الخليل شعر (٢)

شت

شتائيفاس = فرانسيس جوزف ١٢٢٢

الشتيوي : رمضان بن الشتيوي ١٢٣٨

شج

أبو شجاع = محمد بن الحسين ٤٨٨

أبو شجاع = شيروية بن شهر دار ٥٠٩

(١) نزهة الخليل ١ : ١٧٣ و ٢١٩

(٢) البيان والشعر ١ : ١٧٥ و تهذيب التهذيب

٢١٠ : ٤ وسط الثلاث ١٩٤ و ١٩٥ وإنباء الرواة

٧٦ : ٢

أبو شجاع = شاور بن مجير ٥١١

شجاع الدين = عباس بن عبد الجليل ١٦٥

ابن أسلم (١٠٠ - ٢٤٠ م)

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع . أبو كامل : عالم بالحساب ، مهندس . مصري . من كتبه « المساحة والهندسة » و « الجبر والمقابلة » (١)

الفلاس (١٥٥ - ٢٢٥ م)

شجاع بن مخلد الفلاس البغوي ، تزيل بغداد ، أبو الفضل : من رجال الحديث . له كتاب فيه ، وكتاب في التفسير . مات في بغداد (٢)

شجاع بن وهب (١٢٠ - ١٢٢ م)

شجاع بن وهب بن ربيعة الأسدي . من بني غنم : صحابي . شجاع من أمراء السرايا . قدم الإسلام . شهد المشاهد كلها . وبعثه النبي (ص) رسولا إلى الحارث بن أبي شمر الغساني - بغوطة دمشق - فلم يسلم الحارث . وقتل شجاع يوم الجمامة (٣)

(١) فهرست ابن النديم : القرن الثاني من المقالة

السابعة . لسان الميزان ١٣٩ : ٣ رعدة العارفين ١ : ١٥٥

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣١٢ و ميزان الاعتدال ١ : ٤٤٢

(٣) أسد الغابة . والإصابة ١ : ٣٨٣٦ و تاريخ

الإسلام ١ : ٣٢٦ وفي الخبر ٥٩ : أرسل . صلى الله

عليه وسلم ، شجاع بن وهب الأسدي إلى جيلة بن الأيهم

الغساني

ابن شجاعة علي - محمد بن مائمه ١٢٢٢

أبو شجرة = سليم بن عبد العزى

شجرة الدر (١٢٥٧ - ١٢٥٠ هـ)

شجرة الدر الصالحية . أم خليل ، الملقبة بعصمة الدين : ملكة مصر . أصلها من جوارى الملك الصالح نجم الدين أيوب . اشتراها في أيام أبيه . وحظيت عنده . وولدت له ابنه خليل ، فأعتقها وتزوجها . فكانت معه في البلاد الشامية ، لما كان مستولياً على الشام . مدة طويلة . ثم لما انتقل إلى مصر وتولى السلطنة ، كانت في بعض الأحيان تدبر أمور الدولة عند غيابه في الغزوات . وكانت كما يقول ابن إياس : « ذات عقل وحزم » كاتبة قارئة ، لها معرفة تامة بأحوال المملكة . وقد نالت من العز والرفعة ما لم تنله امرأة قبلها ولا بعدها « ويسمى سبط ابن الجوزي « شجر الدر » ويقول : « كانت تكتب خطاً يشبه خط الملك الصالح . فكانت تعلم على التوقيع » ولما توفي الملك الصالح (سنة ٦٤٧ هـ) بالنصورة . والمعارك ناشبة بين جيشه والإفرنج ، كانت عنده ، فأخفت خبر موته ، واستمر كل شيء ، كما كان : السباط بمد كل يوم . والأمراء في الخدمة . وهي تقول : السلطان مريض ما يصل أحد إليه . وأرسلت بعض رجالها إلى ابنه « تورانشاه » وكان في حصن كيفا ، فحضر . وحين علمت بوصوله إلى القدس - في طريقه -

انتقلت هي إلى القاهرة . فبعث يهددها : ويطلب المال والجواهر . فخافت شره . واستوحش منه بعض المائليك فقتلوه . وتقدمت للملك . فخطب لها على المنابر ، وضربت السكة باسمها . وأقامت عز الدين أيبك الصالحى . وزير زوجها ، وزيراً لها . وكانت علامتها على المراسم « أم خليل » وعلى السكة « المستعصمية الصالحية . ملكة المسلمين ، والدة الملك المنصور خليل أمير المؤمنين » ولم يستقر أمرها غير ثمانين يوماً ، وخرجت الشام عن طاعتها . فتزوجت بوزيرها « عز الدين » ونزلت له عن السلطنة . واحتفظت بالسيطرة عليه . فطلق زوجته الأولى « أم علي » وتلقب بالملك المعز . ثم أراد أن يتزوج عليها . فأمرت مائليكها فقتلوه خنفاً بالحمام . وعلم ابنه « علي » بالأمر : فقبض عليها : وسلمها إلى أمته ، فأمرت جوارحها أن يقتلها بالقباييق والنعال ، فضربنها حتى ماتت (١)

الشجري = أحمد بن كامل ٢٥٠

ابن الشجري = هبة الله بن علي ٥٤٢

الشجني = محمد بن الحسن ١٢٨٦

(١) الفريزى ١ : ٢٢٦ - ٢٢٨ ودول الإسلام ٢ : ١٢٢ وابن إياس ١ : ٨٩ و ٩٢ و ٩٣ وخطب مبارك ٢ : ٣٢ والسلوك الفريزى ١ : ٢٦١ ومواضع أخرى متعددة ، وهو يسميها « شجر الدر » . وترجم إسلامية ٩١ والدر المنثور ٢٥٥ ورواة الزمان ٨ : ٧٧٥ و ٧٧٥ و ٧٨٢ و ٧٨٢ وشفوات الذهب ٥ : ٢٦٨

حكماً ، قال أبو الدرداء : لكل أمة فقيه .
وفقيه هذه الأمة شداد بن أوس . توفي في
القدس عن ٧٥ سنة . وله في الصحيحين
٥٠ حديثاً (١)

شَدَاد بن عاد (: : - : :)

شداد بن عاد بن مطاط بن جشم بن
عبد شمس بن وائل بن حمير . من قحطان :
ملك بمأني جاهلي قديم . من ملوك الدولة
الحميرية . اتفقت عليه كلمة أولى الرأي من
حمير وقحطان ، بعد وفاة النعمان بن يعفر .
فولوه الملك في صنعاء . فكان حازماً مغواراً .
غزا البلاد إلى أن بلغ أرمينية . وعاد إلى
الشام فرحفت إلى المغرب . يبنى المدن ويتخذ
المصانع . ولما رجع إلى اليمن مضى إلى مأرب
فبنى فيه قصراً بجانب السد ، لم يكن في الدنيا
مثله . ولما مات نعتت له مغارة في جبل
« شمام » ودفن بها ، ومعه جميع أمواله (٢)

الشَّدَادِي = أحمد بن أحمد ١١٤٦

ابن شَذَقَم = حسن بن علي ٩٩٩

الشَّدُودِي = أسعد الشدودي ١٣٢٤

الشَّدِيَاق (التورخ) = طئوس ١٣٧٦

(١) الإصابة ، ت ٣٨٨٢ وتهذيب التهذيب ٤ :
٣١٥ رحلة الصلوة ١ : ٢٩٦ ورحلة الأولياء ١ : ٢٩٤
وكشف النقاب - خ .
(٢) التيجان ٦٥

شح

ابن الشَّحْنَة (أبو الوليد) = محمد بن محمد ٨١٥

ابن الشَّحْنَة (أبو الهيثم) = أحمد بن محمد ٨٨٢

ابن الشَّحْنَة (عبد الدين) = محمد بن محمد ٨٩٠

ابن الشَّحْنَة = عبد البر بن محمد ٩٢١

بنت الشَّحْنَة = بُوران بنت محمد ٩٣٨

شح

ابن أبي الشَّخْبَاء : الحسن بن عبد الصمد

ابن شَخْبُوط = زايد بن خليفة ١٣٢٦

ابن الشَّخِير = مُطَرِّف بن عبد الله

شد

ابن شَدَاد = يوسف بن رافع ٩٣٢

ابن شَدَاد = محمد بن علي ٩٨٤

شَدَاد بن أَوْس (: : - : :) (٥٨ - ٦٧٧ م)

شداد بن أوس بن ثابت الخزرجي
الأنصاري ، أبو يعلى : صحابي ، من الأمراء .
ولاه عمر إمارة حمص ، ولما قتل عثمان اعتزل ،
وعكف على العبادة . كان فصيحاً حلماً

الشَّدياق (الأديب) = أحمد بن فارس ١٣٠٤

الأمير شَدِيد (١٠١٨-١٠٠٠ م / ١١٠٩-١١٠٠ هـ)

شديد بن أحمد : أمير البادية (ما بين الشام والعراق) كان مقامه ومقام آيائه في بلاد سلمية . وعانة ، والحديثة . وكان جباراً سيء السيرة . اغتاله ابن عم له اسمه مدلاج ابن ظاهر . وهو يلعب بالشطرنج في خيمة . بركة حلب (١)

شر

الشَّرَاباتي = عبد الكريم بن أحمد ١١٧٨

شَرارة = موسى بن أمين ١٣٠٤

شَرَبُوتَو = جاك أوغست ١٢٩٩

الشَّرِياني = محمد بن فضل علي ١٣٢٢

الشَّرِينِي = عبد الرحمن بن محمد ١٣٢٦

الشَّرَتُونِي = رشيد بن عبد الله ١٣٢٤

الشَّرَتُونِي = سعيد بن عبد الله ١٣٢٠

الشَّرَتُونِيَّة = غنجة بنت سعيد ١٣٢٣

الشَّرَتُونِيَّة = أنيسة بنت سعيد ١٣٢٤

(١) خلاصة الآثار ٢ : ٢٢٢

الشَّرْجِي = أحمد بن أحمد ٨٩٢

ابن شَرْحِيل = أيوب بن شَرْحِيل

شَرْحِيل بن حَسَنَة = شرحبيل بن عبد الله

شَرْحِيل (١٠٠٠-٩٦٧ م / ١١٠٠-٩٨٧ هـ)

شرحبيل بن ذي الكلاع الحسري : أحد الشجعان المقدمين في العصر الأموي . كان في آخر أمره ، في جيش عبيد الله بن زياد ، بالموصل . ولما نشبت الحرب بين ابن زياد وابن الأشتر ، ولي شرحبيل قيادة خيل ابن زياد ، فقتل معه (١)

شَرْحِيل بن سَعْد (١٢٣٠-١١٧٩ م / ١٢٣٠-١١٧٩ هـ)

شرحبيل بن سعد الخطمي المدني . مولى الأتصا : عالم بالمغازي والبهاريين . كان يفتي ويروي الحديث . وفي روايته ضعف (٢)

(١) ابن الأثير ٤ : ١٠٣ وما قبلها . راجع ٤٩١ في باب « من نصب رأسه من الأشتراف » قال : « ونصب اقتار بن أبي عبيد رأس عبيد الله بن مرجانة » ورأس الحصين بن نعيم السككي ، ورأس شرحبيل ابن ذي الكلاع الحسري . وكان إبراهيم بن الأشتر قتلهم يوم الحازر ويقتل إليه برؤوسهم . فبعث برؤوسهم إلى ابن الحنفية ، فتصبت رؤوسهم على باب المسجد الحرام . فخرج ابن الحنفية من الطواف . فرأى منصوبة ، فحمد الله .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٢٢٠

شرح حبيب الكندي (١١٠-١٢٠ م)

شرح حبيب بن السمط بن الأسود الكندي :
وأن من الشجعان القادة . له صحبة . شهد
القادسية . وافتتح حمص . وقاتل في الردة .
وشهد صفين مع معاوية . وولى حمص نحو
من عشرين سنة . ومات فيها ، أو في صفين (١)

ابن المطاع (٥٧٤-٥٨٠ م)

شرح حبيب بن عبد الله بن المطاع بن
الخطريف . الكندي حليف بني زهرة :
صحابي . من القادة . يعرف بشرح حبيب بن
حسنة (وهي أمه) أسلم بمكة . وهاجر إلى
الحبشة . وغزا مع النبي (ص) فأوفده رسولا
إلى مصر . ونوى (ص) وشرح حبيب بمصر .
ثم جعله أبو بكر أحد الأمراء الذين وجههم
لفتح الشام . فافتتح الأردن كلها عنوة . ما خلا
طبرية . فإن أهلها صالحوه . وذلك بأمر من
أبي عبيدة . ولما قدم عمر الجابية عزله .
واستعمل معاوية مكانه . فقال شرح حبيب :
أعز سخط عزلني يا أمير المؤمنين ؟ قال :
لا . ولكنني أردت رجلا أقوى من رجل .
وقوي بضاعون عمواس . قال أحد مترجميه :
كان من الفرسان الذين سادوا الناس (٢)

شرح حبيب بن عمرو (١١٠-١٢٠ م)

شرح حبيب بن عمرو بن غالب . من حمير :
ملك ثمان . كان من كبار قومه في عهد ذي
الأذعار (عمرو بن أبرهة) وثار على ذي
الأذعار . فاجتمعت حوله جموع في مأرب .
فأنشأ دولة مستقلة . وقاتله ذو الأذعار .
فمات شرح حبيب بعد سنة واحدة (١)

شرح حبيب بن ورس (١١٠-١٢٠ م)

شرح حبيب بن ورس الحمداني : قائد .
كان في جيش المختار الثقفي . آخر ما وليه
قيادة جيش . فيه ثلاثة آلاف مقاتل .
زحف بهم إلى المدينة ليحثلها ويهاجم ابن
الزبير بمكة . فلما كان في طريقه إلى المدينة .
قتله عباس بن سهل . في معركة (٢)

شرعب (١١٠-١٢٠ م)

شرعب بن قيس بن معاوية بن جشم :
جد جاهلي . بنوه بطن من حمير . من
القحطانية . تلسب إليهم الثياب الشرعية (٣)

ابن شرف (انظر واني) = جعفر بن محمد ٥٣٤

ابن شرف (الفير واني) = محمد بن أبي سعيد ٤٦٠

(١) التيجان ١٣٤ وانظر الخبر ٢٠٤-٢٠٦
٣٧٠
(٢) الكامل لابن الأثير ٩٦:٤ والطبري في التجاوية
٥٤١:٤
(٣) الثياب ٢: ١٦ ونهاية الأرب ٢٤٩

(١) تهذيب التهذيب ٤: ٢٢٢ وتهذيب ابن عساكر
٢٩٧: ٦
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦: ٢٩٩ وتهذيب الأسماء
واللغات ١: ٢٤٢ وفيه : ولم يزال رالياً لعمرو . على
بعض نواحي الشام . إلى أن توفى .

ابن شرف = إسماعيل بن إبراهيم ٨٥٢

شرف = (الكتور) محمد شرف ١٣٦٨

شرف بن أسد (٧٣٨ - ١١٣٨ م)

شرف بن أسد المصري : زجال ، من الظرفاء . كان عامياً قليل اللحن . اعتدج الأكابر . وصنف عدة مصنفات . أكثرها نوادر وأمثال عامية . توفي في القاهرة (١)

شرف الدولة = شيرويه بن عضد الدولة ٣٧٩

شرف الدولة = مسلم بن قريش ٤٧٨

ابن شرف الدين = عبد الله بن شرف الدين

شرف الدين (الزى) = عبد القادر بن بركات

ابن شرف الدين = أحمد بن الحسن ١٠٨٠

شرف الدين = محمود بن محمد ١٣٣٨

الأمير شرف الدين (١١٥٩ - ١٢٤١ م)

شرف الدين بن أحمد بن محمد . من نسل المتوكل على الله يحيى شرف الدين : أمير كوكبان وبلادها (في اليمن) ولد بها . وولّيا سنة ١٢٠٧ هـ . وكان عادلاً حسن السيرة ، له اشتغال بالأدب . غزاه المتوكل على الله (صاحب اليمن) بنفسه . سنة ١٢٢٨ هـ .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٨٥

فقطر به . وأخذ معه إلى صنعاء . وولى على بلاد كوكبان والياً اسمه السيد حسين بن علي . فظل شرف الدين عند المتوكل سنة وأياماً . ثم أعاده إلى كوكبان . فاستمر أميراً إلى أن توفي (١)

شرف الدين (١١٤٠ - ١٢٢٣ م)

شرف الدين بن إسماعيل بن محمد بن إصحاق ابن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم . الحسيني النخعي : فاضل زيدى . من أهل صنعاء . له رسائل وأسئلة وأجوبة تأتي في مجلد ضخّم . خرج في آخر أيام المهدي العباس ابن الحسين . إلى بلاد أرحب . مغاضباً . وجرّت حروب . وبقي هنالك إلى أن مات المهدي . فعاد إلى صنعاء في خلافة المنصور . وصارت إليه إمارة آل إصحاق بعد وفاة عمه العباس بن محمد ، فباشر أعمالهم إلى أن توفي (٢)

شرف الدين الأنصاري (١٠٣٠ - ١١٩٢ م)

شرف الدين بن زين العابدين . حفيد القاضي زكريا الأنصاري السنيكي المصري : فاضل . من أهل مصر . له تصانيف . منها « الطبقات » ذكر فيها شيوخه وعلماء عصره . توفي في القاهرة (٣)

(١) تليد الطالع ١ : ٢٧٤ ولى بين الوتر ١٠ : ١٠١٣ أنه أصيب بمرض سنة ١٢٤٠ هـ فنتحى عن الإمارة ، وانقطع للعبادة إلى أن مات .

(٢) تليد الوتر ٢ : ١١٠٢

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢

ابن شرف شاه = حسن بن محمد ٧١٥

الشرفي = أحمد بن محمد ١٠٥٥

الشرفاوي = عبد الله بن حجازي ١٢٢٧

الشرفاوي = سالم بن سالم ١٣١١

ابن الشرقي = أحمد بن محمد ٢٢٥

الدلائلي (١٠١٩ - ١٠٧٩ هـ) (١٦١٠ - ١٦٦٨ م)

الشرقي بن أبي بكر الدلائلي : فاضل .
من أهل قاس . ولد بالدلاء وتوفي بالزاوية .
له « شرح الشفاء » و « حاشية على المطول »
وله نظم (١)

شرقي بن القطامي = الوليد بن حصين

الشرنبلالي = حسن بن عمار ١٠٦٩

الشرنوبلي = عبد الحميد الشرنوبلي ١٣٤٨

الشرواني = محمد أمين ١٠٣٦

الشرواني = علي بن إبراهيم ١١١٨

الشرواني = يوسف بن إبراهيم ١١٣٤

الشرواني = علي بن محمد ١٢٠٠

الشرواني = أحمد بن محمد ١٢٥٢

شريح الكندي (١٠٠ - ١٠٧٨ هـ) (١١٩٧ - ١٢٠٠ م)

شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم
الكندي : أبو أمية : من أشهر القضاة الفقهاء
في صدر الإسلام . أصله من اليمن . ولي
قضاء الكوفة . في زمن عمر وعثمان وعلى
ومعاوية . واستغنى في أيام الحجاج ، فأعفاه
سنة ٧٧ هـ . وكان ثقة في الحديث . مأموناً
في القضاء . له باع في الأدب والشعر .
وعمر طويلاً ، ومات بالكوفة (١)

شريح بن ذبيان (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

شريح بن ذبيان بن عليان بن أوجب ،
من بني بكيل . من همدان : جد جاهلي
يماني . من بني « آل يزيد » و « آل قدامة »
و « آل أبي دويد » و « آل الهيصم » و « آل
الهيثم » من بطون همدان (٢)

الروايي (١٠٠ - ١٠٥٥ هـ) (١١١٢ - ١١١٦ م)

شريح بن عبد الكريم بن أحمد الروياني .
أبو نصر : فقيه شافعي . ولي القضاء في أمل
طبرستان . من كتبه « روضة الأحكام وزينة

(١) المنتخب من شذرات الذهب - خ . والشذرات
٨٥ : ١ ومثقات ابن سعد ٦ : ٩٠ - ١٠٠ ووفيات
الآعيان ١ : ٢٢٤ وحلية الأولياء ٤ : ١٣٢
(٢) الإكليل ١٠ : ٢١٧

(١) البيهقي الثبينة ١٦٧ وهو فيه « الشرقي » ورجعت
« الشرقي » كـ في شجرة النور ٣١١ لقول صاحب حدائق
الأزهار الندية : فيه :
« السبب الشرقي نيم السوي - وسعد الزاك وبين الجاز »

الحكام في أدب القضاء . قال حاجي خليفة : كثير التوائد (١)

شريح بن هاني (٧٨ - ١١٠) (٧٩٧ - ٨٠٠)

شريح بن هاني بن يزيد الحارثي : راجز . شجاع : من مقدمي أصحاب علي . كان من أمراء جيشه يوم الجمل . ولما كان يوم التحكيم بعث عليّ أبا موسى ، ومعه أربعائة رجل ، عليهم شريح بن هاني . قتل غازياً بسجستان (٢)

الشريشي = أحمد بن عبد المؤمن ٦١٩

الشريشي = أحمد بن محمد ٦٤٠

الشريشي = محمد بن أحمد ٦٨٥

ابن الشريشي = محمد بن أحمد ٧٧٩

الشريف (الرضى) = محمد بن الحسين ٤٠٦

الشريف (الرياض) = مسعود بن عبد العزيز ٤٦٨

الشريف (أبو جعفر) = عبد الخالق بن عيسى ٤٧٠

الشريف (عمر) = عمر بن إبراهيم ٥٣٩

(١) طبقات المصنف ٧٩ وكشف الظنون ٩٢٣ وفي الباب ١ : ٤٨٢ « الرويان : قصة إلى رويان ، وهي مدينة بنو أسى طبرستان »
(٢) الإصابة ، ت ٣٩٦٧

الشريف (الكمال) = سليمان بن موسى ٥٩٠

الشريف (النعماني) = محمد بن أحمد ٧٦٠

الشريف (الطبرستاني) = محمد بن أحمد ٧٧١

الشريف (النيسابوري) = عبد الله بن محمد ٧٧٦

الشريف (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥

ابن أبي شريف = محمد بن محمد ٩٠٦

ابن أبي شريف = إبراهيم بن محمد ٩٢٣

الشريف = علي بن حسن ١٠٦٩

ابن الشريف = محمد بن محمد ١٠٧٥

ابن الشريف = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

ابن الشريف = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

شريف = محمد شريف ١٣٤٤

الشريف (حيدر) = علي حيدر ١٣٥٣

شريف بن جروة (١١٠ - ١١١)

شريف بن جروة بن أسيد بن عمرو التميمي : جد جاهلي معمر . من بني حنظلة ابن الربيع الكاتب ، وعمه أكرم بن صفي ، الشريفيان التميميان (١)

(١) الباب ٢ : ١٩

سعد الدولة (١٠٠ - ٣٨١ هـ)

شريف بن علي بن عبد الله بن حمدان ،
أبو المعالي ، سعد الدولة الحمداني ، ابن سيف
الدولة : صاحب حلب وحمص وما بينهما .
كان في ميافارقين لما مات أبوه بحلب .
فقصدها وجلس على سرير أبيه (سنة ٣٥٦ هـ)
وقامت وحشة بينه وبين خاله أبي فراس
(وقيل : كان أبو فراس يتنافسه) فقتل أبو
فراس (سنة ٣٥٧) على يد « قرغوية »
حاجب سعد الدولة . ووصلت قوة من
الروم (الصليبيين) غازية ، فخاف سعد
الدولة أن يُحصَر في حلب ، فخرج إلى ميافارقين
(وأمه فيها) واستقل قرغوية بحلب (سنة
٣٥٨) وعقد مع ملك الروم معاهدة هدنة
خبيثة (نجد نصها في زبدة الحلب ١ : ١٦٣ -
١٦٨) وانتقل سعد الدولة إلى معرة النعمان ،
فأقام ثلاث سنين . ثم انتقل إلى حمص ،
ومنها عاد إلى مهاجمة حلب . ودخلها بعد
أحداث لم يتفق المؤرخون على تفاصيلها .
وفي سنة ٣٦٧ كتب إلى بغداد أنه في طاعته .
فجاءته خلعة من الطائع العباسي . مع لقب
« سعد الدولة » وكان قبل ذلك يقال له « أبو
المعالي » وفي سنة ٣٧١ طالبه الهمستق بردس
(قائد جيش الروم) بمال الهدنة . فاتفق معه
على ٤٠٠ ألف درهم فضة (كل عشرين درهماً
بدينار) يؤديها سعد الدولة كل سنة . وعاد
الهمستق سنة ٣٧٣ يريد فتح حلب . بجيش
كبير . فقصده له سعد الدولة . وأهزم

الهمستق . واستمر سعد الدولة قوياً مهيباً .
ومدحه محمد بن عيسى التائي بقصائد من
غمر شعره . ومات بعلة الفالج في حلب .
وحمل إلى الرقة فدفن بها (١)

الشريف بن علي (٩٩٧ - ١٠٦٩ هـ)

الشريف بن علي بن يوسف بن علي
الشريف بن حسن بن محمد بن حسن بن
قاسم الحسني القاطن العلوي : جد الملوك
« السجلمايين » الملوك كل منهم عمولاي .
ولد ونشأ بسجلماية . وبإيعه أهلها سنة
١٠٤١ هـ . ونازعه « بنو الزبير » أصحاب
حصن « تابو عصامت » فأرسل ابنه محمداً في نحو
مئتي فارس ، فكبسهم واستولى على الحصن .
وكان الحصن - كسجلماية - تابعاً لسلطان
« السوس » فأرسل هذا إلى عامله بسجلماية ،
فقبض على الشريف وبعثه إلى السوس .
فاعتقل مدة ، وافتكه ولده المولى محمد بحال
جزيل . في حدود سنة ١٠٤٧ هـ . وكان
ابنه قد قام بالأمر في غيابه . فترد له
الشريف عن بيعته . وانقطع للعبادة إلى أن
توفي بسجلماية (٢)

الشريفة فاطمة - فاطمة بنت الحسن ٨٦٠

شريك بن حدير (١٠٠ - ٦٧ هـ)

شريك بن حدير التغلبي : أحد الأبطال .

(١) زبدة الحلب ١ : ١٥٥ - ١٨١ وانظر النجوم
الزاهرة ٤ : ٣٠١ « سعد الدولة أبو المعالي شريف »
(٢) الاستقصا ٤ : ٧

بغير الحق . وآزره أكثر من ثلاثين ألفاً .
فوجه إليه أبو مسلم جيشاً ، فقاتله إلى أن قتل (١)

شريك النخعي (٩٥ - ١٧٧ هـ)

شريك بن عبد الله بن الحارث النخعي
الكوفي ، أبو عبد الله : عالم بالحديث . فقيه .
اشتهر بقوة ذكائه وسرعة بديهته . استقضاها
المنصور العباسي على الكوفة سنة ١٥٣ هـ .
ثم عزله . وأعاده المهدي . فعزله موسى
الهادي . وكان عادلاً في قضائه . مولده في
بخارى . ووفاته بالكوفة (٢)

شريك بن مالك (١١٠ - ١١٠ هـ)

شريك بن مالك بن عمرو النوسي
الأزدی : جد جاهلي . بنوه بطن من شنوءة .
من القحطانية (٣)

شش

الششتري = علي بن عبد الله ١٦٨

شط

شطاً = بكر بن محمد ١٣١

الشطجيري = حبيب بن أحمد ١٢٠

من أصحاب علي . شهد معه « صفين »
وأصيب عينه . وأقام في بيت المقدس بعد
علي . فلما بلغه مقتل الحسين لبث ينتظر
من يطالب بثأره . فظهر المختار الثقفي يدعو
إلى ثأر الحسين . فأقبل إليه شريك . وسار
مع إبراهيم بن الأشتر لقتال ابن زياد في أرض
الموصل . فكانت له في هذه الحرب مواقف
هائلة . وقتل فيها بعد أن شهد مصرع ابن
زياد (١)

شريك بن شداد (١٠٠ - ١٠١ هـ)

شريك بن شداد الحضرمي : شجاع .
من الرؤساء . كان من أصحاب علي . ثم
سكن الكوفة . وعمل للثورة على معاوية .
منتقياً مع حجر بن عدي . فقبض عليه
زياد . ووجهه إلى الشام . فقتله معاوية بمرج
علاء (٢)

شريك المهري (١٠٠ - ١٢٣ هـ)

شريك بن شيخ المهري : شجاع .
من الأشراف المقدمين . كان مقبلاً في بخارى .
وفي أيامه دالت دولة الأمويين . وقامت
الدولة العباسية . فكان من أنصار هذه . ثم
نظم على أبي مسلم الخراساني . لسفكه الدماء .
فخرج ثائراً . وقال : ما على هذا اتبعنا
آل محمد . أن تسفك الدماء وأن يعمل

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ ووفيات الأئمة
٢٣٥ : ١ والبدایة والنہایة ١٠ : ١٧١ وميزان الاعتدال
١ : ١٤٤ وناريخ بغداد ٩ : ٢٧٩
(٣) القباب ٢ : ١٩ ونهاية الأرب ٢٥٠

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٠٣
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٩٩ وناريخ الإسلام
٢ : ٢٩٢

الشَّطْرُنْجِي = عمر بن عبد العزيز ٢١٠

الشَّطْرُنْجِي = إبراهيم بن محمد ٢٢٠

الشَّطْنُوْفِي = علي بن يوسف ٧١٢

الشَّطِّي = حسن بن عمر ١٢٧٤

الشَّطِّي = عبد السلام بن عبد الرحمن ١٢٩٥

الشَّطِّي = محمد بن حسن ١٣٠٧

شح

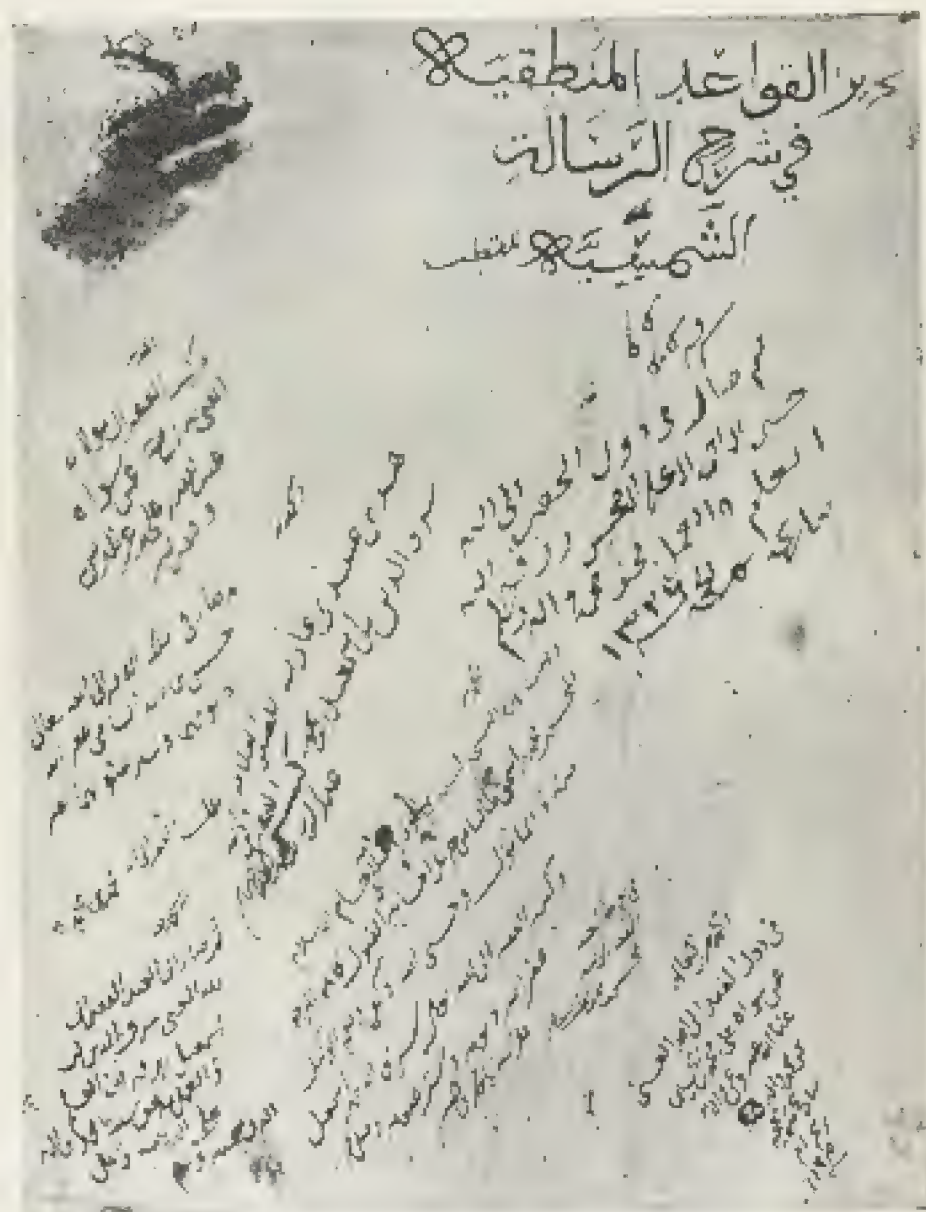
الشَّعَار = محمد ضياء الدين ١٢٣٠

الأشرف الثاني (٧٥٤ - ٧٧٨ م) (١٢٥٣ - ١٢٧٧ م)

شعبان بن حسين ابن الملك الناصر محمد ابن قلاوون ، أبو المعالي ، ناصر الدين : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بعد خلع ابن عمه (محمد بن حاجتي) سنة ٧٦٤ هـ : وقام بأمر الدولة في أيامه أنابك العسكر الأمير بلبغا (قاتل عمه الناصر الثالث ، وخالف ابن عمه محمد المنصور ابن حاجتي) وفي أيامه (سنة ٧٦٧ هـ) أغار الإفرنج بقيادة صاحب قبرص على الإسكندرية ، في سبعين مركباً . وظلوا زهاء أسبوع « يقتلون الرجال . ويأخذون الأموال . ويأسرون النساء والأطفال » و « تحولت الغنائم إلى

الشوائب بالبحر ، فسمع للأشباري من المويل والبكاء والشكوى إلى الله . ما قطع الأكباد وذرفت له العيون » كما يقول صاحب البداية والنهاية . وركب الأشرف من القاهرة فوصل إلى الإسكندرية . بعد رحيل الإفرنج ، فأمر بإصلاح ما أفسدوه . وأمر بعمارة مئة مركب لمطاردة الفرنج في البحر ، فصنعت . وخرج « يلبغا » عن طاعته . فقائله الأشرف وظفر به . وجرى برأسه (سنة ٧٦٧ هـ) واضطرب أمر الجيش مدة ، ثم استقر . وانتظمت له شؤون الدولة إلى أن أراد الحج سنة ٧٧٨ هـ . فأخذ معه من الأمراء من كان يخشى انتقاضه . وتوجه فبلغ العقبة ، فثار عليه مماليكه وانفقوا مع بعض أمراء الجيش : فقتلهم الأشرف . وأهزم . وعاد إلى القاهرة ، فاختفى في بيت مغنية . فاكتشفوا مخبأه ، وقبضوا عليه : فأصعدوه إلى القلعة . ثم خنقه الأمير ايبيك البدرى ، ورماه في بئر ، فأخرج بعد ذلك ودفن . قال ابن أبيامس في جملة وصفه له : من محاسن الزمان في العدل والحلم ، كان ملكاً هيناً ليناً ، محباً للناس . متقاداً للشرعية . يحب أهل العلم . كثير البر والصدقات ، وكانت الدنيا في أيامه هادئة . له فتوحات ومنشآت كثيرة (١)

(١) مورد الطائفة لابن تغرى بردى ٨٧ وجملة وفاته فيه سنة ٨٠٨ من خطأ الطبع . وابن أبيامس ١ : ٢١٢ وحسن الخاضرة ٢ : ١٠٤ والدرر الكامنة ٢ : ١٩٠ والبداية والنهاية ١٤ : ٣٠٢ - ٣٢٤

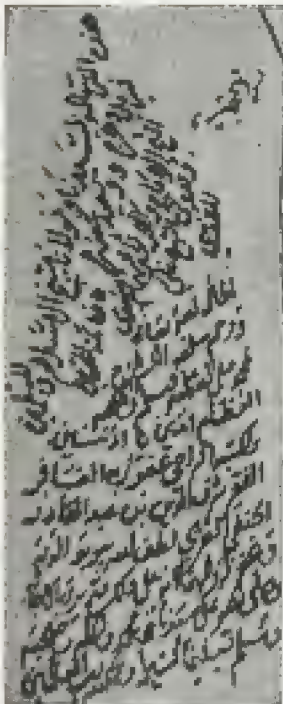


شرف الدين بن إسماعيل الحنفى (٢٢٥ : ٣)

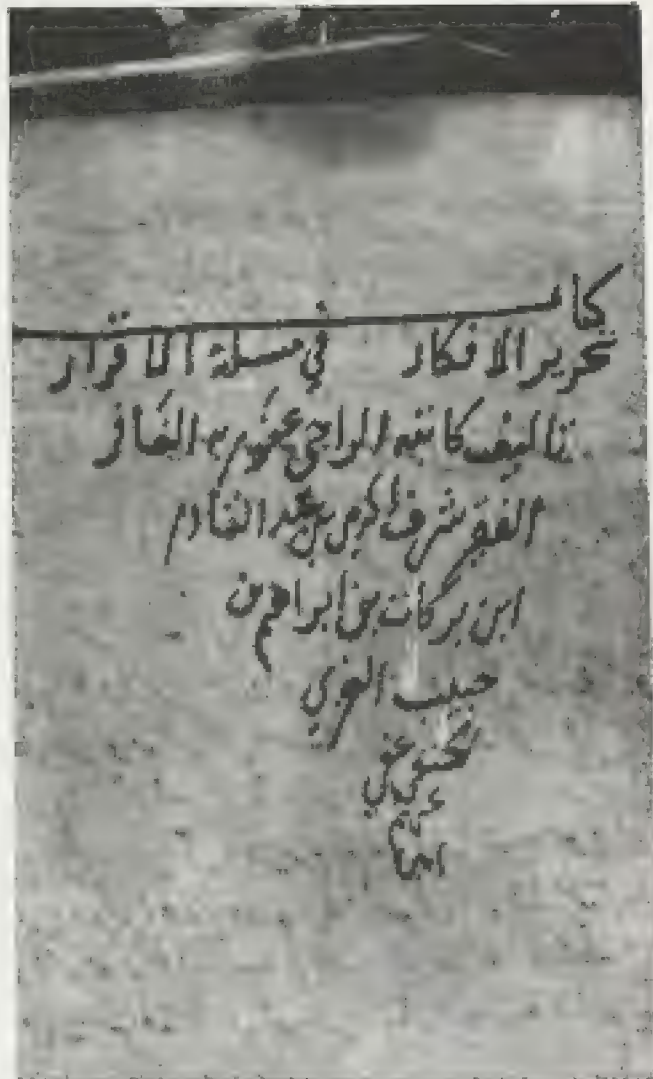
مخطوطة الأولى من « تفسير القواعد المنطقية » من مخطوطات خزانة « المكتبة » رقم ١٩٩١

ومع خط آخر من المخطوطات « تكملة الله بن علي » ابن الأتوج - شأنك زبده في المخطوطات :

« حسن بن زيد الشافعي » له ترجمة في « إلهام الطالع » ١٩٨١ : ١ و « علي بن محمد بن الحسين » في « ملحق الزبد » ١٩٩٤



موضع آخر من خط
شرف الدين الغزي من مخطوط
في دار الكتب المصرية .

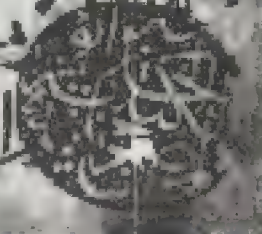


شرف الدين بن عبد القادر بن بركات الغزي ، الأتية ترجمته في
(١٦٣ : ١) باسم « عبد القادر بن بركات » خطأ من بعض المصادر
المذهبة بما ترجمته . وقد عثت إلى السيد أحمد عبيد ، نسخة هذا
عن كتابه « تحرير الأفكار » ونسخته في المكتبة الظاهرية بدمشق .

وَنَحْمَدُ الْيَتِيمَ وَيُسْرَهُ بِفَضْلِهِ الْعَظِيمِ عَلَيْهِ هَذَا
 بِجَعْلِهِ خَالِصًا لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ هَذَا نَفْعٌ بِمَعْنَاكَ النِّفْعِ
 الْعَمِيمِ هَذَا بِجَعْلِ خَايَزَةِ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا خَاتَمَةَ الْخَيْرِ
 وَفِي الْآخِرَةِ شَفَاعَةُ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ وَالْمُسْتَوْدَعِ
 طَالِبِ هَذَا الْكِتَابِ الْخَالِصِ فِي مَنْ صَبَّحَ دَعَاؤُهُ
 عَقِيبَ قِرَاءَةِ صَلَوَاتِهِ ٥ هَذَا بِشَفْعِهِ
 فَاسْتَشْفِئْ بِغِيٍّ لَا يَنْقُصُ بِرِيٍّ لَعْنَةُ عَالٍ فِي الْبَرِيَّةِ مِنْ بَعْدِي
 يَا كَارِهُ الْكُفْرِ دَعَاؤُهُ ٥ إِنَّهُ يَهْدِي إِلَى الْبَلَدِ الْأَمِينِ الْخَيْرِ
 وَلَمْ يَكُنْ إِلَّا بِصَلَاتِهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ إِذَا مَا الْعَبْدُ
 انْقَطَعَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ثَلَاثٌ صَدَقَتْ جَارِيَتُهُ أَوْ وَلَدَتْ غَوْ
 لَهُ أَوْ عَلِمَ بِنَفْعٍ مِنْ بَعْدِهِ نَفْعَ اللَّهِ تَعَالَى بِجَعْلِهِ بَعْدَ
 حَيْثُ هَذَا حَبْنًا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ وَكَانَ الْفَرَاخُ مِنْ أَلْفِ هَذَا
 الشَّرْحِ فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ إِحْدَى وَعِشْرِينَ
 وَثَمَانِ مِائَةٍ بِالصَّلَاةِ مِنْ دُشْنِ الْبَرِيَّةِ سَلَّمَ اللَّهُ رَحْمَةً
 بِحَمْدِهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ٥
 بِمُلْكِهِ لِلْوَلَدِ خَيْرًا لَدُنْ خَيْرٍ وَاجْرُفْ
 إِلَيْهِ وَسَارَ إِلَى مَنْ لَطَمَ وَنَشْرَكَتَهُ
 سَعَادَتُهُ عَلَيْهِ سَعَادَتُهُ

اور
 ١٢١

قوس
 كمولد
 وال...



الصنعاني (١١٦٥ - ١١٩٩ م)

شعبان بن سليم بن عثمان، الرومي الأصل،
الصنعاني : نباتي طيب ، من شعراء اليمن .
تركى الأصل . مولده ووفاته بصنعاء . له
« نتائج الفكر في المقابلة بين خواص الثمر »
منظومة في خواص النباتات والثمار ، و « ديوان
شعر » وكان يعناش بالطب . ومدح الكبراء
والأعيان ، و فليح في آخر عمره فكأنه فقراً
وفاقة إلى أن مات (١)

شعبان بن عمرو (: : :)

شعبان بن عمرو بن زهير : جده جاهلي ،
بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . قال
القلقشندي : وإليه ينسب الشعبي (٢)

المالك الكامل (: : - ٧٤٧ م)

شعبان (الكامل) ابن محمد (الناصر) ابن
فلاوون : من ملوك الدولة الفلاوونية بمصر
والشام . ولي السلطنة بالقاهرة ، بعد وفاة
أخيه الصالح إسماعيل ، وبعهد منه (سنة
٧٤٦ هـ) وكان طائشاً متهوراً : استدعى
أخويه (حاجي وحسيناً) فتأخرا عن الحضور ،
فأمر بقتلهما ! وأقبل على اللهو واللعب
بالحمام . وصادر أموال الموظفين . فثار أمراء
الجيش ، فقتلهم ، فكسروه وخلعوه .

(١) البدر الطالع ٣٨٠ : ١ ونبله اليمن ٧٥٢ : ١
(٢) نهاية الأرب ٢٥٠ وانظر التاج ولسان العرب :
مادة شعب .

وأنفذوا أخويه ، فولوا أحدهما السلطنة
(وهو حاجي بن محمد) وسجنوا شعبان حيث
كان أخواه . فأرسل إليه حاجي من خنقه
في سجنه . مدة سلطنته ستة وشهران ونصف .
قال ابن تغري بردي : « كان من أشد
الملوك ظلاماً وعسفاً وفسقاً » (١)

زين الدين الآثاري (٧٦٥ - ٨٢٨ م)

شعبان بن محمد بن داود الموصل ،
المعروف بالآثاري : أديب ، له شعر كثير ،
فيه هجو ومجون . ولد بالموصل ، ونقل
في البلدان ، ونلقب بالآثاري لإقامته في
أماكن الآثار النبوية ، مدة . واستقر في
القاهرة ، وبها وفاته . له أكثر من ثلاثين
كتاباً في الأدب والنحو ، منها « لسان العرب
في علوم الأدب » و « ألفية » في النحو ،
سماها « كفاية الغلام » و « أرجوزة » في النحو
أيضاً ، سماها « الخلاوة السكرية » و « شرح
ألفية ابن مالك » ثلاثة أجزاء ، لم يتمه ،
و « ديوان شعر » (٢)

شعبة بن الحجاج (٨٢ - ١٦٠ م)

شعبة بن الحجاج بن الورد العثقي

(١) ابن أبياس ١ : ١٨٣ والذية والنهاية ١٤ :
٢١٦ - ٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٩١ وشرحات
الذهب ٦ : ١٥٠ والنجوم الزاهرة ١١٦ : ١٤٠
(٢) ديوان الإسلام - خ . والفضوء الجامع ٣ : ٣٠١
وشرحات الذهب ٧ : ١٨٤ وفي تعليقات أحمد عبيد ،
عل العقبة الأولى ، أن للآثاري شرحاً على « الخلاوة
السكرية » قال في آخره : إنه « نظمها في أفند ، ثم
جاء إلى اليمن السعيد ، ثم جاء إلى الشام المبرور »

الأزدى ، مولاهم ، الواسطي ثم البصري ،
أبو بسطام : من أئمة رجال الحديث ، حفظاً
ودراية وثباتاً . ولد ونشأ بواسط ، وسكن
البصرة إلى أن توفى . وهو أول من قنن
بالعراق عن أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء
والمروكين ، قال الإمام أحمد : هو أمة
وحده في هذا الشأن . وقال الشافعي : لولا
شعبة ما عرف الحديث بالعراق . وكان عالماً
بالأدب والشعر . قال الأصمعي : لم نر
أحدًا قط أعلم بالشعر من شعبة . له كتاب
« الغرائب » في الحديث (١)

شُعْبَةُ بن عِيَّاش (٩٥ - ١٩٣ م)

شعبة بن عياش بن سالم الأزدي الكوفي
الحياط . أبو بكر : من مشاهير القراء .
كان عالماً قصباً في الدين . توفى في الكوفة (٢)

شُعْبَةُ بن مُهَلِّل (١١٠ - ١١٠ م)

شعبة بن مهلهل بن ربيعة : جد جاهلي .
بنوه بطن من تغلب ، من العدنانية . قال
ابن خلدون : وبنو شعبة الذين بالطائف
هذا العهد - أواخر القرن الثامن الهجري -
من ولد شعبة بن مهلهل (٣)

(١) تهذيب التهذيب ٢ : ٣٣٨ والمستطرفة ٨٥
وحلية الأوتياء ٧ : ١٤٤ وذيل المغازيل ١٠٩ وتاريخ
بغداد ٩ : ٢٥٥ والمناوي ١ : ١٢٠
(٢) النشر ١ : ١٥٦ والتبصير لأبي عمرو الداني
- خ - وفيه : وفاته سنة ١٩٩
(٣) نهاية الأرب ٢٥٠ وابن خلدون ٢ : ٣٠١
ومعجم قبائل العرب ٢ : ٥٩٦

الشَّعْبِي = عامر بن شراحيل ١٠٣

الشَّعْبِي = عبد الرحمن بن قاسم ١٩٩

الشَّعْرَانِي = عبد الوهاب بن أحمد ٩٧٣

شَعْرَاوِي = هاشم بنت عبد سلطان ١٣٦٧

الشَّعْرِيَّة = زينب بنت عبد الرحمن ٢١٥

شَعْل (١١٠ - ١١٠ م)

شعل بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي .
بنوه بطن من عاملة . من القحطانية (١)

شُعْلَة = محمد بن أحمد ٢٥٦

شُعْلَة بن بَدْر (١١٠ - ٢٤٤ م)

شعلة بن بدر الإخشيدى ، أبو العباس :
أمير دمشق . كان شجاعاً ، بطلاً . قتل في
طبرية . في حرب بينه وبين مهلهل العقيلي (٢)

النَّبِيَّ شُعَيْب (١١٠ - ١١٠ م)

شعيب : النبي العربي . من بني مدثر .
من نسل إبراهيم . كان بعد هود وصالح .
وقبيل أيام موسى . منازل قومه بقرب نبوك .
بين المدينة والشام . اختلف النسابون في اسم
أبيه وجده . فقال بعضهم : هو ابن نوفل

(١) نهاية الأرب ٢٥٠

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٢١٣

ابن رعييل بن مر بن عتقاء بن مدين ، وقال آخرون غير ذلك . وقال المسعودي : كان لسانه العربية . وفهم بعض المفسرين ، من الآية على لسان قومه : « وإنا نراك فينا ضيقاً » أنه كان أعشى . فجعله ابن حبيب أول من ذكرهم تحت عنوان « أشرف العميان » . وقال السمعاني : قبره في حطين (يفلسطين) وزاد التبريزي : وهذا مشهور عند أهل بلادنا . وعلى قبره بناء . وقال ابن تفرج بردى : حطين . قرية غربي طبرية . يقال إن قبر شعيب بها . وبنته صفورا زوجة موسى ، بها أيضا . وأبعده وهب بن منبه . فزعم أنه مدفون بمكة . غربي الكعبة . بين دار الندوة وباب بني سهم . وفي جنوبي القلعت . من بلاد الأردن . اليوم . بركة ماء . إلى جانبها شبه دائرة صغيرة تسمى « مقام النبي شعيب » يستحيل على البدو من سكان تلك الجهات أن يحلف أحدهم كاذباً بحق شعيب أو يرب شعيب . أمامها . وخلاصة سيرته . كما في نصوص الآيات الواردة بشأنه . وقد ذكر اسمه في القرآن الكريم عشر مرات : أن قومه « بني مدين » كفروا بالله ، وكثر فسادهم . ونقص تجارتهم المكايل والموازين . وجاءهم رسل قبل شعيب - فكذبوهم . وكان لبعضهم شجرة يصلون لها . فسموا « أصحاب الأيكة » ودعاهم شعيب : « اعبدوا الله ما لكم من إله غيره » ونهاهم عما كانوا عليه . وتبعه رهط منهم . وقال له آخرون : « ولولا رهطك

لرجعناك » وهدّوه بالطرد من بلدهم ، هو ومن معه : « لنخرجنك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا » وكانت له معهم محاورات . نعت من أجلها بخطيب الأنبياء . واشتد عليهم الحر . فاستظلوا بسحابة . فهبت ريح « سموم » فلفحتهم نيرانها : « فكذبوه فأخذهم عذاب يوم الظلة : إنه كان عذاب يوم عظيم » وحدث زلزال لزموا بيوتهم على أثره : « فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين » ونجا شعيب وأصحابه من شر الزلزال : « فتولى عنهم » وقال باقوم لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فكيف آسئ على قوم كافرين » وللمفسرين وأصحاب الأخبار . آراء في معاني هذه الآيات . يحسن الرجوع إليها (١)

شُعَيْبُ الْكَيْلِي (١١١٦ - ١١١٧ هـ)

شعيب بن إسماعيل الكيلالي الإدلي :

(١) تفصيل آيات القرآن الحكيم ٤٢ - ٤٥ وتفسير القرطبي ١٧ : ٢٤٦ - ٢٥٢ ثم ٩ : ٨٤ - ٩٢ ثم ١٣ : ١٣٤ - ١٣٧ ر ٣٤٢ وتفسير المنار ٨ : ٥٢٣ - ٥٣١ ثم ٩ : ٢ - ١٣ ثم ١٢ : ١٤٣ - ١٥٠ والبيضاوي . طبعة فليشر ١ : ٣٢٤ والتلخيص . طبعة بولاق ١ : ٥٥٤ وتفسير الأنبياء ٢٨٩ - ٢٩٥ والنباية ١٨٣ : ١ وتهذيب ابن عساكر ١ : ٢١٧ وتهذيب الأسماء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ٢٤٦ والمسعودي ١ : ٢٤٩ وابن خلدون . طبعة الحجاب ١ : ٦٥ والخير لابن حبيب ٢٩٦ ر ٣٨٩ والتكميل لابن الأثير ١ : ٥٤ والتماموس : مادنا : رجف . وغل . وخسة أعوام في شرق الأردن ٢٠٦ والنجوم الزاهرة ١٠٩ : ٥ ومعجم البلدان ٧ : ٥١٨

فاضل . ولد بإدلب . وتعلم في دمشق ،
وسكن حلب ، ومات في طريق الحج . له
« الدر المنصود » رسالة في التصوف ،
و « تدريب الوائق » مختصر في الفقه ، ونظم (١)

شعيب بن أيوب (٢٦١ - ١٠٠) م ٨٧٥

شعيب بن أيوب بن رزيق الصريفي ،
أبو بكر : قارئ حاذق ثقة . مات بواسط (٢)

أبو مدين التلمساني (٩٩٤ - ١٠٠) م ١١٩٨

شعيب بن الحسن الأندلسي التلمساني ،
أبو مدين : صوفي ، من مشاهيرهم . أصله
من الأندلس . أقام بفاس ، وسكن « بجاية »
وكثر أتباعه حتى خافه السلطان يعقوب
المنصور . وتوفي بتلمسان ، وقد قارب
الثمانين أو تجاوزها (٣)

شعيب بن أبي حمزة (١٦٢ - ١٠٠) م ٧٧٩

شعيب بن أبي حمزة دينار الحمصي ،
الأموي ، بالولاء : حافظ للحديث ، ثقة ،

(١) حلك الدرر ٣ : ١٨٩

(٢) النشر في القراءات العشر ١ : ١٥٧ وغاية
النهاية ١ : ٣٢٧

(٣) تعريف الخلف ٢ : ١٧٢ - ١٧٨ واليسان
١٠٨ وجنوة الاقتباس ٣٣٢ ونيل الابتهاج ، طبعة
عاشق الدباج ١٣٧ وشجرة النور ١٩٤ وعنوان
الغزاية ٥ وشذرات الذهب ٤ : ٣٠٣ ودائرة المعارف
الإسلامية ١ : ٣٩٩ وجامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٩
وورد اسمه في بعض هذه المصادر « شعيب بن الحسين »

من أهل حمص . كان جيد الخط . ولى
الكتابة لحشام بن عبد الملك ، بالرصافة . وكتب
له كثيراً من الحديث بإملاء الزهري (١)

شعيب بن سهل (٢٤٦ - ١٠٠) م ٨٦٠

شعيب بن سهل بن كثير الرازي ، أبو
صالح ، الملقب شعبيه : قاض ، من
الجهمية ، يقول بخلق القرآن ونفى الصفات
والرواية ، وينتقص أهل السنة . ولى قضاء
الرصافة في أيام المعتصم ، وكتب على باب
مسجده : « القرآن مخلوق » فأحرقت العامة
بأبه (سنة ٢٢٧ هـ) ونهت بيته . قال مؤرخ
بغداد : وهو أول قاض أحرق بأبه ، وأنهب
منزله ، فلما بلغنا . وعزل من القضاء سنة
٢٢٨ هـ (٢)

شعيب بن عامر (١٠٠ - ١٠٠) م

شعيب بن عامر بن عبد الله بن مالك :
جد جاهلي . بنوه بطن من شنوءة : من
القحطانية (٣)

شعيب التلمساني (١٣٤٧ - ١٢٥٩) م ١٩٢٨

شعيب بن علي بن محمد بن فضل الله ،
أبو بكر البوبكري الجليلي التلمساني : أديب

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٠٥ وتهذيب التهذيب
٣٥١ : ٦ وهاجر ابن عساكر ٦ : ٢٢١
(٢) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤٣ وتهذيب ابن عساكر
٣٢٢ : ٣ ولسان الميزان ٣ : ١٤٧
(٣) نهاية الأرب ٢٥٠

شع

أمُّ الْمُقْتَدِر (٢٢١-٠٠ هـ - ٩٣٣-٠٠ م)

شعب ، أم جعفر «المقتدر بالله» العباسي : مدبرة حازمة . كانت من جواري المعتضد بالله أبي جعفر : وأعتقها وتزوجها . ولما آلت الخلافة إلى ابنها «المقتدر» سنة ٢٩٥ هـ ، وعمره ثلاث عشرة سنة ، قامت بتوجيهه ، واستولت على أمور الخلافة . وأمرت (سنة ٣٠٦ هـ) قهرمانة لها اسمها «ثمل» أن تجلس للنظر في عرائض الناس ، يوماً في كل جمعة ، فكانت تجلس ويحضر الفقهاء والقضاة والأعيان وتبرز التواقيع ، وعليها خطها . ولما ثار عبد الله بن حمدان على المقتدر ، وناصره بعض رجال المقتدر ، وخلعوه (سنة ٣١٧) استتر عند أمه وقيل : حمل هو وأمّه إلى دار مؤنس المظفر) وكان لها ستمائة ألف دينار في الرصافة ، فأخذت . ثم لم تلبث أن عادت إلى تدبير الشؤون بعد قمع الثورة (في السنة نفسها) وظلّت إلى أن قتل ابنها سنة ٣٢٠ وولى «الظاهر» فصر بها وعذبها . ثم نقلها الحاجب علي بن بليق ، إلى داره وجعلها عند والدته ، وأكرمها ورفقها ، إلا أن عذبا من ضرب القاهرة اشتدت عليها ، فتوفيت ، ودفنت بتربتها بالرصافة . قال ابن تغري بردي : كان لها الأمر والنهي في دولة ابنها . وكانت صالحة ، وكان متحصلها في السنة ألف ألف دينار ، فتصدق بها وتخرج من عندها مثلها . من

مشارك في كثير من العلوم . من أهل تلمسان . يعرف بيته فيها بأولاد أبي بكر . كان من أعضاء مجلس الشورى العلمي بها ، وولى قضاءها سنة ١٢٩٥ - ١٣٤١ هـ . وحضر مؤتمر المستشرقين باستوكهلم مندوباً عن تونس والجزائر ، سنة ١٣٠٧ هـ (١٨٨٩ م) من كتبه «زهرة الريحان في علم الألحان» ، أو بلوغ الأرب في موسيقى العرب «وه المعلومات الحسان في مصنوعات تلمسان» وأراجيز في موضوعات مختلفة (١)

اليابري (٥٣٨-٠٠ هـ - ١١٤٣-٠٠ م)

شعيب بن عيسى بن علي بن جابر اليابري الأشجعي : مقرر . أديب . من أهل يابرة (Jivora) بالأندلس . سكن إشبيلية . له تأليف في القراءات (٢) الشعبي = محمد بن محمد ٧٤٧

شعيت (٨٠-٠٠ هـ - ٧٠٠-٠٠ م)

شعيت بن ثواب ، من بني حرامنة بن لؤذان ، من فرارة : شاعر فصيح فحل . كان في العصر الأموي . من أخباره أنه أوعد بني مرة بن عوف بالهجرة ، فلاذ به أرطاة ابن سمية وعقيل بن علفة ، واستكفياه ذلك ، فأعفاهما . وكانا يحذروانه (٣)

(١) معجم الشيوخ ٣ : ١٣٦ - ١٤٠

(٢) بقية الوعاة ٢٦٦ وغاية النهاية ١ : ٣٢٨

(٣) المزيل والمختلص للأندلسي ١٤٤ وأشاج ١ : ٦٢٩

ومو فيه «شعيت بن ثواب»

ثم انتخب نائياً عن دمشق . وانضم إلى معارضي « الاتحاديين » في مجلس النواب العثماني . فكانت له مواقف . وحقق عليه الترك . فلما نشبت الحرب العامة الأولى سبق إلى « ديوان الحرب » العرقي ، في عاليه (بلبنان) متبعاً بتأسيس « جمعية الإخاء العربي » وأنه « كان على اتصال بالسفير الفرنسي في الآستانة من أجل إمارة سورية واستقلال العرب » فحكم عليه بالموت شتفاً . فقتل شهيداً في ساحة دمشق . كان جريئاً ، مهيباً . قوى البنية . ضليعاً في العربية والتركية والفرنسية . عارفاً بشيء من الإنكليزية . عالماً بالاقتصاد معدوداً من المالمين (١)

شفيق يَكنى (١٢٧٢ - ١٣٠٨ هـ)

شفيق « بك » بن منصور « باشا » بن أحمد يكنى : عالم بالقانون والرياضيات . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم بها ، ثم في سويسرة وباريس . وتقلب في المناصب إلى أن كان « مستشاراً » في محكمة الاستئناف الأهلية . له كتب ، منها « علم الحساب - ط » و « حساب التفاضل والتكامل - ط » و « الدروس الحسابية - ط » و « الدروس الجبرية - ط » و « دروس الهندسة - ط » و « القوزموغرافيا -

آثارها بيارستان (مستشفى) أنشأته ببغداد ، كان طيبه سنان بن ثابت ، وكان مبلغ التفقة فيه في العام سبعة آلاف دينار (١)

شف

الشفاء (١٠٠ - نحو ٢٠ هـ)

الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس العدوية القرشية ، أم سليمان : صحابية . من فضليات النساء . كانت تكتب في الجاهلية . وأسلمت قبل اخجرة . فعلمت حفصة (أم المؤمنين) الكتابة . وكان النبي (ص) يزورها ، ويقبل عندها . وأقطعها داراً بالمدينة . وكان عمر يقدمها في الرأي ويرعاها ويفضلها ، وربما ولاها شيئاً من أمر السوق . روت ١٢ حديثاً . قيل : اسمها ليلى . والشفاء لقب لها (٢)

شفيق « باشا » = أحمد شفيق ١٣٥٩

شفيق المؤيد (١٢٧٣ - ١٣٣٤ هـ)

شفيق « بك » ابن أحمد المؤيد العظمي : من طلائع النهضة السياسية في سورية . ولد في دمشق ، وتعلم بيروت . وسافر إلى الآستانة . وتقلب في المناصب .

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٦٤ و ١٩٢ و ٢٠٤ و ٢٢٣ و ٢٣٩ والكنز لابن الأثير ٨ : ٤ وأول الصفحة ٧٧ وآخر ٧٨

(٢) الإسماعية ، كتاب النساء ، ص ١٩ . وتذهب الكمال ٤٢٤ وتذهب التهذيب ١٢ : ٢٢٨ وشيقات ابن سعد ٨ : ٢٩٦ والناج ١٠ : ٢٠١

(١) مذكرات المؤلف . وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ وكتاب وقائع الحرب الكونية . وفي « مذكرات قائد عربي » لعبد الفتاح أبي النصر الياف . الصفحة ٥٥ كلمة عن منشأ الخلاف بين شفيق المؤيد والاتحاديين .

ط » وترجم « تاريخ الجبرتي » إلى الفرنسية (١)

شفيق منصور (١٣٠٣ - ١٣٤٤ م)

شفيق منصور : من زعماء العنف والاعتقال في عهد الاحتلال البريطاني لمصر . كان « دكتوراً » في الحقوق : ومن أعضاء مجلس النواب . ولد وتعلم بالقاهرة . واشترك ، وهو تلميذ بمدرسة الحقوق ، في جمعية سرية اغتالت بطرس غالي باشا (سنة ١٩١٠ م) على يد إبراهيم ناصف الورداني . وحامت الشبهة حول شفيق . فطرد من المدرسة . فأرسله أبوه إلى أوروبا ، فأكمل دراسة الحقوق . وعاد إلى مصر محامياً . فافتتح مكتباً . واتهم بالقاء قنبلة على السلطان حسين كامل ، فنفى إلى مالطة . وعاد سنة ١٩١٩ م . وانتسب إلى الحزب الوطني . ثم إلى الوفد المصري . وتزعم جمعية سرية ، كان بعدها بما يدر عليه مكتبته من كسب . فقامت بسلسلة اغتالات لبعض الضباط وغير الضباط من البريطانيين . وحاولت قتل يوسف وهبة باشا ، ونوفيق نسيم باشا . وقتلت حسن عبد الرازق باشا . وإسماعيل زهدي بك . من المصريين ، على ظن أنهما حسين رشدي باشا وعدلي يكن باشا . وفترت حركتها مدة المفاوضات المصرية البريطانية . فلما فشلت المفاوضات . قررت الجمعية قتل السر « لي ستاك » السردار البريطاني

(١) سبل النجاح ٣ : ١٩٤ ودائرة البستاني . وآداب اللغة ٤ : ٢١٢ ومعجم المطبوعات ١٩٤٩ وبراءة العسر

للجيش المصري . فاغتالته بالقاهرة جبهة (سنة ١٩٢٤ م) فاعتقل شفيق وجباة معه ، وكشفت محاكمتهم سرّ جمعيتهم ، بعد أن ظل مكتوماً عشرين عاماً . وأقدم ما وقع في أيدي الحكومة من أوراقهم . برنامج باسم جمعية « الاتحاد الإسلامي » تاريخه ٥ فبراير ١٩٠٥ جاء فيه : « على كل عضو ألا يفشي أي سرّ من أسرار الجمعية » وقانون مطبوع بالبالوظة « يعمل به من أول فبراير ١٩٠٩ » ناسخ للبرنامج السابق ، وفيه : « على كل عضو أن يكتم أسرار الجمعية ، وأن يحلف اليمين . وجلسات الجمعية سرية » وعقد مطبوع باسم « شركة التضامن الأخوي » تاريخه أول مارس ١٩٠٩ موقع عليه ممن اتهموا بعد ذلك ، بحادث بطرس غالي ، وآخرين . ثم قانون غلط شفيق منصور يقضي « بدخول بعض الأعضاء في الطرق الصوفية ، لبث الدعوة في مشايخها » وأن « على كل عضوين أن يؤثقا جمعية من عشرة أشخاص . بشرط ألا يعرف أحد من العشرة غيرهما . وأن يكونوا من الطبقات المتعلمة » و « لكل جمعية لغة مخصوصة » و « من يحلف اليمين يصبح عضواً عاملاً ، ولا بدخل إلا بعد اختياره اختباراً تاماً » و « من وسائل الجمعية القوة » . ورسالة بترشيح إبراهيم ناصف الورداني عضواً ، لأنه « سيكون صيدلياً يمكن أن يصنع الدبناميت والأدوية السامة » ومحضر اجتماع في ٢٨ يناير ١٩٠٩ اقترح به الورداني « وضع خطب منبرية عصرية »

شق

شق الكاهن (: - نحو ٥٥ قه)

شق بن صعب بن يشكر بن رهم القسري
البحلي الأتخاري الأزدي : كاهن جاهلي .
من عجائب المخلوقات . وهو من معاصري
سطيح (الكاهن أيضا) وكانا يستنديان أحياناً
للاستشارة ، أو تفسير بعض الأحلام .
وعاش شق إلى ما بعد ولادة النبي (ص) فيما
يقال . وقد عمر طويلاً . وبذكرون أنه كان
نصف إنسان : له يد واحدة ، ورجل
واحدة وعين واحدة . وقال ابن حزم إن له
نسلاً . أشهر منه في العصر المرواني « خالد »
و« أسد » القسريان ، وكان أولهما أمير العراقين
لشام بن عبد الملك ، والثاني والي خراسان (١)

ابن شق الليل = محمد بن إبراهيم ٥٥٥

ابن شققة = عبد الرحيم بن مصطفى ١١٦٠

شقران (: - :)

شقران بن عمرو بن صريم : جد
جاهلي . بنوه من غسان : من القحطانية (٢)

(١) الأتخا ، طبعة دار الكتب ٣٠٤:١٥ و ٣٠٥
وجمهرة الأنساب ٣٦٦ وبلوغ الأرب للآلوسي ٣ :
٢٧٨ وابن خلدون ، طبعة الخباني ١ : ٨٤ والنسبوي :
طبعة باريس ٣٦٤:٢ و ٣٩٥ وتاريخ الخميس ١ : ٢٠٣

(٢) نهاية الأرب ٢٥١

عن الحالة الحاضرة ، وتوزيعها على خطباء
المساجد ، ومحضر اجتماع في ٢١ يناير ١٩٠٩
قال فيه الورداني : « لا يمكن تحرير أمة
بالقول ، بل لابد من القوة ، أي تعليم السلاح
واستحضاره » وكتاب من شفيق يقترح به
« إيجاد فروع للجمعية في المدارس العالية
والتجهيزية ، على ألا يعرف أعضاؤها غير
العضو الذي أنشأ الفرع » ويقول : إنه « قد
دخل في إحدى الطرق الصوفية ، ليفهم
المشايع معاملة الإنكليز واضطهادهم للإسلام »
وكان بعض أعضاء الجمعية يرسل كتب تهديد
بتوقيع « زعيم مصر الفتاة » عصابات قتل
الإنجليز والمصريين الخونة « وكان شفيق يعتقد
أن « استقلال البلاد لا يمكن الوصول إليه
إلا بالقتل السياسي » ويجاهر بهذا الرأي .
و« يميل إلى السياسة العملية لا السياسة الكلامية »
كما جاء في شهادة زميل له . واعترف آخر
بأن اسم الجمعية « جمعية الفدائيين » وآخر
بأن اسمها « جمعية قتل الإنجليز » وكان
كثير من أعضائها يتسمون بأسماء مستعارة .
وكتب شفيق للمحكمة قبيل إعدامه : « ما كنت
يوماً من الأيام إلا خادماً لبلادي بكل إخلاص
وصديق ، وإن الحوادث التي اشتركت فيها
إنما اشتركت فيها كلها لاعتقادي أنها لخدمة
الوطن ، خالصة . لا لخدمة شخص ولا لمنفعة
ذاتية » وأعدم شفقاً بالقاهرة ، وعمره نحو
أربعين سنة (١)

(١) الصحف المصرية ٢٨ و ٢٩ مايو ١٩٢٥

ابن تاهض الدين أبي العساكر
المتوفى سنة ٦١٠ هـ

٥٠٤ ابن عضد الدولة علي المتوفى سنة

٤٨١ ابن شجاع الدولة عمر المتوفى سنة

٤٤١ ابن أبي الحامد عيسى المتوفى سنة

٤٢٨ ابن عماد الدين موسى المتوفى سنة

٤١٠ ابن أبي الفضل مطوع المتوفى سنة

٤١٧ ابن عز الدين تميم المتوفى سنة

٤٦٠ ابن المنذر المتوفى سنة

٤٢٥ ابن النعمان المتوفى سنة

٢٧٢ ابن عامر المتوفى سنة

٢٤٨ ابن صافي المتوفى سنة

٢٢٢ ابن مسعود المتوفى سنة

١٧١ ابن أرسلان المتوفى سنة

١٤٤ ابن مالك المتوفى سنة

١٠٦ ابن بركات المتوفى سنة

٧٨ ابن المنذر الملقب بالخوخي المتوفى سنة

٤٥ ابن مسعود الملقب بقطان المتوفى سنة

١٢ ابن عون المتوفى سنة

ابن المنذر الملقب بالمضروب غير مذكور وقت وفاته قبل الإسلام

ابن النعمان أبي قابوس

ابن المنذر
ابن المنذر اللخمي بن ماء السماء

تسبيح المتوفى سنة ١٤٤٦

ابن حمود المتوفى سنة ١٤٠٥

ابن حسن المتوفى سنة ١٢٦٩

ابن يونس المتوفى سنة ١٢٢٧

ابن فخر الدين المتوفى سنة ١١٩٥

ابن حيدر المتوفى سنة ١١٤٥

ابن سليمان المتوفى سنة ١١٠٧

ابن فخر الدين المتوفى سنة ١٠٦٤

ابن يحيى المتوفى سنة ١٠٤٥

ابن عذيج المتوفى سنة ١٠٢٦

ابن محمد المتوفى سنة ١٠١٤

ابن جمال الدين أحمد المتوفى سنة ٩٩٤

ابن بلاء الدين خليل المتوفى سنة ٩١٦

ابن صلاح الدين شرج المتوفى سنة ٨٨٨

ابن سيف الدين يحيى المتوفى سنة ٨٤٧

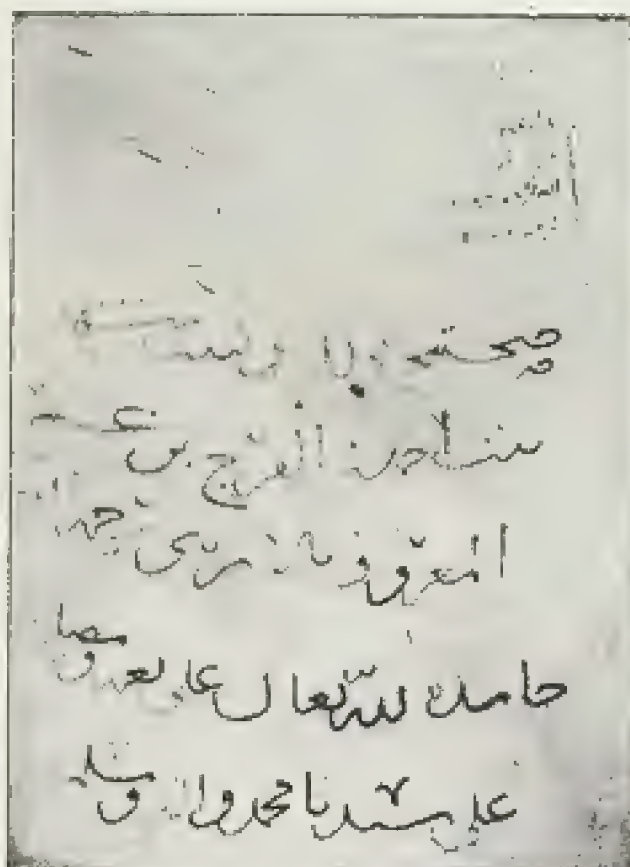
ابن نور الدين صالح المتوفى سنة ٧٩٠

ابن سيف الدين مغرج المتوفى سنة ٧٤٧

ابن ربي الدين صالح المتوفى سنة ٦٩٥

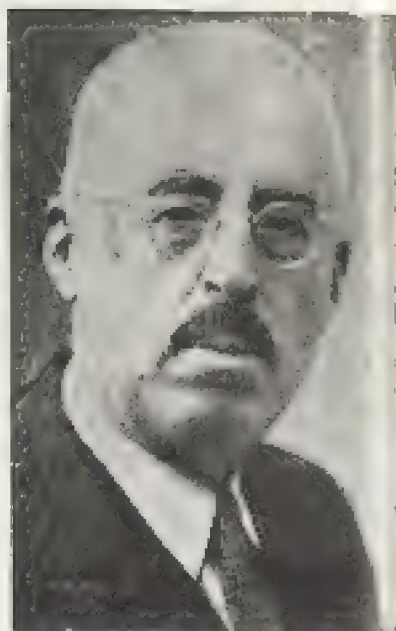
ابن قوام الدين علي عرف الدولة المتوفى ٦٢٧

٥١١ [شهادة الكاتب]



شهادة يفت أحمد بن الفرج بن عمر (٢٥٩ : ٣)
عن خطبته في دمشق ، لا تظهر به السيد أحمد عليه .

٥١٠ [شكيب أرسلان أيضاً]



(٢٥١ : ٣)

[٥١٢] صالح حمدي حماد

[٥١٣] صالح العلي



(٢٧٨ : ٣)



(٢٧٨ : ٣)

[٥١٤] الباشي

يظن العالم ولم يعلم بالقصايب سلوكه والذكر عليه لربنا سره له
الا وهو ليجمعني اليوم القيا به لا ريب فيه ومن اصدق وله حديثا
وايها هذا الحمد المبارك توليفها جامعة مصر رقمه ربه صالح من مصر
من مؤلفها مستعار به فمات له في الكادري والعشرون ربه القعدة
في اكتوبر ما وسعها في في الشواغل والعرايق والفتراة
ولمسه المورث ان يعين على الكمال انه صاحب القصور
الدعوات وصاحبه مصر

صالح بن عمر الباشي (٢٧٩ : ٣) عن نهاية جزء من كتابه

« الكشاف على الكشاف » من مخطوطات دار الكتب المصرية ٨٦٩٠ رقمه

شُقْرَة (: : :)

١ - شقرة (واسمه معاوية) بن الحارث ، من تميم : جد جاهلي من الشعراء . لقب بشقرة ، لقوله :

« وقد أحمل الرمح الأصم ، كعوبه ،

به من دماء القوم كالشقرات »

والشقرات الشقائق . ينسب إليه جماعة ، منهم مطرف بن معقل الشقري (بفتح الشين والقاف) التميمي ، من رجال الحديث (١)

٢ - شقرة بن ربيعة بن كعب ، من بني ضبة بن أد بن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من طابخة ، من العدنانية . النسبة إليه شقري (بفتح حين) كالمتقدم (٢)

شُقْرَة بن نبت (: : :)

شقرة بن نبت (الأشعر) بن أدد بن زيد ، من كهلان : جد جاهلي . النسبة إليه شقري « بفتح فسكون » (٣)

الشقندي = إسماعيل بن محمد ٢٢٩

الشقوري = غالب بن علي ٧٤١

ابن شُقَيْر = أحمد بن الحسن ٣١٧

ابن شُقَيْر = محمد بن عبد المنعم ٦٦٩

(١) الثياب ٢ : ٢٤ والتاج ٣ : ٣١٠

(٢) نهاية الأرب ٢٥١

(٣) التاج : مادة شقر . والثياب ٢ : ٢٤ وفي الإكمال

١ : ٢ بقية نسبه .

ابن شُقَيْر = نصر الله بن عبد المنعم ٦٧٢

شُقَيْر = شاكر بن مغاميس ١٢١٥

شُقَيْر = نعوم بن بشارة ١٢٤٠

شقيق البلخي (: : : - ١٩٩ م)

شقيق بن إبراهيم بن علي الأزدي البلخي ، أبو علي : زاهد صوفي ، من مشاهير المشايخ في خراسان . ولعله أول من تكلم في علوم الأحوال (الصوفية) بكون خراسان . وكان من كبار المجاهدين . استشهد في غزوة كولان (بما وراء النهر) (١)

شقيق السدوسي (: : : - ٦٩٤ م)

شقيق بن ثور (أو ابن مجزأة بن ثور) ابن عفير السدوسي البصري : من أشراف العرب في العصر الأموي . كان رئيس بني بكر بن وائل ، في خلافة عثمان . وكانت رايته معه يوم الجمل ، وشهد « صفين » مع علي . وقدم على معاوية في خلافته . وهو

(١) طبقات الصوفية ٦١ - ٦٦ وفوات الوفيات ١ : ١٨٧ وفوات ١ : ٢٢٦ وفيه : وفاته سنة ١٥٣ وحلية الأولياء ٨ : ٥٨ والشعراني ١ : ٦٥ وهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢٧ وميزان الاعتدال ١ : ٤٥٩ والتجويد الزاهرة ٣ : ٢١١ وذكره في وفيات سنة ١٥٣ سنة ١٩٤ وستة ١٩٤ والرواية الثانية عن الذهبي . وفي ميزان الميزان ٣ : ١٥١ « كان له ثلاثمائة قرية ، ثم مات بلا تكلن ! »

من التابعين ، ومن الأقباط عند رجال الحديث (١)

شك

شُكامة (: : :)

شكامة بن شبيب بن السكون بن أشروس .
الكندى . من قحطان : جدٌ جاهلي . كان له
من الولد سلمة . وربيعة ، ونصر ، ومنهم
سلالته . من نسله أكيدر الكندي ، صاحب
دومة الجندل (٢)

شُكر = محمد بن المُنذر ٢٠٢

ابن شُكر = عبد الله بن علي ٢٢٢

شُكر = محمد بن حسن ١٢٠٧

شُكري القسلي (١٢٨٩ - ١٣٣٤ هـ)
(١٨٦٨ - ١٩١٦ م)

شكري « بك » بن علي بن محمد بن
عبد الكريم بن طالب العسلي : شبيب ، من

زعماء النهضة العربية الحديثة . ولد في دمشق ،
وتعلم في مدارسها ثم في الآستانة ، وعين
قائم مقام في قضاء قاش (من أعمال قونية)
ثم تنقل في الأقضية ، إلى أن انتخب نائباً
عن دمشق في مجلس النواب العثماني . ثم
تعاطى الصحافة . وأصدر جريدة « القبس »
يومية ، مدة يسيرة . وعين مفتشاً ملكياً
لولاية حلب ولواء دير الزور . وتقم عليه
غلاة الترك طلبه اللامركزية . فلما نشبت
الحرب العامة حكم عليه ديوان عاليه بالإعدام .
ونفذ فيه الحكم بدمشق . له « القضاء والنواب
— ط — رسالة » ، و « الخراج في الإسلام — ط —
رسالة » . و « المأمون العباسي — خ — قصة » .
وهو أول من برهن في مجلس النواب العثماني
على استفحال أمر الصهيونيين . وأبرز
« طوائف » كانوا يستخدمونها في بربرهم .
وأصل العسليين من قرية « بلدة » من ضواحي
دمشق ، وكانوا يعرفون بآل الشرقطلي ،
وأول من لقب بالعسلي منهم « طالب »
وانتقلوا إلى دمشق سنة ١٠٦٥ هـ ، ولاتزال
لهم أوقاف في بلدة (١)

شُكري الفضلي (١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ)
(١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

شكري الفضلي : أديب عراقي ، من
الكتاب . من أهل بغداد مولداً ووفاة . كرتي
الأصل . تعلم ونادب بالعربية ، وأجاد التركية

(١) مذكرات المؤلف . و مستغبات التواريخ لدمشق
٨٨٣ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ ونهضة من
وقائع الحرب الكونية ٢٩٩

(١) تهذيب التهذيب ٣٦١ : ٤ وجمهرة الأنساب
٢٩٩ وفيه أنه « أخو عجرة بن ثور ، وفي الكامل للمبرد
— رغبة الأمل ٥ : ١٨٥ — أنه « ابن عجرة » وأن عثمان
بطله رئيساً ليكر لما آمن أبوه . وفي الإصابة : الترجمة
٧٧٢٤ . و « عجرة » ولد يقال له شقيق . كان رئيس بكر
ابن وائل في خلافة عثمان . ثم صرغها على منه إلى حسين
ابن المنذر . وفي خلاصة تهذيب الكمال ٦٤٢ « شقيق
ابن ثور ، روى عن أبيه » وذكر أباه « ثور بن عفير »
ص ٥٠ وقال : « وعت ابنه شقيق »
(٢) نهاية الأرب ٢٥١

والفارسية والكردية ، وله نظم في اللغات الأربع . تولى أعمالاً حكومية ، واشترك في تحرير عدة من صحف بغداد اليومية وغيرها ، ثم كان رئيس كتاب في ديوان مجلس الوزراء في عهد الحكومة الثورية الموقتة (سنة ١٩٢١م) واستمر إلى أن مات بالسل . اشتغل في تأليف « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - خ » وألحق به ذيلًا عن « جغرافية العراق التاريخية » وألف « مكتبة الفضلي - خ » في علوم مختلفة (١)

ابن شَكْلَة = إبراهيم بن محمد: ٢٢

الأمير شكيب أرسلان (١٢٨٦ - ١٣٦٦ هـ) (١٨٦٩ - ١٩٤٦ م)

شكيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان ، من سلالة النوخيين ملوك الحيرة : عالم بالأدب ، والسياسة ، مؤرخ . من أكابر الكتاب ، بنعت بأمر البيان . من أعضاء الجمع العلمي العربي . ولد في الشويفات (بليتان) وتعلم في مدرسة « دار الحكمة » ببيروت ، وعين مديراً للشويفات ، سنتين ، فقام مقام في « الشوف » ثلاث سنوات . وأقام مدة مختصر . وانتخب نائباً عن حوران في مجلس « المبعوثان » العثماني . وسكن دمشق في خلال الحرب العامة الأولى . ثم « برلين » بعدها . وانتقل إلى جنيف (بسويسرة) فأقام فيها نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى بيروت .

(١) رفايل بشي: في مجلة لغة العرب : تمرز وآب ١٩٢٦ وانظر لغة العرب أيضاً ٢٣٤: ٣ و ٣٠٧: ٥٢٦

فتوفى فيها ، ودفن بالشويفات . عالج السياسة الإسلامية قبل انهيار الدولة العثمانية ، وكان من أشد المتحمسين من أنصارها . واضطلع بعد ذلك بالقضايا العربية . فما ترك ناحية منها إلا تناولها تفصيلاً وإجمالاً . وأصدر مجلة باللغة الفرنسية (La Nation Arabe) في جنيف ، للغرض نفسه . وقام بسياحات كثيرة في أوروبا وبلاد العرب . وزار أميركا سنة ١٩٢٨ وبلاد الأندلس سنة ١٩٣٠ وهو في حله وتوحياله لا يدع فرصة إلا كتب بها مقالاً أو بحثاً . جاء في رسالة بعث بها إلى صديقه السيد هاشم الأتاسي عام ١٩٣٥ م ، أنه أحصى ما كتبه في ذلك العام ، فكان ١٧٨١ رسالة خاصة ، و ١٧٦ مقالة في الجرائد . و ١١٠٠ صفحة كتُب طبع . ثم قال : وهذا « محصول قلبي في كل سنة » . وعرفه « خليل مطران » بإمام المترسلين ، وقال : « حضري المعنى ، بدوي اللفظ ، يحب الجزالة حتى يستسهل الوعورة » . فإذا عرضت له رقة . وألان لها لفظه ، قتلك زهرات ندية مليحة شديدة الربا ساطعة البهاء كزهرات الجبل . قلت : كان ذلك قبل الأعوام الأخيرة من حياته ، ثم انطلق فتحول إلى الأسلوب الحضري في لفظه ومعناه . من تصانيفه « الحلل الهندسية في الرحلة الأندلسية - ط » ثلاثة مجلدات منه . وهو في عشرة ، و « غزوات العرب في فرنسا وشمالي إيطاليا وفي سويسرة - ط » و « لماذا تأخر المسلمون - ط » و « الارتسامات اللطائف - ط »

ومحمد علي الخوماني رسالتان في سيرته (١)

ابن شُكَيْل = أحمد بن يعيش ٦٠٥

ابن شَكْبُون = علي بن لب ٦٢٩

ابن الشُّلبي = أحمد بن محمد ١٠٢١

شَلْبِي = محمد شَلْبِي ١٢٦٢

الشُّلبي = محمد بن خالد ١٣٤٤

الشُّلبي = عبد القادر توفيق ١٣٦٩

الشُّلحي = محمد بن محمد ٤٢٣

الشُّلْفُون = يوسف بن فارس ١٣١٤

شَلْفُون = إسكندر شلفون ١٣٥٢

الشُّلْمَعَانِي = محمد بن علي ٢٢٢

الشُّلَوَيْنِي = عمر بن محمد ٦٤٥

الشُّلبي = محمد بن أبي بكر ١٠٩٣

شم

الشَّماخ (١٠٠ - ٢٢٢ هـ)

الشَّماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة انجبع العلم العربي

٨٦ : ٢٢ ومجلة الكتاب ٣ : ٥٦٦ - ٥٧٤ ورواد

النهضة الحديثة ١٠٩ - ١١٤ وجريدة الفتح ٥ ر ٢٦

جهازي الأولى ١٣٥٠

رحلة إلى الحجاز سنة ١٣٥٤ هـ ، ١٩٣٥ م .

و « شوق » ، أو صداقة أربعين سنة - ط »

و « السيد رشيد رضا » ، أو أخبار أربعين

سنة - ط » و « أناطول فرانس في مبادله

- ط » و « حاضر العالم الإسلامي - ط »

أربعة أجزاء ، أصله كتيب من تأليف لوثرروب

سنودارد Lothrop Stoddard الأمير كي ،

نقله إلى العربية عجاج نويهض ، وعلق عليه

الأمير شكيب هوامش وفصولاً ، جعلته أضعاف

ما كان عليه ، و « تاريخ لبنان - خ » و « رحلة

إلى ألمانيا - خ » و « مذكراته - خ » و « ملحق

للجزء الأول من تاريخ ابن خلدون - ط »

تعليقات له ، في الاجتماع وأنساب العرب

وتاريخهم والخلافة ثم تاريخ الترك والدولة

العثمانية بإسهاب إلى سنة ١٩١٤ م ، و « الشعر

الجاهلي أم صحيح النسبة - ط »

رسالة صدر بها كتاب النقد التحليلي لمحمد

أحمد الغمراوي ، و « رواية آخر بني

سراج - ط » لسانويريان (François-René

de Chateaubriand 1768-1848) ترجمها عن

الفرنسية ، وأضاف إليها خلاصة تاريخ الأندلس

إلى ذهاب غرناطة ورسالتين قديمتين في

الموضوع . وله نظم كثير جيد ، نشر منه

« الباكورة - ط » مما نظم في صباه ، و « ديوان

الأمير شكيب - ط » مما نظم بعد الأول .

وكان يجيد الفرنسية والتركية ، وله إلمام

بالإنكليزية والألمانية . ولعارف النكدي

شَمَخ بن فَرَازَة (: : :)

شَمَخ بن فَرَازَة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطن من فَرَازَة ، قال السمعاني : منهم كثير من المتقدمين والمتأخرين (١)

ابن أبي شَمِر = الحارث بن أبي شَمِر

شَمِر بن الأملوك (: : :)

شمر بن الأملوك الحميري : من ملوك حمير في اليمن . قيل : هو أول من ملك اليمن منهم ، وكان معاصراً لموسى ، وبني مدينة ظفار وأخرج العاقلة من أرضها (٢)

شَمِر بن حَمْدَوَيْه (: : :)

شمر بن حمدويه الهروي ، أبو عمرو : لغوي أديب . من أهل هراة (خراسان) زار بلاد العراق في شبابه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب كبير في اللغة ، ابتدأه بحرف الجيم ، غرق في النهروان ، ورأى منه الأزهرى (المتوفى سنة ٣٧٠ هـ) تفاريق أجزاء غير كاملة . ومن كتبه أيضاً « غريب الحديث » كبير جداً . و« السلاح والخيال والأدوية » (٣)

(١) الأنساب . ونهاية الأرب ٣٥٢ والقاموس : مادة شَمَخ .

(٢) ابن خلدون ٣ : ٥٨

(٣) بنية الوعاة ٢٦٩ ونزهة الألباء ٢٥٩ وإنباء الرواة ٢ : ٧٧ ومجمع الأدباء ١١ : ٢٧٤ وفي الرسالة المستطرفة ١١٦ وطلحة سنة ٢٥٦

المازني الديبائي الغطفاني : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وهو من طبقة لبيد والناطقة . كان شديد متون الشعر . ولبيد أسهل منه منطقاً . وكان أرجز الناس على البداهة . جمع بعض شعره في « ديوان - ط » شهد القادسية ، وتوفي في غزوة موقان . وأخباره كثيرة . قال البغدادي وآخرون : اسمه معقل بن ضرار ، والشماخ لقبه (١)

الشَّماخي = الحسن بن أحمد ٢٧٢

الشَّماخي = أحمد بن سعيد ٩٢٨

شَمَّاس بن عُثْمَان (٣١ - ٨٣ - ٣٠٠ هـ)

شماس بن عثمان بن الشريد ، المخزومي : صحابي ، من الأبطال . شهد بدر ، وقتل يوم أحد . وشبهه رسول الله (ص) بالنسرس لأنه كان لا يرمى ببصره ، عيماً أو شمالاً ، إلا رأى شماساً أمامه ، يذب بسيفه عنه ، فلما غشي رسول الله (ص) ترس بنفسه دونه حتى قتل . ورثاه حسان (٢)

الشَّمَّاع = شمر بن أحمد ٩٢٦

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٩١٣ والأغانى ٩٧ : ٨ وخزانة البغدادي ١ : ٥٢٦ والخبر ٣٨١ وهو فيه : « الشماخ بن ضرار بن معقل » . والجملعي ٣٤ و ١٠٣ و ١١٠ وسماه « الشماخ بن ضرار بن سنان » والمبرد ، في الكامل ٢ : ٢٨ وسماه : « الشماخ بن ضرار بن مرة ابن غطفان » . ومجمع الملقبات ١١٥١ والآمدى ١٣٨ وسماه معه خمسة شعراء ، اسم كل منهم الشماخ . وزغبة الأمل ٢ : ٩٥ و ١٦٢ والنهرى ٣ : ٦٥ ثم ١٣٢ : ٤ (٢) الإصابة ، ت ٣٩١٤ والخبر ٧٣

شمر بن ذى الجوشن (١٠٠ - ٦٦ هـ)

شمر بن ذى الجوشن (واسمه شرحبيل) ابن قرط الضبابى الكلابى ، أبو السابعة : من كبار قتلته الحسين الشهيد (رضي الله عنه) كان في أول أمره من ذوى الرياسة في «هوازن» موصوفاً بالشجاعة ، وشهد يوم «صفين» مع عليّ . ثم أقام في الكوفة . يروى الحديث ، إلى أن كانت الفاجعة بمقتل الحسين ، فكان من قتلته . وأرسله عبيد الله بن زياد مع آخرين إلى يزيد بن معاوية في الشام ، يحملون رأس الشهيد . وعاد بعد ذلك إلى الكوفة فسمعه أبو إسحاق السبيعي . يقول بعد الصلاة : اللهم إنك تعلم أنّي شريف فاغفر لي . فقال له : كيف يغفر الله لك وقد أعنت على قتل ابن رسول الله ؟ فقال : وبحك كيف نصنع ؟ إن أمراءنا هؤلاء أمرونا بأمر ، فلم نحالفهم ، ولو خالفناهم كنا شراً من هذه الحُمُر ! ثم لما قام المختار الثقفي بتتبع قتلة الحسين . طلب الشمر في جملتهم ، فخرج من الكوفة ، فوجه إليه بعض رجاله وعليهم غلام له اسمه «زربى» فقتله شمر ، وسار إلى «الكلابية» من قرى خوزستان - بين السوس والصيمرة - ففاجأه جمع من رجال المختار يتقدمهم أبو عمرة . عبد الرحمن ابن أبي الكنود . فبرز لهم شمر ، قبل أن يتمكن من لبس ثيابه وسلاحه . فطاعنهم قليلاً ثم ألقى الرمح وأخذ السيف فقاتلهم ، وتمكن منه أبو عمرة فقتله . وألقيت جثته

للكلاب . ورحل بعض أبنائه إلى المغرب . ودخلوا الأندلس . واشتهر منهم حفيدة «الصميل بن حاتم بن شمر بن ذى الجوشن» فاشتبه الأمر على ابن القرضي «مؤلف تاريخ علماء الأندلس» فظن أن شمرأ نفسه دخل الأندلس (١)

شمر (١٠٠ - ٦٦ هـ)

شمر بن عبد بن جذيمة بن ثعلبة بن سلامان ، من طيء : جد جاهلي . ينسب إليه الشمريون . وهم اليوم بطون كثيرة في البلاد العربية السعودية ، تجتمع في ثلاث قبائل : سنجارة . وأسلم ، وعبدية . وهناك شمر الجربا : منازلها بين بغداد والموصل (على الضفة الشمالية من الفرات) تابعة للعراق (٢)

شمر يرعش (١٠٠ - نحو ٣٥٢ هـ)

شمر يرعش بن ناضر النعم بن يعفر الحميري القحطاني ، ويعرف بتبع الأكبر :

- (١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٢ وما قبلها . وسفينة البحار لقمي ١ : ٧١٤ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٩ ولسان الميزان ٣ : ١٥٢ وتاريخ علماء الأندلس ١ : ١٦٦ وجمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ٢ : ٦٩ وعده صاحب الخبر ٣٠١ من «البرص الأشرف» .
- (٢) التابع : مادة شمر ، في مستدركاكه على القاموس . وقلب جزيرة العرب ١٦٦ - ١٦٩ واللباب ٣ : ٢٨ وهو فيه «شمر بن عبد جذيمة» وفي الإكليل ٢ : الورقة ١٧٣ «شمر» بفتح الشين وتشديد الميم في حمير : وفي غيرها بفتح الشين وكسر الميم . وانظر Dixon : The Arab of the Desert 574

بحيد القصيد والرجز ، قال المرزباني : له
في الصيد والطراد أراجيز حسان . ويقال له :
« ابن الخريطة » وهو صاحب الأبيات التي
أولها :

« يا أيها المبتغى شتمى - لأشتمه »
« إن كنت أعمى فأني عنك غير عم »
والشعراء المعروفون باسم « الشمر دل » خمسة ،
هذا أشهرهم (١)

الشمر دل اللثبي (... - نحو ١٠٧ هـ)

الشمر دل بن عبد الله بن روبة بن سلمة
اللثبي : من شعراء الدولة الأموية : جيد
المراثي . كان معاصراً لجرير والفرزدق ،
وسكن خراسان (٢)

الشمرى = حسين عوفي ١٢٣

ابن شمس الخلافة - جعفر بن محمد ٢٢٢

شمس الدين = محمد حسين ١٢٤٢

(١) الفاموس والفاج : بعد مادة « شل » وورد في
الأول لفظ « شريك » مشكولاً بفتح الشين وكسر الراء .
وسقط اللال ٥٤٤ وفي هامشه التردد في ضبط شريك .
ومعجم الشعراء لمرزباني ١٣٩ وجعل في نسب أمهات
بعض الأبياء الآتي ذكرهم في ترجمة الشمر دل اللثبي .
وفي رغبة الأمل للمصنف ١٩٠ : ١ النفس على ضبط
« شريك » بالتصغير . قلت : والمعروفون باسم الشمر دل ،
هم : ابن شريك ، وهو هذا : وابن عبد الله ، الآتي :
وابن حناجر البجل : ذكره المرزباني والفيروز آبادي :
والشمر دل الكعبي : من كتب خزاعة . من بلغاريات :
والشمر دل بن فرار الغبي : قال مصحح معجم الشعراء :
له في حاشية البحرى قطعة .

(٢) شرح شواهد المفتى ٣١٤

آخر تبابعة النخ في الجاهلية . وأعظمهم
ملكاً . يقتصر بعض المؤرخين على تسميته
« شمر » وتسمية أبيه « ياسراً » ودلت الكتابات
المكتشفة أخيراً في النخ على أن اسمه « شمر
بهرعش » ولقبه « ملك سبأ وذي ريدان »
وفي كتابة أخرى « ملك سبأ وذي ريدان »
وحضر موت ومينات « ابن الملك » ياسر
بهم . ووجدت كتابة ، أمر هو بتدوينها ،
مؤرخة بسنة ٣٩٦ للتقويم الحميري . ويقول
علماء الآثار : إن الحميريين كانوا يؤرخون
بسنة ١١٥ قبل الميلاد . وهي السنة التي قضوا
فيها على الدولة السبئية وأنشأوا دولتهم على
أنقاضها . وعلى هذا يكون تاريخ الكتابة
المكتشفة (٣٩٦ حميرية) موافقاً سنة ٢٨١
ميلادية . أي سنة ٣٥٢ قبل الهجرة على
الحساب القمري . ويقول المؤرخون : إنه
كان مع أبيه في الدينور . ومات أبوه فيها .
فولى الملك بعده . ووالى الفتح : ودخل
اليمن ، وعاد إلى اليمن فمات بغمدان . وهو
- في ما يحكيه أصحاب الأخبار - أول
من أمر بصنع الدروع السوابغ المفاضة التي
منها سواعدها وأكفها (١)

الشمر دل بن شريك (... - نحو ٨٠ هـ)

الشمر دل بن شريك بن عبد الملك . من
بنى ثعلبة بن يربوع . من نعيم : شاعر هجاء .

(١) الإكليل ٨ : ٢٠٨ - ٢١٥ ثم ١٠ : ١٩١
وتاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي ١ : ٢٠ وجهرة
الأنساب ٤١١ : ٢٠ وسلك الذهب ٢٠ : ٢٢٠ -
٢٢٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٧٣

الدَّروُطِي (١٠٠ - ٩٢١ هـ)

شمس الدين الدروطي : واعظ زاهد مصري . كان بالجامع الأزهر أيام السلطان قانصوه الغوري . وكان جريئاً على السلطان . عنيفاً في وعظه ، متعظاً عن عطائه ، يعيش من تجارة في خيار الشنبر وغيره . أصله من دروط (مصر) ونسبته إليها . توفي بدمياط . له « القاموس » في الفقه ، و « شرح منهاج النووي » (١)

الشمس الفرغلي (١٠٠ - ٣٢١٠ هـ)

شمس الدين بن عبد الله بن فتح الفرغلي السرياني ، ينتهي نسبه إلى محمد بن الحنفية : فقيه ، له اشتغال بفن الميقات والتقاويم ، من أهل سرباي (قرب طنطا بمصر) ونسبته الثانية إليها . ولد بها وولى نيابة القضاء ، وتوفى فيها . من كتبه « الضوابط الجلية في الأسانيد العلية » و « الزاوية » و « أراجيز أروخ بها بعض حوادث عصره » (٢)

شمس الملك - نصر بن إبراهيم ٩٢٠

شمس الملوك (١٠٠ - ٨٠٣ هـ)

شمس الملوك بنت ناصر الدين محمد بن إبراهيم حفيد الملك العادل بن أيوب : فاضلة

(١) غرر مبارك ١١ : ٥

(٢) مقدمة شرح الأم النحوي - خ . وأجروني

٢ : ٢٦٣ - ٢٦٧ و غرر مبارك ١٢ : ٦

من العلامات بالحديث . دمشقية . عاشت نحو ٧٠ سنة . قال ابن حجر : ولى منها إجازة (١)

الشمس الحروري = محمد بن عطاء الله

الشمشاطي = علي بن محمد ٣٧٧

شمعة بن الأخضر (١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

شمعة بن الأخضر بن هيرة الضبي : شاعر فارس جاهلي . له أبيات يذكر بها مقتل بسطام بن قيس الشيباني « يوم الشقيقة » بعد البعثة النبوية بقليل . وهو من شعراء « الحماسة » وله فيها أبيات أيضاً (٢)

شمعة بن طيسلة (١٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ)

شمعة بن طيسلة بن جبار ، من بني نويرة بن مالك ، من غطفان : شاعر . قال الأمدى : له أشعار حسنة . وأورد له أبياتاً من قصيدة في مدح محمد بن الوليد بن عبد الملك (٣)

الشمعة = علي بن محمد ١٢١٩

الشمعة = رُشدي بن أحمد ١٢٣٤

(١) المجموعة الناجية - خ . والقصور اللاحق ١٢ : ٦٩

(٢) التبريزي ١٦١ : ٤ والمؤلفات والمختلف ١٤١ وقه : « وأبره الأخضر ، أحد سادات بني ضبة وقرساتها وشعراتها » فهو من بيت شعر وفروسية . ولم أجد له ذكراً في الإسلام .

(٣) المؤلفات والمختلف ١٤١ والقاموس : مادة شمل .

أبو الشمقمق = مروان بن محمد ٢٠٠

الشمي = أحمد بن محمد ٨٧٢

الشموس = عفرة بنت عبّاد

ابن شميظ = أحر بن شميظ ٦٧

شميل = أمين بن إبراهيم ١٣١٥

شميل = شبلي بن إبراهيم ١٣٣٥

شميل = رشيد بن خليل ١٣٤٧

شميم = علي بن الحسن ٦٠١

شن

ابن شنار = الحسن بن علي ٧٥٣

الشناوي = أحمد بن علي ١٠٢٨

ابن أبي شنب = محمد بن الرّبي ١٣٤٧

أبو شنب = إمام بن شافعي ١٣٦٤

ابن شنب = أحمد بن عبد الله ٩٢٠

ابن شنبوذ = محمد بن أحمد ٢٣٨

الشنري = عبد الله بن محمد ٥١٧

الشنري = عبد الله بن أحمد ٥٢٢

الشنري = محمد بن عبد الملك ٥٥٠

الشنري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الشنري = محمد بن سعيد ٥٤٩

الشنشوري = محمد بن عبد الله ٩٨٣

الشنشوري = عبد الله بن محمد ٩٩٩

ابن شنظير = إبراهيم بن محمد ٤٠٢

الشنقري = عمرو بن مالك

الشنقيطي : عبد الله بن إبراهيم ١٢٣٥

الشنقيطي = أحمد بن بابا ١٢١٠

الشنقيطي = محمد محمود ١٣٢٢

الشنقيطي = محمد يحيى ١٣٣٠

الشنقيطي = أحمد بن الأمين ١٣٣١

الشنقيطي = محمد الخضر ١٣٥٢

الشنقيطي = محمد حبيب الله ١٣٦٢

شنوءة (: : :)

شنوءة ، أو شنوءة : جدٌ لثيلة من

الأزد ، من القحطانية ، يقال لها « شنوءة الأزد » و « أزد شنوءة » قال الشاعر :
 « فما أنتمُ بالأزد أزد شنوءة »
 ولا من بنى كعب بن عمرو بن عامر ،
 والنسبة إليه « شنائى » و « شنوى » بفتح
 الشين والتون (١)

الشنَّوَانِي : أَبُو بَكْرٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ١٠١٩

الشنَّوَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ١٢٣٢

شِهَاب = مَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ ٤٦

ابن شِهَاب (الزمرى) : مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ ١٢٤

ابن شِهَاب = إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٥٠

ابن شِهَاب = الْحَسَنُ بْنُ شِهَابٍ ٤٢٨

ابن الشَّهَاب = عَلِيٌّ بْنُ الشَّهَابِ ٧٨٦

الشَّهَابُ الْأَبْذِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٦٠

الشَّهَابُ الْحِجَازِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٧٥

(١) نهاية الأرب ٢٥٣ وفيه أن بنى شنوءة مربيون
 نصر بن الأزد ، وأنه يقال لهم « شنوءة » باسم أبيهم .
 وفي الباب ٢ : ٣٠ و ٣١ « شنائى - والشنوى -
 نسبة إلى أزد شنوءة » وشنوءة هو عبد الله بن كعب بن
 عبد الله بن كعب بن مالك بن نصر بن الأزد . وفي
 القاموس - مادة شئ - « أزد شنوءة : سميت بشئان
 بينهم » وزاد التابع ١ : ٨٢ « وقال الخفاجى : لعلو
 نسبهم وحسن أفعالهم ، من قولهم : رجل شنوءة أى طاهر
 النسب ذو مروءة »

الشَّهَابُ الْخَفَاجِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٠٦٩

شِهَابُ الدَّوْلَةِ = مُتَّصِرُ بْنُ الْحُسَيْنِ ٤٥٠

ابن شهاب الدين (الشفاف) : عَلِيُّ بْنُ شَيْخٍ ١٢٠٣

شهاب الدين (صاحب السفةة) : مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ١٢٧٩

ابن شِهَابِ الدِّينِ = حَسَنُ بْنُ عَلَوَى ١٣٣٢

المرْجَانِي (١٢٢٣ - ١٣٠٦ هـ)
 (١٨١٨ - ١٨٨٩ م)

شهاب الدين بن بهاء الدين بن سبيحان
 ابن عبد الكريم المرجاني ثم القراني : مؤرخ .
 كان عالم عصره في بلاده . أصله من قرية
 « مرجان » التابعة لولاية « قران » وولادته في
 قرية « يابنجى » ودرسته في بخارى وسمرقند .
 تولى الإمامة والخطابة والتدريس في الجامع
 الأول بقران سنة ١٢٦٦ هـ ، وتخرج على
 يديه كثير من العلماء . وكان مجاهداً بالأجنهاد
 وانتقاد بعض المتقدمين ، عنيفاً في مناظراته .
 فعاداه معاصروه ، فاعتزل عن منصبه ، ثم
 عاد إليه . له تصانيف ، منها « مستفاد الأخبار
 في تاريخ قران وبلغار » ط . « أورد فيه
 أسماء كتبه . ومنها « ناظورة الحق » و « شرح
 العقائد الفلسفية » (١)

شِهَابُ الدِّينِ الْعِمَادِي (١٠٠٧ - ١٠٧٨ هـ)
 (١٤٩٨ - ١٦٦٧ م)

شهاب الدين عبد الرحمن بن محمد
 العمادى : فاضل . من أهل دمشق . له نظم

(١) تليق الأخبار ١٢ : ٢٧٨

حسن ، ورسائل ، و « تعليقات » في التفسير
والفقه (١)

الشَّهَابُ محمود = محمود بن سلمان ٧٢٥

الشَّهَابِي (الأندلسي) : عامر بن قيس ٢٨٠

الشَّهَابِي = سعيد بن عامر ٣٢١

الشَّهَابِي = مُنْقِذ بن عمرو ٥٨٩

الشَّهَابِي = حيدر بن موسى ١١٤٣

الشَّهَابِي = حيدر بن أحمد ١٢٥١

الشَّهَابِي = بشير بن قاسم ١٢٦٦

الشَّهَابِي = عارف بن محمد سعيد ١٣٣٤

الشَّهَارِي = إبراهيم بن القاسم ١١٤٣

الشَّهَارِي = محسن بن أحمد ١٢٩٥

الشَّهَارِي (المؤيد) : العباس بن عبد الرحمن

الشَّهَارِيَّة = زينب بنت محمد ١١١٤

شَهْبَنْدَر = عبد الرحمن بن صالح ١٣٥٩

شَهْدَةُ الكَاتِبَةِ (٤٨٢ - ٥٧٤ هـ)
١٠٨٩ - ١١٧٨ م

شهادة بنت أبي نصر أحمد بن الفرج بن

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣١ - ٢٣٥

عمر الإبري : فقيهة ، من العلماء في عصرها .
أصلها من الدينور ، ومولدها ووفاتها ببغداد .
روت الحديث وسمع عليها خلق كثير . وطار
صيتها ، وتزوج بها ثقة الدولة ابن الأنباري
(وكان من أخصاء المقتدى العباسي) وتوفي
عنها (سنة ٥٤٩ هـ) . وعرفت بالكاتبة
لجوذة خطها (١)

شَهْدِي = أحمد بن عثمان ١١٦٨

شَهْرُ بن حَوْشَب (٢٠ - ١١٠ هـ)
٦٤٦ - ٧١٨ م

شهر بن حوشب الأشعري : فقيه
قاري ، من رجال الحديث . شامي الأصل .
سكن العراق ، وكان يترى بزي الجند ،
ويسمع الغناء بالآلات . وولى بيت المال
مدة . وهو متروك الحديث . ومن الأمثال :
خريطة شهر . يضرب فيها بخنجره القراء
والفقهاء من خرائط الودائع وأموال الناس ،
قال القطامي الكلبي ، يخاطبه :

« لقد باع شهر دينه بخريطة ،

فمن يأمن القراء بعدك يا شهر ؟ »

وكان ظريفاً ، قال له رجل : إني أحبك .
فقال : ولم لا تحبني وأنا أخوك في كتاب
الله ، ووزيرك على دين الله . وموتني على
غيرك ! (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٦ ومراة الزمان ٨ :

٣٥٢ والدر المنثور ٢٥٦

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦٩ وثمار القلوب ١٢٣

والناتج ١ : ٢١٤ ثم ٢ : ٢٢١

ابن شهر آشوب = محمد بن علي ٥٨٨

شهران بن عفرس (١١٠٠ - ١١٠٠)

شهران بن عفرس بن حلف : جد جاهلي . بنوه بطن من خثعم ، من قحطان . وقبيلة « شهران » اليوم أكثر القبائل عدداً في بلاد « عسير » وأوسعها دياراً ؛ وإليها نسبة « وادي شهران » بين بيشة وصيلا (١)

الشهراني (الكوراني) = إبراهيم بن حسن ١١٠١

شهردار بن شيروية (٤٨٣ - ٥٥٨ هـ) (١٠٩٠ - ١١٦٣ م)

شهردار بن شيروية بن شهردار الديلمي الهمداني ، أبو منصور : من رجال الحديث . من أهل همدان . يتصل نسبه بالضحاك بن فيروز الديلمي الصحابي . له « مستند الفردوس - خ » في ٤٠٧ ورقات ، اختصر به كتاب « فردوس الأخيار » لوالده شيروية الآتية ترجمته (٢)

الشهرزوري = القاسم بن المظفر ٤٨٩

الشهرزوري = المبارك بن الحسن ٥٥٠

الشهرزوري = محمد بن عبد الله ٥٧٢

(١) الثياب ٢ : ٣٤ وقلب جزيرة العرب ١٦٠
(٢) الرسالة المستطرفة ٥٦ والملكية الأزهرية ٦ : ٥٦٢ وطبقات الشافعية ٤ : ٢٢٩ وكشف القنون ١٦٨٤ وشذرات الذهب ٤ : ١٨٢

ابن الشهرزوري = محمد بن محمد ٥٨٦

الشهرستاني = محمد بن عبد الكريم ٥٤٨

شهنور بن طاهر (١٠٠٠ - ٤٧١ هـ) (١٠٧٨ - ١١٠٠ م)

شهنور بن طاهر بن محمد الأسفراييني ، أبو المظفر : عالم بالأصول ، مفسر ، من فقهاء الشافعية . قال السبكي : ارتبطه نظام الملك بطوس ، وصنف « التفسير » الكبير المشهور ، وصنف في « الأصول » (١)

أبو الهيثجاء (١٠٠٠ - ٥٣٠ هـ) (١١٣٦ - ١١٠٠ م)

شفيروز بن شعيب بن عبد السيد بن منصور ، أبو الهيثجاء : شاعر ، من أهل أصهان . له « مقامات » أدبية أنشأها سنة ٤٩٠ هـ . وفي « إرشاد الأريب » قطعتان من شعره (٢)

الفند الزماني (١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ) (١٠٥٥ - ١٠٠٠ م)

شهل بن شيبان بن ربيعة بن زمام الحنفي ، من بني بكر بن وائل ، شاعر جاهلي . كان سيد بكر في زمانه ، وقارسها وقائدها .

(١) طبقات الشافعية ٣ : ١٧٥

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٨ واسمه فيه « شفيروز » وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٢ وهو فيه « شهنور » ولم أجد ما أعول عليه في ضبط اسمه . وذكر ابن الأثير ، في الكامل ٩ : ٣٨ اسم أبي كاليجار ، المرزبان بن « شفيروز » نائب بهاء الدولة في الأهواز ، فرجع عندي أن يكون اسم الشاعر كفال ، لاحتمال تركيبه من كلمتي « شاه » و « فيروز » .

شو

الشَّوَاءُ = يُوسُفُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ١٢٥

الشَّوَّافُ = عَبْدُ الْفَتَّاحِ الشَّوَّافُ ١٢٦٢

الشَّوَّافُ = عَبْدُ السَّلَامِ الشَّوَّافُ ١٣١٨

شَوَذَبُ = بَسْطَامُ الْبَشْكَرِيُّ ١٠١

الشُّوشْتَرِيُّ = جَعْفَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ ١٣٠٣

شُوقَانُ = فِكْتُورُ شُوقَانُ ١٣٢١

شَوْقِي = أَحْمَدُ شَوْقِي ١٣٥١

الشَّوْكَانِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٨١

الشَّوْكَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ١٢٥٠

شَوْكَتُ = مُحَمَّدُ شَوْكَتُ ١٣٣١

شَوْلَتِسُ = فَرِيدْرِشُ شَوْلَتِسُ

شَوْلَتَنَزُ = أَلْبِرْتُوسُ شَوْلَتَنَزُ

شَوْلَتَنَزُ = جَانُ جَاكُ ١١٩٢

شَوْلَتَنَزُ = هَنَرِيكُ أَلْبِرْتُ ١٢٠٧

الشَّوَيْعِرُ = مُحَمَّدُ بْنُ حُرَّانَ

وهو من أهل النجامة . شهد حرب بكر وتغلب ، وقد تاهز عمره المئة . وفي ديوان الحماسة شيء من شعره . ويقول ابن جني : سُمي « الفند » لعظم خلقته ، تشبيهاً بشند الجبل ، وهو القطعة منه (١)

ابن شهيد = عبد الملك بن أحمد ٢٩٢

ابن شهيد = أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الشَّهِيدُ = أَبُو بَكْرٍ بْنُ يَحْيَى ٧٠٩

الشَّهِيدُ الْأَوَّلُ = مُحَمَّدُ بْنُ مَكِّيٍّ ٧٨٦

ابن الشهيد = محمد بن إبراهيم ٧٩٢

الشَّهِيدُ الثَّانِي = زَيْنُ الدِّينِ بْنِ عَلِيٍّ ٩٦٦

الشَّهِيدُ الثَّلَاثُ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٩٩٧

ابن الشهيد الثاني = الحسن بن زَيْنُ الدِّينِ ١٠١١

الشَّهِيدُ ابْنُ عَوْنٍ = حَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٩٧

الشَّهِيدِي = عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ ١٣٣١

(١) شرح الشواهد ٢٢٠ والمهجع لابن جني ١٤
ومسقط اللال ٥٧٩ والتبريزي ١ : ١٦ وعزارة البقداوي
٥٨ : ٢ والتاج ٧ : ٤٠٢ وفي كتاب « إصلاح ما فسد »
فيه أبو عبد الله القمزي البصري لما قرء من أبيات الحماسة
« نخ » نقص لما قيل من أنه ليس في العرب شغل ،
بالشجن المعجمة ، غير الفند الزماني .

الشويعر = هانيء بن توبة

الشويعر = أحمد بن محمد ١٢٩

الشويعر = عبد الحليم بن عبد الله ١١٨٥

شي

ابن أم شيبان = محمد بن صالح ٢٦٩

شيبان (: :)

١ - شيبان بن ثعلبة بن عكاية : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . منهم : ذهل ، وتم ، وثعلبة (١)
٢ - شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكاية : جد جاهلي ، من بكر بن وائل ، بنوه بطن كبير ، قال السمعاني : ينسب إليه خلق كثير من الصحابة والتابعين والأمراء والفرسان والعلماء . وقال القلقشندي ، نقلًا عن العبر : كانت لهم كثرة في صدر الإسلام شرق دجلة في جهات الموصل . وقال الزبيدي : إلى شيبان هذا ينسب أحمد بن حنبل إمام المذهب ، والإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة (٢)

شيبان بن سلمة (١١٠ - ١٢٠ هـ)

شيبان بن سلمة السدوسي الحروري :

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٣ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٢٢٢ والتاج ١ : ٣٢٨
(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٤ والقباب ٢ : ٣٦ والتاج ١ : ٣٢٨ وفيه ، كما في القاموس ، النص على أن شيبان بن ثعلبة وشيبان بن ذهل ، قبيلتان عظيمتان .

أحد الشجعان القادة ، من الحرورية (وهم في الأصل جماعة نزلوا بقربة حروراء ، على ميلين من الكوفة ، وجاهروا بمخالفتهم على ابن أبي طالب) ومنهم النواصب (المتدينون ببعض علي) وإلى شيبان هذا تنسب « الشيبانية » وهي فرقة من النواصب . قال المقرئ : « هو أول من أظهر القول بالنشيب (أي : تشييبه الله مخلقه ، وأنه صورة ذات أعضاء) تعالى الله عن ذلك . وكان قبيل ظهور الدعوة العباسية : مقبلاً بمرو . وثار على نصر بن سيار (والي خراسان من قبل مروان بن محمد) قال ابن حبيب ، في باب « من اجتمعت له رئاسة قبيلة من قبائل العرب » : « واجتمعت مضر وربيعة واليمن بخراسان ، على شيبان بن سلمة السدوسي ، بمن تبعه من الخوارج ، وحضر نصر بن سيار . وهو والي خراسان ، بمرو : ثلاث سنين ، ولما ظهرت دعوة بني العباس ، أرسل إليه أبو مسلم الخراساني يدعوهم إلى البيعة ، فقال شيبان : أنا أدعوك إلى بيعتي . واختلعا . فسار شيبان إلى سرخس (بين نيسابور ومرو) واجتمع إليه جمع كثير من بكر بن وائل ، وسار أبو مسلم جيشاً لقتاله ، فحاربه ، وقتل شيبان على أبواب سرخس (١)

(١) الطبري ٩ : ١٠٢ وابن الأثير ٥ : ١٤٣ والخبر ٢٥٥ والمقرئ ١ : ٣٥٥ والمثل والنحل ، طبعة مكتبة الحسين ١ : ٢٠٨ - ٢١٠ وانظر كلمة عن التشييب والمنشأة ، في كنز العلوم واللقمة ٥٩٣ والنحل ١ : ١٤٥ وعن النواصب والحرورية ، في التاج ١ : ٤٨٧ ثم ٢ : ١٣٧

شَيْبَانُ بْنُ الْعَاتِكِ (: : :)

شيبان بن العاتك بن معاوية الأكرمين
ابن الحارث : جد جاهلي . بنوه بطن من
كنانة . منهم الحارث بن سعيد الكندي
الشيباني ، وقد على النبي (ص) (١)

شَيْبَانُ التَّمِيمِي (: : : - ١٦٩ هـ)

شيبان بن عبد الرحمن التميمي بالولاء ،
أبو معاوية : مؤدب ، من رجال الحديث
والعربية . ولد بالبصرة ، وسكن الكوفة ،
وتوفي في بغداد . له « كتاب » في الحديث (٢)

شَيْبَانُ الْيَشْكُرِي (: : : - ١٣٩ هـ)

شيبان بن عبد العزيز اليشكري الحروري :
من أمراء « الحرورية » وقادتهم وشجعانهم .
ولوه إمارتهم سنة ١٢٨ هـ ، وأقام يقاتل
مروان بن محمد ، في جهات كفرتونا (من
أعمال ماردن) ومعه أربعون ألفاً . ثم
انصرف إلى الموصل ، وانضم إليه أهلها .
وتبعه مروان ، فراجع الحرورية إلى البصرة
بعد معارك . ثم قتل شيبان في عمان (٣)

(١) الباب ٢ : ٣٧

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٣ ونزهة الألبا ٢٨ -

٤١ وإنباء الرواة ٢ : ٧٢

(٣) الطبري ٩ : ٧٩ و ١٥٠ وابن الأثير ٥ : ١٣١
وقد تقدم ذكر الحرورية قريباً في ترجمة « شيبان بن
سنة »

شَيْبَانُ بْنُ عَوْفٍ (: : :)

شيبان بن عوف ، من بني زهير بن
أبين بن الهيصم : جد جاهلي حميري .
من نسله ذو أصبح بن مالك (١)

شَيْبَانُ بْنُ مُحَارِبٍ (: : :)

شيبان بن محارب بن فهر بن مالك :
جد جاهلي . بنوه بطن من كنانة . ينسب إليه
كثيرون . منهم الضحّاك بن قيس ، وحبيب
ابن مسلمة (٢)

الشَّيْبَانِي = عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ عَسَلَةَ

الشَّيْبَانِي = بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ

الشَّيْبَانِي = أَشْرَمُ بْنُ عَوْفٍ ٣٨

الشَّيْبَانِي = بَسْطَامُ بْنُ مَصْقَلَةَ ٨٣

الشَّيْبَانِي (النايلة) : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُخَارِقِ

الشَّيْبَانِي = الضَّحَّاكُ بْنُ قَيْسٍ ١٢٩

الشَّيْبَانِي = أَسْبَاطُ بْنُ وَاصِلٍ ١٣٨

الشَّيْبَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ١٨٩

الشَّيْبَانِي = إِسْحَاقُ بْنُ مِرَّارٍ ٢٠٦

(١) نهاية الأرب ٢٥٤

(٢) الباب ٣ : ٣٧

عن النبي (ص) ولما كانت وقعة بدر ،
حضرها شبيبة مع مشركهم ، ونحر تسع
ذبائح لإطعام رجالهم ، وقتل فيها (١)

شَبِيبَةُ بْنُ عُمَانَ (١٠٠ - ٢٩٠ هـ)

شبيبة بن عثمان بن أبي طلحة القرشي ،
من بني عبد الدار : صحابي ، من أهل
مكة . أسلم يوم الفتح . وكان حاجب الكعبة
في الجاهلية ، ورث حجابتها عن آبائه ،
وأقره النبي (ص) على ذلك ، ولا يزال بنوه
حجابتها إلى اليوم (٢)

شَبِيبَةُ بْنُ نَصَاحٍ (١٠٠ - ١٣٠ هـ)

شبيبة بن نصاح بن سرجس بن يعقوب
الخرزومي المدني : قاضي المدينة ، وإمام أهلها
في القراءات . وكان من ثقات رجال الحديث (٣)

الشَّيْبِيُّ = محمد بن زين العابدين ١٢٥٢

الشَّيْبَانِيُّ = خالد بن يزيد ٢٢٠

الشَّيْبَانِيُّ = محمد بن هشام ٢٤٥

الشَّيْبَانِيُّ = أحمد بن عيسى ٢٨٥

الشَّيْبَانِيُّ = إبراهيم بن محمد ٢٩٨

الشَّيْبَانِيُّ = يزيد بن إبراهيم ٣٥٠

الشَّيْبَانِيُّ = أبو بكر بن علي ٧٩٧

الشَّيْبَانِيُّ = عبد القادر بن عمر ١١٣٥

أَبُو شَبِيبَةَ = سعيد بن عبد الرحمن ١٥٦

ابن أَبِي شَبِيبَةَ = عبد الله بن محمد ٢٢٥

ابن أَبِي شَبِيبَةَ = عثمان بن محمد ٢٢٩

ابن أَبِي شَبِيبَةَ = محمد بن عثمان ٢٩٧

شَبِيبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ (١٠٠ - ٢٠٠ هـ)

شبيبة بن ربيعة بن عبد شمس : من زعماء
قريش في الجاهلية . أدرك الإسلام ، وقتل
على الوثنية . وهو أحد الذين نزلت فيهم
الآية : « كما أنزلنا على المقتسمين » وهم
سبعة عشر رجلا ، من قريش ، اقتسموا
عقبات مكة في بدء ظهور الإسلام ، وجعلوا
دأبهم في أيام موسم الحج أن يصدوا الناس

(١) انظر ١٦٠ و ١٦٢ و رغبة الأكل ٨ : ٢٨٦
وفي تفسير القرطبي ١٠ : ٥٨٨ . وقال مقاتل والفراء :
المقتسمون ستة عشر رجلا ، يعثم الوثنيون بن المغيرة
أيام الموسم ، فاقسموا عقبات مكة وفجأها ، يقولون
لأن سلكها : لا تفتروا بهذا الخارج فينا يدعي النبوة ،
فإنه يحنون ، وربما قالوا ساحر ، وربما قالوا شاعر ،
وربما قالوا كاهن ، وسماوا المقتسمين لأنهم اقتسموا
هذه الطرق ، فلما بهم الله شر ميتة . وقيل في تفسير
المقتسمين غير ذلك .

(٢) الإصابة ، ت ٣٩٤٠ ونهاية الثقات ٢٤٤
وإين عاكر ٦ : ٣٤٧ وصفة الصفرة ١ : ٣٠٥

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٣٧٧ وخلاصة تهذيب
الكامل ١٤٢

ابن شيث = عبد الرحيم بن علي ١٢٥

ابن الحاج القناوي (٥١١ - ٥٩٩ هـ)

شيث بن ابراهيم بن محمد بن حيدر ،
 أبو الحسن ، ضياء الدين المعروف بابن الحاج
 القناوي : أديب ، من العلماء . عمى في كبره .
 له تصانيف ، منها « الإشارة في تسهيل العبارة »
 في العربية ، و « تهذيب ذهن الواعي في
 إصلاح الرعية والراعي » صنفه للملك الناصر
 صلاح الدين ، و « المختصر » في النحو .
 و « المختصر من المختصر » و « خز الغلاصم
 وإفحام الخاصم » نحو . وله تعليقات في « الفقه » .
 وكان ملوك مصر يعظمونه ويجلون قدره ،
 على كثرة طعنه عليهم ، واستهانتهم . وله
 مع القاضي الفاضل مكاتبات ورسائل (١)

الشيحي = علي بن محمد ٧٤١

ابن الشيخ = أحمد بن عيسى ٢٨٥

الشيخ الأكبر = محمد بن علي ٦٣٨

شيخ الثربة = علي ددة ١٠١٧

الشيخ الخزامي = محمد بن عبد الرحمن ٣٣٩

شيخ الرتبة = محمد بن أبي طالب ٧٢٧

شيخ زادة = محمد محيي الدين ٩٥١

(١) نكت الخميان ١٦٨ وفوات الوفيات ١ : ١٨٨
 وعرفه صاحب إنباء الرواة ٢ : ٧٣ بالقطبي ، وعنه
 أخذ الأدهني في الطالع السعيد ١٣٧

الشيخ ابن زيدان = محمد بن زيدان ١٠٦٤

الشيخ السديدي = عبد الله بن علي ٥٩٢

الشيخ السعدي = محمد بن محمد ٩٦٤

شيخ الشرف = محمد بن محمد ٤٢٧

الشيخ الوطاسي = محمد بن يحيى ٩١٠

الملك المؤيد (٧٥٩ - ٨٢٤ هـ)

شيخ بن عبد الله المحمودي الظاهري ، أبو
 النصر : من ملوك الجراكسة بمصر والشام .
 أصله من مماليك الظاهر برقوق ، اشتراه من
 محمود شاه الأزدى ، وأعتقه واستخدمه في
 بعض أعماله . وكان يعرف بشيخ « المجنون »
 وسافر إلى الحجاز أميراً للحاج سنة ٨٠١ هـ ،
 ثم جعل مقدم ألف ، في دولة الناصر فرج
 ابن برقوق ، فثابراً لطرابلس ، وناثراً في
 الشام . وأسرته نيمورلنك في حلب . ثم سجنه
 الناصر في « خزنة شمابل » وأطلقه ، فخرج
 إلى الشام ، فاشترك في العصيان والحياج ،
 إلى أن قتل الملك الناصر وولى السلطنة العباس
 ابن محمد سنة ٨١٥ هـ ، فجعله أتابكاً للعسكر ،
 ومديراً للملكة . وعاد معه إلى مصر . فلم
 يلبث أن خلع العباس ، وتولى السلطنة في
 السنة نفسها ، وتلقب بالملك المؤيد . وعزل
 وولى ، فأطاعه الجند ، وعصاه نوروز
 الخافض نائب الديار الشامية ، فقصده إلى
 دمشق ، فقتله سنة ٨١٧ هـ . وعاد إلى مصر .

الجفري (١١٣٧ - ١٢٢٢ هـ)
(١٧٢٥ - ١٨٠٨ م)

شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجفري العلوي الحسيني : فاضل متصوف ، من أهل حضرموت . ولد فيها بقرية « الحاوى » قرب تريم . وتنقل في البلدان إلى أن استوطن مدينة « كليكوت » من إقليم الملييار ، بالهند . وتوفي بها . من كتبه « الكوكب الدرى » في نسب السادة آل الجفري « و » مقامات ونظم في « ديوان » (١)

ابن شيخان = سالم بن أحمد ١٠٤٦

ابن شيخان = أحمد بن أبي بكر ١٠٩١

السقاف (١٢٤٨ - ١٣١٣ هـ)
(١٨٣٢ - ١٨٩٥ م)

شيخان بن علي بن هاشم السقاف العلوي : فاضل ، متصوف . من أهل حضرموت . ولد بقرية الغرف (جنوبي تريم) وأقام زمناً في سوربايا (بجاة) وتوفي بالملكا . له نظم وحميني ، في «ديوان» . وجمع ابنه السيد علوي بن شيخان «كلامه المنثور» في ثلاثة مجلدات (٢)

شيخني زادة = عبد الرحمن بن محمد ١٠٧٨

شيدلة = عزيزي بن عبد الملك ٤٩٤

الشيرازي = إبراهيم بن محمد ١٠٧٠

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٢١٨

(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

فهدم « خزانة شمائل » وهي السجن الذي كان قد حبس فيه ، وبني في مكانها « جامع الملك المؤيد » الباقي إلى اليوم في داخل باب زويلة . وكان شجاعاً ، وافر العقل ، كريماً ، بصيراً بمكايد الخروب ، عارفاً بالموسيقى ، يقول الشعر ويضع الألحان (١) ويغنى بها في ساعات لوه . وأبقى عدة آثار من العمران . يؤخذ عليه سفكه للدماء ومصادراته للرعية . وكان طويلاً بطيناً ، واسع العينين أشهلهما ، كث اللحية ، جهورى الصوت ، سبيء الخلق ، سبباً متهتكاً . مدة حكمه ثمانى سنين وخمسة أشهر وأربعين (٢)

العيدروس (٩١٩ - ٩٩٠ هـ)
(١٥١٣ - ١٥٨٢ م)

شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس : فقيه يمانى . ولد في تريم (من بلاد حضرموت) ودخل الهند سنة ٩٥٨ هـ ، فأقام بها . وتوفي في أحمد آباد (بالهند) . من كتبه « العقد النبوى » و « حقائق التوحيد » و « مولدان » و « معراج » و « نضجات الحكم على لامية العجم » بلسان التصوف ، لم يكمله ، و « ديوان شعر » وليس بشاعر (٣)

(١) قال ابن أبياس : وله أشياء كثيرة من الفن دائرة بين الفنين إلى الآن ، إلى سنة ٩٢٨ هـ .

(٢) ابن أبياس ٢ : ٢ والأرجح المسكى - ص . وشذرات الذهب ٧ : ١٦٤ ولهم مولد ١٢٨ والقصور اللامع ٣ : ٣٠٨

(٣) النور السافر - ص . والمشرع الروى ١١٩ : ٢ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٧٦

الشيرازي (الوزير) : العباس بن الحسين ٣٦٢

الشيرازي = محمد بن العباس ٢٧٠

الشيرازي = أحمد بن عبد الرحمن ٤٠٧

الشيرازي = إبراهيم بن علي ٤٧٦

الشيرازي = عبد الواحد بن محمد ٤٨٦

الشيرازي = عبد الوهاب بن عبد الواحد ٥٣٦

الشيرازي = محمود بن مسمود ٥١٠

الشيرازي (الصدر) : محمد بن إبراهيم ١٠٥٩

ابن شيركوه = إبراهيم بن شيركوه ٦٤٤

المنصور شيركوه (١٠٠٠ - ١٠٦٩ م)

شيركوه بن شاذي بن مروان ، أبو الخوارث ، أسد الدين ، الملقب بالملك المنصور : أول من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين . وهو أخو نجم الدين أيوب ، وعم السلطان صلاح الدين . كان من كبار القواد في جيش نور الدين (محمود بن زنكي) بدمشق ، وأرسله نور الدين على رأس جيش إلى مصر (سنة ٥٥٨ هـ) لتجدة لشاور بن مجير السعدي (انظر ترجمته) وعاد . وذهب إليها ثانية (سنة ٥٦٢ هـ) لتجدة ابن أخيه « صلاح الدين » وقد حاصره « شاور » في الإسكندرية ، فأصلح ما بينهما ، وقويت صلته بالمصريين ،

وعاد . وهاجم الفرنج بلدة « بلبس » بمصر ، وملكوها . فكتب إليه أهلها يستنجذونه . فأقبل للمرة الثالثة ، وطرد الفرنج . وعلم بأن شاور بن مجير يأتمر به لقتله هو ومن معه من كبار القواد ، فتعاون مع صلاح الدين على قتل شاور . وأرسل رأسه إلى الخليفة « العاضد » فدعاه العاضد ، وخلع عليه ولقبه بالملك المنصور ، وولاه الوزارة . ولم يتم غير شهرين وخمسة أيام ، وتوفي فجأة . ودفن بالقاهرة ثم نقل إلى المدينة . بوصية منه . وكان ، كما يصفه ابن تغري بردي ، عاقلاً شجاعاً مدبراً وقوراً . وللهامد الكاتب ، من قصيدة :

« باشيركوه بن شاذي الملك ، دعوة من نادى ، فعرف مجير ابن مجير أبه (١) »

شرف الدولة (٣٤٠ - ٣٧٩ هـ)

شبرويه بن عضد السدولة ابن بويه الديلمي ، أبو القوارس ، الملقب بشرف الدولة : سلطان بغداد وابن سلطانها . تملك ، وظفر

(١) مورد الطائفة لابن تغري بردي ٢٤ - ٢٤ والنجوم الزاهرة : القلعة الخامس ، انظر فهرسته « أسد الدين » . وابن خلكان ١ : ٢٢٧ وابن عساكر ٦ : ٣٥٨ وابن خلدون ٥ : ٢٨٢ وما قبلها . وابن الأثير ١١ : ١٢٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٢٥٨ ومتنبيات من كتاب التاريخ ٢٥٦ - ٢٦٠ وفيه : « كان شيركوه ، من بلد دوين ، فصد العراق هو وأخوه أيوب ، وخدموا بهروز شحنة السلاجقية ببغداد ، ثم لحقا بخدمة عماد الدين زنكي ، وبقي شيركوه مع نور الدين محمود ، بعد موت أبيه زنكي ، وأطلقه نور الدين حمص والرحبة ، لما رأى من شجاعته ، وزاده عليها أن يجعله مقدم عسكره » . وفي مفرج الكروبي ١ : ١٤٨ - ١٦٨ بعض أخباره

وقال أبو عبيد : وهم الذين بالكوفة فوق
الكناسة (١)

شَيْطَانُ الطَّاقِ = محمد بن علي ، نحو ١٦٠

الشيبي = الحسين بن أحمد ٢٩٨

الشيء السَّعْدِيَّة (٠٠ - بعد ٨٠٠ م)

الشيء - ويقال الشيء - بنت الحارث
ابن عبد الغزي بن رفاعه ، من بني سعد بن
بكر ، من هوازن ، وقيل اسمها حذافة
وغلب عليها اسم الشيء : أخت النبي (ص)
من الرضاع . وهي بنت مرضعته حليلة
السعدية . كانت ترقصه في طفولته ، وتغنيه
برجز من شعرها . ولما ظهر الإسلام أغارت
خيل من المسلمين على «هوازن» فأخذوها
فيمين أخذوا من السبي ، فقالت : أنا أخت
صاحبكم ! فقدموا بها عليه (ص) فعرفته
بنفسها ، فرحب بها ، وبسط لها رداءه ،
فأجلسها عليه ، ودمعت عيناه ، وقال لها :
إن أحببت فأقيمى مكرمة محبة وإن أحببت
أن ترجعي إلى قومك أوصلتك . فقالت :
بل أرجع إلى قومي . فأعطاهما نعا وشاءاً ،
وأسلمت وعادت (٢)

الشيبي = محمد الشيبي ١٢٧٠

(١) نهاية الأرب ٢٥٥ وجمهرة الأنساب ٢١٦
وسياذك الذهب ٢٩

(٢) حسن الصحابة ٢٩٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣
والناج : مادة شيم ، وفيه : تدعى أم النبي صل الله
عليه وسلم ، ذكرها أبو نعيم في الصحابة . والإسابة ،
كتاب النساء ، الترجمة ٦٣٠

بأخيه صمصام الدولة فحبسه . وكان فيه
خير وقلة ظلم ، أزال المصادر . واعتل
بالاستسقاء ، مات شاباً . وكانت أيامه سنتين
وثمانية أشهر (١)

الدَّيْلَمِي (٤٤٥ - ٥٠٩ م)

شبروية بن شهردار بن شبروية بن
فناخسرو ، أبو شجاع الديلمي الحمذاني :
مؤرخ ، من العلماء بالحديث . له «تاريخ
همدان» بلده ، و«فردوس الأخيار» في
الحديث ، كبير ، اختصره ابنه شهردار
(وقد تقدمت ترجمته) وسماه «مسند الفردوس
- خ» ثم اختصر المختصر ابن حجر العسقلاني
وسماه «تسديد القوس في اختصار مسند
الفردوس» (٢)

أَبُو الشَّيْص = محمد بن علي ١٩٦

شَيْطَانُ بْنُ زُهَيْرٍ (٠٠ - ٠٠)

شيطان بن زهير بن كلاب بن ربيعة :
جد جاهلي . بنوه بطن من حنظلة ، من
نميم ، من العدنانية . قال ابن حزم : وهم
حي بالكوفة ، لهم بها مسجد منسوب إليهم .

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة الحادية والعشرون .
ومرآة الجنان ٤٠٨ : ٢ والتجويد الزاهرة ١٤٨ : ٤
و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٦ وابن الأثير : حوادث سنة
٣٧٩ وسماه «خير زيل بن عقيد الدولة» كتابي الطبعين .
(٢) التبيان - خ - وفي أرجوزته :

«شبروية المعلم الأدبا»

وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . والرسالة
المستطرفة ٥٦ وطبقات الشافعية ٤ : ٢٣٠ وكشف
الظنون ١٦٨٤

عَرَفُ الصَّادِ

صا

ابن الصَّائِغ (ابن باجة) : محمد بن يحيى ٥٢٢

ابن الصَّائِغ = محمد بن حَسَن ٧٢٠

ابن الصَّائِغ (الزمرى) : محمد بن عبد الرحمن ٧٧٦

ابن الصَّائِغ = محمد بن إبراهيم ١٠٦٦

الصَّابُونَجِي = لويس بن يحنوب ١٣٥٠

ابن الصَّابُونِي = هشام بن عبد الرحمن ٤٢٣

ابن الصَّابُونِي = قاسم بن ابراهيم ٤٤٦

الصَّابُونِي = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٤٩

الصَّابُونِي = محمد بن أحمد ٦٣٤

ابن الصَّابُونِي = محمد بن علي ٦٨٠

الصَّابُونِي = عبد الرزاق بن أحمد ٧٢٢

الصَّابُونِي = أحمد بن إبراهيم ١٢٢٢

الصَّابِيء = إبراهيم بن هلال ٣٨٤

الصَّابِيء = هارون بن صاعد ٤٤٤

الصَّابِيء = هلال بن المُحَسَّن ٤٤٨

الصَّاحِب = إسماعيل بن عَبَّاد ٣٨٥

الصَّاحِب (الصبيوي) : علي بن محمد ٧١٢

الصَّاحِب = أسعد بن محمود ١٣٤٧

صاحب الشَّامَة (١) = الحسين بن زكروية ٢٩١

صاحب الزَّيْنَج (٢) = علي بن محمد ٢٧٠

الصَّادِق = جعفر بن محمد ١٤٨

ابن أبي صادق = عبد الرحمن بن مل ٤٧٠

(١) ويقال له أيضاً : صاحب الخلال .

(٢) يفتح الزاي وكسرهما ، كما في القاموس ،
واقصر ابن الأثير في الباب ٥٠٩ : ١ على الفتح .

الصادق باي = محمد الصادق ١٢٩٩

صادق باشا = محمد صادق ١٣٢٠

الخليلي (١٢٨٠ - ١٣٤٣ هـ)
(١٨٦٣ - ١٩٢٤ م)

صادق بن باقر بن خليل النجفي :
طبيب . من أهل النجف مولداً ووفاته .
له نظم واشتغال بالفلسفة . صنف شرحين
في الطب : « الكليات الطبية - خ » في
القسم البيطري ، و « التحفة الخليلية - خ »
في أبحاث النبض . وهو والد محمد الخليلي
مؤلف « معجم أدباء الأطباء » (١)

الباتقوسي (١٢٠٣ - ١٣٠٠ هـ)
(١٧٨٩ - ١٩٠٠ م)

صادق بن صالح بن عبد الرحمن الباتقوسي
الجلبي : فاضل ، من أهل حلب . ولد
ومات فيها . له شعر ، أورد كمال الدين
الغزي قطعة منه (٢)

الفحام (١١٢٤ - ١٢٠٤ هـ)
(١٧١٢ - ١٧٩٠ م)

صادق بن محمد بن الحسن بن هاشم
الحسيني الأعرجي المعروف بالفحام : فاضل
إمامي . مولده في الحصن (من قرى الحلة)
ووفاته في النجف . من كتبه « تاريخ النجف »
و « شرح شواهد شرح القطر - خ » و « ديوان »

(١) معجم أدباء الأطباء : ٦ : ٢٠٠

(٢) الدرر الكفون - خ - الجزء السابع .

شعره - خ ، أكثره على طريقة الزجل
والموالي باللغة العامية (١)

الصادقي = عطاء الله ١٠٩٦

الصاردي = محمد بن عبد الله ١٣٣٣

صارم الدين = داود بن عبد الله ٦٨٩

صاروجا (١٠٠ - ٧٤٣ هـ)
(١٣٤٣ - ١٠٠ م)

صاروجا بن عبد الله المظفري ، صارم
الدين : أمير ، من الماليك . نشأ بمصر ،
وكانت له فيها إمارة . واعتضله السلطان الملك
الناصر نحو عشر سنين ، ثم أفرج عنه
وجعله أميراً إلى صفد ، فأقام نحو سنين .
ونقل إلى جملة الأمراء في دمشق ، فكث
مدة ، واعتقل . وورد مرسوم من مصر
بتكحيله ، فكحل وعمي . فرحل إلى القدس ،
وعاد إلى دمشق ، فمات فيها (٢) و « سوق
صاروجا » بدمشق أطلقته منسوباً إليه ، والعامية
تقول « سوق ساروجا » .

ابن صاعد = يحيى بن محمد ٢١٨

(١) شعراء الخلة ٣ : ٣٦ وهو في البابليات ١ : ١٧٧
« صادق بن علي بن الحسين » وفي أحسن التوبة :
« صادق بن حسن »

(٢) نكت المهيان ١٧٠ والدارس ١ : ١٣٤ والفرار
الكامنة ٢ : ١٩٨ وفي الثغرات ٦ : ١٣٨ « كان
صاحب أدب وحشة ومعرفة »

صاعد الأندلسي (١٢٠ - ٤٦٢ هـ)
(١٠٢٩ - ١٠٧٠ م)

صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن بن صاعد ، الأندلسي التغلبي ، أبو القاسم : مؤرخ ، نحّات . أصله من قرطبة ، ومولده في المرية . ولى القضاء في طليطلة إلى أن توفي . من كتبه « جوامع أخبار الأمم من العرب والعجم » و « صوان الحكم » في طبقات الحكماء ، و « مقالات أهل الملل والنحل » و « إصلاح حركات النجوم » و « تاريخ الأندلس » و « تاريخ الإسلام » و « طبقات الأمم - ط » (١)

صاعد الربيعي (٠٠ - ٤١٧ هـ)
(٠٠ - ١٠٢٦ م)

صاعد بن الحسن بن عيسى الربيعي البغدادي ، أبو العلاء : عالم بالأدب واللغة ، من الكتاب الشعراء ، وله معرفة بالموسيقى والغناء . نسبته إلى ربيعة بن نزار . ولد بالموصل ، ونشأ ببغداد . وانتقل إلى الأندلس حوالي سنة ٣٨٠ هـ ، فأكرمه وألبها المنتصور (محمد بن أبي عامر) فصنف له كتاب «المقصود» على نسق أمالي القائل ، فأثابه عليه بخمسة آلاف دينار ، وأنشأ له رواية سماها «الجوهر بن قعطل المذحجي مع بقت عمه عقراء» فشغف بها المنتصور حتى رثب من نخرجها معه كل ليلة ، و «المجذّجف بن

(١) بنية الملتس ٣١١ والصلة ٢٣٤ وفي مجمع المطبوعات ١١٨٢ له «تاريخ صاعد» منه نسخة في مكتبة بولاديين . وكشف الظنون ٦١٠ و ١٠٨٣ و ١٠٩٦

عديقان مع الخنوت بنت محرمة ، على نسق التي قبلها . ولما مات المنتصور لم يحضر صاعد مجلس أنس لأحد من ولى الأمر بعده ، وادعى المأخضة بساقه ، فلم يزل يتوكأ على العصا ويعتذر في التخلف عن الحضور والخدمة ، إلى أن نشبت فتنة في الأندلس ، فخرج إلى صفية فأت فيها عن سن عالية (١)

صاعد بن الحسن (٠٠ - بعد ٤٦٤ هـ)
(٠٠ - ١٠٧٢ م)

صاعد بن الحسن ، أبو العلاء : طبيب ، من أهل الرحبة (بين الرقة وبغداد ، على شاطئ الفرات) أوجز ابن أبي أصيبعة ترجمته في سطرين ، فقال : إنه من الفضلاء في صناعة الطب ، وكان ذكياً بليغاً ، له كتاب «التشويق الطبي - خ» ألفه سنة ٤٦٤ هـ (٢)

ابن صاعد (٠٠ - نحو ٤٧٥ هـ)
(٠٠ - ١٠٨٢ م)

صاعد بن الحسن بن صاعد ، أبو العلاء ، زعيم الدولة : أول من صنع قلم الحبر المداد .

(١) بنية الملتس ٣٠٦ وأنساب السمعاني . والتوليات ٢٢٩ : ١ وبنية الرعاة ٢٦٧ ولسان الخيران ٣ : ١٦٠ وجقوة المفتيس ٢٢٣ ومجمع الأدباء طبعة دار المأمون ١١ : ٢٨١ ونفع الطيب ٢ : ٧٢٩ والذخيرة ، القلبد الأول من القسم الرابع ٢ - ٣٩ وفيه أنه «بغدادى التربة» ، طبري الأمل ، ينسب في ربيعة القيس «بفتح الراء» وأورد جملة كبيرة من أخباره ، وقال : مات سنة ٤١٠ هـ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٣ و Brock. S. I : 887 ومجلة التلبل : القلبد الثالث . وانقرأ التمايق عل الترجمة الآتية .

(قرية بنيسابور) ولى قضاء نيسابور مدة ، وتوفى بها . وانتهت إليه رئاسة الخففية بخراسان ، فى زمانه له كتاب « الاعتقاد » (١)

صاعد بن مخلد (٢٧٦ - ٣٨٩ هـ)

صاعد بن مخلد : وزير ، من أهل بغداد . كان نصرانياً ، وأسلم على يد الموفق العباسى . واستكتبه الموفق سنة ٢٦٥ هـ ، ووجهه فى المهمات ، ولقب بذى الوزير . قال الشافعى : كان من رجالات الناس حزمًا وضبطًا وكفاية وكرمًا ونبلًا ، كثير الصدقات والصلوات ليلا ونهارًا . وأراد الموفق مالا لقتال عمرو بن الليث الصفار ، فتلكأ صاعد ، ووقعت الوحشة بينهما : فسجنه الموفق سنة ٢٧٢ هـ وقبض على أمواله وكانت كثيرة . فظل فى السجن إلى سنة ٢٧٥ هـ ، ونقل إلى دار فى الجانب الغربى من بغداد ، على دجلة ، فمات فيها . وقال ابن الجوزى فيه : من عمال السلطان ، كان لا يركب حتى يتفقد صدقائه من الدراهم والدنانير والثيران والدقيق فى كل يوم (٢)

صاعد بن يحيى (٢٢٠ - ٣٢٣ هـ)

صاعد بن يحيى بن هبة الله بن توما ،

- (١) الفوائد البهية ٨٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٥٤ والجواهر المضية ١ : ١٦١
(٢) الديارات ٥٤ و ١٧٥ والمنظم ٥ : ٦٦ و ١٠١ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٦٥ و ٢٧٢ ونهار القلوب ٢٢٣

له شعر ، وعلم بالأدب . نزل بدمشق ، وأقام فيها مدة . قال ابن عساكر : وكان يغرب فى أشياء يخترعها : منها « فلك » فيه نجوم وما يشبهها ، عمله للأمر شرف الدولة مسلم بن قريش (المتوفى سنة ٤٧٨ هـ) و « قلم حديد » يملأه مداداً ، يخدم قريباً من شهر ، لا يجف ، وآلة تشيل الحجارة النقال (١)

الأستوائى (٢٤٢ - ٤٣٢ هـ)

صاعد بن محمد بن أحمد ، أبو العلاء ، عماد الإسلام : فقيه حنفى . نسبته إلى أستواء

(١) تهذيب تاريخ ابن عساكر ٦ : ٣٦٠ قلت : لم يرد المؤرخ ابن عساكر على هذه التبعة القضيطة من حياة « صاعد » غير الإطناب فى ذكر أده ، وإيراد بعض شعره ، فى مدح « شرف الدولة » وممدوح آخر سماه حسن الخط ، وهو « أرتق » وأرتق هذا ، يقول صاحب النجوم الزاهرة ١١٥٥ و ١٢٤ إنه كان يقاتل القرامطة فى بلاد الشام ، قبل سنة ٤٧٥ هـ ، ورجح دمشق إلى القدس فى هذه السنة ، ثم عاد إليها ، ورجعها أيضاً سنة ٤٧٩ هـ ، بعد مقتل شرف الدولة . ومن هذا نستفيد أن « صاعداً » كان حياً فى بعض هذه السنوات . ولم يذكر ابن عساكر الجهة التى جاء منها صاعد إلى دمشق ، ولا أفادنا بشيء عن أول أمر أيامه . وقد يكون من المفيد أن نقرنه بصاحب الترجمة السابقة هذه : كلاهما اسمه « صاعد » ابن الحسن ، وكنيته « أبو العلاء » وكلاهما وصف بالذكاء والبلافة ، وكلاهما سكنت مؤرخه عن مصره . فهل يكون صاعد - صاحب الترجمة السابقة - الذى تكلم عنه مؤرخ الأطباء من الناحية الطبية ، وأفادنا بأنه كان مقبلاً فى « الرجة » على شاطئ القرات ، وألف فيها كتاباً فى الطب سنة ٤٦٤ هـ ، هو نفس صاعد الذى نزل بدمشق حوالى سنة ٤٧٠ هـ واخترع لشرف الدولة وغيره ما اخترع ؟ هذا ما يجب البحث عن مصادر تهدى إلى حقيقته .

أبو الفرج : طبيب مسيحي ، من أهل بغداد .
تقدم في أيام الناصر إلى أن كان بمنزلة
الوزراء ، واستوثقه على حفظ أموال خواصه ،
فكان يودعها عنده . ويرسله في الأمور
الخفية إلى وزرائه . قتله جنديان غيلة ببغداد (١)

الصَّاعَانِي = الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٥٠

ابن صالح = إبراهيم بن صالح ١٧٦

الصَّالِح (القد) : إسماعيل بن محمود ٥٧٧

الصَّالِح (الأبوي) = أيُّوب بن محمد ٦٤٧

الصَّالِح (ابن الأنرف) = أمير حاج ٨٠٠

الصَّالِح ابن رُزَيْك = طلائع بن رُزَيْك ٥٥٦

الصَّالِح ابن طَطَّر = محمد بن طَطَّر ٨٢٣

الصَّالِح (القلادوني) = إسماعيل بن محمد ٧٤٦

الصَّالِح (القلادوني) = صالح بن محمد ٧٦١

النَّبِيَّ صَالِح (١١٠ - ١١٠)

صالح : عليه السلام : نبي عربي . ورد
ذكره في القرآن الكريم عدة مرات . وهو
من بني «نمود» ويقال لهم «أصحاب الحجر»

(١) طبقات الأطباء ١ : ٣٠٢ والقوات ١ : ١٩١
وفي خبر مقتلته اختلاف .

(ج ٣ - ١٨)

بكسر الحاء وسكون الجيم : وهي بلادهم
المعروفة اليوم بمذائن صالح : نسبة إليه .
وكان صالح قبل زمن موسى وشعيب . سمع
لهداية قومه ، فكذبوه ، إلا قليلاً منهم ؛
فأخذتهم الصيحة : (ولقد كذب أصحاب
الحجر المرسلين . وآتيناهم آياتنا ، فكانوا
عنها معرضين . وكانوا ينحتون من الجبال
بيوتاً ، آمنين . فأخذتهم الصيحة مصبحين .
فأغنى عنهم ما كانوا يكسبون) ويقول
القسابون : هو صالح بن عبيد بن جابر .
واختلفوا في الأسماء التي تلى عبيداً ، وفيهم
من ساء صالح بن آسف (١)

العُبْرِي (١١٠ - ١٦٥ م)

الصالح بن إبراهيم بن صالح بن علي
ابن أحمد العُبْرِي : قاض ، من أهل اليمن .
ولى قضاء تهامة كلها . وكان ممدوح السيرة ،
فقيهاً ، محسناً . نسبته إلى «عبرة» وهو بطن
من الأزرد (٢)

صالح بن أحمد (٢٠٢ - ٢٦٥ م)

صالح بن الإمام أحمد بن محمد بن
حنبل الشيباني البغدادي : أبو الفضل : قاض .
ولد ببغداد ، ونشأ بين يدي أبيه الإمام

(١) فصوص الأنبياء ٢٧٧ - ٢٨٨ وتفصيل آيات
القرآن الحكيم ٥٩ - ٦٣ وتهذيب الأسماء والتقاسم
١ : ٢٤٨ والبداية والنهاية ١ : ١٣٠ والخبر ٣٨٥
وانظر كتب التفسير .

(٢) المعقود التولوية ١ : ١٦٥

أحمد ، وأخذ عنه . ثم ولى القضاء بأصبهان ،
وتوفى فيها (١)

أبو الفضل الهمداني (١٠٠٠ - ١٠٨٤ هـ)

صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد
القيمي ، أبو الفضل الهمداني : من حفاظ
الحديث ، من أهل همدان . عمر طويلاً .
له تصانيف ، منها « طبقات الهمدانيين »
و « سنن التحديث » (٢)

الجزائري (١٨٢٤ - ١٨٦٨ م)

صالح بن أحمد بن موسى المغربي
الجزائري السمعوني : فاضل من فقهاء
المالكية . ولد في « وغيليس » من أعمال الجزائر
الغربية . ولا احتل الفرنسيين الجزائر ،
هاجر إلى دمشق (سنة ١٢٦٤ هـ) وتوفى
فيها . من كتبه « تاريخ » عجيب في أسلوبه ،
عمد فيه إلى الرمز والإشارة ، انتهى فيه إلى
نحو سنة ١٢٨٠ هـ ، ومنظومة في « الفقه »
و « شرح » لها ، ورسالة في « اختلاف
المذاهب » ورسائل في علم « الميقات » وهو
والد الشيخ طاهر الجزائري الآتية ترجمته (٣)

صالح الجرهمي (١٠٠٠ - ١٠٢٥ هـ)

صالح بن إسحاق ، الجرهمي بالولاء ،

أبو عمر : فقيه ، عالم بالنحو واللغة ، من
أهل البصرة . سكن بغداد . له كتاب في
« السير » و « كتاب الأبنية » و « غريب
سيبويه » وكتاب في « العروض » (١)

صالح حيدر (١٠٠٠ - ١٠٣٤ م)

صالح بن أسعد حيدر : من شهداء
العرب في عهد الترك . من أهل بعلبك .
كان رئيس بلديتها ، ومعتمد حزب اللامركزية
فيها . وآزر الحركة القومية . قتله الترك شنقاً
في بيروت بعد اعتقاله ومحاكمته في ديوان
عالية (٢)

صالح الجعبري (١٠٠٠ - ١٠٧٠ هـ)

صالح بن ثامر بن حامد ، أبو الفضل ،
تاج الدين الجعبري : فرضي شافعي . نسبته
إلى قلعة جعبر (على القرات) ولى القضاء في
بعلبك ، وناب بدمشق . له « نظم اللآلئ - خ »
قصيدة لامية ، في الفرائض . تعرف
بالجعبرية (٣)

صالح بن جعفر (١٠٠٠ - ١٠٩٧ هـ)

صالح بن جعفر بن عبد الوهاب بن
أحمد الصالح الحلي الهاشمي ، أبو طاهر :

(١) بنية النواة ٢٦٨ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٨
وزرة الأنبا ٢٠٦

(٢) إيضاحات عن المسائل السياسية ١١٧

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٠ و Brock. 2:210

و دار الكتب ١ : ٥٦٣ والصادقية ، الرابع من الترتونة

(١) ابن عساكر ٦ : ٣٦٢ وشتات ٢ : ١٤٩

(٢) الرسالة المستطرفة ١٠٤ و تذكرة الحفاظ

(٣) روض البشر ١٣٠

فاضي حلب . يرفع نسبه إلى عبد الله بن عباس . سمع الحديث بدمشق ونوفي بحلب . له كتاب « الحنين إلى الأوطان » (١)

صالح بن جناح (: :)

صالح بن جناح المصمى : شاعر دمشقي ، من الحكماء . أدرك التابعين . تنسب إليه منظومات لطيفة ، منها :

« ألا رب ذي عينين لا تنفعانه
وهل تنفع العينان من قلبه أعمى ؟ »
وله رسالة في « الأدب والمروءة » - ط -
نشرها الشيخ طاهر الجزائري في مجلة المقتبس (٢)

صالح البهوتي (: :)

صالح بن حسن بن أحمد : فرضي حنبلي مصري أزهرى . ولد ومات في القاهرة . له « ألفية في الفرائض » جامعة للمذاهب الأربعة . شرحها إبراهيم بن عبد الله القرظي ، وسمى الشرح « العذب القانص » - ط - مع المتن . و « ألفية في فقه الشافعية » و « نظم الكافي » وتعليقات وحواش . والبهوتي نسبة إلى « بهوت » بالغربية بمصر (٣)

(١) زبدة الخلب ١ : ١٩٦ وتهذيب ابن عساكر ٣٦٧ : ٦
(٢) تهذيب ابن عساكر ٣٦٧ : ٦ ومجلة المقتبس ٦٤٨١٧ - ٦٤٦١
(٣) السحب التوابلة - ج . ومجلة « انجامة » : السنة الأولى ، العدد الثاني . والجيزي ٦٩ : ١

الكواش (: :)

صالح بن حسن الكواش : فاضل تونسي ، له نظم . أصله من « الكاف » . ولد وتعلم بتونس . وكان أبوه « كواشا » وهو القرآن في اصطلاح أهل تونس . ودرس بجامعة الزيتونة . وخرج مختصاً في أيام « الباشا علي » وكان هذا الباشا قد اغتصب الملك من عمه المولى حسن بن علي ، وعاشت البلاد التونسية في أيامه تحت كابوس شديد من الضغط ، يشق على الشبهة . وعلم الكواش أن الباشا يتهمه بالاتصال ببعض أبناء عمه ، فرحل متكرراً إلى طرابلس الغرب ، ومنها إلى إزمير ، فالتقسططينية . وعاد إلى تونس بعد زوال دولة الباشا علي ، في ولاية محمد (ابن حسين) الرشيد . ونفى إلى « منزل نجم » في أيام المولى علي بن حسين ، بوشاية . وظهر كذبتها ، فأعيد إلى تونس ، وتوفي بها . له « شرح الصلاة المشيشية » - ط - و « شرح - ط - » لقصيدة مظهرها :

« أمولاي إن النفس لما تعودت
جميلك راحت بالقواصل تنطق » (١)

صالح حمدي حماد (: :)

صالح حمدي « بك » ابن حماد عبدالعاطي « باشا » : كاتب مصري . صنف ، وترجم إلى العربية عدة كتب ، وله مباحث في بعض

(١) إبراهيم النيفر ، في مجلة « الزيتونة » بتونس ٢٩٩ : ٢٠٣

المجلات المصرية . توفي في القاهرة . من كتبه ومترجماته « أحسن الفصوص - ط » ثلاثة أجزاء ، و « نحن والرقى - ط » و « في سبيل الحياة - ط » و « أدب الإسلام - ط » و « حياتنا الأدبية - ط » و « عجالة المتأدب - ط » و « تربية النفس بالنفس - ط » و « تربية المرأة - ط » و « تربية البنات - ط » و « فلسفة العمر - ط » (١)

الأنسي (١٠٦٢-١١٠٠ هـ / ١٦٥٢-١٦٩٠ م)

صالح بن داود الأنسي الحنفى : فقيه زيدى بمائى . سكن في أواخر أيامه بقرية الحديقة من بلاد أنس (بالحسين) وتوفي فيها . له « مختصر شرح العلقى للجامع الصغير » و « شرح العقيدة الصحيحة للإمام المتوكل على الله - خ » و « شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمد عليه القضاء » (٢)

التميمي (١٢٦١-١٣٠٠ هـ / ١٨٤٥-١٨٨٥ م)

صالح بن درويش بن زيني ، من بني تميم : شاعر ، مؤرخ . نجدى الأصل . ولد في الكاظمية - قرب بغداد - ونشأ في النجف ، واتصل بالوزير « داود » وإلى بغداد ، فنقله إليها ، وجعله في جملة كتاب

(١) مجلة الملايحى، المباشرة ١٣ : ٤٤٣ ومجم المطبوعات ١١٨٥ و « امرأة العصر » ٢ : ٢٨٥
(٢) ملحق البدر ١٠٣ وقد تقدم ذكر « العقيدة الصحيحة » وشرحها ، في التعليق على ترجمة المتوكل إسماعيل بن القاسم ، الجزء الأول ، ص ٣٢٠ فراجع.

الديوان ، فكان من شعرائه . وتوفي ببغداد . عن نحو سبعين عاماً . في شعره جزالة ، وقد جمع في « ديوان - ط » وله كتب ، منها « شرك العقول وغريب النقول » مجلدان . رتبته على السنين مبتدئاً من سنة ١٢٠٠ هـ ، وختمه سنة ١٢٤٠ هـ ، ذكر فيه أيام الوزير داود ياشا ، وما جرى له من حروب . وله « وشاح الرود » في تراجم شعراء الوزير داود (١)

السوسي (١٧٢-٢٦٦ هـ / ٧٩٠-٨٧٤ م)

صالح بن زياد السوسي الرقى ، أبو شعيب : مقرر ضابط للقراآت ، ثقة (٢)

صالح بن طريف (١٧٥-٢٠٠ هـ / ٧٩٩-٨٢٠ م)

صالح بن طريف البرغواطى : مثني ، من قبيلة برغواطة (من المصامدة) من أهل نامستا (بالمغرب الأقصى ، بين سلا وآسفى) كان أبوه من قادة الصفرية في المغرب ، وقيل : إنه تنبأ أيضاً وهلك ، فتولى مكانه ابنه صالح (صاحب الترجمة) وكان صالح في بداءة أمره من أهل الخير ، ثم انتحل دعوى النبوة سنة ١٢٧ هـ ، وشرع ديناً فرض فيه عشر صلوات ، خمساً بالليل . وخمساً بالنهار ، وصيام رجب بدلاً من رمضان ، وفي الوضوء غسل السرة والخصرتين ،

(١) المسك الأوفى ١٤٨ ومجلة المجمع العلمى العربى ٢٤ : ٣٠٦ وشعراء الحلة ٣ : ١٤٢
(٢) الفهرست ١ : ١٣٤ وشذرات الذهب ١ : ٣٣٢

يزيد بن عبد الملك كان صالح بالشام ، فكتب عمر بن هبيرة إلى يزيد في إتفاده إليه : يسأله عن الخراج ، فأرسله إليه وأوصاه به . فلما وصل إلى ابن هبيرة قتله . وكان جميع كتّاب العراق في عصره تلاميذ له . قال عبد الحميد بن يحيى الكتّاب : لله در صالح ما أعظم منته على الكتّاب ! (١)

ابن عبد القدوس (١٠٠ - نحو ١٦٠ م)
(١٠٠ - ٧٧٧ م)

صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي ، مولاهم ، أبو الفضل : شاعر حكيم ، كان متكلماً ، يعظ الناس في البصرة . له مع أبي الهذيل العلاف مناظرات ، وشعره كله أمثال وحكم وآداب . أنهم عند المهدي العباسي بالزندقة ، فقتله ببغداد . قال المرتضى : « قيل : روى ابن عبد القدوس يصلي صلاة تامة الركوع والسجود ، فقيل له : ما هذا ، ومذهبك معروف ؟ قال : سنة البلد ، وعادة الجسد ، وسلامة الأهل والولد ! » وعنى في آخر عمره (٢)

(١) الوزراء والكتاب ١٦٨ وابن عساكر ٩ : ٣٧١ وأدب الكتاب للمولى ١٩٢ وانظر الكامل للمبرد ١ : ٢٨٨ ورقية الآمل ٥ : ١٦٨
(٢) نكت الحبيان ١٧١ وأسالي المرتضى ١ : ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ١٩٦ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وميزان الاعتدال ١ : ٤٥٧ وأورد من شعره الأبيات التي أوفها : « لا يبلغ الأعداء من جناحك ما يبلغ الجاهل من نفسه »
ولسان الميزان ٣ : ١٧٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٠٣ ورقية الآمل ٣ : ١٠٧ وفيه : « علقه أمير المؤمنين المهدي ببغداد ، بعد ما أخربه بالسيف ففقد نصفين ، وكان موثقاً بقتل الزنادقة »

والسجود خساً في الركعة الأخيرة ، وما قبلها إنباءً . والساوق يقتل ، والرجل أن يزوج من النساء ما شاء . وأنشأ كتاباً سماه « قرآنا » في ثمانين سورة : زعم أنه أوحى به إليه . وكثر أتباعه ودامت دولته ٤٧ عاماً ، ثم خرج إلى المشرق (١)

صالح الكتّاب (١٠٠ - نحو ١٦٠ م)
(١٠٠ - ٧٧٢ م)

صالح بن عبد الرحمن التميمي ، بالولاء ، أبو الوليد : أول من حول كتابة دواوين الخراج من الفارسية إلى العربية ، في العراق ، وكان مجيد الإنشاء في اللغتين . أصله من سبي حسبان ، نشأ في بني الزغال ، من آل مرة ابن عبيد ، فصيحاً بالعربية ، قوى الحافظة . واتصل بالحجاج الثقفي قبل أن يلى العراق ، فلما ولي جعله في كتاب ديوانه ، ثم قلده أمر الديوان (وكان يكتب بالفارسية) فتنقله صالح إلى العربية سنة ٥٧٨ ووضع اصطلاحات للكتّاب والحساب استغنوا بها عن المصطلحات الفارسية . قيل : لما أراد نقل الديوان إلى العربية ، بذل له كتّاب الفرس ثلاثمائة ألف درهم ، على أن لا يفعل ، فأبى . ووفد على سليمان بن عبد الملك في الشام . فولاه خراج العراق ، فعاد إلى الكوفة ، فاستمر أيام سليمان كلها . وأقره عمر بن عبد العزيز مدة سنة ، ثم استعفى فأعفاه ، وقيل : عزله . ولما ولي

(١) الاستقصا ١ : ٤١ وفيه أن بني توارثوا سلطته من بعده إلى أواخر المئة الخامسة للهجرة ، ونفى عليهم المراهطون .

صالح العباسي (٩٦ - ١٥١ هـ)

صالح بن علي بن عبدالله بن عباس الهاشمي : الأمير ، عم السفاح والمنصور ، وأول من ولى مصر من قبل الخلفاء العباسيين . تعقب مروان بن محمد لما فر من الشام ، وقتله ببوصير (سنة ١٣٢ هـ) فولاه السفاح مصر في أوائل سنة ١٣٣ فأقام سبعة أشهر وأبداً ، ففك فيها بكثيرين من أشباع بني أمية . وضمت إليه ولاية فلسطين . فانتقل إليها . ثم ورد كتاب بولايته على مصر وفلسطين وإفريقية . فعاد إلى مصر سنة ١٣٦ وولى الخلافة أبو جعفر المنصور . في هذه السنة ، فأمره بالعودة إلى فلسطين . ثم جعل ينقله إلى أن أقره بالجزيرة : فكانت له الديار الشامية كلها . وأنشأ مدينة أذنة (في الأناضول) وكسر الروم في وقائع مرج دابق ، وكانوا نحو مئة ألف . وكان شجاعاً حازماً . مولده بالشرية (من أرض البلقاء) ووفاته بقتسرين (١)

صالح الصفدي (١٠٧٨ - ١٠٠ هـ)

صالح بن علي الصفدي : مفتي الحنفية بصفد . له « بغية المبتدئ » اختصر به من الكنز . في الفقه (٢)

- (١) دول الإسلام ١ : ٧٩ والشجر الزاخرة ١ : ٣٢٣ و ٣٢١ وتذيق ابن عساكر ٦ : ٢٧٦ والولاة والفضة ٩٧ و ١٠٢ وانظر رغبة الأمل ٥ : ٢٠٠
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٨

الحري (١١٣٥ - ١١٠٠ هـ)

صالح بن علي الحري : وال ، من الوزراء في اليمن . استوزره الناصر المهدي محمد بن أحمد ، وولاه « الحما » وغيره من البنادر وأكثر اليمن الأسفل . وكان من الدهاة . مات بروضة حاتم (من أعمال صنعاء) وهو في الوزارة للتموكل على الله القاسم بن الحسين (١)

صالح بن علي (١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ)

صالح بن علي بن ناصر بن عيسى بن صالح الحارثي : لقبه إياضي ، من أعيان الدولة العثمانية . اشتهر بمقاومته لبعض سلاطينها ومحاولته خلعتهم ، أو إصلاح ما اعوج من سياستهم . اشتهر بكثرة مع الإمام عزان ابن قيس ، والسلطانين تركي بن سعيد وفصيل ابن تركي . استشهد في إحدى وقائعه ودفن في سبائل (٢)

الشيخ صالح العلي (١٣٢٩ - ١٣٥٠ هـ)

صالح بن علي العلوي : مجاهد ، صارع الاستعمار الفرنسي بقوة السلاح ، وكان لثورته أثر في تاريخ سورية الحديث . كانت له زعامة في جبل العلويين (بقرب اللاذقية) وإقامته في بلدة « الشيخ بدر » من قضاء طرطوس . وتقدم الفرنسيون - بعد الحرب

- (١) نبلاء اليمن ١ : ٧٧١
(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٥ وما قبلها .

قابعاً في عزله : حتى شهد عهد الاستقلال
في بلاده ، ووافاه أجله في قريته (١)

البلقيني (٧٩١ - ٨٦٨ هـ)
(١٣٨٩ - ١٤٦٤ م)

صالح بن عمر بن رسلان البلقيني ،
شيخ الإسلام : قاض ، من العلماء بالحديث
والفقه ، مصري . تفقه بأخيه عبد الرحمن
بالقاهرة ، وناب عنه في الحكم ، ثم تصدر
للإفتاء والتدريس بعد موته (سنة ٨٢٤ هـ)
وولي قضاء الديار المصرية سنة ٨٢٥ - ٨٢٧
وعزل وأعيد ست مرات ، وتوفي وهو على
القضاء . من كتبه « ديوان خطب » ستة
مجلدات ، و « ترجمة والده - خ » مجلد ،
و « ترجمة أخيه » مجلد ، و « الغيث البخاري
على صحيح البخاري » مجلدان ، و « الجوهر
الفردي في مخالف فيه الحر العبد - خ » رسالة ،
و « تمة التدريب » أكمل به كتاب أبيه ، و « التجرد
والإهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الإسلام »
وغير ذلك . توفي بالقاهرة (٢)

صالح بن عمير (١١٠ - ٣٥٩ هـ)
(١٧٠٠ - ١٩٧٠ م)

صالح بن عمير العقيلي : من أمراء الدولة
الإخشيدية . ولي إمرة دمشق سنة ٣٥٧ هـ .

(١) جريدة الحياة ، العدد ١٢٠٧ عن كتاب « الثورة
العلوية » للنايب عبد الطيف اليونس . وقرأ ما كتبه
قيادة الجيش الفرنسي ، في كتاب سمته « الكتاب الذهبي
لجيش الشرق ١٩١٨ - ١٩٣٦ » الصفحة ١٠٩ - ١١٨
(٢) حوادث الدهور ٣ : ٥٧٣ وروكيان في دائرة
المعارف الإسلامية ٤ : ١١١ والضوء اللامع ٣ :
٣١٢ - ٣١١

العامّة الأولى - لاحتلال الشواطئ السورية ،
والتوغل في الداخل ، فثار صالح (في أواخر
سنة ١٩١٨ م) بجماعة قليلة ما لبثت أن اتسع
نطاقها : وهاجمته زخوف الفرنسيين ،
فظهر بهم في معارك متتالية . وكانت الدولة في
سورية الداخلية للشرية (الملك) فيصل بن
الحسين ، فأمد صالحاً بعون من المال والعتاد .
واستفحل أمر صالح بعد معركة « وادي
وزور » وانبسط سلطانه ، وكثرت جموعه ،
واحتل « القدموس » وجعل قرية « الرستن »
مقرّاً لقيادته . وأغار الفرنسيون على دمشق
فسلبوا البلاد السورية استقلالها (سنة ١٩٢٠ م)
وأخرجوا « فيصل بن الحسين » منها . ثم
قامت في شمالها ثورة المتوكل على الله « إبراهيم
هناو » فانصل صالح بإبراهيم سنة ١٩٢١ م .
ونالت الوقائع إلى أن قلّ ما عند « صالح »
من ذخيرة . واشتد المستعمرون في قتاله ،
فاستولوا على أكثر معاقله . واستسلم كثير
من أنصاره ، فأدركه اليأس ، فأوى إلى
بعض الكهوف . وأعلن الفرنسيين حكمهم
عليه بالإعدام . ولم يبتدوا إليه ، فأعلنوا له
الأمان : فظهر مستسلماً ، وقال للفائد
الفرنسي الجنرال « بيوت » يوم استسلامه
في اللاذقية : والله لو بقي معي عشرة رجال
مجهزين بالسلاح والعتاد ما تركت القتال .
واعزل الشيخ صالح شؤون الحياة العامة
بعد ذلك ، إلا انتفاضات وطنية عام ١٩٣٦ م ،
حين علت نامة انفصال الجبل العلوي عن
سورية ، وحين تعطيل الدستور . وظل

وفي عهده تغلب القرامطة على الشام فخرج منها ، وغاب بضعة أيام ، ثم عاد إليها بعد خروجهم ، وأصلح أمورهم . وكان شجاعاً جواداً . وهو آخر من ولى دمشق للإخشيديين . توفي فيها والياً (١)

صالح بن فيروز (١٠٠ - ٣٧ هـ / ٦٥٧ - ١٠٠ م)

صالح بن فيروز العكبي : شاعر فارسي ، من بني عك ، من الأزد . كان من رجال معاوية ، وخرج معه في حرب « صفين » فقتله الأشر (٢)

صالح قنبار = صالح بن محمود ١٣٤٤ هـ

صالح بن كيسان (١٠٠ - ١٤٠ هـ / ٧٥٧ - ١٠٠ م)

صالح بن كيسان المدني . مؤدب أبناء عمر بن عبد العزيز . كان من فقهاء المدينة ، الجامعين بين الحديث والفقه . وهو أحد الثقات في رواية الحديث . قال ابن ناصر الدين : عاش أكثر من مئة سنة (٣)

صالح مجدي = محمد بن صالح ١٢٩٨ هـ

صالح جزرة (٢١٠ - ٢٩٣ هـ / ٨٢٥ - ٩٠٦ م)

صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب .

الأسدي بالولاء ، أبو علي ، المعروف بجزرة : من أئمة أهل الحديث . ولد بالكوفة ، وسكن بغداد . ورحل إلى الشام ومصر وخراسان ، في طلب الحديث . ولم يكن في العراق وخراسان في عصره أحفظ منه . واستقر في بخارى سنة ٢٦٦ هـ . وتوفي بها . كان صدوقاً ثباتاً أميناً ، وكان ذا مزاج ودعابة . ولقب بجزرة لأنه صحف في حديث : « كانت له خزرزة » فقال : « جزرة » (١)

الصالح الثاني (٧٢٨ - ٧٦١ هـ / ١٣٢٧ - ١٣٦٠ م)

صالح (الملك الصالح صلاح الدين) ابن محمد (الملك الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بقلعة الجبل بالقاهرة ، وبويع بها بعد خلع أخيه حسن (سنة ٧٥٢ هـ) وتولى تصريف الأمور باسمه الأمير طاز (من أمراء الجند) واضطربت حال الشام (سنة ٧٥٣ هـ) فرحل الصالح إلى دمشق ، ودخلها ومعه الخليفة المعتضد (راكباً إلى جانب الصالح من ناحية اليسار) وقمع الثورة وعاد إلى مصر ، فثار الصعيد (سنة ٧٥٤ هـ) فقصده وقتل بأهله ، وعاد فأمر بأن «الصلاح لا يركب فرساً ولا يحمل سلاحاً» واستمر إلى أن وثب عليه جماعة من أمراء جيشه (سنة ٧٥٥ هـ) فخلعوه وحبسوه في دور الحرم بالقلعة إلى أن مات . مدة سلطنته ثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصف .

(١) التبيين - ج ١ . وناريخ بغداد : ٢٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٨١

(١) النجوم الزاهرة ٤ : ٥٦
(٢) وقعة صفين ١٩٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٩٩ والتبيين - ج ١ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨

قال ابن إياس فيه : كان ملكاً عظيماً ، ديناً خيراً ، حسن السيرة ساس الرعية في أيامه أحسن سياسة ، وكانت الناس عنه راضية (١)

صالح التمرقاشي (٩٨٠ - ١٠٥٥ هـ / ١٥٧٢ - ١٦٤٥ م)

صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد التمرقاشي القزويني : فقيه حنفي . له « زواهر الجواهر - خ » حاشية على الأشباه والنظائر ، و « منظومة في الفقه » و « العناية » في شرح النقاية ، ورسائل كثيرة ، ونظم (٢)

الفلافي (١١٦٦ - ١٢١٨ هـ / ١٧٥٣ - ١٨٠٣ م)

صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله العمري المعروف بالفلافي : عالم بالحديث مجتهد . من فقهاء المالكية ، من أهل المدينة ، ووفاته بها . نسبته إلى « فلان » من قبائل السودان ، نزلها بعض أسلافه ، وولد صالح ونشأ بها ، ثم استقر في المدينة إلى أن توفي . من كتبه « قطف الثمر » في أسانيد المصنفات في الفنون والأثر - ط - و « إيقاظ همم أولى الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار - ط - و « الثمار البانعة - خ » رسالة في تراجم أشيائهم (٣)

صالح السباعي (١١٥٤ - ١٢٢١ هـ / ١٧٤١ - ١٨٠٦ م)

صالح بن محمد بن صالح السباعي : فاضل مصري . ولد ببني عدي (من شرقية مصر) وتعلم في الأزهر . له « شرح الفتوحات الملكية » و « شرح حكم السكندري » و « شرح منظومة الأسماء الحسنى » ، للرددير (١)

صالح الدسوقي (١٢٠٠ - ١٢٤٦ هـ / ١٧٨٥ - ١٨٣١ م)

صالح بن محمد الدسوقي : فاضل ، من أهل دمشق . له « ديوان خطب » و « مولد » ورسالة سماها « كشف الغمة - خ » ناقش بها رفيقه في الطلب ابن عابدين صاحب الحاشية . توفي بمكة حاجاً . وهو آخر بيت الدسوقي بدمشق ، وبه انقرضوا (٢)

العنسي (١٢٧٤ - ١٣٠٠ هـ / ١٨٥٧ - ١٩٠٠ م)

صالح بن محمد بن عبد الله العنسي ثم الصنعاني : فاضل ، له تأليف . كان يتوب عن الإمام الشوكاني في ديوان الخلفاء بصنعاء . ثم ولى الحكم في مدينة إب (باليمن) وتوفي بها (٣)

سالمافين ١ : ٤٢٤ والمكتبة الأزهرية ١ : ٣٣٦ والدر الثريد ٧١ و ١٢٠ وفيد : وفاته سنة ١٢٠٧

(١) البواقيت النبيلة ١٧١

(٢) منتديات التواريخ لدمشق ٦٦٤ وروض البشر ١٢٥

(٣) البدر الساطع ١ : ٢٨٧

(١) بدائع الزهور ١ : ٦٩٤ ومورد العطافة ٨٣

والبداية والنهاية ١٥ : ٢٣٩ - ٢٥١ والتجويد الزاهرة

١٠ : ٢٥٤ - ٢٨٧ وفي الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٣

و وفاته في صفر ١٢٦٢

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٩ والكنهانة ٣ : ٦٣

(٣) أبجد العلوم ٨٤٩ والروض الأزهر ١٤٨

ونهرس الفهارس ١ : ٢٠٩ ثم ٢ : ٢٦٤ وهدية

صالح قنباز (١٣٠٢ - ١٣٤٤ هـ)
(١٨٨٥ - ١٩٢٥ م)

صالح بن محمود بن صالح قنباز :
طبيب نابغ ، من شهداء الحرب الاستقلالية
في سورية . ولد ونشأ واستشهد في حماة .
وتعلم في سورية والآستانة وأوربة . كان من
العاملين لاستقلال العرب ووحدهم . ولم
يتم في بلده عمل صالح إلا كان في مقدمة
القائمين به . ونفاه الترك في الحرب العامة
الأولى إلى أسكيشهر . وعاد إلى حماة . فاحترف
الطب ، واشترك في تأسيس النادي العربي ،
وأشأ مدرسة « دار العلم والتربية » فيها ،
ثم تسلم إدارة المدرسة . وكان من أعضاء
الجمع العلمي العربي بدمشق والجمعية الآسيوية
بباريس . له شعر جيد ، وأناشيد وطنية
كثيرة نظمها للمدارس ، وكتاب في « الفرائض »
وكتب مدرسية في « علم الأشياء » و « العلوم
الطبيعية » و « الاقتصاد » . وكان فصيهاً في
الشرع الإسلامي ، عالماً بالتاريخ ، داعية
إصلاح في الدين والتربية . هادفاً في عمله ،
ثائراً في فكرته . سمع أنه جريح بقرب
منزله ، يوم ثارت حماة (سنة ١٣٤٤ هـ)
فنهض لإسعافه ، فرماه جندي فرنسي ،
فخر صريع مروءته (١)

أسد الدولة (١٠٠ - ٤٢٠ هـ)
(١٠٢٩ - ١٠٠٠ م)

صالح بن مرداس بن إدريس الكلاني ،

(١) الزهراء ٣ : ٤١٩ - ٤٢٥ والعرفان : المجلد
١٣ والجميع ٧٤ : ٧

أبو علي : أمير بادية الشام ، وأول الأمراء
المرداسيين بحلب . كان مقامه في أطراف
حلب . وثار في الرحبة ، فاستولى عليها ،
وكاتبه الحاكم بأمر الله بلقب « أسد الدولة »
ثم امتلك حلب (سنة ٤١٧ هـ) وامتد ملكه
منها إلى عانة . وقوى أمره ، فحاربه الظاهر
الفاطمي (صاحب مصر) واستمرت الوقائع
إلى أن قتل أسد الدولة في مكان يعرف
بالأقحوانة على الأردن (بالقرب من طبرية)
وكان من دهاة الأمراء وشجعانهم (١)

صالح بن مسرح (١٠٠ - ٧٦٥ هـ)
(١٠٠٠ - ٧٦٥ م)

صالح بن مسرح النخعي : زعيم
الصفرية ، وأول من خرج فيهم . كان كثير
العبادة يقيم في أرض دارا والموصل والجزيرة .
وله أصحاب يقرأ لهم القرآن ويعظهم ،
فدعاهم إلى الخروج وإنكار الظلم ، وجهاد
المخالفين لهم ، فأجابوه ، ووفد عليه شيب
ابن يزيد فكان قائد جيشه . ونشبت الوقائع
بينه وبين أمير الجزيرة (محمد بن مروان)
فقتل صالح بالقرب من الموصل ، قتله الحارث
ابن عميرة الحمداني (٢)

العبد الصالح (١٠٠ - نحو ١٣٠ هـ)
(١٠٠٠ - ٧٤٨ م)

صالح بن منصور الحميري ، المعروف
بالعبد الصالح : أمير . من الداخلين على

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وابن خلدون ٤ :
٢٧١ وابن الأثير ٩ : ٧٣ و ٧٨ وزيادة حلب ١ :
٢٠١ - ٢٣٤
(٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٢ والطبري ٧ : ٢١٧

المغرب في أيام الفتوح . افتح أرض «نكور» قبل بنائها ، في زمن الوليد بن عبد الملك . وكان نزوله في مرسى «تمسان» على البحر بموضع يقال له بدكون . بوادي البقر . قال البكري : وعلى يديه أسلم يرير نكور . وهم صناجة ونحارة . ثم ارتد أكثرهم لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام وقدموا على أنفسهم رجلاً يسمى داود . ويعرف بالرتدي . وكان من نفرة ، وأخرجوا صالحاً من البلد . ثم تلافاهم الله بهداه ، وتابوا من شركهم . وقتلوا الرندي . واستردوا صالحاً . فبقى هنالك إلى أن مات بتمسان ودفن بقرية يقال لها «أقطى» على شاطئ البحر . وقبره بها يعرف إلى اليوم — أي إلى أيام أبي عبيد البكري — واستمرت الإمارة من بعده في أبنائه زمناً (١)

المقبلي (١٠٩٧ - ١١٠٨ هـ)

صالح بن مهدي بن علي القبلي : مجتهد ، من أعيان الفقهاء . ولد في قرية مقبل (في جهة لاعة) من بلاد كوكبان ، باليمن ، في الشمال الغربي من صنعاء) ونشأ في ثلث وتعلم فيها وفي كوكبان . وكان على مذهب الإمام زيد ، فبذ التقليد . وناظره بعض المشايخ بصنعاء ، فأدت المناظرة إلى المنافرة ، فعاف المقام باليمن ، فرحل بأهله إلى مكة (سنة ١٠٨٠ هـ) فاشهر ، وكتب فيها مؤلفاته ، وتوفي بها . من كتبه «العلم الشامخ في إنبار

(١) البكري ٩١

الكواز (١٢٣٢ - ١٢٩٠ هـ)

صالح بن مهدي بن حمزة الكواز : شاعر ، من أهل الحلة . دفن بالنجف . عربي المختل ، أصله من قبيلة «الخضر» إحدى عشائر شمر ، المعروفة اليوم في نجد والعراق . كان يبيع الكيزان والأواني الخزفية ، مترفعاً عن الاستجداء بشعره . جمع صاحب البابليات ما بقي من شعره في «ديوان» (٢)

صالح القزويني (١٢٠٨ - ١٣٠١ هـ)

صالح بن مهدي بن رضى بن محمد علي الحسيني القزويني : شاعر إمامي . ولد في النجف . وانتقل إلى بغداد سنة ١٢٥٩ هـ ، فسكنها إلى أن توفي ، ونقلت جثته إلى النجف . له «الدرر الغروية في رثاء العرة

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٨ والدرر الفريد ٣٧ ونبله اليمن ١ : ٧٨١ وفيه : ولادته سنة ١٢٠٤ هـ .
(٢) البابليات ٢ : ٨٧

المصطفوية « ديوان مراث في نحو ٣٠٠٠ بيت ، و « ديوان القزويني » كبير : فيه سائر شعره (١)

صالح سلوم (١٠٨١ - ١١٠٠ هـ / ١٦٧٠ - ١٦٨١ م)

صالح بن نصر الله بن سلوم الحلبي : رئيس أطباء الدولة العثمانية في عصره ونديم السلطان محمد بن إبراهيم . ولد بحلب . وأجاد الطب والموسيقى . ورحل إلى القسطنطينية . فأنصل بالسلطان ، وعظمت شهرته . له « غاية الإنقاذ في تدبير بدن الإنسان - خ » و « برء ساعة » في الطب . ونظم . توفي في بني شهر (٢)

صالح بن يحيى (١٠٠٠ - ١١٥٠ هـ / ١٤٤٦ - ١٥٠٠ م)

صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين التنوخي ، من بني أمير الغرب : مؤرخ ، كان له علم بالنجوم والاسطرلاب . من أهل بيروت . كان في أواسط القرن التاسع للهجرة . له كتاب « تاريخ بيروت - ط » كتبه بلغة أقرب إلى العامية . ويظهر أنه كان قائداً بحرياً ، فقد ذكر في كتابه أنه كان مقدماً على سفينة ذهب مع سفن أخرى مشحونة بالرجال لغزو قبرص (سنة ٨٢٨ هـ) فكانت بينهم وبين الفرنج معارك ومناوشات وهزموا « أبرنس كند اسطبل » (Connétable) أمير

(١) مجلة لغة العرب ١ : ٢٢٩ - ٢٣٢

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٠ واكتفاء القنوع ٢٣٣

والقهرس التمهيدى ٥٢٣ وخرائج الأوقاف ٢١٦

الجيش . وهو أخو ملك قبرص ، وعادوا إلى مصر . فأنعم عليه سلطانها برسباى بمائتي دينار ذهباً ، وأكرمه الأمير أركناس الظاهري . فأنزله في بيته . وأهدى إليه حجرة عربية وقباء منجانب من ملايسه . وذكر أنه قام برحلة أخرى من نوعها . ووصفه المؤرخ ابن سباط بأنه « صاحب الغزوات » وله كتاب في « سيرة الإمام الأوزاعي » (١)

الصالحى = أمين الدين بن هلال ١٠٠٥

الصالحية = عائشة بنت عيسى ١١٧

ابن الصانع = يعيش بن علي ١٤٢

صاهلة بن كاهل (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

صاهلة بن كاهل بن الحارث ، من هذيل ، من عدنان : جد جاهلي . من بنيه عبد الله بن مسعود الملقب بالصحابي (٢)

الصاوي = أحمد بن محمد ١٢٤١

صب

ابن الصبأح = الحسن بن محمد ٢٥٩

ابن صبأح = عبد الله (الأول) بن صباح ١٢٢٩

ابن صبأح = جابر بن عبد الله ١٢٧٦

(١) تاريخ بيروت : انظر فهرسته ، ص ٢٥٧

(٢) نهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٦

صَبَّاحُ الثَّانِي (١٢٨٢ - ١٨٦٦ م)

صباح (الثاني) ابن جابر (الأول) ابن عبد الله بن صباح : رابع أمراء الكويت . ولها بالوراثة بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٧٦ هـ) واتسعت تجارتها في أيامه ، واستمر إلى أن توفي فيها (١)

صَبَّاحُ (١٨٦٦ - ١٩٠٠ م)

- ١ - صباح بن طريف ، من طائفة ، من عدنان : جد جاهلي . من نسله بنو شقرة (٢)
- ٢ - صباح بن عتيك بن أسلم ، من بني عذرة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة ، من أسد بن ربيعة ، من عدنان (٣)

= الفرج - خ - وفيها أن الكويت حديثة البناء ، كان موضعها يسمى « القرين » وكانت السلطة في القرين التي خالده ، وورثهم في أواخر القرن اخذى عشر الهجرة براك بن غرير الحميري ، فبنى براك قصرًا في القرين ، والقصر في اصطلاح ذلك الزمن هناك يسمى « الكوت » وبني قصرًا صغيرًا على الساحل جعل مخزنًا للأرز والذرة التي تأتيهم من البصرة عن طريق البحر ، وسمى هذا بالكوت . وكانت القرينة شائعة وحروب القبائل منتشرة على ضفاف خليج فارس من عمان إلى العراق ، فهاجر كثير من سكان السواحل في عمان وقطر والبحرين إلى سواحل فارس والاهواز ، ونزل بنو عتبة في « الكويت » والرئاسة فيهم لآل صباح ، وكانوا يترقبون الملاحة في النقل والغوص على اللؤلؤ وصيد الأسماك ، فازالت الكويت تنمو حتى صار « الكوت » محلة من محلات « الكويت » .

- (١) تاريخ الكويت ٢ : ٢١ - ٢٧ ووفاته في مذكرات خالده الفرج سنة ١٢٨٢ هـ .
- (٢) نهاية الأرب ٢٥٦ والباب ٢ : ٤٨
- (٣) الباب ٣ : ٤٨ وهو في التاج « صباح بن عبيد »

ابن صَبَّاح = صباح بن جابر ١٢٨٢

ابن صَبَّاح = عبدالله (الثاني) بن صباح ١٣٠٩

ابن صَبَّاح = محمد بن صَبَّاح ١٣١٣

ابن صَبَّاح = مبارك بن صَبَّاح ١٣٢٤

ابن صَبَّاح = جابر بن مبارك ١٣٣٥

ابن صَبَّاح = سالم بن مبارك ١٣٣٩

الصَّبَّاح = حسن كامل ١٣٥٤

ابن صَبَّاح = أحمد بن جابر ١٣٦٩

صَبَّاحُ (الأول) (١١٧٥ - ١٧٦١ م)

صباح (الأول) من عشيرة الشماليين ، من بني عتبة ، من جُمَيْلَة ، من عذرة ، من ربيعة : جد الأمراء آل الصباح أصحاب الكويت ، وأول من حكم الكويت بعد تأسيسها . يرجع أن أصله من الخدار ، من مقاطعة الأفلاج ، من نجد . وقد بنيت الكويت في عهده ، وتوفي فيها . وخلف خمسة ذكور ، هم : عبد الله (وهو الذي حكم الكويت بعده) وسلمان ، ومالك ، ومحمد ، ومبارك (١)

- (١) تاريخ الكويت ١ : ١٢ ثم ٢ : ٢ وملوك العرب ٢ : ١٥٣ وفيه : كانت منازل قومه يتغير ، وانتقل جماعة منهم إلى الكويت . ومذكرات خالده

٣ - صباح بن لكيز بن أفضى ، من بني عبد القيس : جد جاهلي . بنوه بطن من أسد ابن ربيعة أيضاً (١)

٤ - صباح بن نهد بن زيد بن ليث ، من قضاعة : جد جاهلي . من بني عبد الله ابن عجلان أحد شعراء الجاهلية (٢)

صَبَّارَةُ بن سُفْيَان (: :)

صبارة بن سفيان بن أرحب ، من بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمانى . بنوه عدة بطون (٣)

ابن الصَّبَّاغ = عَبْدُ السَّيِّد بن محمد ١٧٧

ابن الصَّبَّاغ = المبارك بن المبارك ٦٨٣

الصَّبَّاغ = محمد بن أحمد ١٠٧٦

الصَّبَّاغ = ميخائيل بن نفولا ١٢٣٢

الصَّبَّاغ = محمد بن أحمد ١٢٢١

الصَّبَّان = محمد بن علي ١٢٠٦

صُبْح بن كَاهِل (: :)

صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم الهذلي . من مضر : جد جاهلي . كانت له

(١) الباب ٢ : ٤٨ : والتابع : مادة صبح .

(٢) الباب ٢ : ٤٨ : ونهاية الأرب ٢٥٦

(٣) الإكليل ١٠ : ٢٣٣

رياسة هذيل في الجاهلية . وهو أخو صاهلة المتقدم ذكره . وكانت ديارهم حوالى مكة (١)

صَبْرَةَ بن شَيْمَانَ (: :)

صبرة بن شيان الأزدي ، من بني حدان ، من شتوة ، من قحطان : رأس الأزدي في أيامه : وقائدهم في وقعة الجمل . كان فيها مع عائشة : على يسارها . وقيل : قتل في تلك الوقعة . والصواب أنه عاش إلى خلافة معاوية . قال المبرد : دخل صبرة على معاوية والوفود عنده : فتكلموا فاشكروا : فقام صبرة . فقال : يا أمير المؤمنين ، إنا نحن فعال ولنا يحيى مقال ، ونحن بأدنى فعالنا ، عند أحسن مقالهم ! فقال : صدقت (٢)

صَبْرِي (الشاعر) = إسماعيل صبرى ١٣٤١

صِبْغَةُ الله الْحَيْدَرِي (: :)

صبغة الله بن إبراهيم الحيدري : شيخ مشايخ بغداد في عصره . ولد في قرية «ماوران» واستوطن بغداد إلى أن توفى فيها بالطاعون . له كتب . منها «حاشية على البيضاوى» و«حواش على حواشى عصام

(١) وفيات الأعيان : ترجمة عبيد الله بن عبد الله الهذلي . ونهاية الأرب ٢٥٦ وجبهة الأنساب ١٨٧

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٦ : ورواية الأمل ٣٦ : ٢ : والإصابة : ترجمة أبيه شيان ٣٩٨٩ ونهاية الأرب ١٩١ ووقع فيه اسمه «صبرة بن شيان» ومثله في سبائك الذهب ٧٥ تصحيحاً .

ولما قتل عثمان قام صحرار يطالب بدمه .
وشهد « صفين » مع معاوية . وسكن البصرة ،
ومات فيها (١)

الصَّخَّاف = عبد الحسن بن يعقوب ١٣٥٠

الصَّخَّافِي المَعْجُوز = توفيق بن سيب ١٣٦٠

صخ

أَبُو صَخْر الهُذَلِي = عبد الله بن سلمة

صَخْر (: : - : :)

صخر : جد ، من جذام ، من القحطانية .
مساكن بنه الآن في بلاد شرق الأردن ،
ومنهم جماعة بمصر . وفي قبائل العرب « بنو
صخر » من طيء ، من القحطانية أيضاً .
كانت منازلهم بين تيماء وخيبر والشام (٢)

صَخْر بن جَعْد (: : - نحو ١٤٠ م)

صخر بن جعد الحضري : شاعر فصيح ،
من حضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان
مغرماً بفتاة اسمها كأس بنت بجير . وأشهر
شعره ما قاله فيها (٣)

(١) البيان والبيان ١ : ٥٥ والإصابة : الترجمة
٤٠٣٦ والخبر ٢٩٤

(٢) نهاية الأرب ٢٥٧ وانظر معجم قبائل العرب
٦٣٤ : ٢

(٣) شرح شواهد المفني ١٤٣

الدين علي شرح الكافية للجاي ، و « حواش
على المحاكمات والعقائد لأحمد بن حيدر » (١)

صِبْغَةُ اللَّهِ البرَوُجِي (: : - ١٠١٥ م)

صبغة الله بن روح الله بن جبال الله
البروجي الحسيني النخشبندی : فقيه منصف .
أصله من أصفهان . ولد في بروج (بالهند)
وسكن المدينة إلى أن توفي فيها . له كتب : منها
« إراءة الدقائق » حاشية على تفسير البضاوي ،
وكتاب « باب الوحدة » ورسائل (٢)

الصَّبْغِي = أحمد بن إسحاق ٢٤٢

الصَّبْغِي = مهدي بن علي ٨١٥

صح

صَحَّار بن عِيَّاش (: : - نحو ٤٠ م)

صحرار بن عياش (أو عباس) بن
شراحيل بن منقذ العبدى ، من بني عبد
القيس : خطيب مفعوه ، كان من شيعة
عثمان . له صحبة ، وأخبار حسنة . قال له
معاوية : ما البلاغة ؟ فقال : الإنجاز ، قال :
وما الإنجاز ؟ قال : أن لا تبطل ، ولا تخطئ .
وهو أحد النسابين ، وله مع دغفل النسابة
مجاورات . وكان ممن شهدوا فتح مصر .

(١) مجلة لغة العرب ٣ : ٦٣٥ ومختصر المستفاد .

(٢) علامة الأثر ٢ : ٢٤٣ وحيدية العارفين

أَبُو سُفْيَانَ (٥٧ ق - ٣١ هـ)
(٥٧ - ٦٥٢ م)

صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف : صحابي ، من سادات قريش في الجاهلية. وهو والد معاوية رأس الدولة الأموية. كان من رؤساء المشركين في حرب الإسلام عند ظهوره : قاد قريشاً وكنانة يوم أحد ويوم الخندق لقتال رسول الله (ص) وأسلم يوم فتح مكة (سنة ٨ هـ) وأبلى بعد إسلامه الهلاء الحسن. وشهد حنيناً والطائف ، ففقت عينه يوم الطائف ثم فقت الأخرى يوم اليرموك ، فعصى. وكان من الشجعان الأبطال ، قال المسيب : فقدت الأصوات يوم اليرموك إلا صوت رجل يقول : يا نصر الله أقرب . قال : فنظرت ، فإذا هو أبو سفيان ، تحت راية ابنه يزيد . ولما توفي رسول الله (ص) كان أبو سفيان عامله على نجران . ثم أتى الشام ، وتوفي بالمدينة : وقيل بالشام (١)

صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو (١٠ ق - ١٠٠ هـ)
(١٠٠ - ٦٦٣ م)

صخر بن عمرو بن الحارث بن الشريد الرياحي السلمي ، من بني سليم بن منصور ، من قيس عيلان : أخو الخنساء الشاعرة . كان من فرسان بني سليم وغزائهم . جرح

(١) الأنباي ٦ : ٨٩ والإصابة ١ ، ت ٤٠٤١ وابن عساكر ٦ : ٣٨٨ والجمع ٢٢٤ وفتوح البلدان للبلاذري. ونكت الهيبان ١٧٢ والخير ٢٤٦ والبدع والتاريخ ٥ : ١٠٧ وفيه : أسلم قبل فتح مكة .

في غزوة له على بني أسد بن خزيمة ، ومرض قريباً من الحول ، وله في ذلك أبيات أولها :

« أرى أم صخر لا تملّ عبادتي
وملت سليمي مضجعي ومكاني »

وسليمي زوجته . ثم نتأت قطعة من جنبه : فأزبلت ، فمات . ولأخته « الخنساء » شعر كثير في رثائه ورثاء أخيه معاوية المقتول قبله . ومما قالت فيه :

« وإن صخرأ لتأتمّ الهداة به
كأنه علم في رأسه نار » (١)

صَخْرُ بْنُ مُسْلِمٍ (١١٠ ق - ١١٠ هـ)
(١١٠ - ٧٢٨ م)

صخر بن مسلم بن النعمان العبدي : شجاع ، من الرؤساء . شهد وقائع أشرس مع الترك ، في ما وراء النهر ، وقتل في إحداها (٢)

صَخْرُ الْمُرَزِي (١٠٠ ق - ٦٥ هـ)
(١٠٠ - ٦٨٤ م)

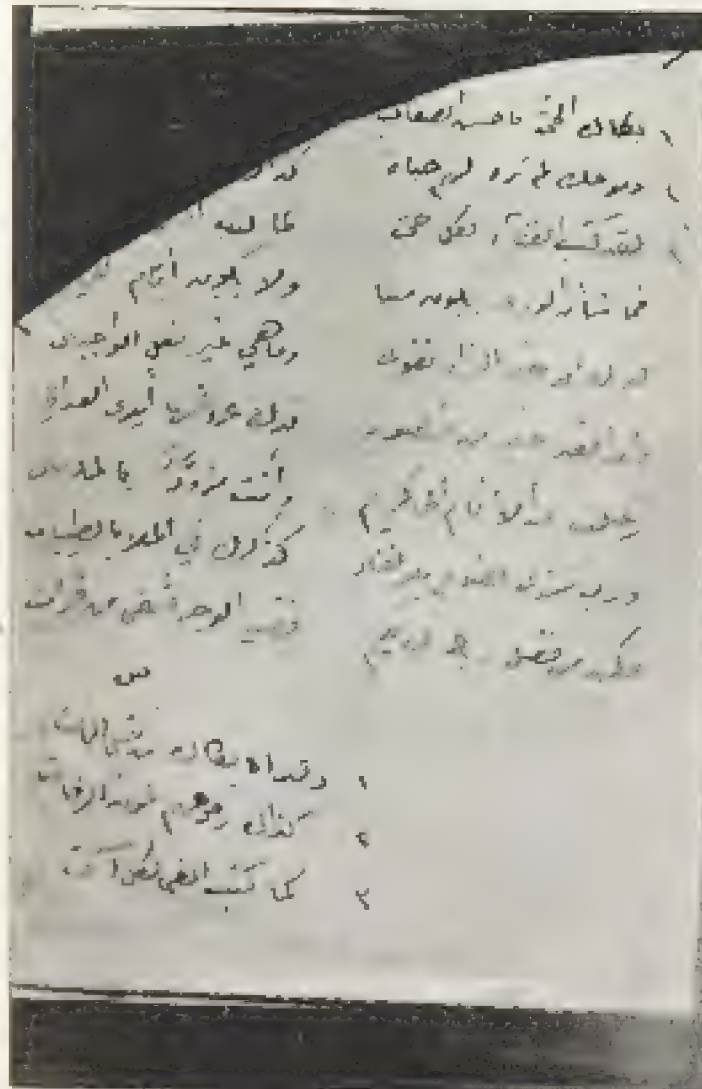
صخر بن هلال المرزي : تابعي ، من مقدمي بني مزينة . كان شجاعاً بطلاً ، تقم على عبيد الله بن زياد قتله الحسين (رض) فخرج مع التوابين ، من أهل الكوفة : وزعيمهم سليمان بن صرد ، فقاتل بني أمية حتى قتل (٣)

(١) التويري ١٥ : ٣٦٦-٣٦٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٩ والمبرد ٢ : ٢٦٦ والتبريزي ٣ : ٦٦
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٥٥
(٣) ابن الأثير ٤ : ٧٢



(٢٨٢:٣)

٥١٨ [خطه :



والإهداء أبيات من شعره بخطه .
في رثاء أسلافه الشيخ حسن الرزق .
نقل الحريق على بعض أقطارها .
وأعاد كتابتها في ذيل الورقة .
بعث بها إلى مع الصورة الأستاذ
ساهر السراج .
مدير دار الكتب الوطنية في حماه .

صد

صَدَاءُ (: : :)

صداء بن يزيد بن حرب ، من كهلان :
جدُّ جاهلي . بنوه من أحياء اليمن ، النسبة
إليه صَدَائِي (١)

الصَّدَائِي = عمرو بن الصَّبِيح ٦٦

الصَّدْر = حسن بن هادي ١٣٥٤

صَدْرُ الْأَفْضَل = قاسم بن الحسين ٦١٧

الصَّدْرُ الْبَكْرِي - الحسن بن محمد ٦٥٦

صَدْرُ الدِّين = محمد بن إبراهيم ٩٠٣

صَدْرُ الشَّرِيعَةِ = عبيد الله بن مسعود ٧٤٧

الصَّدْرُ الشَّهِيد - عمر بن عبد العزيز ٥٣٦

الصَّدْرُ الشِّيرَازِي = محمد بن إبراهيم ١٠٥٩

الصَّدِف (: : :)

١ - الصدف بن أسلم بن زيد بن مالك ،

(١) نهاية الأرب ٢٥٧ والقاموس : مادة صدأ .
وزاد الزبيدي في التاج عند ذكر « الصدائي » قوله :
« هكذا في النسخ ، وفي لسان العرب : والنسبة إليه
صدائي » . والقياس ٢ : ٥٠ وفيه : قيل اسم وصداء
يزيد بن حرب ، والنسبة إليه صدائي »

(ج ٣ - ١٩)

من كندة : جدُّ جاهلي ، عداد أبنائه في
حضر موت . النسبة إليه « صَدَفِي » بفتح الحين (١)

٢ - الصدف بن سهل بن عمرو بن
قيس ، من بني عبد شمس بن وائل ، من
حمير : جدُّ جاهلي ، بنوه قبيلة من حمير ،
نزلت بعد الإسلام بمصر . يُنسب إليه
كثيرون ، سيأتي ذكر بعضهم . وضبطه ،
والنسبة إليه ، كالأول (٢)

الصَّدَفِي = يونس بن عبد الأعلى ٢٦٤

الصَّدَفِي = عبد الرحمن بن أحمد ٣٤٧

الصَّدَفِي = أحمد بن سعيد ٣٥٠

الصَّدَفِي - عبد الرحمن بن عثمان ٤٠٣

الصَّدَفِي = حسين بن محمد ٥١٤

الصَّدَفِي = محمد بن أحمد ٦٣٤

الصَّدَفِي = عبد الحميد بن أبي البركات ٦٨٤

ابن صدقة = الحسن بن علي ٥٢٢

ابن صدقة = ديس بن صدقة ٥٢٩

ابن صدقة = محمد بن أحمد ٥٥٦

(١) جبهة الأنساب ٤٣١ والقاموس : مادة صدف .
(٢) الباب ٢ : ٥١

ابن الحُدَّاد (٤٧٧ - ٥٧٣ هـ)
(١٠٨٤ - ١١٧٧ م)

صدقة بن الحسين بن الحسن بن بختيار
ابن الحُدَّاد البغدادي ، أبو القَرَج ، مؤرخ ،
أديب ، فيه ميل إلى مذهب الفلاسفة . له
« ذيل على تاريخ الزاغوني » من سنة ٥٢٧ هـ
إلى قريب وفاته ، ومصنفات حسنة في
الأصول . وكان يعيش من تسخُّع الكتب .
توفي ببغداد (١)

صَدَقَةُ بن دِينَس (٥٣٢ - ٥٠٠ هـ)
(١١٣٨ - ١١٠٠ م)

صدقة بن دينس بن صدقة بن منصور
الأسدي : من أمراء بني مزيد الأسديين ،
أصحاب الحلّة . ولها بعد مقتل أبيه ، أول
سنة ٥٣٠ هـ . وحاول السلطان مسعود
السلجوقي انتزاعها منه ، فحاربه ، فظفر
صدقة . وعاد مسعود إلى بغداد سنة ٥٣١ هـ .
ثم تكتأبنا بالصلح ، فم . ونشبت حرب بين
السلطان مسعود وصاحب فارس ، فكان
صدقة مع مسعود ، فقتل على أثر معركة
أسر بها ، في مكان يسمى « بتجن كشت »
وكان عاقلاً ، كثير الروية شجاعاً (٢)

(١) المنتظم ١٠ : ٢٧٦ وابن الأثير ١١ : ١٧٠
وابن الوردي ٢ : ٨٨ والمنهج الأحمد - غ . والنجوم
الزاهرة . والمقصد الأرشد - غ . والشذرات ٤ : ٢٤٥
ولسان الميزان ٣ : ١٨٤ وفيه : ولادته سنة ٤٦٧ هـ .
(٢) ابن الأثير ١١ : ٢٣ وما قبلها . وابن خلدون
٢٩٠ : ٤

المَسْحَرَاتِي (٧٦٠ - ٨٢٥ هـ)
(١٣٥٨ - ١٤٢٢ م)

صدقة بن سلامة بن حسين ، شرف
الدين المسحراتي : عالم بالقراآت ، ضرير .
من أهل « مسحرا » من أعمال الجلودور ،
على مقربة من دمشق ، من جهة حوران .
تعلم واشهر وتوفي بدمشق . أملى كتباً ، منها
« التتمة في قراآت الثلاثة الأئمة » (١)

صَدَقَةُ بن مُنَجَّى (٦٢٥ - ٠٠ هـ)
(١٢٢٨ - ٠٠ م)

صدقة بن منجي بن صدقة السامري :
طبيب ، كان يُعرف بابن الشاعر . خدم
الملك الأشرف موسى الأيوبي ، وتوفي في
الخدمة . وكان الأشرف يحترمه ويكرمه ويعتمد
عليه . له تصانيف ، منها « النفس » و« شرح
التوراة » . وله نظم أكثره دوييت . توفي
في حران (٢)

صَدَقَةُ بن مَنْصُور (٤٤٢ - ٥٠١ هـ)
(١١٠٨ - ١٠٥٠ م)

صدقة بن منصور بن دينس المزيدي
الناصري الأسدي أبو الحسن : سيف الدولة :
أمير بادية العراق ، وباني مدينة الحلّة . وفي
إمرة بني مزيد بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٩ هـ)
قبلي الحلّة (بين الكوفة وبغداد) وأُسكن بها

(١) غاية النباية ١ : ٢٣٦ والقصود اللامع ٣ : ٢١٧
(٢) طبقات الأمليا ٣ : ٢٣٠ ومطالع القيدور ٢ :
١٠٧ وجميع المصادر : حتى الزبيدي في التاج ١٠ :
٣٥٩ تكتب اسم أبيه « منبا » بالألف ، إلا القاموس
- مادة : نجا - ففيه : « والمنجي » ، فيقول : سيف
واسم « وتابناه لحوافته القاعدة في الرسم .

أهله وعساكره سنة ٤٩٥ هـ . وكان شجاعاً بطلاً ، حازماً طامحاً إلى التغلب والسيادة ، موصوفاً بمكارم الأخلاق . ثارت في أيامه الفتن بين أبناء ملكشاه السلجوقي ، فاحتل صدقة الكوفة واستولى على هيت وواسط ثم البصرة . وانتظم له ملك بادية العراق ، إلى أن زحف عليه السلطان محمد بن بركيارق ابن ملكشاه ، بجيش فيه خمسون ألف مقاتل ، فثبت بينهما حرب طاحنة انتهت بمقتل صدقة عند النعمانية (١)

صِدِّيقِي (الطيار) = محمد صِدِّيقِي ١٢٦٢

صِدِّيقِي = إسماعيل صِدِّيقِي ١٢٦٩

صُدِّي بن عَجَلان (١٠٠ - ٨١ هـ)

صُدِّي بن عجلان بن وهب الباهلي ، أبو أمامة : صحابي . كان مع علي في «صفين» وسكن الشام ، فتوفي في أرض حمص . وهو آخر من مات من الصحابة بالشام . له في الصحيحين ٢٥٠ حديثاً (٢)

الصَّدِّيقِي (أبو بكر) = عبد الله بن عثمان ١٢

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٢٩ ودون الإسلام ٢ :

٢٠ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وابن الوردي ٢ : ١٨١

وابن خلدون ٤ : ٢٨٠ وابن الأثير ١٠ : ١٥٤

والتاج ٧ : ٢٨٣ وفيه وفاته سنة ٥٠٤ ومراة الزمان

٨ : ٢٥ وهو فيه ، أبو الحسين .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٠ والإصابة ، ت

٤٠٥٤ وابن عساكر ٦ : ٤١٧ وصفة الصفوة ١ :

٣٠٨ وقيل المذيل ٣٣

الصَّدِّيقِي = إسماعيل بن يحيى ١٢٠٩

صِدِّيقِي حَسَنَ خان = محمد صديق بن حسن

صر

الصَّرَّخْدِي = محمد بن عبدالله ٧٩٢

صَرْدَر = علي بن الحسن ١٦٥

الصَّرَّضَرِي = يحيى بن يوسف ٦٥٦

الصَّرَّضَرِي = سليمان بن عبد القوي ٧٦٦

الصرغتمشي = مُقْبِل بن عبدالله ٧٩٨

صِرْمَة بن قَيْس (١٠٠ - نحو ٥ هـ)

صرمة بن قيس بن مالك التجاري الأوسي ، أبو قيس : شاعر جاهلي ، عمر طويل ، وترهب . وفارق الأوثان في الجاهلية . وكان معظماً في قومه . أدرك الإسلام في شيخوخته ، وأسلم عام الهجرة (١)

صِرْمَة بن مُرَّة (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

صرمة بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان ، من قيس عيلان : جد جاهلي . كان من بنيه مدنة «الغزي» وهي شجرة كانت تعبدونها غطفان ، وتعظمها قريش ، وعندها

(١) الإصابة ، ت ٤٠٥٦ والمعارف لابن قتيبة ٢٨

والتاج ٨ : ٣٦٦ والروض الأنف ٢١ : ٢

من نسله الحارث الصريمي الشاعر ، المعاصر
لعمر بن معدى كرب ، وله معه خبر
أورده الحمداي (١)

أفنون (٥٥٠ - نحو ٥٦٠ م)

صريم بن معشر بن ذهل بن تميم : من
بني تغلب : شاعر ، جاهلي . معاني الأصل ،
مات في بادية الشام . لقب بأفنون لقوله في
أبيات : « إن للشبان أفنونا » (٢)

صريم بن مقاعس (٥٥٠ - ٥٥٠)

صريم بن مقاعس بن عمرو ، من تميم :
من العدنانية : جد جاهلي . النسبة إليه
صريمي . من نسله عبدالله بن إياض (رأس
الإياضية) وبخير بن ورقاء وآخرون (٣)

صريم بن وائلة (٥٥٠ - ٥٥٠)

صريم بن وائلة بن عمرو ، من بني تميم
الرباب : جد جاهلي . من نسله عصمة بن
أبير (بضم الهزة وفتح الباء) الصريمي ،
من الصحابة (٤)

(١) الإكليل ١٠ : ٨٤

(٢) شرح شواهد أفني ٥٤ : ورغبة الأمل ١ : ٥٢
والشعر والشعراء ١٥٩ : وشعراء النصرانية ١٩٢

(٣) سبائك الذهب . ونهاية الأرب ٢٥٨ : والقباب
٢ : ٥٤ وفيه أن « مقاعس بن عمرو » اسم الحارث

ابن عمرو . وجهرة الأنساب ٢٠٧

(٤) الباب ٢ : ٥٥ : وجهرة الأنساب ١٨٨ : والتاج

٨ : ٣٦٧ وفي الجمهرة والتاج « وائلة » مكان « وائلة »

وانفرد التاج بتسمية « كعب » مكان « عمرو »

وثني : فلما ظهر الإسلام قطعها خالد بن
الوليد وكسر الوثني . ومن بني صرمة هذا
هاشم بن حرملة بن إياس ، كان سيد
غطفان (١)

صروف = يعقوب بن يقولا ١٣٤٦

صريع الدلاء = محمد بن عبد الواحد ٤١٢

صريع الغواني = مسلم بن الوليد ٢٠٨

صريم بن الحارث (٥٥٠ - ٥٥٠)

صريم بن الحارث بن كعب بن سعد بن
زيد مناة بن تميم : جد جاهلي . النسبة إليه
صريمي ، بفتح الصاد (٢)

صريم بن سعد (٥٥٠ - ٥٥٠)

صريم بن سعد بن كعب ، من بني تميم ،
من قضاة : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي ،
بضم الصاد (٣)

صريم بن مالك (٥٥٠ - ٥٥٠)

صريم بن مالك بن حرب بن عبد ود
الوادعي ، من كهلان : جد جاهلي يمني .

(١) الخبر ٣١٥ : ونهاية الأرب ٢٥٨ : وجهرة
الأنساب ٢٤٣ : وجاء فيه « صرمة » ياء ، تصحيف .

(٢) التاج ٨ : ٣٦٥ : وابن حديد ٢ : ٢٥٩

(٣) القباب ٢ : ٥٥ : والتاج ٨ : ٣٦٧ وهو فيه

« صريم بن سعيد »

النصري = بنجر بن ورقاء ٨١

صص

ابن صصرى^(١) = الحسن بن هبة الله ٥٨٦

ابن صصرى = محمد بن سالم ٦٧٠

ابن صصرى = أحمد بن محمد ٧٢٢

صح

أبو الصعب = الذمام بن مالك

الصعب بن جثامة (١٠٠ - نحو ٢٥٠ م) ٦٤٦

الصعب بن جثامة بن قيس الليثي : صحابي ، من شجعانهم . شهد الوقائع في عصر النبوة ، وحضر فتح إصطخر وفارس . وفي الحديث يوم حنين : لولا الصعب بن جثامة لفصحت الجبل . مات في خلافة عثمان ، وقيل قبلها . وله أحاديث في الصحيح^(٢)

الصعب بن الحارث (١٠٠ - ١٠٠)

الصعب بن الحارث بن الممال ، من حمير : أشهر تبابعة اليمن في الجاهلية . يلقب بلذي القرنين . ويذكر مؤرخوه أنه لا فتح

(١) سبق الكلام على قبيلة في حاشية ترجمته .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٤٠٦٠

الأرض كلها ، ويوردون في ذلك أخباراً كثيرة ، فيها ماويل . مات في العراق (١)

صعب بن دومان (١٠٠ - ١٠٠)

صعب بن دومان بن بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . من عقبه بنو ذبيان (الذين ينسب إليهم جبل ذبيان ، في اليمن) وخبثش (الذين ينسب إليهم وادي خبش ، من أودية الجوف ، في اليمن) (٢)

صعب (١٠٠ - ١٠٠)

١ - صعب بن سعد العشيرة بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . كان له من الولد أدد ، ومنه (٣)

٢ - صعب بن السكاسك بن أشرس الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة (٤)

٣ - صعب بن عجل بن لجيم بن صعب ابن علي ، من بكر بن وائل : جد جاهلي . من بني الأسود العنسي (٥)

٤ - صعب بن علي بن بكر بن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . كان له من الولد عكابة ، ولحم ، ومعاوية (٦)

٥ - صعب بن يشكر بن رهم ، من أنمار

(١) التيجان ٨١ - ١١٨

(٢) الإكليل ١٠ : ١٣٢ والتاج ٨ : ٢٩٧

(٣) نهاية الأرب ٢٥٩

(٤) المياب ٢ : ٥٥

(٥) نهاية الأرب ٢٥٨

(٦) نهاية الأرب ٢٥٨

ابن أراش : جد جاهلي . بنوه بطن من نجيلة .
من نسله « شق » الكاهن المشهور (١)

ابن صعّد = محمد بن أحمد ٩٠٦

الصّعدي = أحمد بن يحيى ١٠٦١

الصّعدي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٢

الصّعدي = حسن بن يحيى ١١١٠

صَعَصَعَة بن حَارِثَة (١١٠ - ١٠٠)

صعصعة بن حارثة بن معاوية ، من
هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه
عدة بطون (٢)

صَعَصَعَة بن سَلَام (١٩٢ - ١٠٠ م ٨٠٨ - ١٠٠)

صعصعة بن سلام بن عبد الله الدمشقي ،
أبو عبد الله : خطيب قرطبة ، وأول من
أدخل علم الحديث ومذهب الأوزاعي إلى
الأندلس . ولد ونشأ بدمشق . وانتقل إلى
قرطبة ، فكانت الفتيا دائمة عليه فيها ، أيام
الأمير عبد الرحمن بن معاوية وصدراً من
أيام هشام . وتوفي بها (٣)

(١) الباب ٢ : ٥٥

(٢) نهاية الأرب ٢٥٩

(٣) جنوة المقيس ٢٢٧ والتبجيم الزاهرة ٢ : ١٤٠

وأيضاً عساكر ٦ : ٤٢٣ والتهذيب والنهاية ١٠ : ٢٠٩

صَعَصَعَة بن صُوحَانَ (١٠٠ - ٦٠ م ٦٨٠ - ١٠٠)

صعصعة بن صوحان بن حجر بن
الحارث العبدى : من سادات عبد القيس .
من أهل الكوفة . كان خطيباً بليغاً عاقلاً ،
له شعر . شهد « صفين » مع علي ، وله مع
معاوية مواقف . قال الشعبي : كنت أعلم
منه الخطب . ونفاه المغيرة من الكوفة إلى
جزيرة « أوال » في البحرين ، بأمر معاوية ،
فمات فيها . وقيل : مات بالكوفة (١)

صَعَصَعَة بن نَاجِيَة (١٠٠ - ٩٠ م ٦٣٠ - ١٠٠)

صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن
سفيان بن مجاشع ، من تميم : من أشرف
مجاشع في الجاهلية والإسلام . وهو أول من
قام في تميم بإنقاذ بناتهم من الوأد . ولما ظهر
الإسلام كان عنده ١٠٤ بنات أخذهن من
آبائهن لثلاثين يوماً . فهو في ذلك نظير زيد
ابن عمرو بن نفيل (انظر ترجمته) ووقد على
النبي (ص) فأسلم . وروى عروة بن الحكم ،
قال : دخل صعصعة بن ناجية على النبي (ص)
فقال : كيف علمك بمصر ؟ فقال : يارسول
الله أنا أعلم الناس بهم : تميم ، هاشم ، وكاهلها ،
وكنانة وجهها ، وقيس فرسانها ، وأسد
لسانها ، فقال : صدقت . وهو جد الفرزدق
الشاعر ، القائل :

(١) الإصابة ، ت ١١٢٥ وتهذيب ابن عساكر

٦ : ٤٢٣ ورغبة الأمل ٤ : ١٩٥ ثم ٧ : ١٣٨

« وجدتي الذي منع الوائدات -
وأحيي الوئيد ، فلم يرأد »

وقال المبرد : « كانت العرب في الجاهلية
تند البنات ، ولم يكن هذا في جميعها ، إنما
كان في تميم بن مرثم استفاض في جيرانهم »
وقال آخرون : بل كان في تميم وقيس وأسد
وهذيل وبكر بن وائل (١)

الصعلوكي = محمد بن سليمان ٢٦٦

الصعلوكي = سهل بن محمد ٢٨٧

صغ

الصغاني = الصغاني

الصغير = علي بن محمد ٧١٩

الصغير = محمد الصغير ١١٣٨

صف

أبو الصفاء الشاكر = أحمد بن عمر ١١٩٢

الصفار = يعقوب بن الليث ٢٦٥

الصفار = عمرو بن الليث ٢٨٩

الصفار = الليث بن علي ٢٩٧

الصفار = طاهر بن محمد ٢١٠

الصفار = إسماعيل بن محمد ٢٤١

الصفار = طاهر بن خلف ٢٩١

الصفار = خلف بن أحمد ٢٩٩

ابن الصفار = أيونس بن عبد الله ٤٢٩

ابن الصفار = محمد بن عبد الله ٦٤٩

ابن الصفار = علي بن يوسف ٦٥٨

الصفدي = خليل بن أيوب ٧٦٤

الصفدي = صالح بن علي ١٠٧٨

الصفراوي = عبد الرحمن بن عبد الحميد ٦٣٦

صفوان بن إدريس (٥٦١ - ٥٩٨ هـ)

صفوان بن إدريس بن إبراهيم الصبيحي
المرسي ، أبو بحر : أديب ، من الكتاب
الشعراء . من بيت نابه ، في مرسية (Murcie)
مولده ووفاته بها . من كتبه « زاد المسافر »
- ط - في أشعار الأندلسيين ، و « بداهة
المتحضر وعجالة المستوفز » ويسمى العجالة ،
مجموعة شعره ونثره ، مجلدان ، و « الرحلة »
وكتاب في « أدباء الأندلس » لم يكمله (١)

(١) نفع الطيب ٣ : ٣٣ والمقتضب من تحفة القادم.
وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٩ وزاد المسافر ١١٩ - ١٥١

(١) انظر ١٤١ والإصابة ، ت ٤٠٦٣ وتذهيب
الكمال ١٤٧ ودرية الأمل ٤ : ٢٣٠ و ٢٣٤

أَبُو وَهْب (٤١١-٠٠ م ٢٦٦-٠٠)

صفوان بن أمية بن خلف بن وهب
الجبلي القرشي المكي ، أبو وهب :
صحابي ، فصيح جواد . كان من أشرف
قريش في الجاهلية والإسلام . قال أبو عبيدة :
إن صفوان « قَنَظَرُ » في الجاهلية ، وقنظر
أبوه « أي صار له قنطار ذهباً . أسلم بعد
الفتح ، وكان من المؤلفة قلوبهم . وشهد
الرموك ، ومات بمكة . له في الصحيحين
١٣ حديثاً (١)

الذَّكْوَانِي (١٩-٠٠ م ٦٤٠-٠٠)

صفوان بن المعطل بن رخصة السلمى
الذكواني : أبو عمرو : صحابي ، شهد
الحنديق والمشاهد كلها . وحضر فتح دمشق .
واستشهد بأرمينية : وقيل : في سميساط .
وهو الذي قال أهل الإفك فيه وفي عائشة
ما قالوا . روى عن النبي (ص) حديثين (٢)

صَفْوَانُ الْبَجَلِي (٢١٠-٠٠ م ٨٢٥-٠٠)

صفوان بن يحيى ، مولى بجيلة ، أبو
محمد : من رجال الحديث عند الإمامية .
من أهل الكوفة . له كتب ، منها « الفرائض »

« وفوات الوفيات » ١ : ١٩٢ ومطالع البدر ١ : ١١٨
ثم ٢ : ٢٩٨

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٤ والإصابة ، الترجمة
٤٠٦٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٧ والخبر ١٤٠
و ٢٠٧ وهو فيه « من أبناء الخيشيات »

(٢) ابن عساكر ٦ : ٤٣٨ واللباب ٦ : ٤٤٣

و « الوصايا » و « الآداب » و « بشارات
المؤمن » (١)

صَفْوَتُ السَّاعَاتِي = محمود صفوت ١٢٩٨

صَفْوَتُ = محمد صفوت ١٣٠٨

الصَّفَّوْرِي = أحمد بن علي ١٠٤٣

الصَّفِّيَّ الحُلِّي - عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠

المُلاَصِّفِي الدِّين (١٠١٠-٠٠ م ١٦٠١-٠٠)

صفى الدين بن محمد الكيلاني : طبيب .
استوطن مكة وتوفي فيها . له مؤلفات في
الطب وغيره ، منها « شرح القصيدة الحميرية »
لابن الفارض (٢)

صَفِيَّةُ بِنْتُ حَيٍّ (٥٥٠-٠٠ م ٦٧٠-٠٠)

صفية بنت حيي بن أخطب ، من
الخزرج : من أزواج النبي (ص) كانت
في الجاهلية من ذوات الشرف . تدين
باليهودية ، من أهل المدينة . تزوجها سلام
ابن مشكم القرظي ، ثم فارقها فتزوجها كنانة
ابن الربيع النضري ، وقتل عنها يوم خيبر .
وأسلمت ، فتزوجها رسول الله (ص) . لها
في الصحيحين ١٠ أحاديث . توفيت في
المدينة (٣)

(١) فهرست الطوسي ٨٣ ورجال النجاشي ١٣٩

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٤

(٣) الإصابة ، كتاب النساء ، ث ٦٥٧ وطبقات =

صَفِيَّةُ الْقُرَشِيَّةُ (٢٠٠ - ٢١١ م)

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم : سيدة قرشية ، شاعرة بأسلة ، وهي عمه النبي (ص) . أسلمت قبل الهجرة ، وهاجرت إلى المدينة . وكان رسول الله إذا خرج لقتال عدوه من المدينة ، يرفع أزواجه ونساءه في حصن حسان بن ثابت ، فلما كان يوم « أحد » صعدت صفية معهم ، وتخلف عندهن حسان ، فجاء يهودي فلصق بالحصن يتجسس . فقالت صفية لحسان : انزل إليه فاقتله . فتوانى حسان ، فأخذت عموداً ونزلت ، ففتحت الباب بهدوء ، وحملت على الجاسوس فقتلته . ورأت المسلمين يراجعون (يوم أحد) فتقدمت ، وببدها رمح ، تضرب في وجوه الناس وتقول : أنهزمتم عن رسول الله ! فأشار النبي (ص) إلى الزبير بن العوام أن يبعدها عن أخبأ الحمزة (وكان قد بقر بطنه فكره رسول الله أن تراه) فناداها الزبير أن تتنحي ، فزجرته ، وأقبلت حتى رأت أخاها ، ذا مراث رقيقة . وفي شعرها جودة . ماتت في المدينة (١)

ابن سعد ٨ : ٨٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٧ وحلية الأنبياء ٢ : ٥٥ وذيل المفيد ٦٦ والسمط الثمين ١١٨ وغريال الزمان - خ . والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٨ والدر المنثور ٢٦٣

(١) الإصابة : كتاب النساء ، ٦ : ٦٤١ والتبصرة ١ : ١٤٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٧ وذيل المفيد ٦٦ وفيه أنها قتلت رجلاً بارزاً . والجبر ١٧٢ ووسط ١١٨ وروحة الأمل ٩٦ : ٧

صَفِيَّةُ بِنْتُ الْمُرْتَضَى (١٠٠ - ١٧٧ م)

صفية بنت المرتضى بن الفضل : شريفة عالمة ، لها مؤلفات . من أهل اليمن . كانت زوجة السيد محمد بن يحيى القاسمي (١)

صق

الصَّقَّاعِي = فضل الله بن فخر ٧٢٦

الصَّقَّال = أنطون بن ميخائيل

الصَّقَّال = ميخائيل بن أنطون

ابن الصَّقَّر = عبد الرحمن بن محمد ٥٢٢

صَقَّر قُرَيْش = عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

ابن صِقْلَاب = يزيد بن محمد ٦١٩

الصَّقْلَبِي = عبد الرحمن بن حبيب ١٦٢

الصَّقْلَبِي = خير ان الصَّقْلَبِي ٤١٩

الصَّقْلَبِي = مُصَنَّب بن محمد ٥٠٩

صل

الْأَفْوَه الْأَوْدِي (١٠٠ - نحو ٥٠ ق م)

صلاة بن عمرو بن مالك ، من بني

(١) ملحق البدر ١٠٤

الأخفش الصنعاني (١٢٤٢-١١٠٠ م)

صلاح بن حسين بن يحيى الصنعاني :
نحوي زاهد ، من فقهاء الزيدية باليمن . من
أهل صنعاء . له « نزهة الطرف في الجار
والمجرور والظرف » و « العقد الوسم » في
النحو ، ورسالة في « الصحابة والإمامة »
و « عجالة الجواب » في شأن معاوية بن أبي
سفيان ، و « هداية المسترشدين إلى علوم
المجتهدين » . وكان زاهداً لا يأكل إلا من
عمل يده ، يصنع القلائد ويبيعها ، ولا
يقبل من أحد شيئاً . وعاش مقبول القول
عظيم الحرمه . مولده ووفاته بصنعاء (١)

صلاح الدين الأيوبي = يوسف بن أيوب ٥٨٩

صلاح الدين الملائى = خليل بن كيكلدى ٧٦١

صلاح الدين الصفدى = خليل بن أبيك ٧٦٤

صلاح الدين (الناصر) = محمد بن على ٧٩٣

صلاح الدين الحبوري (١٠٤٧-١١٠٠ م)

صلاح الدين بن عبدالحق بن يحيى
القاسمى الحبورى : شاعر بمائى ،
من العلماء . نسبته إلى حبور (باليمن) له
« ديوان شعر » و « تصانيف » منها « شرح
تكملة الأحكام » (٢)

الكوراني (١٠٤٩-١١٠٠ م)

صلاح الدين الكوراني الحلبي : قاض

(١) البدر الطالع ١ : ٢٩٦ وثيلاء اليمن ١ : ٧٨٩

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٩

أود : من مذبح : شاعر بمائى جاهلى ، يكنى
أباً ربيعة . قالوا : لقب بالأفوه لأنه كان
غليظ الشفتين ، ظاهر الأسنان . كان سيد قومه
وقائدهم في حروبهم . وهو أحد الحكماء والشعراء
في عصره . أشهر شعره أبياته التي منها :
« لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم
ولا سراة إذا جهلهم سادوا » (١)

ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن ٦٤٣

صلاح بن أحمد (١٠١٥-١٠٧٠ م)

صلاح بن أحمد بن مهدي المؤيدى
الحسنى : قبه بمائى ، من مجتهدى الزيدية .
ولاه الإمام المؤيد (محمد بن القاسم) ولاية
عامة . له تصانيف ، منها « فنطرة الوصول
إلى علم الأصول - خ » و « شرح شواهد
النحو » و « شرح الهداية » فقه ، و « ديوان
شعر » . وكان فارساً شجاعاً ، مظفراً في
جميع حروبه ، معمور المجلس بالعلماء
والأدباء . عاش مقاتلاً للترك العثمانيين ،
فحاصر صنعاء مع الحسن والحسين ابني
الإمام القاسم ، وافتتح مدينة أنى غريش .
مولده بصنعاء ، ووفاته بقلعة نحر (بضم
العين) من جبل رازح (٢)

(١) معجم التنصيص ١٠٧ : ٤ والشعر والشعراء
٥٩ وشعراء النصرانية ٧٠ وعنه أخذنا تاريخ وفاته
التقريبي ، ولعله كان قبل ذلك بزمان . وسط اللؤلؤ
٣٦٥ وجمهرة الأنساب ٣٨٦ وهو فيه : « صلاة بن
عمرو بن عوف بن منبه بن أود »
(٢) البدر الطالع ١ : ٢٩٣ وخلاصة الأثر ٢ :
٢٤٥ وبينهما اختلاف . والبيعة المصرية ٣٠

من الكتاب المترسلين ، له شعر كثير .
مولده ووفاته في حلب (١)

صَلَّاحُ ذُهْنِي (١٠٠ - ١٣٧٢ هـ)
(١٠٠ - ١٩٥٣ م)

صلاح الدين ذهني : كاتب قصصي مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، وعين أميناً لدار « الأوبرا » وكتب قصصاً منها « الكأس السابعة - ط » و « من الماضي - ط » و « ذات مساء - ط » وله « أقوى من الحب - ط » مجموعة من قصصه الصغيرة ، وكتاب « مصر بين الاحتلال والثورة - ط » . ومرض ، فسافر إلى لندن متداوياً ، فتوفي بها (٢)

المَهْدِي الزَيْدِي (١٠٠ - ٨٤٩ هـ)
(١٠٠ - ١٤٤٥ م)

صلاح بن علي بن محمد الحسني : من أئمة الزيدية باليمن ، وأحد علمائهم . دعا إلى نفسه بصنعاء بعد وفاة المنصور (علي بن محمد) سنة ٨٤٠ هـ . وبويع . ولقب بالمهدي ، ولم يلبث أن قبض عليه الأمير « سنقر » وحبس بصنعاء ، مدة . وخرج من الحبس فسار إلى صعدة فجمع جيشاً عظيماً ، هاجم به صنعاء سنة ٨٤٢ هـ ، فأسر ، وسجن فيها إلى أن مات . له تأليف ، منها « النجم الثاقب بشرح كافية ابن الحاجب » (٣)

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٥٢

(٢) الصحف المصرية ٢٦ / ٨ / ١٩٥٣

(٣) ملحق البدر ١٠٧ وذكره السخاوي ، في الفوائد

٣ : ٣٢٣ في النصف الثاني من الترجمة ١٢٤٣ إلا أنه

ابن الصَّلَاحِي = محمد بن رضوان ١٦٨٠

ابن أبي الصَّلَت = أمية بن عبدالله هـ

أبو الصلت الداني = أمية بن عبد العزيز ٥٢٩

اليَحْمَدِي (١٠٠ - ٢٧٥ هـ)
(١٠٠ - ٨٨٩ م)

الصلت بن مالك الخروصي البحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويع له بعد وفاة المهنا بن جيفر (سنة ٢٣٧ هـ) وحسنت سيرته . وفي أيامه طحا سيل عظيم ، فأغرق منازل عمان كلها ، ونقض البرتغاليون عهدهم فهاجموا جزيرة سقطرى (Socotra) وكانت تابعة لعُمان . وقتلوا كثيراً من أهلها ، فسير إليهم جيشاً في مئة مركب ، فأنقذها وهزم محتلبها . واستمر في الإمامة خمسة وثلاثين عاماً . وخلع وعاش بقية عمره منزوياً في نزوى (١)

الصَّلَتَانِ الْعَبْدِي = قُتَم بن خَبِيَّة

الصَّلَح = رِضَا بن أحمد ١٣٥٣

الصَّلَح = رِيَاض بن رِضَا ١٣٧٠

الصَّلِيبِي = نَجِيب مِتْرِي ١٣٥٤

سجل قيامه بعد وفاة الناصر = محمد بن علي ، والصواب : بعد وفاة المنصور = علي بن محمد . لأن الناصر توفى سنة ٧٩٣ والمنصور توفى سنة ٨٤٠ وهي السنة التي قام بها صلاح .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٢٣ - ١٢٩

الصَّمَّةُ الْقُشَيْرِي (١٠٠ - نحو ٩٥ هـ)
(١٠٠ - ٧٦٩ م)

الصمة بن عبد الله بن الطفيل بن قرة
القشيري ، من بني عامر بن صعصعة ،
من مضر : شاعر غزل بدوي . من شعراء
العصر الأموي ، ومن العشاق المتيمين .
كان يسكن بادية العراق ، وانتقل إلى الشام .
ثم خرج غازياً يريد بلاد الديلم ، فقات في
طبرستان . وهو صاحب الأبيات التي منها :
« قفا ودعاً نجداً ومن حل بالحصى ،
وقل لنجد عندنا أن يودعاً » (١)

صموئيل يني (١٢٨٢ - ١٣٣٧ هـ)
(١٨٦٥ - ١٩١٩ م)

صموئيل بن أنطونيوس بن جرجس
يني : فاضل ، من أهل طرابلس الشام .
ولد ونوفي فيها . له كتابات في مجالات
المقطوف والحلال والجامعة والمباحث . وترجم
عن الفرنسية كتاب « التحدث الحديث - ط »
لسنيوبوس ، ووقعه باسم مستعار « الكاتب
المحجوب » وله كتاب « أعلام الأماكن »
نشر متسلسلاً في مجلة المباحث بطرابلس .
وله شعر (٢)

(١) الأغاني ٥ : ١٢٦ وسط اللالي ٤٦١ وخزانة
البندادي ١ : ٤٦٥ وهو فيه نقلاً عن جمهرة الأنساب :
« الصمة بن عبد الله بن الحارث بن قرة بن هيرة » وفيه
أيضاً ٣ : ٤٦٣ و ٤٦٤ شئ عنه . والمؤلف والمختلف
١٤٤ الترجمة ٤٦٣ وانتيريزي ١٢ : ١١٢
(٢) تراجم علماء طرابلس ٣١٩

الصلحي = علي بن محمد ٧٢ هـ

الصلحي = أحمد بن علي ٨٤ هـ

الصلحي = سبأ بن أحمد ٩٢ هـ

الصلحية = أسماء بنت شهاب ٨٠ هـ

الصلحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢ هـ

صم

ابن صمادح = معن بن صمادح ٤٤٣ هـ

ابن صمادح = محمد بن معن ٨٤ هـ

صمادح التيجيبي (١٠٠ - نحو ١٢٥ هـ)
(١٠٣٩ - ١٠٠٠ م)

صمادح بن عبد الرحمن بن عبد العزيز
ابن عبد الله بن المهاجر ، من بني تيجب ،
من القحطانية : جد بني صمادح أصحاب
المرية بالأندلس ، أيام ملوك الطوائف .
وكان أول من ملك منهم معن بن صمادح ،
سنة ٤٤٣ هـ ، وبقيت المرية بأيديهم إلى أن
غلبهم عليها يوسف بن تاشفين سنة ٤٨٤ هـ (١)

الصمصام الكلبي = حسن بن يوسف ٣١ هـ

ابن الصمة = دريد بن الصمة

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٩ والبلاتك ٥٠
وجمهرة الأنساب ٤٠٥ والبيان المغرب ٣ : ١٦٧

الصمیل بن حاتم (۱۱۴۲ - ۱۱۷۹ م)

الصمیل بن حاتم بن شمر بن ذی الجوشن الضبائی : شیخ المضریة فی الأندلس . وأحد الأمراء البداة الشجعان الأجواد . قدم الأندلس فی أمداد الشام أيام بنی أمیة ، فرأس بها . وأساء إليه عاملها أبو الخطار ، فثار أصحاب الصمیل وقبضوا علی أنى الخطار ، وولوا ثوابه بن سلامة . ثم غیره . والسلطة والنقوذ للصمیل . وأقام علی ذلك إلى أن دخل الأندلس عبد الرحمن الأموی ، فبات الصمیل فی سجنه . وكان أمیاً ، وله شعر (۱)

صن

الصنادیقی - عبد الرحمن بن أحمد ۱۱۶۴

الصندلي = علی بن الحسن ۴۸۴

الصنعاني = حنّش بن عبد الله ۱۰۰

الصنعاني - عبد الرزاق بن همام ۲۱۱

الصنعاني = أحمد بن عبد الله ۴۶۰

الصنعاني = شعبان بن سلیم ۱۱۴۹

الصنعاني = يحيى بن محمد ۱۲۰۱

(۱) الحلة السیراء ۴۹ والناسخ ۷ : ۱۰۸ وفيه : « وابنه حذیل بن الصمیل قتله الداخل »

الصنعاني = محمد بن أحمد ۱۲۱۷

الصنعاني = علي بن عبد الله ۱۲۲۵

الصنعاني = حسن بن عبد الكريم ۱۲۶۶

الصنہاجی (۱) = بلکین بن زيري

الصنہاجی : منصور بن بلکین ۳۸۶

الصنہاجی = باديس بن منصور ۴۱۶

الصنہاجی = حيوس ۴۲۸

الصنہاجی = بلکین بن باديس ۴۵۶

الصنہاجی = باديس بن حيوس ۴۶۵

الصنہاجی = عبد الله بن بلکين ۴۷۹

الصنہاجی = تميم بن المعز ۵۰۱

الصنہاجی = يحيى بن تميم ۵۰۹

الصنہاجی = علي بن يحيى ۵۱۵

(۱) في الباب ۲ : ۶۱ الصنہاجی : يضم الصاد المهيلة وكسر ها . وفي القاموس : مادة صنح « صنہاجی : بكسر الصاد . وفي الناسخ ۲ : ۶۷ « قال ابن دريد : يضم الصاد ، ولا يجوز غير » . وزاد الزبيدي : « وأجاز جماعة الكسر ، وقال شيخنا : والمعروف عندنا الفتح ، خاصة في القبيلة ، لا يكادون يعرفون غير » .

الصنهاجي = عتيق بن علي ٥٩٥

الصنهاجي = محمد بن علي ٦٢٨

الصنهاجي = محمد ماني ١٢٢٢

الصنوري = أحمد بن محمد ٢٢٤

ابن الصنيمية - منفل بن حبة الله ٦٩٠

ابن الصنيمية - إسماعيل بن حبة الله ٧٠٠

صه

صُهَبَان بن سعد (: :)

صهبان بن سعد بن مالك ، من النخع ، من القحطانية : جد جاهلي . من بني هـ كميل ابن زياد ، أحد من قتلهم الحجاج (١)

صُهَيْب بن سِنَان (٢٢ ق ٣٨ - ٩٢ - ٦٥٩ م)

صهيب بن سنان بن مالك ، من بني النمر بن قاسط : صحابي ، من أرمى العرب سهماً ، وله بأس . وهو أحد السابقين إلى الإسلام . كان أبوه من أشرف الجاهليين . ولله كسرى على الأيلة (البصرة) وكانت منازل قومه في أرض الموصل ، على شط القرات مما يلي الجزيرة والموصل ، وبها ولد صهيب ، فأغارَت الروم على ناحيتهم ،

(١) نهاية الأرب ٢٦٠ والقباب ٢ : ٦٤

فسبوا صهيماً وهو صغير ، فنشأ بينهم ، فكان ألكن . واشتراه منهم أحد بني كلب وقدم به مكة ، فابتاعه عبد الله بن جدعان التيمي ، ثم أعتقه . فأقام بمكة يحترف التجارة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فأسلم (ولم يتقدمه غير بضعة وثلاثين رجلاً) فلما أزمع المسلمون الهجرة إلى المدينة ، كان صهيب قد ربح مالا وفيراً من تجارته ، فمنعه مشركو قريش ، وقالوا : جئتنا صعلوكاً حقيراً ، فلما كثر مالك هممت بالرحيل ؟ فقال : أرأيتم إن تركت مالي تحلون سيلى ؟ قالوا : نعم . فجعل لهم ما له أجمع . فبلغ النبي (ص) ذلك ، فقال : ربح صهيب ، ربح صهيب ! . وشهد بدرًا وأحُدًا والمشاهد كلها . له في الصحيحين ٣٠٧ أحاديث . وتوفي في المدينة . وكان يعرف بصهيب الرومي ، وفي الحديث : « أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق فارس ، وبلال سابق الحبشة » (١)

صو

صَوَايَا = لَيْبِيَّة بنت ميخائيل ١٢٢٤

الصُّوري = عبد المحسن بن محمد ٤١٩

ابن الصُّوري = رَشِيد الدِّين ٦٢٩

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٦٦١ وابن عساكر ٦ : ٤٤٦ وصفة الصفوة ١ : ٦٦٩ وحلية الأولياء ١ : ١٥١ وتاريخ الإسلام ٢ : ١٨٥ والإصابة ٤ : ٤٠٩٩

صوفان = عبد الله بن عودة ١٣٢١

الصوفي = محمد بن القاسم ٢١٩

الصوفي = محمد بن إبراهيم ٢٧٠

ابن الصوفي = إبراهيم بن محمد ٢٧٠

الصوفي = محمد بن داود ٣٤٢

الصوفي = عبدالرحمن بن عمر ٣٧٦

الصولة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الصولي = إبراهيم بن العباس ٢٤٣

الصولي = محمد بن يحيى ٣٣٥

صي

صياد الفوارس = عتيبة بن الحارث

الصيادي (أبو الهندي) = محمد بن حسن ١٣٢٨

صيبة = نسيم بن نقولا ١٣١٣

صيبة = أنيسة بنت نقولا ١٣١٣

الصيدلاني = محمد بن عبد الرحمن ٤١٣

الصيرفي = محمد بن بدر ٣٣٥

الصيرفي = محمد بن عبد الله ٣٣٥

ابن الصيرفي = عثمان بن سعيد ٤٤٤

ابن الصيرفي = علي بن منجب ٤٤٢

ابن الصيرفي = يحيى بن محمد ٥٥٧

ابن الصيرفي = علي بن عثمان ٨٤٤

الصيرفي = علي بن داود ٩٠٠

الصيرفي = عبد الطيف الصيرفي ١٣٢٢

ابن أبي الصييف = محمد بن إسماعيل ٦٠٩

صيفي (: : :)

صيفي بن شمر برعش بن عمرو ناشر النعم : من تبابعة اليمن ، في الجاهلية . كانت عاصمته صنعاء وإقامته بغمدان . ورحل إلى مكة ، فأرسل منها الجيوش للفتح والغزو في الآفاق ، كما كانت عادة كبار التبابعة . واشهر بالجوود : وأصيب بفرحة في وجهه ، فمات منها بمكة . وسميت « فرحة الملوك » . وكان ملكه ثلاثين عاماً ، قضى عشرين منها في صنعاء . وعشرة في الحجاز (١)

ابن الأسلت (: : : - ١٠٠٠ م)

صيفي بن عامر الأسلت بن جشم بن

(١) التيجان ٢٦٦

صَيْفِي بن فَسِيل (١١٠ - ١٠١ هـ)

صَيْفِي بن فَسِيل الشيباني : أحد الشعجان المذكورين ، من أصحاب علي بن أبي طالب . كان يقيم في الكوفة واشترك في إثارة الناس على بني أمية ، فقتله معاوية صبراً بالشام ، مع عدى بن حجر (٢)

ابن الصَيْقِل = مَعَدَّ بن نَصْر الله ٧٠١

الصَيْمَرِي = مُحَمَّد بن إِسْحَاق ٢٧٥

الصَيْمَرِي = مُحَمَّد بن أَحْمَد ٢٢١

الصَيْمَرِي = الْحُسَيْن بن عَلِي ٤٢٦

واثل الأومى الأنصاري ، أبو قيس : شاعر جاهلي ، من حكمائهم . كان رأس الأوس ، وشاعرها وخطيبها ، وقائدها في حروبها . وكان يكره الأوثان ، ويبحث عن دين يطمئن إليه : فلقى علماء من اليهود وربياناً وأخباراً ، ووُصف له دين إبراهيم فقال : أنا على هذا . ولما ظهر الإسلام : اجتمع برسول الله (ص) وتربث في قبول الدعوة ، فأت بالمدينة ، قبل أن يسلم (١)

(١) الإصابة ، باب الكنى ٩٣٥ ومعرفة : هـ أبو قيس : مختلف في اسمه ، قيل : صيفي ، وقيل : الحارث ، وقيل : عبد الله . ونهذيب ابن عساكر ٥٤ : ٦ ومعاينة التنصيص ٢ : ٢٥ والبيان والتبيين طبعة لجنة التأليف ٢٣ : ٢٢٢ و ٢٦٢

(٢) منج المقال ١٨٤ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٥١

حرف الضاد

يريد أن يقتال بها عثمان ، فلم يزل في السجن
إلى أن مات (١)

ضاري المحمود (١٩٢٨ - ١٩٣٩ م)

ضاري بن ظاهر بن محمود الزوبعي :
شيخ قبائل « زوبع » في العراق ، وهي فرع
من « الحريث » من « طلي » تابعة لبغداد .
اشتهر بمقاومته للاحتلال البريطاني في ثورة
العراق الكبرى (سنة ١٩٢٠ م) وظفر بقائد
حملة بريطانية ، يدعى « الكولونيل لجن »
في « خان النقطة » بين بغداد والفلوجة ،
فقتله . واستمر ثائراً مع قبيلته إلى أن تألفت
الحكومة الوطنية الأولى ، في العراق ، في
السنة نفسها ، وصدر عضو عام عن المجرمين
السياسيين ، استثنى منه ضاري . فابتعد
بقبيلته عن حدود العراق ، وأقام في أراضى

(١) المعالي الكبير ، لابن قتيبة ٧٣٥ و ٧٤٥
و ٧٦٣ و طبقات الشعراء لابن سلام ٤٠ ومساعد
التنصيص ١ : ١٨٦ والشعر والشعراء ٢٢٦ وخزانة
البغدادى ٤ : ٨٠ وفيه : لما قتل عثمان جاء عمير بن
ضاري ، فرفه برجله ، ففكر ضلعين من أضلعه ،
وقال : حيث أبي حتى مات ؟ . ورغبة الأمل ٢ : ٢٠١
ثم ٤ : ٧٨ و ٩٠

ضا

ابن الضائع = علي بن محمد ٢٨٠

ابن الضابط = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

ضابي البرجمي (١٠٠ - ٣٠٠ م)

ضابي بن الحارث بن أرطاة النخعي
البرجمي : شاعر ، غيبت اللسان ، كثير
الشر . عُرِف في الجاهلية . وأدرك الإسلام ،
فعاش بالمدينة إلى أيام عثمان . وكان مولعاً
بالصيد : وله خيل . ومن شعره أحد أبيات
الشواهد :

« فن يك أمسى بالمدينة رحله
فلاني ، وقبار بها ، لغريب »

وكان ضعيف البصر : سمى عثمان بن عفان
لقتله صبياً بدابته ، ولم ينفعه الاعتذار
بضعف بصره . ولما انطلق هجاً قوماً من
بنى نهشل ، فأعيد إلى السجن . وعرض
السجناء يوماً فإذا هو قد أعدَّ سكناً في نعله

ضب

الضَّبَاب (: : - : :)

١ - الضباب بن حجر بن عبد : من
لؤي بن غالب : جد جاهلي . من بني
عبيد الله بن قيس ، المعروف بابن قيس
الرقيات (انظر ترجمته) (١)

٢ - الضباب (بفتح الضاد) واسمه
سلمة بن الحارث بن ربيعة ، من مذحج :
جد جاهلي . من بني شريح بن هانيء
الضبابي ، شهد المشاهد مع علي ، وقتل أيام
الحجاج (٢)

الضَّبَاب (: : - : :)

الضباب (بكسر الضاد) واسمه معاوية
ابن كلاب بن ربيعة بن عامر : جد جاهلي .
من نسله شمر بن ذي الجوشن الضبابي ،
قاتل السبط الشهيد : وزهير بن عمرو .
قتل يوم جيلة (٢)

ضِبَاعَةُ بِنْتُ عَامِر (: : - : :)

ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة
الحمر : من بني قشير : شاعرة صحابية .
كانت زوجة هشام بن المغيرة ، في الجاهلية .
ولها قصيدة في رثائه . وأسلمت بمكة ، في

- (١) نسب قريش ٤٣٤ : الباب ٢ : ٦٩ وجمهرة
الأنساب ١٦٢
(٢) الباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٣٩٢
(٣) الباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٦٥
و ٢٧٠

نصيبين . ومرض فأراد السفر إلى سورية
للتداوي ، فخدعه سائق سيارته ، وكان
أرمنياً ، فتحول به إلى الحدود العراقية ،
وأوقعه في قبضة حكومتها . فاعتقل وحكم
عليه بالسجن المؤبد والأعمال الشاقة . فأت
في السجن ، ببغداد ، بعد صدور الحكم عليه
يوم واحد (١)

ضاطر بن حُبْشِيَّة (: : - : :)

ضاطر بن حبشية بن سلول ، من خزاعة ،
من القحطانية : جد جاهلي . من نسله قرة
ابن إلياس الشاعر (٢)

ضاهر خير الله (: : - : :)

ضاهر خير الله عطايا صليبا الشويري :
نحوي ، من أهل الشوير ، بليان . له «الأمالي
التهديدية في مبادئ اللغة العربية - ط »
و «رسائل لغوية - ط » في الصرف ،
و «اللمع النواجم في اللغة والمعجم - ط »
رسالة صدر بها كتاب معجم الطالب لجرجس
حمام : و «لمحة الناظر في مسك الدفاتر - ط » (٣)

- (١) الخفائق الناصحة في الثورة العراقية : انظر
قهرته . والنصف النهائي ، جزء المتفق ١٦٢-١٦٤
ومهدي المقلد : في جريدة « في العرب » ١٥ بجاد الثانية
١٣٥٥ وعشائر العراق ١ : ١٩٠
(٢) نهاية الأرب ٢٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٢٥
وسبائك الذهب ٦٥ والباب ٢ : ٦٨
(٣) معجم المطبوعات ١١٦١

أوائل ظهور الدعوة . وأراد النبي (ص) أن يتزوج بها ، وهي أكبر منه سنّاً بنحو عشرة أعوام ، فقبل له : إنها كثرت عضون وجهها وسقطت أسنانها ؛ فسكت عنها . وكانت في صباحها من الشهيرات في الجمال (١)

ضَبْعُ بن وَبَرَة (: :)

ضبع بن وبرة بن تغلب ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . يتصل به نسب الضجاعة . كان في صباحه ينزل مع إخوته كلب ، وذئب ، وفهد ، وسرحان ، ونمر في مكان ببادية الكوفة ، سمى بسببهم

(١) بلاغات النساء لابن أبي طاهر ١٧٨ والتاج ٥ : ٢٦ والإصابة : كتاب النساء ، ت ٢٧٠ وفيه خبر عجيب ، خلاصته أنها كانت في الجاهلية ، زوجة عبد الله ابن جعدان ، ورغب فيها هشام بن المغيرة الخزرجي ، فطلبت من ابن جعدان أن يطلقها ، فقال : لست أطلقك حتى تعلمي لي أنك إن تزوجت أن تتعدي مئة ناقة ، بين أساف وثائلة ، وأن تغزّي غيظاً عند بين أعشي مكة ، وأن تطوق بالبيت عريانة ؛ فأخبرت هشاماً بذلك ، فقال : أما نهر مئة ناقة فأنا أشعرها عنك ، وأما الغزل فأنا أكره لسان المغيرة يغزلنك ، وأما طواقك بالبيت عريانة فأنا أسأل قريشاً أن يطلقوا لك البيت ساعة . فعادت إلى زوجها فحلفت له ، وطلقها ، فزوجها هشام ؛ قال المطلب بن أبي وداعة السهمي ، وكان لدة رسول الله (ص) : لما أحلت قريش لضباعة البيت ، خرجت أنا وعبد ، ونحن غلامان ، فاستصفرنا فلم نجمع ، فنظرنا إليها لما جاءت ، فقبلت فقلع ثوباً ثوباً ، وهي تقول :

اليوم يبدو بعضه أو كله ، فما بدا منه فلا أحله
حتى زعمت ثيابها ، ثم فشرت شعرها فغطى بطنها وظهرها ،
حتى سار في غلظاتها ، فما استبان من جسدها شيء ،
وأقبلت تطوف وهي تقول هذا الشعر .

« وادي السباع » وهذه التسمية قصة طريفة ، نجدها في معجم البلدان والتاج (١)

الضبي = نصر بن عمران ١٢٨

ضَبَّة بن أَدَّ (: :)

ضبة بن أدّ بن طابخة بن إلياس بن مضر : جد جاهلي . من أبنائه سعد (انظر : سعد بن ضبة) وسعيد : قتل في حياة والده . وكانت ديارهم في الناحية الشمالية الشمالية من نجد ، وانتقلوا في الإسلام إلى العراق ، فسكنوا الجزيرة الفراتية . ويقال : إن ضبة أول من قال : « الحديث ذو شجون » و« سبق السيف العذل » وله في سبب المثل الأول خبر طويل . وأورد ابن حزم أسماء بعض المشاهير من بني ضبة (٢)

الضبي = المفضل بن محمد ١٦٨

الضبي = جرير بن عبد الحميد ١٨٨

الضبي = زكريّا بن يحيى ٣٠٧

الضبي = أحمد بن إبراهيم ٣٩٨

الضبي (ابن عميرة) : أحمد بن يحيى ٥٩٩

(١) التاج ٥ : ٣٧٣ و ٤٢٨ ونهاية الأرب ٢٦١ ومعجم البلدان ٨ : ٣٧٣ و ٣٧٤
(٢) أشبال المبدئي ١ : ١٤٣ والنبالك ٢٣ ونهاية الأرب ٢٦١ والقباب ٧١ : ٢ وجمهرة الأنساب ١٩٢ و ١٩٣

ضبيس (: - :)

ضبيس (واسمه ظبيان) بن حن بن ربيعة بن حرام بن ضبة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة . منهم جميل العذري « الضبيسي » صاحب بثينة (١)

ضبيعة (: - :)

١ - ضبيعة بن ربيعة بن نزار بن معد ابن عدنان : جد جاهلي قديم . النسبة إليه « ضبيعي » بضم الضاد وفتح الباء . من نسله « المسيب » و « المتلمس » الشاعران (٢)

٢ - ضبيعة بن عجل بن لجيم بن صعب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني جماعة من الصحابة (٣)

٣ - ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة ابن صعب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان له من الولد : مالك ، وجحدر ، وعباد ، وسعد . ونزل بنوه بعد الإسلام بالبصرة (٤)

(١) الباب ٢ : ٧١ وهو في جبهة الأنساب ٤٢٠ « حبيس بن حر » وفي المؤتلف والمختلف ٧٢ « حبيس » كله نصيف

(٢) معاهد التنميص ٢ : ٣١٢ والقباب ١ : ٧٠ وجبهة الأنساب ٢٧٥ والجصي ١٣١ و ١٣٢

(٣) نهاية الأرب ٢٦١ والخير ٢٢٥ وفيه : « الضبيعات كلها من ربيعة »

(٤) نهاية الأرب ٢٦١ والقباب ٢ : ٧٠ والخير ٢٢٥ وفيه : ضبيعة بن قيس ، أشرف الضبيعات . وانتظر معجم قبائل العرب ٦٦٤

ضح

ضجعم بن سعد (: - :)

ضجعم بن سعد بن سليح ، من قضاة : جد جاهلي . يقال لبنيه « الضجاعة » كانت منازلهم بنهامة الحجاز ، وانتقلوا مع آخرين من « قضاة » إلى بادية الشام ، في أيام ظرب بن حسان العمليقي (الذي نسب إليه الرباء) فأنتزهم بقرب البلقاء . فكانوا يغزون معه . ووليت الرباء ، فكانوا فرسانها وولائها ، فلما قتلها عمرو بن عدى استولوا على الملك بعدها ، فلم يزل فيهم إلى أن انتزعتهم منهم غسان (١)

ابن الضجة = محمد بن محمد ٥٧٢

ضح

الضحاك بن سفيان (: - :)

الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب الكلبي ، أبو سعيد : شجاع ، صحابي . كان نازلاً بنجد ، وولاه رسول الله (ص) على من أسلم هناك من قومه . ثم اتخذ سيفاً ، فكان يقوم على رأس النبي (ص)

(١) سبائك الذهب ٢٢ ونهاية الأرب ١٢٣ وابن خلدون ٢ : ٢٧٨ ومعجم ما استعجم ١ : ٢٦١ وهو فيه : « ضجعم بن جماعة بن عوف بن سعد بن سليح » وفي القادوس : « ضجعم كقنفذ وجعفر » وانتظر التاج ٢٧٣ : ٢٧٢ والخير ٣٧٠

متوشحاً بسيفه . وكانوا يعدونه عمّة فارس .
وله شعر . قيل : استشهد في قتال أهل الردة
من بني سليم (١)

ابن عَرَزَب (١١٥-١٠٠ م ٧٢٣-١٠٠ م)

الضحاك بن عبد الرحمن بن عرزب
الأزدى الأشعري الطبري الدمشقي : وال ،
من ثقات التابعين . ولى دمشق لعمر بن
عبد العزيز . ومات عمر ، وهو وال عليها (٢)

الضحاك بن عثمان (١٨٠-١٠٠ م ٧٩٦-١٠٠ م)

الضحاك بن عثمان بن الضحاك بن عثمان
ابن عبد الله الأسدي الخزاعي المدني القرشي :
علامة قریش بأخبار العرب : وأيامها
وأشعارها ، في المدينة . كان من أكبر أصحاب
مالك . ولما ولى الرشيد العباسي عبد الله بن
مصعب اليمن ، استخلف عليها الضحاك ،
فأقام فيها سنة . وتوفي بمكة في إيامه من
اليمين (٣)

الضحاك الفهري (٦٥-٠ م ٦٨١-٦٣٦ م)

الضحاك بن قيس بن خالد الفهري
القرشي : أبو أمية ، أو أبو أنيس : سيد
بني فهر ، في عصره . وأحد الولاة الشجعان .
شهد فتح دمشق ، وسكنها . وشهد صفين

- (١) الاستيعاب . والإصابة ، ت ٤٦٦ والروض
الأنف ٢ : ٢٩٥
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٦ والفتاوى الكمال ١٤٩
(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٧

مع معاوية . وولاه معاوية على الكوفة سنة
٥٣ هـ (بعد موت زياد بن أبيه) فتفقد
الخوارج (قصر النعمان) وأصلحه . ونقل
إلى ولاية دمشق ، فتولى الصلاة على
معاوية يوم وفاته ، وقام بخلافته إلى أن قدم
يزيد . ولما خلع معاوية بن يزيد نفسه ،
انصرف يدعو إلى بيعة ابن الزبير بدمشق .
ومات معاوية (سنة ٦٤ هـ) فأقبل أهل دمشق
على الضحاك ، فبايعوه على أن « يوصلهم ،
ويقيم لهم أمرهم ، حتى يجتمع الناس على
خليفة » وانعقدت البيعة العامة لمروان بن
الحكم ، والضحاك في مرج راهط ، فامتنع
على مروان ، فقتل في مرج راهط (١)

الضحاك الشيباني (١٢٩-١٠٠ م ٧٩٦-١٠٠ م)

الضحاك بن قيس الشيباني : زعيم
حروري : من الشجعان الدهاة . خرج مع
سعيد بن هذيل سنة ١٢٦ هـ ، في مئتين
من حرورية الجزيرة . ومات سعيد (سنة
١٢٧ هـ) فخلفه الضحاك ، وبايع له الشراة ،
فقصد أرض الموصل ثم شهرزور . واجتمعت
عليه الصفرية حتى صار في أربعة آلاف .
فسار إلى العراق ، واستولى على الكوفة ،
وحاصر واسطاً فصالحه عاملها ، وكاتبه أهل
الموصل فاحتلها . وناهز عدد جيشه مئة ألف ،

- (١) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٤ وروج الذهب ،
طبعة باريس ٥ : ٦٩ و ٧٠ وتهذيب ابن عساكر
٥ : ٧ وسير النبلاء - غ - المجلد الثالث . واعتلوا
في شهر منته ، قيل : في ذي الحجة ٦٩ وقيل : في
أخره ٦٤

فقصده مروان (الخليفة الأموي) فالتقيا بنواحي كفرتوثا (من أعمال ماردین) فقتل الضحّاك . قال الجاحظ في وصفه : من علماء الخوارج ، ملك العراق ، وسار في خمسين ألفاً ، وبإيعه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وسليمان بن هشام بن عبد الملك ، وصليبا خلفه (١)

أَبُو عَاصِمٍ النَّبِيل (١٢٢ - ٢١٢ هـ)
(٧٤٠ - ٨٢٨ م)

الضحّاك بن مخلد بن الضحّاك بن مسلم الشيباني ، بالولاء ، البصري ، المعروف بالنبيل : شيخ حفاظ الحديث في عصره . له « جزء » في الحديث . ولد بمكة . وتحول إلى البصرة : فسكنها وتوفي بها (٢)

الضَّحَّاكُ بْنُ مُزَاحِمٍ (١٠٠ - ١٠٥ هـ)
(٧٢٣ - ٧٢٨ م)

الضحّاك بن مزاحم البلخي الخراساني ، أبو القاسم : مفسر . كان يؤدب الأطفال . ويقال : كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي . قال الذهبي : كان يطوف عليهم ، على حمار ! وذكره ابن حبيب تحت عنوان « أشرف المعلمين وفقهاؤهم » . له كتاب في « التفسير » (٣)

(١) ابن الأثير ٥ : ١٣٠ والنسري ٩ : ٧٦ والبيان والتبيين ، تحقيق هارون ١ : ٢٤٣
(٢) المستطرفة ٦٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ٥٥٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٢٨ والخواهر المضية ٢٦٣ : ١

(٣) ميزان الاعتدال ١ : ٤٧١ وتاريخ الخميس ٢ : ٣١٨ والخبر ٤٧٥

ضحكي = مصطفى بن محمد ١٠٩٠

الضَّحَّوِي = أحمد بن محمد ١٢٨٠

الضَّحَّيَّان = عامر بن سعد

ضر

ضِرَّارُ بْنُ الْخَطَّابِ (١٠٠ - ١٣٠ هـ)
(٧٢٤ - ٧٣٩ م)

ضرار بن الخطّاب بن مرداس القرشي القهري : فارس شاعر ، صحابي . من القادة . من سكان الشراة ، فوق الطائف . قاتل المسلمين يوم أحد والخندق أشد قتال : وأسلم يوم فتح مكة . ولم يكن في قریش أشعر منه . له أخبار في فتح الشام ، واستشهاده في وقعة أجنادين (١)

ضِرَّارُ بْنُ عَمْرٍو (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد الذهلي الضبي : سيد بني ضبة في الجاهلية . شهيد يوم « القرنين » ومعه ثمانية عشر ، من أبنائه . وهم الذين حموه من عامر بن مالك (ملاعب الأُسنة) في ذلك اليوم . وهو أول من لقب عامراً بملاعب الأُسنة . مات قبيل الإسلام .

(١) إنباع الأسباع ١ : ٢٢٢ والإصابة ، ت ١٦٨ والجمعي ٢٠٣ و ٢٠٩ - ٢١١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٣١ وحسن الصحابة ٣١ والتاج ٣ : ٢٥٠

وهو أبو الحصين بن ضرار ، قتل وقعة الجمل (١)

ضرار بن الأزور (١١ - ٢٢ م)

ضرار بن مالك (الأزور) بن أوس ابن خزاعة الأسدي : أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام . وكان شاعراً مطبوعاً . له صحبة . وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد . حضر وقعة الجمل وبقي في الشام . وقاتل يوم الحامة أشد قتال . حتى قطعت ساقاه ، فجعل يحبو على ركبتيه ويقاقل ، والحليل تطأه . ومات بعد أيام في الحامة . وقيل : في غيرها (٢)

أبو ضربة = محمد بن زكرياء ٧٢٢

الضرير = محمد بن سلامة ١١٤٩

ابن الضريس = محمد بن أيوب ٢٩٤

ضم

الضمدي - (الفزخ) عبد الله بن علي ١٠٥٠

الضمدي (النقيه) أحمد بن عبد الله ١٢٢٢

(١) جبهة الأنساب ١٩٢ وتكرر ورود اسمه في الإحصاء ، ت ٤١٧ : « دار » بن عمرو « القيس » الأولى تحريف « ضرار » والثانية تصحيف « الضبي » (٢) الاستيعاب . والإصابة . وابن سعد . ونهذيب ابن صاكر ٧ : ٣٠ وغزاة البهلاء ٢ : ٨ وفيه « جذية » مكان « خزمية »

ضمرة (١١ - ٢٢ م)

ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في جبل « ثافل » قال عرّام : عن يسار المصعد من الشام إلى مكة ، وهم أصحاب بيوت ومواش ويسار . ونزل بعضهم بالأبواء (بين مكة والمدينة) ونزلت جماعة منهم ، بعد الإسلام ، في بلاد الأثمونيين بمصر . وإليه ينسب عمرو بن أمية الضمري (١)

ضمرة بن ضمرة (١١ - ٢٢ م)

ضمرة بن ضمرة بن جابر النهشلي ، من بني دارم : شاعر جاهلي . من الشجعان الرؤساء . يقال : كان اسمه « شقة بن ضمرة » فسماه النعمان « ضمرة » وهو القائل : « بكرت تلومك ، بعد وهن ، في الندى بسل عليك ملامتي وعتاني ! » وهو صاحب يوم « ذات الشقوق » من أيام العرب في الجاهلية . أغار فيه على بني أسد ، وظفر بهم ، في مكان من ديارهم ، يسمى ذات الشقوق (٢)

الضمري = عمرو بن أمية

الضمري = محمد بن عمرو ٢١٥

(١) نهاية الأرب ٢٦٢ واللباب ٧٤ وعرام ١٠ و ١١ و ٣٠ وفي معجم البلدان ١ : ٩٢ « قال السكري : الأبواء جبل لخزاعة وضمرة » (٢) مسط اللؤلؤ ٣٥ و ٥٠٣ و ٩٢٢ وسماه ابن حنبل ، في حلية القريش ١٥٥ « ضمرة بن دارم »

ضن

ضِنَّةُ بن عَبْد (: : - : :)

ضنة بن عبد بن كبير بن عمرو . من
قضاة : من قحطان : جد جاهلي . كانت
منازل بنيه ، في الشام (١)

ضو

ضُومِط = جَبْر بن مِيخَائِيل ١٣٤٨

ضي

ابن الضيَاء = محمد بن أحمد ٨٥٤

ضياء الدين الحارثي = عثمان بن عيسى ٦٠٢

ضياء الدين المقدسي = محمد بن عبد الواحد ٦٤٢

ضياء الدين الجندى = خليل بن إسحاق ٧٧٦

ابن أبي الضياف = أحمد بن أبي الضياف ١٢٩١

ضِيَّاف بن سُفْيَان (: : - : :)

ضياف بن سفيان بن أرحب : من
بكيل ، من همدان : جد جاهلي عماني . قيل :
اسمه « زيد » ولقب بضياف لكرمه . بنوه
بطون منتشرة : كلهم من ابنه « عمران »
وفي أحد أبنائه « الضحاك » يقول الشاعر :

« إن الذي أزهى ضيافاً مُلكه

نسل الكرام ، شريفها ، الضحاك » (٢)

(١) نهاية الأرب ٢٦٣ والتاج ٩ : ٢٦٦ واللباب

٧٤ : وفي نسخة « اسم كل منهم » ضنة « فارجع إليه .

(٢) الإكليل ١٠ : ٢٢٩

الضَيْرَن السَّلِيحِي (: : - : :)

الضيرن بن معاوية بن العبيد السليحي
القضاعي : ملك جاهلي ، قديم . كان
مذكوراً بالبأس والمنعة ، تخافه أقبال العرب
وملوكتها . ملك الجزيرة إلى الشام ، ووالى
الروم ، وقاوم الفرس . وأبقى آثاراً منها
العريسات (بين الكوفة والقادسية) وكانت
تسمى « طَيْرَ نَابَاذ » محرفة عن « ضَيْرَن آباد »
ومعناها بالفارسية « عمارة ضيرن » . ويقال :
إنه هو باني « الحضر » في الجزيرة . قتله
قبة سابور ذو الأكتاف (١)

ابن الضَيْف = حَيْدَرَة بن عبد الظاهر

ضَيْف = أحمد بن علي ١٣٦٤

ضَيْفَة خَاتُون (٥٨١ - ٦٤٠ هـ)

ضيفة خاتون بنت الملك العادل أبي بكر
ابن أيوب صاحب حلب : أميرة عاقلة
حازمة . تصرف في حلب ، بعد وفاة
زوجها وولاية ابنها الناصر (وهو طفل)
تصرف السلاطين ، نحو ست سنين . مولدها
ووفاتها بقلعة حلب (٢)

(١) مجلة لغة العرب ٢ : ٣٢٥ و ٣٧٧ والأمال

الشجرية ١ : ٩٦ و ٩٨

(٢) ابن الوردي ٢ : ١٧٢ وإسلام النبوة

٢ : ٢٦١ وروى المتنبي لابن الشعبة : حوادث

سنة ٦٣٤ وبها « صفة »

۵۱۹ [قساری محمود]



(۳۰۵:۳)

۵۲۰ [طالب التقيب]



(۳۱۵:۳)

۵۲۱ [طالیوس عباده]



(۳۱۵:۳)

[٥٢٣] الشيخ طاهر الجزائري



(٣ : ٣٢)

٥٢٤ [ططاوي جوهري



(٢٢٢١٣) وعلى الصورة اسمه - بخطه

٥٢٥ [طئوس الشدياق

أعظم الله بقرانه ، فصلا لآفته سهل
الله بده الثانية طئوس بن يوسف الشدياق
الله في في اذار سنة الف وثمانية واثنين
يحيى في حارة حداث بيروت

طئوس بن يوسف الشدياق (٣: ٣٣٤) من المجموعة «308» في مكتبة «Princeton»

حرف الطاء

طا

الطَّائِعُ لِلَّهِ = عبد الكريم بن الفضل ٢٩٢

الطَّائِي = حاتم بن عبد الله ١٠٤٦

الطَّائِي = حابس بن سعد ٣٧

الطَّائِي = الحارث بن عمرو ١١٢

الطَّائِي = داود بن نصير ١٦٥

الطَّائِي = أحمد بن محمد ٢٨١

الطَّائِي = الحسن بن علي ١٩٨

الطَّائِي = محمد بن محمد ٥٥٥

الطَّائِي = مصطفى بن محمد ١١٩٢

طائخة (: : :)

طائخة بن إلياس بن مضر . من عدنان :
جد جاهلي . قيل : اسمه عمرو ، وطائخة

لقبه . كانت منازل بنيه في تهامة ، وخرجوا
في الجاهلية إلى ظواهر نجد والحجاز . وهم
بطون كثيرة (١)

طارق بن زياد (نحو ٥١ - ١٠٢ هـ)
(٦٧٠ - ٧٢٠ م)

طارق بن زياد الليثي بالولاء : فأنح
الأندلس . أصله من البربر . أسلم على يد
موسى بن نصير ، فكان من أشد رجاله .
ولما تم لموسى فتح طنجة ، ولي عليها طارقاً
(سنة ٨٩ هـ) فأقام فيها إلى أوائل سنة ٩٢ هـ .
فجهز موسى نحو ١٢٠٠٠ معظمهم من
البربر ، لغزو الأندلس ، وولى طارقاً
قيادتهم ، فزل بهم البحر ، واستولى على
الجبيل (جبل طارق) وفتح حصن قرطاجنة ،
وتغلغل في أرض الأندلس ، بعد أن أحرق
السفن التي جاء عليها بجيشه . وحارب
الملك رoderic, Le Roi Visigoth
(والعرب تسميه رذريق) فقتله طارق ،
وافتح إشبيلية . وأستجة . وأرسل من

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٧ وجمهرة الأنساب
٣ : ٣٥ و نهاية الأرب ٢٦٣

طارق بن شهاب (٨٢-٠٠ م - ٧٠٢-٠٠ م)

طارق بن شهاب بن عبد شمس بن سلمة
البحلي الأحمسي ، أبو عبد الله : من الغزاة .
أدرك النبي (ص) وغزا في خلافة أبي بكر
وعمر ، ثلاثاً وثلاثين غزوة . وسكن الكوفة .
وله في صحيح البخاري ومسلم وبقية
الكتب الستة أحاديث : عن الصحابة ، منها
ما هو عن الخلفاء الأربعة (١)

طارق بن عمرو (٧٣-٠٠ م - ٦٩٢-٠٠ م)

طارق بن عمرو المكي ، مولى عثمان بن
عفان : قائد . من الولاة . جهزه عبد الملك
ابن مروان في ستة آلاف ، لقتال من في
المدينة من أنصار ابن الزبير ، فدخلها .
فولاه إياها سنة ٧٢ هـ ، ثم عزله بالحجاج
ابن يوسف ، سنة ٧٣ هـ . (٢)

ابن يعيش (٥٤٩-٠٠ م - ١١٥٤-٠٠ م)

طارق بن موسى بن يعيش الخزومي
الأندلسي ، أبو الحسن : عالم بالحديث .
من أهل بلنسية . جاور بمكة ، وتوفي بها .
له «فهرسة» (٣)

طاشكبرى زاده = أحمد بن مصطفى ٩٦٨

- (١) الجمع بين رجال الصحيحين ٢٢٤ والإصابة ،
ت ٢٢١٩
(٢) تهذيب التهذيب ٥: ٥ وابن عساكر ٧ : ٤٠
(٣) فهرسة ابن خبير ، طبعة سرقسطة ص ٤٦١
وفهرس الفهارس ٢ : ٧٢ : وشجرة النور ١٤٢
وبنية المقتبس ٣١٥

استولى على قرطبة ومالقة ، ثم احتل طليطلة
(عاصمة الأندلس) وتوجه شمالاً فعبّر وادي
الحجارة (Guadalajara) ووادياً آخر سمي
فج طارق (Buitrogo) واستولى على عدة
مدن ، منها مدينة سالم (Medina Celi) التي يقال
إن طارقاً عبّر فيها على مائدة سليمان . وعاد
إلى طليطلة (سنة ٩٣ هـ) فالتقى بموسى بن
نصير ، وكان قد حذره من التوغل في
القفوج والمغامرة بمن معه ، فعاقبه بالعزل
من القيادة . ثم أعاده الوليد بن عبد الملك
وأصلح ما بينه وبين موسى . وعاد طارق
إلى غزواته ، فصعد من طليطلة شرقاً ، إلى
منايع نهر التاجة (Le Tage) واستعان بموسى
على فتح سرقسطة (Saragosse) فافتتحها ،
واحتل طرطوشة (Tortosa) وبلنسية (Valence)
وشاطبة ودانية . واستدعاه الوليد إلى الشام ،
فقصدها مع موسى سنة ٩٦ هـ . وأقوال
المؤرخين مضطربة في خاتمة أعماله ، والراجح
أنه لم يزل القيادة بعد ذلك (١)

- (١) نفع الطيب ١ : ١٠٨ والبيان المقرب ١ : ٤٣
وفيه نسبة : « طارق بن زياد بن عبد الله بن ولغو بن
ورقجوم بن نبرغاس بن وهامس بن بطون بن نفزارة »
وأنته « من سبي البربر » وكان مولى لموسى بن نصير .
وبنية المقتبس ١١ و ٣١٥ وهو فيه ، كما في بعض
المصادر الأخرى : « طارق بن عمرو » ويقال ابن
زياد . وصفة جزيرة الأندلس : انظر فهرسته ٢١٨
والمعجب ٩-١١ وابن الأثير ٤ : ٢١٢ وابن عساكر
٣٨ : ٧ والطبري . وابن خلدون . و Grégoire 186١
وانظر (Tarik) في دوائر المعارف الإسلامية
والفرنسية والإيطالية والتركية وغيرها .

أبو طالب = عبد مناف بن عبد المطلب

ابن طالب = عبد الله بن أحمد ٢٧٦

أبو طالب = عبيد الله بن أحمد ٢٥٦

أبو طالب المكي = محمد بن علي ٢٨٦

ابن أبي طالب = مكّي بن محوش

أبو طالب البرزاز = محمد بن محمد ٤٤٠

الطالب ابن الحاج = عبد الطالب ١٢٧٤

الشريف أبو طالب (٩٦٥ - ١٠١٢ هـ)

أبو طالب بن حسن بن أبي نعيم محمد بن

بركات الحسين الطالبي : من أشراف مكة .

ولها بعد وفاة أخيه مسعود (سنة ١٠٠٣ هـ)

وكان مرضى السرة . توفي في « العشة »

باليمن ، ودفن بمكة (١)

طالب الحق = عبد الله بن يحيى ١٣٠

طالب النقيب (١٢٧٩ - ١٣٤٨ هـ)

طالب بن رجب بن محمد سعيد الرفاعي ،

النقيب : زعيم سياسي عراقي ، من أعيان

البصرة . ولد وتعلم بها . وأجاد مع العربية

التركية والفارسية ثم الإنكليزية . وجمع

(١) خلاصة الآثار ١٣١:١ وخلاصة الكلام ٩٢

حواله أنصاراً ، وقوى نفوذه في بلده .
وكان للجاسوسية في ذلك العهد خطرهما ،
فتمى إلى السلطان عبد الحميد العثماني أن
النقيب يدعوا إلى الثورة واستقلال العراق ،
فأرسل جيشاً إلى البصرة للقضاء عليه ، فأظهر
الطاعة وأحسن السياسة . ودعى إلى الآستانة ،
فأنعم عليه السلطان بالرتب ، وأهدى إليه
سيفاً مرصعاً . وعاد إلى البصرة ، فعُين
حاكماً على « الأحساء » بنجد ، سنتي ١٣١٩ هـ ،
و ١٣٢٠ هـ ، فقاتل « بني مرة » وكانوا
يكثرون الغيث في تلك الأنحاء ، وظفر بهم
في مكان يسمى « الزردوقة » وكانت حركة
ابن سعود « الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن »
بنجد ، في إبانها ، فسعى النقيب إلى مقابلاته ،
لإصلاح ما بينه وبين الحكومة العثمانية .
فاشترط ابن سعود خروج بقايا الترك من
الأحساء ، وطلب النقيب أن يكون العلم
عثمانياً . وأقر السلطان عبد الحميد ذلك ،
وبعث إلى « عبد العزيز » وأبيه برتبة « مير
ميران » وبألوسام العثماني المرصع ، وأهدت
إليهما الدولة سيفين مرصعين . ولما أعلن
الدستور العثماني (سنة ١٣٢٦ هـ) استقر
طالب في بلده ، فانتخب مبعوثاً عنها في
مجلس النواب العثماني ، فشحص إلى الآستانة ،
فكان من أعضاء مجلس الأعيان ، ومنح
رتبة سامية . ولما نشبت الحرب العالمية (سنة
١٩١٤ م - ١٣٣٢ هـ) كان في البصرة .
واحتل البريطانيون العراق ، فنزوه إلى الهند .
فأقام زهاء عامين . وأخلى سبيله . فرار

مصر ، وعاد إلى العراق ، فولى وزارة الداخلية - ببغداد - وعُيِّنَ المستر فلبي (المستشرق البريطاني المعروف) مستشاراً له . واتجهت سياسة الحكومة البريطانية إلى إقامة ملك سورية السابق « فيصل بن الحسين » الهاشمي ، ملكاً على العراق . ولم يكن من مزاحم له غير السيد طالب . وجاهر هذا بالخلاف : فاحتفظه البريطانيون وحملوه إلى الهند ثانية . ثم سمحوا له بالسفر إلى أوروبا ، فذهب إلى ميونيخ ، وأجريت له عملية جراحية لم تحتملها : فمات متأثراً بها ، ونقل جثمانه إلى البصرة . كان جريئاً مغامراً ، رقيق الحديث ، سريع الغضب . محباً للانتقام ، كرمياً مفرطاً (١)

(١) مقتدرات العراق السياسية ١ : ٦١ و ٦٨ وفيه : « ألفت السيد طالب جمعية البصرة الإسلامية سنة ١٩١٢ م ، ونشر الدعوة العربية ، وأصبح ملاذاً لغير العرب السياسيين - في العهد العثماني - ولقي مؤازرة من بعض القبائل ، والحفائض الناصية في الثورة العراقية ٨٦ و ٥٠٤ و ٥٣٢ ومجلة الكويت : صفر ١٣٤٨ وعاله بن محمد الفرج : أعبرق بنبه وبواقعة « زرتوقة » وله شعر في مدحه . والأعلام الشرقية ١ : ١٤٥ و البابليات ، مطبعة دار البيان ، ٢ : ١٩٨ - ٢٠١ وعهد أسعد ولاية ، في الأهرام ١٩٢٩/١/٢٣ وفي الأهرام ، العدد ١٣٤٣٣ عن « روترو » « التيس » ما خلاصته : « لما قرر البريطانيون تولية الملك فيصل ابن الحسين عرش العراق ، قبض المشدوب السان البريطاني ببغداد على السيد طالب ، واتفقوا بدعوى أنه هدد باستعمال القوة المسلحة إذا لم تنجز بريطانيا للعراقيين وعدها بأن يختاروا نوع الحكومة التي يريدونها وحاكمهم الذي يتفقون عليه . »

طالب بن محمد (١٠٠-١٠١ هـ)

طالب بن محمد بن قشيط ، أبو أحمد ، ويعرف بابن السراج : أديب ، أخذ عن ابن الأنباري . له « مختصر في النحو » و « عيون الأخبار وفنون الأشعار » (١)

الطَّالِبِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن علي ١٧

الطَّالِبِي = عبد الله بن مُعَاوِيَةَ ١٢٩

الطَّالِبِي = إبراهيم بن عبد الله ١٤٥

الطَّالِبِي = الْحُسَيْن بن علي ١٦٩

الطَّالِبِي = يَحْيَى بن عبد الله

الطَّالِبِي = يَحْيَى بن عُمر ٢٥٠

الطَّالِبِي = إسماعيل بن يوسف ٢٥٢

الطَّالِبِي = إسماعيل بن محمد ١٠٨٠

الطَّالِقَانِي = نَظَرُ علي ١٣٠٦

الطَّالُوي = دَرُويش بن محمد ١٠١٤

الطَّامِع = أَشْعَب بن جُبَيْر ١٥٤

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٤ وبغية الوعاة ٢٧٢

طانيوس عبده (١٢٨٠ - ١٣٤٥ م)

طانيوس بن مئري عبده : من كبار مترجمي القصص الروائية عن الفرنسية . ترجم منها عدداً لم يتفق لكاتب عربي سواه أن ينشر مثله . وله نظم كثير : جمعه في « ديوان » ط . الجزء الأول منه ، والثاني لا يزال مخطوطاً . ولد في بيروت ، ومال إلى الموسيقى فعمل ملحناً في فرقة تمثيلية . وانتقل إلى الإسكندرية ، فأصدر جريدة « فصل الخطاب » سنة ١٨٩٦ م ، ثم اشترك في تحرير الأهرام ، فالبصير . وأصدر مجلة « الراوي » ولما أعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت ، فأقام إلى ما بعد الحرب العامة الأولى . ورجع إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام بالقاهرة . وأفشى أسراراً للماسونية ، فقتل : حاول مجهولون قتله . وسافر إلى بيروت مستشفياً ، فتوفي فيها . وكان سريع الترجمة ، يتصرف بالأصل المنقول عنه ، زيادة واختصاراً . وفي ديباجته طلاوة خلص بها نثره وأكثر شعره من العمل . من قصصه المترجمة « البؤساء » ط . و « عشاق فينيسيا » ط . و « مروضة الأسود » ط . و « جاسوسة الكردينال » ط . و « روكامبول » ط . سبعة عشر جزءاً ، و « الساحر العظيم » ط . و « أسرار القيصر » ط . و « حتى في ضريح » ط . و « شارب

الدماء » ط . و « الطبيب الروسي » ط . وغير ذلك وهو كثير (١)

ابن طاهر = عبد الله بن طاهر ٢٣٠

ابن طاهر = محمد بن عبد الله ٢٥٣

ابن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٢٩٨

ابن طاهر = عبيد الله بن عبد الله ٣٠٠

ابن طاهر = أحمد بن إسحاق ٤٥٥

ابن طاهر = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن طاهر = أحمد بن عبد الرحمن ٤٩٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥٠٧

الطاهر (الغيب) = أحمد بن علي ٥٦٩

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٦١٩

ابن طاهر = عامر بن طاهر ٨٦٩

ابن طاهر (الجهاد) : عل بن طاهر ٨٨٣

ابن طاهر = عبد الوهاب بن داود ٨٩٤

(١) الكتاب التذكاري لجريدة البصير ١٠٣ وتاريخ الصحافة العربية ١٢: ١٢٠ و ٢٢٠ والأهرام ١٢/٣/٩٢٦

ابن طاهر = عبدالله بن علي ١٠٤٥

ابن طاهر = عبدالله بن حسين ١٢٧٢

ابن الطاهر = أحمد بن محمد ١٢٨٧

ابن بابشاذ (١٠٧٧ - ١١٦٩ م)

طاهر بن أحمد بن باب شاذ ، المصري
الجوهري ، أبو الحسن : إمام عصره في
علم النحو . كان تاجراً في الجوهري . تعلم في
العراق . وولى إصلاح ما يصدر من ديوان
الإنشاء بمصر ، فكان لا يخرج كتاب حتى
يعرض عليه . ثم استغنى . ولزم بيته بمصر .
إلى أن سقط من سطح الجامع (جامع عمرو
ابن العاص) فأت لساعته . من كتبه المقدمة
- خ - في النحو ، و شرح الجمل للزجاجي
- خ - و شرح الأصول لابن السراج (١)

طاهر البخاري (١٠٩٠ - ١١٤٧ م)

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن
الحسين ، افتخار الدين البخاري : فقيه
من كبار الأحناف ، من أهل بخارى . له
« خلاصة الفتاوى - خ - مجلدان ، و « الوقعات »
و « النصاب » (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٥ ونبذة الوعاة ٢٧٢
ومعجم الأدباء : طبعة دار المأمون ١٢ : ١٧ والبعثة
المصرية ٢٣ والتجويد الزاهرة ٥ : ١٠٥ وحسن الخاضرة
٣٠٦ : ١

(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ٤٤ والفوائد البهية ٨٤
والجواهر المضية ١ : ٢٦٥ وانصافية : الرابع من
الزيتونة ١١٢

الخشوعي (١٠٩٠ - ١١٨٢ م)

طاهر بن بركات بن إبراهيم ، أبو
الفضل القرشي الخشوعي : من رجال الحديث ،
ثقة . حدث ببیت المقدس سنة ٤٦٦ هـ . له
« معجم » في أسماء شيوخه . سئل ابنه : لم
سموا الخشوعيين ؟ فقال : كان جدنا الأعلى
يوم الناس فتوفى في الخراب فسمى « الخشوعي » (١)

ابن حبيب (١١١٦ - ١٢٠٨ م)

طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب ،
أبو العز ابن بدر الدين الحلبي : المعروف بابن
حبيب : فاضل . ولد ونشأ بحلب . وكتب
بها في ديوان الإنشاء . وانتقل إلى القاهرة ،
فأب عن كاتب السر ، وتوفى فيها ، عن
زهة سبعين عاماً . من كتبه « ذيل » على
تاريخ أبيه : و « مختصر المنار - ط - في أصول
الفقه ، و « وشي البردة - خ - شرحها
وتخميسها . ونظم عدة كتب (٢)

ذو اليميني (١١٥٩ - ١٢٠٧ م)

طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي ،
أبو الطيب ، وأبو طلحة : من كبار الوزراء
والقواد ، أدباً وحكمة وشجاعة . وهو الذي
وطد الملك للمأمون العباسي . ولد في بوشنج
(من أعمال خراسان) وسكن بغداد ،
فانصل بالمأمون في صباه ، وكانت لأبيه

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٤٧

(٢) إعلام النبلاء ٥ : ١٤٨ و Brock. 2 : 98

منزلة عند الرشيد . ولما مات الرشيد وولى الأمين ، كان المأمون في مرو ، فانتدب طاهراً للرحف إلى بغداد ، فهاجمها وظفر بالأمين وقتله (سنة ١٩٨ هـ) وعقد البيعة للمأمون : فولاه شرطة بغداد ، ثم ولاه خراسان (سنة ٢٠٥ هـ) وكان في نفس المأمون شيء عليه ، لقتله أخاه «الأمين» بغير مشورته . ولعله شعر بذلك . فلما استقر في خراسان ، قطع خطبة المأمون . يوم جمعة . فقتله أحد غلمانه في تلك الليلة ، عمرو . وقبل : مات مسموماً . ولقب بذي الخمين لأنه ضرب رجلاً بشماله ، ففقد نصفين . أو لأنه ولى العراق وخراسان . لقبه بذلك المأمون . وكان أعور (١)

طاهر العلوي (١١٨٤ - ١٢٤١ هـ)

طاهر بن حسين بن طاهر بن محمد الحسيني العلوي : قبه ، عالم بالفرائض . من أهل حضرموت . ولد بها ، في «تريم» وتنقل في بلدانها : واستقر مع أبيه في قرية «المسيلة» على بضعة كيلو مترات من تريم ، في جنوبها . وفي أيامه أقبلت حملة من «بجد» بقيادة «ناجي بن قملة» فاستولت على حضرموت (سنة ١٢٢٤ هـ) وهدمت قباها ،

(١) وفيات الأعيان : ٢٣٥ : ١ والشعر يالغور - خ . وحرابك الزمان - خ . والبيدانية والنهاية ١٠ : ٢٦٠ وابن الأثير ٦ : ١٢٩ والطبري ١٠ : ٢٦٥ والذوات ٢ : ١٦ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٩ : ٣٥٣ والديارات ٩١ - ٩٥ والنجوم الزاهرة : ٢ : ١٤٩ - ١٥٢ و ١٥٥ و ١٦٠ و ١٧٨ و ١٨٣

فتار صاحب الترجمة ، واجتمع حوله جمع من أهل المسيلة وتريم ، وتلقب بأمر المؤمنين الحضرميين . وتصدى لقتال ابن قملة ، فلم يلبث أن تخاذل أصحابه وتخلوا عنه . فارتحل بعائلته إلى مدينة «الشحر» وأقام سنوات . ثم عاد إلى المسيلة ، بعد انصراف النجديين من حضرموت . وتوفي بها . له كتب ، منها «كفاية الخائف في علم الفرائض» ومجموعة «فتاوى» ضخمة (١)

طاهر الأناسي (١٢٧٦ - ١٣٥٩ هـ)

طاهر بن خالد الأناسي : مفتي حمص وفقهها . ولد وتوفي بها . وكان أبوه مفتياً قبله . تعلم في مدرسة القضاء الشرعي بالآستانة ، وأخذ عن السيد محمود الخمزاي والشيخ بدر الدين الحسني في دمشق . وولى القضاء سنة ١٣٠٦ هـ . بحوران ، فتابلس ، فالكرك ، ثم في دنزلي ، وأذنة ، والقدس ، والبصرة . وتوفي الإفتاء بحمص سنة ١٣٣١ هـ . إلى أن توفي . وكان عارفاً بالأدب ، له نظم جيد وإلمام واسع بالموسيقى . له كتب طبع بعضها ، منها «الرد على الأحمدية القاديانية - ط» و «إكمال شرح مجلة الأحكام العدلية» بدأ به والده وأكمله هو في عدة مجلدات (٢)

طاهر الصفار (١٠٠ - ٣٩١ هـ)

طاهر بن خلف بن أحمد بن علي بن

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١١١
(٢) مصطفى حسني السباعي ، في مجلة «الفتح» بحمص ١٢ جادى الثانية ١٣٥٩

الليث الصفار : أمير سجستان . كان شجاعاً ، بعيد المظمح . نشأ في إمارة والده بسجستان ، ووجهه أبوه إلى قهستان وبوشنج . فلكنهما وقتل صاحبهما بفراجق (عمّ يمين الدولة محمود ابن سبكتكين) ثم خرج عن طاعة أبيه واستولى على كرمان ، وزحف على سجستان فقاتل أباه . وتسلم منه البلاد . وأحبّه الناس ، فلم يلبث أن غدر به أبوه ، وقبض عليه فقتله بيده ، ولم يكن له ولد غيره (١)

الشيخ طاهر الجزائري (١٢٦٨-١٣٣٨ هـ)

طاهر بن صالح (أو محمد صالح) بن أحمد بن موهوب ، السمعوني الجزائري ، ثم الدمشقي : بحاث ، من أكابر العلماء باللغة والأدب . أصله من الجزائر ، ومولده ووفاته في دمشق . كان كلفاً باقتناء المخطوطات والبحث عنها ، فساعد على إنشاء « دار الكتب الظاهرية » في دمشق ، وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة ، وساعد على إنشاء « المكتبة الخالدية » في القدس . وانتقل إلى القاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، ثم عاد إلى دمشق سنة ١٣٣٨ هـ ، فكان من أعضاء المجمع العلمي العربي ، وسمى مديراً لدار الكتب الظاهرية . وتوفي بعد ثلاثة أشهر . كان يحسن أكثر اللغات الشرقية كالعبرية والسريانية والحبشية والرواية والتركية والفارسية . وله نحو عشرين مصنفاً ، منها « الجواهر الكلامية في العقائد الإسلامية

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث ٣٩٠ و ٣٩١

ط - ط « و » يدعي التلخيص - ط « في البديع ، ومد الراحة - ط « في المساحة ، والفوائد الجسم في معرفة خواص الأجسام - ط « وكتاب في الحساب - ط « و » تسهيل الخازن إلى فن المعنى والألغاز - ط « و » عقود الآتي في الأسانيد العوالي - ط « و » التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن - ط « و » شرح خطب ابن تباتة - ط « و » تهديد العرّوض إلى فن العرّوض - ط « و » توجيب النظر إلى علم الأثر - ط « و » التقريب إلى أصول التعريب - ط « و » تفسير القرآن - ط « في أربعة مجلدات ، و » الإلمام - ط « في السيرة النبوية ، ومن أجل آثاره « التذكرة الطاهرية - ط « وهي مجموعة كبيرة في موضوعات مختلفة . وللشيخ محمد سعيد الباني الدمشقي ، كتاب سماه « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر - ط « فصل فيه تاريخ حياته وأفاض في الكلام على أخلاقه ومزاجه (١)

طاهر الخزاعي (٢٤٨-٠٠ هـ)

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أحد الأمراء الولاة . ولي خراسان ، بعد وفاة أبيه ، واستمر ثمان عشرة سنة ، وتوفي فيها (٢)

(١) مذكرات المؤلف ، ومجلة المجمع العلمي العربي ١٧ : ٣ ثم ١٧١ : ٣ ومحاضرة كرمه عل ، في مجلة القبع ٨ : ٥٧٧ - ٥٩٦ و ٦٦٦ - ٦٧٩

(٢) دول الإسلام للذهبي ١ : ١١٧ وابن الأثير ٥ : ٧ و ٣٧

الطَّبري (٢٤٨ - ٤٥٠ هـ)
(٩٦٠ - ١٠٥٨ م)

ظاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ،
أبو الطيب : قاضي ، من أعيان الشافعية .
ولد في أصل طبرستان ، واستوطن بغداد ،
وولي القضاء بربيع الكرخ ، وتوفي ببغداد .
له « شرح مختصر المزني » - ١٠ خ ، أحد عشر
جزءاً في الفقه . وله نظم (١)

ابن غلبون (٢٠٠ - ٣٩٩ هـ)
(١٠٠٩ - ١١٠٠ م)

طاهر بن عبد المتعم بن عبيد الله بن غلبون
الحلي نزيل مصر ، أبو الحسن ابن أبي
الطيب : أستاذ في القراءات ، ثقة . وهو شيخ
الدائي . له كتاب « التذكرة » في القراءات
الثمان . مات بمصر (٢)

طاهر بن قاسم (١٠٠ - بعد ٧٧١ هـ)
(١٣٧٠ - ١٤٠٠ م)

طاهر بن قاسم بن أحمد الأنصاري
الخوارزمي ، المدعو بسعيد نمدبوش : فقيه
حنفي . سكن مصر . له « الجواهر - ١٠ خ »
مختصر في الفقه ، فرغ من تأليفه سنة
٧٧١ هـ (٣)

طاهر الصفار (١٠٠ - بعد ٣١٠ هـ)
(٩٢٢ - ١٠٠٠ م)

طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث

(١) فهرست الكتبخانة ٢٣٩:٢ والوفيات ١: ٢٣٣
ومطبقات الشافعية ٣: ١٧٦ - ١٩٧
(٢) النشر ١: ٧٢ وغاية النهاية ١: ٣٣٩
(٣) الجواهر لصاحب الترجمة (مخطوط) وكشف
الظنون ٦١٥

(ج ٢ - ٢١)

الصفار : والي سجستان وكرمان وفارس ،
في أيام المكنفي العباسي . عقد له المكنفي
عليها سنة ٢٩٠ هـ ، بعد مقتل جده عمرو بن
الليث . فلم يحسن القيام بها ، وتشاغل بالصيد
واللهو . فثار عليه بعض ثقاته في أيام المقتدر ،
وأمر ، وحمل إلى بغداد سنة ٢٩٧ هـ ،
فغزله المقتدر وحجسه . ثم أطلقه ، وخلع
عليه . سنة ٣١٠ هـ ، فأقام ببغداد إلى أن
مات (١)

ابن جهيل (٥٣٢ - ٥٩٦ هـ)
(١١٣٧ - ١٢٢٠ م)

طاهر بن نصر الله ، ابن جهيل ، مجد
الدين : فقيه شافعي ، حلي . هو أول من
درس بالمدرسة الصلاحية بالقدس . وهو
والد بني جهيل الفقهاء الدمشقيين . توفي
بالقدس . له كتاب في « فضل الجهاد » ألفه
للسلطان نور الدين الشهيد (٢)

التنوخية (٣٥٩ - ٤٣٦ هـ)
(٩٧٠ - ١٠٤٤ م)

طاهرة بنت أحمد بن يوسف الأزرق
ابن يعقوب بن إسحاق بن البهلول التنوخية :
فاضلة ، عالمة بالحديث . روثه وروى عنها .
وهي من أهل بغداد . توفيت بالبصرة (٣)

ابن طاووس = علي بن موسى ٦٦٤

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٩٠ و ٣١٠ وما
بينهما . وابن خلدون ٤: ٣٢٩ والطبري : حوادث
سنة ٢٩٣ و ٢٩٧ والمنتهى ٦: ٧٨ والنجوم ٣: ١٦٨
(٢) الأئس الجليل ٢: ٤٤٨
(٣) تاريخ بغداد ١٤: ٤٤٥

ابن طاووس = أحمد بن موسى^١ ١٧٣

ابن طاووس = عبد الكريم بن أحمد ٦٩٣

طاووس بن كيسان (٢٣ - ١٠٦ هـ)
(٦٥٣ - ٧٢٤ م)

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني ،
بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من أكابر
التابعين ، تفقها في الدين ورواية للحديث ،
وتقشفا في العيش ، وجرأة على وعظ الخلفاء
والملوك . أصله من الفرس ، ومولده ومنشأه
في اليمن . توفي حاجا بالمزدلفة أو بمنى ،
وكان هشام بن عبد الملك حاجا تلك السنة ،
فصلى عليه . وكان يابى القرب من الملوك
والأمراء ، قال ابن عينة : متجنبو السلطان
ثلاثة : أبو ذر ، وطاووس ، والثوري (١)

طب

الطَّبَّانُخ = محمد راعِب ١٢٧٠

طِبَّارَة = محمد طِبَّارَة ١٣٠٣

طِبَّارَة = أحمد بن حَسَن ١٣٢٤

ابن طِبَّا طِبَّا = محمد بن إبراهيم ١٩٩

ابن طِبَّا طِبَّا = محمد بن أحمد ٣٢٢

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٨ وصفة الصفوة ٢ : ١٦٠
وحلية الأولياء ٤ : ٣ وذيل المذيل ٩٢ وابن خلكان

ابن طِبَّا طِبَّا = أحمد بن محمد ٣٤٥

ابن طِبَّا طِبَّا = يحيى بن طِبَّا طِبَّا ٤٧٨

الطَّبَّاطِبَّائِي = علي بن محمد ١٢٠١

الطَّبَّاطِبَّائِي : إبراهيم بن حُسَيْن ١٣١٩

الطَّبَّاطِبَّائِي = محمد بن محمد ١٣٢٦

الطَّبَّرَانِي = سُلَيْمَان بن أحمد ٣٦٠

الطَّبَّرَسِي = الفَضْل بن الْحَسَن ٢٤٨

الطَّبَّرِي (المفسر) محمد بن جَرِير ٣١٠

الطَّبَّرِي = الْحُسَيْن بن الْقَاسِم ٣٥٠

ابن الطَّبَّرِي = أحمد بن الْحُسَيْن ٣٧٦

الطَّبَّرِي = طَاهِر بن عبد الله ٤٥٠

الطَّبَّرِي (الحب) أحمد بن عبد الله ٦٩٤

الطَّبَّرِي = عبد القادر بن محمد ١٠٣٣

الطَّبَّرِي = علي بن عبد القادر ١٠٧٠

الطَّبَّرِي = فَضْل بن عبد الله ١٠٨٤

الطَّبَّرِي (ابن الحب) محمد بن علي ١١٦٣

الطَّبْرِيَّةُ = قريش بنت عبد القادر ١١٠٧

الطَّبْسِي = محمد بن أحمد ٤٨٢

الطَّبَّجَلِي = أحمد بن إسماعيل ١٢١٣

الطَّبَّجَلِي = محمد بن أحمد ١٢٦٥

الطَّبْنِي = عَبْدُ الْمَلِكِ بن زِيَادَةَ الله

ابن الطَّيِّب = عَبْدَةُ بن يزيد ٢٥

ابن الطَّيِّب = إسحاق بن خَلَف ٢٣٠

ابن الطَّيِّب = عبد الرحمن بن عل ٦٢٧

طث

ابن الطَّثَرِيَّة = يَزِيد بن سَلَمَةَ ١٢٦

بنت الطَّثَرِيَّة = زينب بنت سلمة ١٣٥

طح

ابن الطَّحَّان = يَحْيَى بن علي ٤١٦

ابن الطَّحَّان = محمد بن علي ٥٣٦

ابن الطَّحَّان = عبد العزيز بن عل ٥٦٠

الطَّحَاوي = أحمد بن محمد ٢٢١

الطَّحْطَاوي = أحمد بن محمد ١٢٣١

طر

الطَّرَّابُلسِي = علي بن خَلِيل ٨٤٤

الطَّرَّابُلسِي = إبراهيم بن موسى ٩٢٢

الطَّرَّابُلسِي = علي بن محمد ١٠٢٢

الطَّرَّابُلسِي = محمد كَامِل ١٣١٧

الطَّرَّابِشِي = مُحَمَّد بن محمد ١٢٨٥

طِرَاد بن دُبَيْس (١١٨ - ٢٠٠ هـ)

طراد بن دبيس الأسدي : أمير . وورث إمارة الجزيرة الدبسية (بجوار خوزستان) عن آبائه . وكان يشاركه فيها بعض إخوته . ووقعت معارك بينهم وبين بني مزيد الأسديين أصحاب « الحلة » في العراق ، فقتل اثنان من إخوة طراد (نهران وحسان) سنة ٤٠٥ هـ ، وأخرجوا من الجزيرة . ثم استعادوها بعد غارة قام بها مضر بن دبيس (أخو طراد) واستقر طراد بعد ذلك ، في الإمارة ، إلى أن قاتله منصور بن الحسين الأسدي ، متفقاً مع جلال الدولة أبي طاهر بن بهاء الدولة ، فأخرج طراد من الجزيرة سنة ٤١٨ هـ . وتوفي بعد ذلك ببسبر (١)

(١) ابن الأثير ٩ : ٧٧ : ٨٥ و ٨٦ و ١٠٦
و ١٢٧ رضى طراداً عن الطبعة الأولى ، يفتح =

أبو فراس السلمي (٥٢١ - ٥٠٠ م)

طراد بن علي بن عبد العزيز السلمي :
كاتب ، يلقب بالبديع . دمشقي المولد
والمنشأ . كان متولياً بعض الأعمال محصر ،
وتوفي فيها . له مقامات ورسائل وشعر
حسن (١)

طراد الزينبي (٣٩٨ - ٤٩١ م)

طراد بن محمد بن علي الهاشمي العباسي
الزينبي ، أبو الفوارس : تقيب النقباء ،
ومستند العراق في عصره . كان أعلى الناس
منزلة عند الخليفة . أملى « مجالس » كثيرة .
وولي نقابة العباسيين بالبصرة (٢)

النميري (٥٢٠ - ٥٠٠ م)

طراد بن وهيب النميري : أمير عرب
الجزيرة . من الشجعان . ذكره العظمي .

« الطاء وتشديد الراء ، استكاد على ما في القاموس : مادة
طردة . ثم ظفرت بأبيات الحميص يصر ، في المتنم
١٠ : ٢٨٨ يقول فيها :

« قصصوا متفرقين كأنهم

مال تفرقه يد ابن طراد »

فترجع معنى أنه ككتاب ، وفي التاج ٢ : ٤٠٩
ما يزيد هذا في تسمية شخص آخر .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٩٦ وإرشاد الأريب
٤ : ٢٧٥ وخريدة القصر ٢ : ١٠٥

(٢) شذرات الذهب ٣ : ٣٩٦ والتجويد لفرامة
٥ : ١٦٢ والتاج ٢ : ٤٠٩ وفيه : « وقد سموا

طراداً ، ككتاب ، منهم أبو الفوارس ابن محمد بن علي ،
وكثير منهم يشبهه كشاد ، وهو وهم » .

وأشار أسامة بن منقذ إلى أن بني نمير امتلكوا
الرقعة في أيام طراد بن وهيب ، وخاض معاركها (١)

ابن طرار = المعافى بن زكريا ٢٩٠

الطرازي = هبة الله بن أحمد ٧٢٢

ابن الطراوة = سليمان بن محمد ٥٢٨

ابن طرباي = أحمد بن طرباي ١٠٥٧

طرز الریحان = عبد الحى بن أبي بكر ١٠٩٩

الطرسوسي = عثمان بن عبد الله ١١٠

الطرسوسي = عبد الجبار بن أحمد ١٢٠

الطرسوسي = إبراهيم بن علي ٧٥٨

الطرسوسي = محمد بن أحمد ١٠٩٤

الطرطوشي = محمد بن الوليد ٥٢٠

طرفة بن العبد (نحو ٨٦ - ٥٦٠ م)

طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد ،

البكري الوائلي ، أبو عمرو : شاعر ، جاهلي ،

من الطبقة الأولى . ولد في بادية البحرين ،

وتنقل في بقاء نجد . واتصل بالملك عمرو بن

عمران المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار
الطرماح » نحو مئة ورقة (١)

طُرُود بن فَهْم (...)

طُرود بن فهم بن عمرو ، من قيس
حِمْيَر ، من العدنانية : جد جاهلي . من
بنيه شاعر يعرف بأعشى طُرود . كانت
منازحهم بنجد ، ودخلوا إفريقية (٢)

طَرِيح الثَّقَفِي (... - ١٦٥ هـ)

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد
الثَّقَفِي ، أبو الصلت : شاعر الوليد بن يزيد
الأموي ، وخليله . انقطع إليه قبل أن يلى
الخلافة ، واستمر اتصاله به ، وأكثر شعره
في مدحه . وجعله الوليد أول من يدخل عليه
وآخر من يخرج من عنده ، وكان يستشره
في مهماته . وعاش إلى أيام الهادي العباسي (٣)

(١) الأغاني ١٠ : ١٤٨ والبيان والتهذيب ١ : ٢٧١
وقه : كان خارجياً من الصغرية ، وتهذيب ابن عساكر
٥٢ : ٧ والشعر والشعراء ٢٢٨ وخزانة البغدادي
٤ : ١٨ والفريضة ١ : ٢٣٨ وفي شرح الخامة
للنيربزي ١ : ١٢١ و ١٢٢ « قال بعض العلماء :
لو تقدمت أيام قليلة ، لفصل على الفرزدق وجريرو
ومن عجيب ما روي من حديثه أنه قعد للناس ، وقال :
اسألوني عن الغريب ، وقد أحسنته كله » فقال له رجل :
ما معنى الطرماح ؟ فلم يعرفه ! » وفي اللباب ٢ : ٨٦
ذكر حفيد له من أهل طوس . وفي جبهة الأقباب
٣٧٨ ذكر حفيد آخر ، كان في الثبروان .

(٢) السبائك ٢١ ونهاية الأرب ٢٦٣

(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٦ وروية الأمل ٦ :
١٠٤ وسمط اللؤلؤ ٧٠٥ والأغاني : طبعة انصار ٣٠٢ : ٤
وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٥٣ والنيربزي ٤ : ١٤١
والجيشياري ٩٥

هند فجعله في قدمائه . ثم أرسله بكتاب إلى
المكعب (عامله على البحرين وعمان) يأمره
فيه بقتله ، لأبيات بلغ الملك أن طرفه هجاه
بها ، فقتله المكعب ، شاباً ، في « هَجَر »
قيل : ابن عشرين عاماً ، وقيل : ابن ست
وعشرين . أشهر شعره معلقته ، ومطلعها :
« لخولة أطلال بركة نهد »

وقد شرحها كثيرون من العلماء . وجمع
المحفوظ من شعره في « ديوان - ط » صغير ،
ترجم إلى الفرنسية . وكان هجاءً ، غير
فاحش القول . تفيض الحكمة على لسانه في
أكثر شعره (١)

الطَرِمَّاح (... - نحو ١٢٥ هـ)

الطرماح بن حكيم بن الحكم ، من طي :
شاعر إسلامي فحل . ولد ونشأ في الشام ،
وانتقل إلى الكوفة ، فكان معلماً فيها . واعتقد
مذهب « الشراة » من الأزارقة . واتصل
بخالد بن عبد الله القسري ، فكان يكرمه
ويستجيد شعره . وكان هجاءً ، معاصراً
للحكيم صديقاً له ، لا يكادان يفترقان . قال
الجاحظ : وكان قحطانياً عصبياً . له « ديوان
شعر - ط » صغير . وللمرزباني محمد بن

(١) مجلة المشرق ١٥ : ٢٣٢ وشرح شواهد المغني
٢٧٢ والفرزدق ٢٨ والشعر والشعراء ٤٩ وسمط اللؤلؤ
٣١٩ وفيه : « وهو ابن العشرين ، لأنه قتل وهو ابن
عشرين عاماً » ومعاذ التنصيص ١ : ٣٦٤ وجمهرة
أشعار العرب ٣٢ و ٨٢ وفيها اسمه « عمرو بن العبد »
والنيربزي ٤ : ٨ وخزانة البغدادي ١١ : ٤١٤-٤١٧
وفيه ، عن ابن قتيبة : قتل وهو ابن ست وعشرين سنة .
وحصيح الأخبار ١ : ٨ و ١٦٢ وأغبر ٢٥٨ والأمدي ١٤٦

الطَّرِيحِي = فخر الدين بن محمد ١٠٨٥

ابن طَرِيف - الوليد بن طريف ١٧٩

بنت طَرِيف - القارعة بنت طريف ٢٠٠

العَنْبَرِي (: : - : :)

طريف بن تميم العنبري ، أبو عمرو :
شاعر مقل ، من فرسان بني تميم ، في الجاهلية .
قتله أحد بني شيبان (١)

طَرِيف (: : - : :)

١ - طريف ، من جذام ، من
القحطانية : جد . غير منسوب . من نسله
بنو عجمرة ، وبنو مهدي ، عرب البلقاء
في بلاد الشام (٢)

٢ - طريف بن حبي بن عمرو بن سلسلة
ابن غنم : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ،
منهم أدهم بن سويد الشاعر (٣)

٣ - طريف بن الخزرج بن ساعدة بن
كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأزد :
جد جاهلي . سمي ابن حبيب خماً من النسوة
المبايعات لرسول الله (ص) من ذريته . وعد
« في كلامه على الأجواد » سبعة من أبنائه ،
متتابعين ، اشتهروا بالجوود ، في الجاهلية
والإسلام ، وهم : قيس بن سعد بن عبادة

(١) سبط الأزد ٢٥٠ و ٢٥١

(٢) نهاية الأرب ٢٦٤

(٣) اللياب ٢ : ٨٧

ابن دليم بن حارثة بن حزمة بن ثعلبة بن
طريف . وقال : كل جواد ، مطعام للطعام (١)

٤ - طريف بن خلتف بن محارب ،
من قيس عيلان ، من عدنان : جد جاهلي .
من بنيته ذهل ، وغنم : ويقال لهم الأبناء :
ومالك ويقال لبنيته الخضر (٢)

٥ - طريف بن عمرو بن قعين ، من
بني أسد بن خزيمة ، من عدنان : جد جاهلي .
من بنيته قعس : ومنقذ (٣)

٦ - طريف بن مالك بن جدعان ، من
طيء ، من القحطانية : جد جاهلي . من
نسله جبلة بن رافع (٤)

طَرِيفَةُ الْكَاهِنَةُ (: : - : :)

طريفة بنت الخير الحميرية : كاهنة
بمانية ، من الفصيحات البليغات . كانت
زوجة للملك عمرو مزريقاء ابن ماء الساء
الأزدى الكهلاني . قيل إنها تنبأت له بأنهار
« السد » فاستعد ، هو وقومه ، للهجرة (٥)

طس

طَسْم (: : - : :)

طسم بن لاؤذ بن إرم : جد جاهلي ،
من العرب العاربة . كانت منازل بنيته في

(١) الخبر ١٥٥ و ٢٢٣

(٢) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ٢٤٨

(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأقباب ١٨٤

(٤) نهاية الأرب ٢٦٤

(٥) ابن خلدون ٢ : ٢٥٣

وتزوج أم المظفر . ثم خلع المظفر ، وطلق أمه ، بدمشق ، ونادى بنفسه سلطاناً ، وتلقب بالظاهر (سنة ٨٢٤ هـ) وعاد إلى مصر مريضاً ، فلم يلبث أن مات بالقاهرة . ويقال : إن أم المظفر دست له سمّاً بطيئاً ، بعد خلعه عنها ، فمات من أثره . ومدة سلطنته ، بالشام ومصر ، ثلاثة أشهر وأيام . وكان فيه تدبير ولين وكرم ، مع طيش شديد . وأثلف في مدته ، على قصرها ، أموالاً عظيمة (١)

طع

ابن طُعْمَة - حسين بن طعمة ١١٧٥

طُعْمَة بن عَدِيّ (١٠٠ - ٢٠٠ هـ)

طعيمة بن عديّ بن نوفل بن عبد مناف : من رؤساء قريش في الجاهلية . كان يتأدبه منه بن الحجاج السهمي . قتل يوم بدر ، قتلته حمزة وعليّ (٢)

طغ

طُغْتَكِين (١٠٠ - ٥٩٣ هـ)

طُغْتَكِين ، سيف الإسلام ، ابن أيوب ابن شاذي : صاحب اليمن ، الملقب بالملك

(١) مورد الطائفة ١١٥ و ١١٦ وابن أبياس ١٣: ٢

(٢) الخبر ١٧٧ ونسب قريش ١٩٨

« الأحقاف » بين حُمان وحضرموت . وفي الإخباريين من يقول : إن إقامتهم ، مع جدريس : كانت في أراضي بابل ، وبعد غزو الفرس لها انتقلوا إلى البصرة . وفي المستشرقين من يذهب إلى أن هلاك طسم و جدريس كان حوالي سنة ٢٥٠ بعد الميلاد . ولا دليل ، في الآثار أو في الأخبار ، يؤيد هذا ، بل الأخبار متفقة على أنهم أقدم من هذا التاريخ بأزمان . وقصصهم مع جدريس مشهورة (١)

طط

طَطَّر (٧٦٩ - ٨٢٤ هـ)

ططر الظاهري الجركسي ، المكنى بسيف الدين أبي سعيد ، الملك الظاهر : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . أصله من ممالك الظاهر برفوق ، اشتراه بمصر ، وأعتقه واستخدمه . ولما آلت السلطنة إلى الناصر « فرج » توجه ططر إلى حلب ولحق بأهل الشغب والعصيان ، ثم جعله المؤيد « شيخ بن عبد الله » مقدم ألف ، فأمر مجلس . ومات المؤيد وتسلطن ابنه الملك المظفر أحمد ، فتولى ططر إدارة المملكة

(١) صبح الأعشى ١ : ٣١٣ وابن الأثير ١ : ١٢٢ ونهاية الأرب ٢٦٤ والتيجان ٤٦ وتاريخ العرب قبل الإسلام ١ : ٢٥٢ - ٢٥٥ والنوري ١٥ : ٣٣٩ وفي شرح قصيدة ابن عبدون ٦٢ « كانت منازل طسم و جدريس في البصرة » وفي الخبر ٣٩٥ « طسم بن لوزان » من قبائل العرب العاربة الذين ألهموا العربية فتكلموا بها

العزير . كان شجاعاً أديباً عاقلاً . بعثه أخوه
الناصر صلاح الدين إلى اليمن ، فدخل مكة
سنة ٥٧٩ هـ ، ودخل زبيداً ، فتمز . وملك
اليمن كله ، طوعاً وكرهاً . وكان فقيراً ، له
مقروآت ومسموعات . واختط في اليمن
مدينة سماها « المنصورة » على أميال من مدينة
الجند سنة ٥٩٢ هـ ، وتوفي فيها (١)

الطُّغْرَائِي = الْحُسَيْن بن علي ٥١٢

طف

طُفَاوَةُ بنت جَرَم (: :)

طُفَاوَةُ بنت جرم بن ريان : أمٌ جاهلية .
ينسب إليها « الطفاويون » وهم أبناؤها من
زوجها أعصر بن سعد بن قيس عيلان (٢)

طُفَيْش = أَطْفَيْش

أَبُو الطُّفَيْل = عامر بن واثلة ١٠٠

ابن الطُّفَيْل = محمد بن عبد الملك ٨١

طُفَيْل (: :)

طفيل : رأس الطفيليين : وإليه نسبتهم ،
ومن اسمه اشتق - على الأرجح - « التطفل »

(١) تاريخ نجر عدن . والمتوفى القولية ١ : ٢٩
والوفيات ١ : ٢٣٧
(٢) الباب ٢ : ٨٨ والشا ١٠ : ٢٢٦

و « التطفيل » وفعل « طفّل » و « تطفل »
و « الطفليل » بكسر أوله ، بمعنى الطفيل .
وفي اللغويين من ذهب إلى أنها من الطفل
(بفتح الطاء والفاء) وهو إقبال الليل على
النهار بظلمته ، وهذا بعيد . ومادة التطفيل
في اللغة معناها اليوم ، حديثة ، لم تُعرف في
الجاهلية . ومن الأمثال : « طفيلي ويترج ! »
و « أطمع من طفيل » و « أوغل من طفيل »
ويقول الرواة إنه كان من أهل الكوفة ، وكان
ينزل « الحَقَر » على جادة البصرة إلى مكة .
وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى إليها .
ويقال له : « طفيل الأعراس » و « طفيل
العرائس » وقال بعضهم إنه كان من موالي
الحليفة عثمان بن عفان : ثم سكن الكوفة .
فان صح هذا ، فيكون من أبناء النصف
الأول من القرن الأول للهجرة (النصف الثاني
من القرن السابع للميلاد) وفيهم من ينسبه :
طفيل بن زَلَّال ، من بني هلال بن عامر .
وشهرته الغطفاني ، قال ابن قتيبة : هو من
ولد عبد الله بن غطفان بن سعد ، من قيس
عيلان (١)

الطُّفَيْل بن الحارث (٢٢٨ هـ - ٢٢٢ هـ)

الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب بن
هاشم : صحابي ، قرشي . شهد بدرًا وأحدًا

(١) انظر كتاب التطفيل للخطيب البغدادي ٩ و ١٠
والشاج ٧ : ٤١٨ والعارف لابن قتيبة ٢٦٤ وثمار
القبول ٨٤ والبخلاء ٦٨ و ٣١٦ وجميع الأمثال ١ :
٢٩٨ ثم ٢ : ٢٢٥ والعقد الفريد ، طبعة لجنة التأليف
٢٠٤ : ٦

والمشاهد كلها . وكان من ذوى الشجاعة
والشرف (١)

طفيل بن عامر (٨٢٠ - ٧٠١ م)

طفيل بن عامر بن وائلة الكنانى : أحد
الشجعان ، من وجوه قومه . كان هو وأبوه
مع ابن الأشعث فى ثورته على الحجاج ،
بالعراق . وقتل فى وقعة « يوم الزاوية »
فرثاه أبوه بقصيدة ، مطلعها :

« خلى طفيل على أظم فأنشعبا » (٢)

الطفيل الدؤسى (١١٠ - ٦٣٣ م)

الطفيل بن عمرو بن طريف بن العاص
الدؤسى الأزدي : صحابى من الأشراف ،
فى الجاهلية والإسلام . كان شاعراً ، غنيا ،
كثير الضيافة ، مقطاعاً فى قومه . استشهد
فى البصرة (٣)

طفيل الغنوي (١٠٠ - ٦١٠ م)

طفيل بن عوف بن كعب ، من بني
غنى ، من قبس عيلان : شاعر جاهلى
فحل ، من الشجعان . وهو أوصف العرب

(١) ذيل الطفيل ١٠ والإصابة ٤ ت ٤٢٥٠ ونسب
قريش ٩٥

(٢) ابن الأثير ٤ : ١٨٠ والأمدى ١٤٧
(٣) الإصابة . والاستيعاب . وابن سعد . وصفه
الصفوة ١ : ٢٤٥ وحسن الصحابة ٢٩٦ وسط الأئمة
٢٥١ وفى تليس إبليس : لابن الجوزى ٤ : ٥٨ « كان
انبرى صمم يقال له ذو الكففين ، فلما أسلموا بعث
رسول الله - من - الطفيل بن عمرو فخرقه » .

للخيل ، وربما سمي « طفيل الخيل » لكثرة
وصفه لها . ويسمى أيضاً « المخبر » بتشديد
الباء ، لتحسينه شعره . عاصر النابغة الجعدي ،
وزهير بن أبي سلمى ، ومات بعد مقتل
هرم بن سنان . له « ديوان شعر - ط »
صغير . كان معاوية يقول : خلوا لى طفيلاً ،
وقولوا ما شئتم فى غيره من الشعراء (١)

طق

ابن الطُّقْطُقَى = محمد بن علي ٧٠٩

طل

طلائع بن رزيك (٤٩٥ - ٥٥٦ م)

طلائع بن رزيك ، الملقب بالملك
الصالح ، أبى الغارات : وزير عسلى ،
يعد من الملوك . أصله من الشيعة الإمامية
فى العراق . قدم مصر فقيراً ، فترقى فى
الخدم ، حتى ولى منية ابن خصيب (من
أعمال الصعيد المصرى) واستحث له فرصة
فدخل القاهرة ، بقوة ، فولى وزارة الخليفة
الفاخر (الفاطمى) سنة ٥٥٤٩ . واستقل بأمور
الدولة ، ونعت بالملك الصالح فارس المسلمين

(١) شرح شواهد المنى ١٢٥ والتبريزى ١ : ١٤٦
ورغبة الأمل المبرضى ٢ : ١٤٦ وهو فيه « جاهل
قديم » وسط الأئمة ٢١٠ والنصر والشعر ١٧٣ وهو
فيه : « طفيل بن كعب » وعزارة البندادى ٣ : ٦٤٣
ونسبه فيه : « طفيل بن عوف بن خلف بن ضبيس بن
سالك بن سعد بن عوف بن كعب بن جلان بن غنى بن غنى
ابن عصر » .

ما خربته الحروب . ومات متأثراً من جرح أصابه ، وقبل : متحرراً (١)

أَبُو طَلْحَةَ = زَيْدُ بْنُ سَهْلٍ ٢٤

المُوفِّقُ بالله (٢٧٨ - ٠٠ م - ٨٩١ م)

طلحة (الموفق بالله) بن جعفر (المثوكل على الله) ابن المعتصم ، العباسي ، أبو أحمد : أمير ، من رجال السياسة والإدارة والحزم ، لم يل الخلافة اسماً ، ولكنه تولاهم فعلاً . ولد ومات في بغداد . ابتدأت حياته العملية بتولي أخيه «المعتمد على الله» الخلافة (سنة ٢٥٦ هـ) وآلت إليه ولاية العهد . وظهر ضعف المعتمد عن القيام بأعباء الدولة ، فنهض بها الموفق ، وصد عنه غارات الطامعين بالملك ، ثم حجر عليه : حتى كان المعتمد يتعني الشيء اليسير فلا يحصل عليه . وكان شجاعاً موفقاً عادلاً ، عالماً بالأدب والأنساب والقضاء ، له مواقف محمودة في الحروب وغيرها . توفي في أيام أخيه المعتمد (٢)

طَلْحَةُ بْنُ طَاهِرٍ (٢١٢ - ٠٠ م - ٨٢٨ م)

طلحة بن طاهر بن الحسين الخزاعي :

(١) حاضِر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٣٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٧٥ وفي عقد التدرج ٦٦ «أصابه خلل في عقله ، فقتل نفسه» (٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٨ والطبري : طبعة المكتبة التجارية ، ٨ : ٦٥٨ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٢ : ١٢٧ وسماه «محمد بن جعفر» ثم قال : ويقال : «اسمه طلحة» والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٩ وانظر فهرسته ، ص ٣٨٦

نصير الدين . ومات الفاتح سنة ٥٥٥ هـ ، وولي العاضد ، فتزوج بنت طلائع . واستمر هذا في الوزارة . فكرهت عمه العاضد استيلاءه على أمور الدولة وأموالها ، فأكنت له جماعة من السودان في دهليز القصر ، فقتلوه وهو خارج من مجلس العاضد . وكان شجاعاً حازماً مدبراً ، جواداً ، صادق العزيمة عارفاً بالأدب ، شاعراً ، له «ديوان شعر» في جزأين ، وكتاب سباه الاعتياد في الرد على أهل العناد ووقف أوقافاً حسنة . ومن آثاره جامع على باب «زويلة» بظاهر القاهرة . وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر . ولعمارة التنجي وغيره مدائح فيه ومرث (١)

ابن الطَّلَاع = محمد بن الفرَج ٤٩٧

طَلَالُ الرَّشِيد (١٢٣٨ - ١٢٨٢ م - ١٨٢٢ - ١٨٦٦ م)

طلال بن عبد الله بن علي الرشيد : من أمراء آل الرشيد في نجد . خلف أباه في إمارة حائل سنة ١٢٦٣ هـ . واستولى على الجوف ، وتباه ، وخيبر ، وجانب من القصيم . وأحسن الإدارة وأمن الطرق ، وكف غارات الأعراب . وكان عاقلاً حكيماً ، أقبل الناس في أيامه على الصناعة وإصلاح

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ٥١ والمقرري ٢ : ٢٩٣ ومرآة الزمان ٨ : ٢٣٧ وغريدة القصر ، قسم شعراء مصر ١ : ١٧٣ وفيه : «يقال : إن المهذب بن الربيع كان ينظم له» يعني شعره .

طَلْحَةُ الْجُود (٢٨٠ - ٢٦٠ هـ)

طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدني ، أبو محمد : صحابي ، شجاع ، من الأجراد . وهو أحد العشرة المبشرين ، وأحد الستة أصحاب الشورى ، وأحد الثمانية السابقين إلى الإسلام . قال ابن عساكر : كان من دهاة قریش ومن علمائهم . وكان يقال له ولأبي بكر « القرنان » وذلك لأن نوقل بن حارث - وكان أشد قریش - رأى طلحة ، وقد أسلم ، خارجاً مع أبي بكر من عند النبي (ص) فأمسكهما وشدهما في حبل . ويقال له « طلحة الجود » و « طلحة الخير » و « طلحة الفياض » وكل ذلك لقبه به رسول الله (ص) في مناسبات مختلفة ، ودعاه مرة « الصبيح المليح القصيح » . شهد أحداً وثبت مع رسول الله ، وبايعه على الموت ، فأصيب بأربعة وعشرين جرحاً ، وسلم ، فشهد الخندق وسائر المشاهد . وكانت له تجارة واغرة مع العراق ، ولم يكن يدع أحداً من بني تميم عائلاً إلا كفاه مؤونته ومؤونة عياله ووفى دينه . قتل يوم الجمل وهو بجانب عائشة . ودفن بالبصرة . له في الصحيحين ٣٨ حديثاً (١)

(١) ابن سعد ٣ : ١٥٢ وتهذيب التهذيب ٥ : ٢٠ والبدع والتاريخ ٥ : ٨٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٢٠ وغاية النهاية ٣٤٢ : ١ والرياض النضرة ٢ : ٢٤٩ - ٢٦٢ وصف الصفوة ١ : ١٢٠ وحلية الأولياء ١ : ٨٧ وخيل المذيل ١١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٧١ والخبر ٣٥٥ ورقبة الأمل ٣ : ١٦ و ٨٩ وفي الباب =

أمير خراسان ، وابن أميرها . ولاء عليها المأمون العباسي بعد وفاة أبيه طاهر (سنة ٢٠٧ هـ) فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان جواداً عاقلاً (١)

طَلْحَةُ الطَّلَحَات (١٠٠ - ٢٥٠ هـ)

طلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي : أحد الأجراد المقدمين . كان أجود أهل البصرة في زمانه . ذهبت عينه بسمرقند . وكان يميل إلى بني أمية ، فيكرمونه . وولاه زياد بن مسامة على سجستان ، فتوفي فيها والياً (٢)

طَلْحَةُ النَّدَى (٢٥٠ - ٢٩٧ هـ)

طلحة بن عبد الله بن عوف ، من بني زهرة : قاض ، ممن اشتهروا بالكرم . ولي قضاء المدينة ، وتوفي فيها . كانت عادته إذا أصاب مالا أن يفتح بابه ، فيغشاه أصحابه والناس ، فيطعم ويحجز ويحمل حتى ينفد ما عنده ، فيغلق الباب ، فلا يقصده أحد . وللفرزدق فيه مدح (٣)

(١) ابن الأثير ٦ : ١٢٩ و ١٣٨ والنجوم الزاهرة

(٢) الشعور بالعور للصفدي - خ . والخبر ١٥٦ و ٣٥٦ وخزانة البقعة ٣ : ٣٩٤ و ٣٩٥

(٣) ابن سعد ٥ : ١١٩ والشعور بالعور - خ . والخبر ١٥٠ و ٣٥٦ وإشراق التاريخ - خ . والجمعي ٢٧٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٦٩

طَلْحَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ (٢٩٠ - ٣٨٠ هـ)

طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد ، أبو القاسم : مؤرخ ، من أهل بغداد . له « أخبار القضاة » . وهو من رجال الحديث ، صحيح السماع ، إلا أنه كان معتزلياً داعية ، فترك أهل الحديث الرواية عنه (١)

الْيَابُرِيُّ (٦٠١ - ٦٤٣ هـ)

طلحة بن محمد الأموي اليابري ، أبو محمد : أديب أندلسي . نسبته إلى يابرة (Livora) بقرب باجة . نزل إشبيلية ، وتوفي بها . له شعر وخطب ، و « معجم » بمن أخذ عنهم (٢)

طَلْحَةُ بْنُ مُصَرِّفٍ (١١٢ - ١٧٣ هـ)

طلحة بن مصرف بن كعب بن عمرو الحمداني الياشي الكوفي ، أبو محمد : أقرأ أهل الكوفة في عصره . كان يسمى « سيد القراء » وهو من رجال الحديث الثقات ، ومن أهل الورع والفلسك . شهد وقعة « الجراح » وقال : رميت فيها بأسهم ،

٣٨٠ : ينسب إليه جماعة ، من أهل بغداد وأصبهان ، يعرفون بالطلحين ، ينسج الطاء وسكون اللام .

(١) سير النبلاء - ج - الطبقة الحادية والعشرون ، وعند أخذنا تاريخ وفاته . وفي لسان الميزان ٣ : ٢١٢ وفاته سنة ثمان وثلاثمائة ، وهو تحريف عن « ثمانين » فقد كان معاصراً للدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ (٢) بنية الرواة ٢٧٣

ولوددت أن بدى قطعت ولم أشهدا (١)

طَلَعْتُ «بأشأ» = محمد طَلَعْتُ ١٢٤١

طَلَعْتُ «بك» = أحمد طَلَعْتُ ١٢٤٦

طَلَعْتُ حَرْب = محمد طَلَعْتُ ١٢٦٠

طَلْقُ بْنُ السَّمْعِ (٢١١ - ٢٢٦ هـ)

طلق بن السمع بن شرحبيل اللخمي الإسكندراني : نفاط ، كان يرمى بالنار . وهو من رجال الحديث . توفي بالإسكندرية (٢)

الطَّلْمَنُكِيُّ = أحمد بن محمد ٤٢٩

طَلِيبُ بْنُ عَمِيرٍ (٢٢٣ - ٢٦٣ هـ)

طليب بن عمير بن وهب ، من بني قصي بن كلاب ، القرشي ، أبو عدي : صحابي ، قديم الإسلام . هاجر إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة . وكان من الشجعان الأشداء . شهد كثيراً من الوقائع ، وقتل يوم أجتادين وقيل : في البرموك (٣)

طَلِيحَةُ الْأَسَدِيِّ (٢١ - ٦٤٢ هـ)

طليحة بن خويلد الأسدي ، من أسد

- (١) تهذيب التهذيب ٥ : ٢٥ واجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وولية الأولى ٥ : ١٩
(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٣٢
(٣) الإصابة ، الترجمة ٤٢٨١ وتهذيب ابن عساكر

طم

أَبُو الطَّمَعَان = حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِي

طن

الطَّنَافِيسِي = مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ ٢٠٥

ابن طُنْبُل = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٨١

الطَّنْبُورِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ٢٥٠

الطَّنْبُورِيَّة = عُبَيْدَةُ ٢٢٥

الطَّنْزِي = مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ ٥٥١

الطَّنْطَاوِي = مُحَمَّدُ عِيَاد ١٢٧٨

طَنْطَاوِي جَوْهَرِي (١٢٨٧ - ١٣٥٨ هـ)

طنطاوى بن جوهرى المصرى : فاضل ، له اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة . ولد فى قرية عوض الله حجازى ، من قرى «الشرقية» بمصر ، وتعلم فى الأزهر مدة ، ثم فى المدرسة الحكومية . وعنى بدراسة الإنكليزية . ومارس التعليم فى بعض المدارس الابتدائية ، ثم فى مدرسة دار العلوم . وألقى محاضرات فى الجامعة المصرية . وناصر الحركة الوطنية ، فوضع كتاباً فى «نهضة الأمة

خزينة : مثبىء ، شجاع ، من الفصحاء ، يقال له «طليحة الكذاب» كان من أشجع العرب ، يُعد بألف فارس - كما يقول النووى - قدم على النبي (ص) فى وفد بنى أسد ، سنة ٩ هـ ، وأسلموا . ولما رجعوا ارتد طليحة ، وادعى النبوة ، فى حياة رسول الله (ص) فوجه إليه ضرار بن الأزور ، فضربه ضرار بسيف يريد قتله ، فنها السيف ، فشاع بين الناس أن السلاح لا يؤثر فيه . ومات النبي (ص) فكثرت أتباع طليحة : من أسد ، وغطفان ، وطبىء . وكان يقول : إن جبريل يأتيه . ونلا على الناس أسجاعاً أمرهم فيها بترك السجود فى الصلاة . وكانت رايته حمراء . وطمع بامتلاك المدينة ، فهاجمها بعض أشياعه ، فردهم أهلها . وغزاه أبو بكر ، وسير إليه خالد بن الوليد ، فانهزم طليحة إلى براخة (بأرض نجد) وكان مقامه فى سمراء (بين توز والحاجر - فى طريق مكة) وقتله خالد : فخر إلى الشام . ثم أسلم بعد أن أسلمت أسد وغطفان كافة . ووفد على عمر ، فبايعه فى المدينة . وخرج إلى العراق ، فحسن بلاؤه فى الفتوح . واستشهد بهاوند (١)

طَلِيع = رَشِيدُ بْنُ عَلِيٍّ ١٣٤٥

الطَّلِيق = مَرْوَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٤٠٠

٢ : ١٦٠ والإصابة . الترجمة ١٢٨٣ : وتهذيب
الاسماء واللغات ١ : ٢٥٤

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ١١ ومعم البلدان : براخة . وتهذيب ابن عساكر ٩٠١٧ وقاربع الخميس =

في جبل لبنان - ط « و » مختصر تاريخ
البطريك أسطفان الدويهي الإهدني - خ « (١)

طه

طه الراوي (١٣١٠ - ١٣٦٥ هـ)
(١٨٩٢ - ١٩٤٦ م)

طه بن صالح الفضيل، الراوي : أديب
باحث ، عراقي . من أعضاء المجمع العلمي
العربي بدمشق . ولد في « راوة » وهي قرية
مشرقة على القرات تقابل « عانة » وإليها
نسبته . وتعلم الحقوق ببغداد ، وعين مديراً
للمطبوعات ، فسكّر تيراً لمجلس الأعيان ،
فأسّأداً في دار المعلمين العالية . وتوفي ببغداد .
من كتبه « أبو العلاء المعري في بغداد - ط »
و « بغداد مدينة السلام - ط » و « تاريخ
تفسير القرآن - خ » و « تاريخ العرب قبل
الإسلام - خ » نشر أكثره في مجلة الهداية
الإسلامية ، البغدادية ، و « تاريخ علوم
الأدب - خ » و « بدائع الإنجاز - خ »
و « رسائل في مسائل - خ » (٢)

طه بن مهنا (١١٠٥ - ١١٧٨ هـ)
(١٦٩٣ - ١٧٦٤ م)

طه بن مهنا الجبيري المحتد ، الحلبي :

(١) آداب اللغة لزبدان ٤ : ٢٨٥ و آداب شيخو ١٠٥
(٢) محمد بهجة الأثرى ، في مجلة المجمع العلمي
العربي ٢٤ : ١٣٦ ورفائيل يعلى ، في مجلة لغة العرب
٤ : ٣٩٠ و جريدة « البلد » الدمشقية ٢٧ ذي القعدة
١٣٦٥ و جريدة « الصراط المستقيم » البغدادية ٢٦
شعبان ١٣٥٠ والدليل العراق لسنة ١٩٣٦ ص ٨٩٦
و جريدة « الأسبوع » المصرية ٧ ذي الحجة ١٣٦٥

وحياتها » نشره تباعاً في جريدة اللواء .
وانقطع للتأليف ، فصنف كتباً أشهرها
« الجواهر في تفسير القرآن الكريم - ط »
في ٢٦ جزءاً ، نحا فيه منحى خاصاً ، ابتعد
في أكثره عن معنى التفسير ، وأغرق في سرد
أقاصيص وقنن عصرية وأساطير . وجعل
لسائر كتبه عناوين ضخاماً ، وأكثرها رسائل ،
منها : « جواهر العلوم - ط » و « النظام
والإسلام - ط » و « الثناج المرصع - ط »
و « الزهرة - ط » و « نظام العالم والأمم - ط »
و « الأرواح - ط » و « أين الإنسان - ط »
و « أصل العالم - ط » و « جمال العالم - ط »
و « الحكمة والحكماء - ط » و « سوانح الجوهري
- ط » و « ميزان الجواهر - ط » في عجائب
الكون ، و « الفرائد الجوهريّة في الطرق
التحوية - ط » و « بهجة العلوم في الفلسفة
العربية وموازينها بالعلوم العصرية - ط »
وتوفي بالقاهرة (١)

الطنطُراني = أحمد بن عبد الرزاق ٤٨٥

طنّوس الشّدياق (١٢٧٦ - ١٣٠٠ هـ)
(١٨٥٩ - ١٩٠٠ م)

طنّوس بن يوسف بن منصور الشّدياق
الحديثي الماروني : مؤرخ . ولد في الحداث
(بلبنان) وخدم الأمراء الشهابيين ، ثم صار
قاضياً على نصارى لبنان . له « أخبار الأعيان

(١) مرآة العصر ٢ : ٢٢٥ و جريدتا البلاغ والأهرام
٣ ذي الحجة ١٣٥٨ ومجمع المطبوعات ١٢٤٣ والأعلام
الشرقية ٢ : ١١٦ ومذكرات المؤلف .

فاضل ، له كتابه على بعض صحيح البخاري ،
وكتاب في « تراجم أهل بدر - نخ » ونظم (١)

الطهراني = علي بن خليل ١٢٩٦

الطهراني = محمد آقي ١٢٩٨

الطهراني = محمد حسين ١٣٦١

الطهراني = هادي بن محمد أمين ١٣٢١

الطهطاوي = أبو القاسم بن عبدالعزيز ٧٦٢

الطهطاوي = أحمد بن محمد ١٢٣١

الطهطاوي = رفاعة رافع ١٢٩٠

الطهطاوي = أحمد عبيد ١٣٠٠

الطهطاوي = أحمد بن عبد الرحيم ١٣٠٢

الطهطاوي = أحمد رافع ١٣٥٥

طهمان بن عمرو (٠٠ - نحو ٨٠ هـ)

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلبي :
شاعر ، من صعاليك العرب وقتنا كهم . كان
في زمن عبد الملك بن مروان . جمع السكري
شعره وأخباره في كتاب « اللصوص » وطبع

(١) سلك الدرر ٢ : ٢١٩ و Brock. S. 2 : 423
وإعلام النبلاء ٣١٠٧ وفيه تصويب تاريخ ولادته خلافاً
للبراري .

جزء من ديوانه من غير أن يُعرف أنه له (١)

الطهوي = جندل بن المثنى ٩٠

طهية (٠٠ - ٠٠)

طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد
مناة ، من تميم ، من العدنانية : أم جاهلية ،
نسب إليها بنوها من زوجها مالك بن حنظلة
ابن مالك بن زيد مناة ، من تميم أيضاً ،
يقال لهم « بنو طهية » والنسبة إليها « طهوي »
بضم الطاء وإسكان الهاء أو فتحها (٢)

طو

ابن الطواقي = القاسم بن الحسين ٥٧٦

طواف بن غلاق (٠٠ - ٥٨ هـ)

طواف بن غلاق : من زعماء الخارجين
في البصرة . كان شجاعاً ، ثقيلاً ، ورعاً .
خرج على عبيد الله بن زياد في سبعين رجلاً
من بني عبد القيس . فوجه إليه عبيد الله من
بقاتله : فظفر طواف ، ودخل البصرة .
فقاتله أهلها مع الجند . فقتل أكثر من معه ،
ثم قتل هو ، وصلب (٣)

الطواقي = عبد الرحيم بن محمد ١١٢٣

(١) مسقط الأنوار ٤٧٣

(٢) سبائك الذهب . والحياب .

(٣) ابن الأثير : في حوادث سنة ٥٨

نائب الشام ، وقدمه مع جملة من المالكين إلى الأشرف قايتباي بمصر ، فاستخدمه ، فترقى إلى أن كان «مدير المملكة» في أيام الأشرف جان بلاط . وسافر إلى الشام ، فتسلطن في دمشق ، وتلقب بالملك العادل (سنة ٩٠٦ هـ) وعاد إلى مصر فحاصر جانبلاط بالقلعة وقبض عليه ، وسجنه بالإسكندرية ، ثم أمر بخنقه . ووجدت له النبعة بحضور الخليفة يعقوب المستمك بالله . وساءت سيرته بعد توليه السلطنة ، فقتل بعض أنصاره ، ختفاً ، وأراد قتل جلال الدين السيوطي ، فاختفى ونجا . واضطربت حاله ، فوثب عليه أمراء الجيش ، فاختبأ ، فخلعوه . ومدة سلطنته بمصر ثلاثة أشهر وعشرة أيام . قال معاصره ابن إياس : في وصفه : «كان مهيباً وأمر العقل ، إلا أنه سفاك للدماء ظالم» واستمر مختفياً مدة ، ثم ظهر وقبض عليه وقطع رأسه ، في أوائل سلطنة قانصوه الغوري (١)

الأشرف طومان باي (٨٧٩ - ٩٢٣ هـ / ١٤٧٥ - ١٥١٧ م)

طومان باي ، أبو النصر ، الملقب بالملك الأشرف : من ملوك الجراكسة بمصر . اشتراه قانصوه الغوري بمصر ، وقدمه إلى الأشرف قايتباي . فلما ولي الناصر محمد بن قايتباي اعتقه ، فترقى . ولما آلت السلطنة لقانصوه الغوري ، قدمه ، ثم جعله «دوادراً كبيراً»

(١) ابن إياس ٢ : ٣٨٦ ثم ٤ : ١١ وما قبلها .
ووليم مور ١٦٣

الطوري = عبد القادر بن عثمان ١٠٣٠

طوسون = عمر بن طوسون ١٢٦٢

الطوسي = حميد الطوسي ٢١٠

الطوسي = محمد بن الحسن ٤٦٠

الطوسي = عبد الرزاق بن عبد الله ٥١٥

الطوسي = (النصير) محمد بن محمد ٦٧٢

الطوسي = عبد العزيز بن محمد ٧٠٦

الطوفي = (النصر مري) سليمان بن عبد القوي ٧١٦

طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠

ابن طولون = أحمد بن طولون ٢٧٠

ابن طولون = محمد بن علي ٩٥٢

الطولوني = عباس بن أحمد ٢٧٠

الطولوني = خلف الطولوني ٣١٠

العادل طومان باي (٩٠٦ - ٩٠٠ هـ / ١٥١٠ - ١٥٠٠ م)

طومان باي بن قانصوه ، أبو النصر : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . جركسي الأصل . اشتراه قانصوه اليحياوي ،

وأنا به عن نفسه حين توجه من مصر : الحرب
العثمانية في حلب : سنة ٩٢٢ هـ . وجاء
الخير بمقتل قانصوه بحلب ، فاتفق الأمراء
على تولية طومان باي ، فبويع بالقاهرة (سنة
٩٢٢ هـ) والدولة في اضطراب ، فخلو
الخزائن من المال بسبب الحرب مع العثمانيين ،
ولاحتلال هؤلاء البلاد الشامية وزحفهم على
مصر . فقام بأعباء الملك ، ووصل الترك
العثمانيون إلى غزة ، فجهز جيشاً وسره
لقتالهم ، فانهزم . وحشد الجموع من كل
أفق ، ودافع عن القاهرة دفاع البطولة ،
فغلب على أمره ، ودخلها العثمانيون ، بقوادم
السلطان سليم (سنة ٩٢٢ هـ ، ١٥١٦ م)
ولم يكذ السلطان العثماني يستقر حتى خرج
طومان باي من مخبئه ، بقوة من المالك
والعبيد ، فداهوا العثمانيين ليلاً ، ونشبت
معركة حامية (سنة ٩٢٣ هـ) كاد ينقلص بها
ظل العثمانية . ولم يسعه القدر ، فظفر العثمانيون
واختفى ثانية . فأعملوا السيف في رقاب
الجراكسة حيناً وجدوهم ، قال ابن عباس
(وكان من الأحياء بمصر في ذلك العهد) : إن
أهل مصر عانوا من الشدة والبلاء في هذه
الحنة ما لم يحدث مثله من أيام غارة تختنصر
البابلي على مصر : يوم هدمها وقتل من أهلها
مليون إنسان . وعاد طومان باي بجيش جهزه
في الصعيد : فقاتل السلطان العثماني ، في
قرية « وردان » بقرب الجزيرة ، فأخفق
واختفى ، فدل عليه بعض الناس فاعتقل ،
وأمر به السلطان سليم فاقتيد إلى باب زويلة

الطويزاني = حسن حسني ١٣١٥

طويس المغني = عيسى بن عبد الله ٩٢

الطويل = حسن بن علي ٨٨٣

الطويل = حسن بن علي ١٣١٧

طي

ابن أبي طي = يحيى بن حميدة ٦٣٠

طَيَّء (: : :)

طبيء بن أدد : من بني يشجب ، من
كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه طائي .
وقيل : اسمه جلهمة ، وطبيء لقبه . كانت
منازل بني في اليمن : وانتقلوا إلى جبلي
« أجأ وسلمى » من بلاد نجد . فكانت منازلهم
من دون قيد ، إلى أقصى أجأ ، إلى القرى .
وكان اسم صنمهم في الجاهلية « الفلنس »
أقاموه بنجد ، قريباً من قيد . وسدنته بنو
بولان . ودخل الأندلس أيام الفتح ، كثيرون

(١) ابن عباس ٣ : ٦٨ - ١١٦ وولم موبر ١٧٦

ابن بسير (١٢٧١ - ٠٠)

الطبيب بن إبراهيم بسير : من قضاة المالكية . له شعر وتوشيح رقيق . أندلسي الأصل . نشأ في رباط الفتح ، وولى قضاءها نحو ٥٠ عاماً ، واختلط في آخر عمره . وتوفي بالرباط (١)

الطبيب النوازلي (١٢١٤ - ٠٠)

الطبيب بن أبي بكر بن الطبيب بن كيران النوازلي : فقيه مالكي . له تصانيف ، منها «رحلة إلى الحجاز» ضمنها مناسك الحج (٢)

طبرس (٧٤٩ - ٠٠)

طبرس بن عبدالله الجندى ، علاء الدين : أديب نحوي ، من المالكي . اشتراه أحد الأمراء في « البيرة » وعلمه القرآن والخط ، وأعتقه ، فقدم دمشق ، فتفقه ومهر في الأدب . ونظم ألفية ابن مالك ومقدمة ابن الحاجب ، جامعاً بينهما في أرجوزة سماها « الطرف » تسعائة بيت ، وشرحها . ومات بالطاعون في صالحية دمشق (٣)

الطبيبي = الحسين بن محمد ٧٤٣

(١) إتحاف أعلام الناس ٢ : ٨٢ وفيه نماذج من شعره .
(٢) اليواقيت الثمينة ١٧٤
(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٢٢٩ وشذرات الذهب ٦ : ١٦٦ وبنية الوعاة ٣٧٣

من طيء ، فكانت ديارهم فيها بسطة وتاجلة وغلبار . وأرجع الأشرف الرسول قبائل طيء إلى أصلين : جديلة ، والغوث . ومنهم الآن بطون كثيرة متفرقة في شمالي الحجاز وباديتي العراق والشام ، ينصوى معظمها تحت اسم « قبائل شمر » (١)

الطبايسي = سليمان بن داود ٢٠٤

الطبايسي = هشام بن عبد الملك ٢٢٧

ابن الطبيب السرخسي = أحمد بن محمد ٢٨٦

أبو الطبيب المتنبي = أحمد بن الحسين ٣٥٤

ابن الطبيب = عبد الله بن الطبيب ٤١٠

ابن أبي الطبيب = علي بن عبد الله ٤٥٨

الطبيب (بانقرمة) = عبادة الطبيب ٩٤٧

الطبيب = محمد الطبيب ١١١٣

ابن الطبيب = محمد بن الطبيب ١١٧٠

الطبيب = أحمد الطبيب ١٢٥١

(١) نهاية الأرب ٢٦٦ وابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وجمهرة الأنساب ٣٨٠ و ٤٥٩ وعشائر العراق ١ : ١٣٠ وطرفة الأصحاب ٩ و ٣٦ وفيه أن طيلاً هو أخو مذحج ، من أولاد عريب - بفتح فكسر - ابن زينة بن كهلان . واليهيبي بحث مستفيض عن «طي» في مقدمة كتابه «أبو تمام الثاني» المطبوع بمصر سنة ١٩٤٥ وفي الخبر ٣١٩ «كان العرب يهدون الهدايا، ويرمون الجواهر، ويعطون الأشهر الحرم، ويحرمونها، إلا طيلاً وخثم فإنهم كانوا يحملونها» . واقتصر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٨٩

الطبي = أحمد بن أحمد ٩٨١

الطبي = إبراهيم بن صادق ١٢٨٤

الطبي = محمد بن علي ١٣١٧

ابن طيفور = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طيفور = عبيد الله بن أحمد ٣١٥

ابن طيفور = محمد بن طيفور ٥٦٠

أبو يزيد البسطامي (١٨٨ - ٢٦١ هـ)

طيفور بن عيسى البسطامي ، أبو يزيد ،

ويقال بإيزيد : زاهد مشهور ، له أخبار كثيرة . كان ابن عربي يسميه أبا يزيد الأكبر . نسبته إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق)

أصله منها ، ووفاته فيها . قال المناوي :
وقد أفردت ترجمته بتصانيف حافلة . وفي
المستشرقين من يرى أنه كان يقول بوحدة
الوجود ، وأنه ربما كان أول قائل بمذهب
الفناء Nirvana ويعرف أتباعه بالطيفورية
أو البسطامية (١)

ابن الطيلسان = القاسم بن محمد ٦٤٢

الطيّماني = عبد الله بن محمد ٨١٥

ابن الطيوري = المبارك بن عبد الجبار ٥٠٠

(١) طبقات الصوفية ٦٧ - ٧٤ ووفيات الأعيان
٢٤٠ : ١ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨٦ وحلية الأولياء
١٠ : ٣٣ والشعراق ١ : ٦٥ والمناوي ١ : ٢٤٤
وقد جملة صالحة من أخباره وأقواله . ودائرة المعارف
الإسلامية ٣ : ٢٢١

حرفُ الظاءِ

ظا

ابن ظافر = علي بن ظافر ٢٢٢

الظافر الفاطمي = إسماعيل بن عبد المجيد ٥٤٩

الظافر (ابن موهبة) = عامر بن عبد الرحاب

ظافر بن جابر (٥٠ - نحو ٤٨٥ م) ٦٠٩٢

ظافر بن جابر بن منصور السكري ، أبو حكيم : طبيب ، من أهل الموصل . انتقل إلى حلب وأقام إلى آخر عمره . له رسالة في « أن الحيوان يموت مع أن الغذاء يخلف عوض ما يتحلل منه » (١)

ظافر الحداد (٥٠ - ٥٢٩ م) ٦١٣٤

ظافر بن القاسم بن منصور الحدادي ، أبو منصور : شاعر ، من أهل الإسكندرية . كان حداداً . له « ديوان شعر » خ « تغلب عليه الجودة . توفي بمصر (٢)

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٤٣

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤١ والنجوم الزاهرة

٥ : ٢٧٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٨ وغريدة القصر

١٧ - ١ : ٢

أبو الأسود الدؤلي (٥٠١ - ٦٦٩ م) ٦٨٨

ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي الكنتاني : واضع علم النحو . كان معدوداً من الفقهاء والأعيان والأمراء والشعراء والفرسان والحاضري الجواب ، من التابعين . رسم له علي بن أبي طالب شيئاً من أصول النحو ، فكتب فيه أبو الأسود . وأخذ عنه جماعة . وفي صبح الأعشى أن أبا الأسود وضع الحركات والتنوين لا غير . سكن البصرة في خلافة عمر ، وولي إمارتها في أيام علي ، استخلفه عليها عبد الله بن عباس لما شخص إلى الحجاز . ولم يزل في الإمارة إلى أن قتل علي . وكان قد شهد معه « صفين » . ولما تم الأمر لمعاوية فصدّه فبالغ معاوية في إكرامه . وهو - في أكثر الأقوال - أول من نقط المصحف . وله شعر جيد ، في « ديوان - ط » صغير ، أشهره أبيات بقول فيها : « لآتته عن خلق وثأقي مثله »

مات بالبصرة . ولأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي ، كتاب « أخبار أبي الأسود » (١)

(١) الخضرى على ابن عقيل ١١٠١ و صبح الأعشى

العُقَيْلِي (١٠٠ - ٣٦٤ هـ)

ظالم بن مرهوب العقيلي : متغلب من القواد ، كانت له إمارة ووقائع . قال ابن عساكر : تغلب على دمشق مرة سنة ٣٥٧ هـ ، وأخرى سنة ٣٥٨ وولاه عليها الحسن بن أحمد القرمطي سنة ٣٦٠ ثم قبض عليه القرمطي ، فتخلص وهرب إلى حصن له في شط الفرات ، وكان بحكومة مصر ، فرغبته بالعودة إلى دمشق ، للتشويش على القرمطي ، فعاد سنة ٣٦٣ وأقام « دعوة » صاحب مصر ، وكان في ذلك الحين « المعز العبيدي » ولم يلبث أن وصل إلى دمشق وال عليها من قبل المعز ، في أواخر السنة نفسها ، فأنصرف العقيلي إلى بعلبك وغلب عليها . وقال ابن الأثير : أخرج ظالم من دمشق سنة ٣٦٤ (١)

الظاهر (الفاطمي) = علي بن منصور ٥٢٧

الظاهر (الأيوبي) = غازي بن يوسف ٦١٢

الظاهر (المماليك) = محمد بن أحمد ٦٢٢

١٦١: ٣ ووقايع الأعيان ٢٤٠: ١ والإصابة ، ٥٣٢٢ تهذيب ابن عساكر ١٠٤: ٧ والمرزبان ٢٤٠ وفيه الخلاف في اسمه : ظالم بن عمرو ، أو عمرو بن ظالم . وإنباء الرواة ١: ١٣ وخزانة اليفدادي ١٣٦: ١ والذريعة ٣١٤: ١ ويحاول المستشرق ركندورف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ٣٠٧: ١ نفي القول المشهور بأنه رافع أسود النحر العربي . ويقول الزبيدي ، في « طبقات النحويين - غ » أبو الأسود : علوي الرأي ، كان رجل البصرة . وهو أول من أسس العربية ، توفي في طاعون الجفاف . (١) تهذيب ابن عساكر ٧: ١١٧ والنجوم الزاهرة ٥٨: ٨ والكامل لابن الأثير ٢١١: ٢١٢ وهو فيها : ظالم بن « مرهوب »

الظاهر (البيروني) = بيروني العلاني ٦٧٦

الظاهر (الرسولي) = عبد الله بن أيوب ٧٣٤

الظاهر (الجركسي) = برقوق بن أنص ٨٠١

الظاهر (الجركسي) = طغر الظاهري ٨٢٤

الظاهر (الرسولي) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٧

الظاهر (الجركسي) = جعفر العلاني ٨٥٧

الظاهر (الرضي) = غشقم ٨٧٢

الظاهر (الجركسي) = يلباي ٨٧٣

الظاهر (الرضي) = ثمرضا ٨٧٩

الظاهر قانصوه = قانصوه بن قانصوه ٩٠٦

ابن ظاهر = علي بن ظاهر ١٣٢٢

ظاهر العمر (١١٠٦ - ١١٩٦ هـ)

ظاهر بن عمر بن أبي زيدان : داهية شجاع . يقال : إن أصله من المدينة ، هاجر أحد جدوده إلى فلسطين ، ثم كان أبوه « عمر » حاكماً على صفد وما يليها ، في أيام ولاية الأمير بشير الشهابي على لبنان . ولد ظاهر في صفد ، وتولى إدارة عكة ، ثم خلف أباه على صفد . وقاتله سليمان باشا العظم والى دمشق ، سنة ١١٥٠ هـ ، فتحصن ظاهر في طبرية ، فأطلق عليها سليمان القتاليل . ومات سليمان فجأة أو مسموماً ، على أبواب طبرية . فاستفحل أمر ظاهر ، واستقر في عكة ، وأحاطها بسور منيع ، وأصبح حاكم عكة وصفد والناصرة وطبرية . وطمع بدافع أقامتها حكومة الآستانة على شاطئ حيفا ، فذهب إليها ونقلها إلى عكة . وغضبت الحكومة ، فأرسلت صادق عثمان باشا والياً

من نسله جندب الخير بن عبد الله ، من الصحابة (١)

ظ

ظَرِبَ بن حَسَّان (: : :)

ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع العمليقي : من ملوك العرب في الجاهلية . كانت له بادية الشام . وفي أيامه نزلت قبائل من قضاة بلاد الشام ، قادمة من تهامة الحجاز ، فأتزلم بالقرب من اليلقاء . وهو جد الزبلاء (٢)

ظف

ابن ظَفَر = محمد بن عبد الله ٥٦٥

ظَفَر (: : :)

١ - ظفر بن الحارث بن بهثة بن سليم : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم بن منصور ، من قبس عيلان ، من العدنانية . قال عرام : من منازلهم جبل الشراة على يسار عسفان (٢)
٢ - ظفر (واسمه كعب) بن الخزرج ابن عمرو بن مالك الأوسى : جد جاهلي . بنوه بطن من الأنصار ، من القحطانية . قال

(١) اللياب ٢ : ١٠٠

(٢) معجم ما استمع ١ : ٢٦

(٣) عرام ٣٤ واللياب ٢ : ١٠١ ونهاية الأرب

٢٦٥ والثباج ٣ : ٣٧٠

علي دمشق ، وأمرته بالقبض على ظاهر . فقاتله رجال ظاهر ، وهزموا جيشه . وتم لظاهر امتلاك ولاية صيدا وعكة وحيفا ويافا والزملة وجبل نابلس وشرق الأردن وصفد وجبل عامل . واعترفت حكومة الآستانة بولايته اضطراراً . ثم خرج عليه رجل يدعى أبا الذهب . كان من قواد الجيش المصري ، فأمدته الحكومة بقوة ، فانتحل ظاهر . ومات أبو الذهب فجأة في صيدا ، (سنة ١١٨٨ هـ) فعاد ظاهر إلى ولايته الواسعة . واستمر إلى أن جهزت الحكومة أسطولاً لاحتلال عكة . فبينما كان ظاهر مهيناً للمقاومة ، غدر به مغربي من رجاله ، فقتل ، ودالت دولته (١)

الظَاهِرِي = داوُد بن علي ٢٧٠

الظَاهِرِي = محمد بن داوُد ٢٩٧

الظَاهِرِي = خَلِيل بن شاهين ٨٧٣

الظَاهِرِي = محمد فالح ١٣٢٨

ظب

ظَبْيَان بن غَامِد (: : :)

ظبيان بن غامد بن عبد الله بن كعب ، من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من غامد .

(١) المقنط ٢٨ : ٢١٧ و ٢٧٥ و ٤٦٢ وسيرة

ظاهر العمر ، لميخائيل بن تقولا الصباغ .

السمعاني : المشهور بالنسبة إليه خلق كثير ، منهم قتادة بن النعمان الظفري (أنظر ترجمته) (١)

ابن هُبَيْرَة (١٠٠ - ٦٥٢ هـ)

ظفر بن يحيى بن محمد بن هبيرة ، أبو الوليد : شاعر ببغدادى ، فى شعره رقة . كان يلقب شرف الدين . ثاب عن والده فى الوزارة . وحبس أيام والده . سنين ، بقلعة تكريت ، ثم خلاص . ولما توفى أبوه اتصل بالخليفة أنه عزم على الخروج من بغداد مخفياً ، فقبض عليه . فلم يزل فى السجن إلى أن مات (٢)

ظَفِير (: : :)

ظفير : جدٌ جاهلى ، من بني لام ، من طي . كانت منازل بنيه بقرب المدينة المنورة (٣)

الظَفِيرِي = جَعْفَر بن عليّ ١١٠٩

ظَل

ظَلِيم (: : :)

ظليم (واسمه مرة) بن حنظلة بن مالك ،

(١) الباب ٢ : ١٠٠ ونهاية الأرب ٢٦٥ والتاج ٣٧٠ وفى الخبر ٤١٣ أسماء النسوة الميامن لرسول الله - ص - من بني « ظفر » هذا .
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٨
(٣) نهاية الأرب ٢٦٥

من تميم : جدٌ جاهلى . بنوه بطن من « البراجم » من نسله الحكم بن عبدالله بن عداء الظليمى ، من الشعراء (١)

ظ

ظهير الدين = محمد بن الحسين ٤٨٨

ظهير الدين (ابن الطاهر) = منصور بن نصر ٥٧٥

ظهير الدين = محمد بن أحمد ٦١٩

ابن الظَّهِير = محمد بن أحمد ٩٧٧

ابن ظَهِيرَة = محمد بن محمد ٨٦١

ابن ظَهِيرَة = إبراهيم بن عليّ ٨٩١

ابن ظَهِيرَة = محمد بن محمد ٩٨٦

ظو

الظَّوَاهِرِي = محمد الأحدي ١٣١٤

الظَّوَاهِرِي = محمد بن إبراهيم ١٣٦٥

(١) الباب ٣ : ١٠١ وهو فى التاج ٨ : ٣٨٥
« ظلم بن مالك » باسقاط « حنظلة » سهواً . وانظر الجيسى ١٤٣

♦♦

آمر الجزء الثالث من الأعراس

وبليه الرابع ، مبدوءاً بحرف العين

١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م

طبعة كوستا صوفيا بيلشكا



إصلاحات ، وإضافات عاجلة

— حرف « م » : العمود الأيمن ، و « س » : العمود الأيسر —

الصفحة	الخط	المصواب
٥	٦ م	دانكن
٩	٢٣ س	١٤ : ٢
١٦	١٧ س	دريد بن
٢٤	١٩ س	الديري
٥٢	٢٢ م	الثقة — ط
٥٣	٢ م	سبدي رمضان
	٧ س	بالقراآت . مصري
٥٦	٣ م	و « التعريفات
	٤ م	و « تخليص
	٤ س	عيد
٥٩	٢١ س	وأرطاة
٦٥	٢٠ م	الرواني
٦٦	١٥ س	صيدا
٧٠	١٠ س	الزاهر الميرتلي
٧٢	١١ س	تسمى
٨٠	٢١ م	بن زكريا
	٢٢ س	العراقي — خ
٨٧	٨ م	« العلم »
٩٥	٣ م	٧٦٢
٩٦	١٠ م	له في الصحيحين ٩٢
	٣ س	الكعي (١)
١٠٦	٨ م	زيد العابدين
١١١	٨ س	بن العزيز
١١٢	٢٦ س	٣٠٢٨
١٢٦	٦ س	محمد بن محمد

(١) كذا وقع في الإصاية ، والتصويب من المصادر الأخرى .

الصفحة السطر	الخط	المسحوق
١٢٨ ١٢ ~	٥٥٨	٥٨٨
١٢٩ ١١ م	شعره	شعره - ط
١٣٧ ٢١ ~	٦١٣	٦٠٣
١٣٩ ٦ ~	الثلاث	الثلاث - خ
١٤٠ ٢٠ م	الهيان	الهيان
١٤٣ ٢ ~	٦٧٣	٦٨٥
١٤٧ ٢٥ ~	وفيه :	وفيه ما خلاصته :
١٥٠ ١٥ م	« الأقرباذين »	« الأقرباذين - خ » في الظاهرية
١٥٦ ٢ م	نمران بن ...	نمران بن نمر ،
٣ م	تابعي ، ...	تابعي ، كان سيد حمدان
١٥٨ ٢٩ ~	٣٣١٦	٣٣٢٣
١٦٥ ١٧ ~	المستحدثات	المستحدثات
١٧٨ ٣ ~	١٣٥٣ (١٩٣٤)	١٣٥٢ (١٩٣٣)
١٨٣ ١٢ ~	الواشحي	الواشحي
١٩٥ ٢٦ م	خريدة القصر	خريدة القصر ، قسم مصر
٢٠٣ ٨ ~	٦٥٦	٥٥٦
٢٠٦ ١٥ م	١٠٤٠	١٠٣٨
٢٢٣ ٤ م	رشيد الدين	رشيد الدين عبد الظاهر
٢٢٤ ١٠ م	و « منتخبات	و « نفع الأزهار في منتخبات
٢٤١ ١٧ ~	السكرية »	السكرية - خ
٢٥٢ ٣ م	أو أخبار	أو إثناء
٢٥٤ ٢٥ م	الأول	الأول ، وختمه بمعظم ما في الباكورة
٢٥٤ ١٧ ~	النعم	النعم ، مالك بن عمرو
٢٥٥ ٤ م	اسمه	اسمه ، كان
٢٥٧	الشتيطي	الشتيطي (بكسر الشين)
٢٥٨ ٢٢ ~	الدين عبد	الدين بن عبد
٢٦٥ ٢ م	القناوي	القناوي
٢٧٨ ٧ ~	للموكل	للموكل
٢٨٤ ٢٢ م	قبرص	قبرص
٢٩٣ ٢٠ م	٤٠٦٠	٤٠٦٥

الصفحة	المطبع	المطبع
٢٩٥	م ٢	وأحيى
٦	٦٤٩	٦٣٩
٣٠٣	١٠	ناشر النعم مالك بن عمرو
٣١٧	١٣	٥١٩
٣١٨	٢١	٢٧٢ ، ٤٢٧
٣٢٤	١١	١١١٧
٣٣٧	٩	حسن بن أحمد ١٣١٧
٣٤٠	٢	٦١٣
٣٤٣	٨	٦٧٧

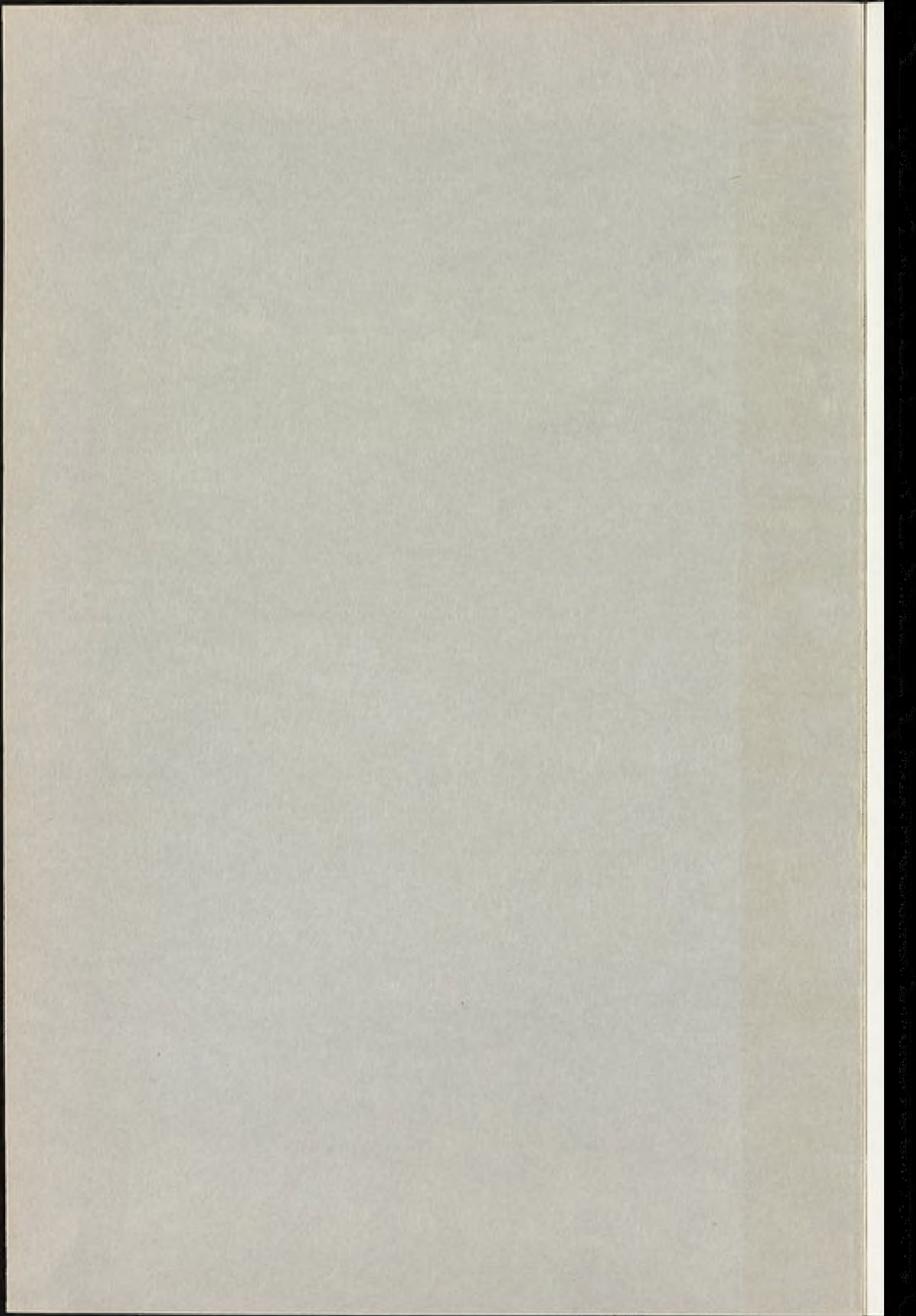
المستدرك (الجزء العاشر)

منعم للأصل ، فراجعته بعد قراءة كل ترجمة









CORNELL LIBRARY - CIRCULATION

DATE DUE

~~OCT 14 1993~~
~~JAN 21 1994~~

~~JAN 28 1994~~

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.

